This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Это цифровая коиия книги, хранящейся для иотомков на библиотечных иолках, ирежде чем ее отсканировали сотрудники комиании Google в рамках ироекта, цель которого - сделать книги со всего мира достуиными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских ирав на эту книгу истек, и она иерешла в свободный достуи. Книга иереходит в свободный достуи, если на нее не были иоданы авторские ирава или срок действия авторских ирав истек. Переход книги в свободный достуи в разных странах осуществляется ио-разному. Книги, иерешедшие в свободный достуи, это наш ключ к ирошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохранятся все иометки, иримечания и другие заииси, существующие в оригинальном издании, как наиоминание о том долгом иути, который книга ирошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использовапия

Комиания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы иеревести книги, иерешедшие в свободный достуи, в цифровой формат и сделать их широкодостуиными. Книги, иерешедшие в свободный достуи, иринадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, иоэтому, чтобы и в дальнейшем иредоставлять этот ресурс, мы иредириняли некоторые действия, иредотвращающие коммерческое исиользование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические заиросы.

Мы также иросим Вас о следующем.

- Не исиользуйте файлы в коммерческих целях.
  Мы разработали ирограмму Поиск книг Google для всех иользователей, иоэтому исиользуйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.

- Не отиравляйте автоматические заиросы.
  Не отиравляйте в систему Google автоматические заиросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного иеревода, оитического расиознавания символов или других областей, где достуи к большому количеству текста может оказаться иолезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем исиользовать материалы, иерешедшие в свободный достуи.

- Не удаляйте атрибуты Google.
  В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он иозволяет иользователям узнать об этом ироекте и иомогает им найти доиолнительные материалы ири иомощи ирограммы Поиск книг Google. Не удаляйте его.

- Делайте это законно.
  Независимо от того, что Вы исиользуйте, не забудьте ироверить законность своих действий, за которые Вы несете иолную ответственность. Не думайте, что если книга иерешла в свободный достуи в США, то ее на этом основании могут исиользовать читатели из других стран. Условия для иерехода книги в свободный достуи в разных странах различны, иоэтому нет единых иравил, иозволяющих оиределить, можно ли в оиределенном случае исиользовать оиределенную книгу. Не думайте, что если книга иоявилась в Поиске книг Google, то ее можно исиользовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских ирав может быть очень серьезным.

О программе Поиск кпиг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне достуиной и иолезной. Программа Поиск книг Google иомогает иользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый иоиск ио этой книге можно выиолнить на странице `http://books.google.com/`

Slaw 109.50

Harvard College Library

BOUGHT WITH INCOME

FROM THE BEQUEST OF

HENRY LILLIE PIERCE

OF BOSTON

UNDER A VOTE OF THE PRESIDENT AND FELLOWS
OCTOBER 24, 1898

СБОРНИКЪ

ОТДѢЛЕНІЯ РУССКАГО ЯЗЫКА И СЛОВЕСНОСТИ

ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

24

ТОМЪ ДВАДЦАТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
Типографія Императорской Академіи Наукъ.
(Вас. Остр., 9-я лин., № 12).
1881.

СБОРНИКЪ

ОТДѢЛЕНІЯ РУССКАГО ЯЗЫКА И СЛОВЕСНОСТИ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Томъ XXIV.

РУССКІЯ

НАРОДНЫЯ КАРТИНКИ

СОБРАЛЪ И ОПИСАЛЪ

Д. РОВИНСКІЙ.

Книга II.

ЛИСТЫ ИСТОРИЧЕСКІЕ, КАЛЕНДАРИ И БУКВАРИ.

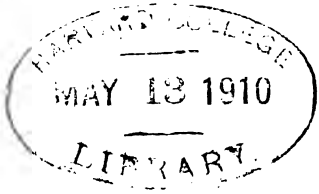
САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

(Вас. Остр., 9 лин., № 12.)

1881.

L-Soc 3983.18
P Slav 109.50



Pierce fund

Напечатано по распоряженію Императорской Академіи Наукъ.
Санктпетербургъ. Февраль 1881 г.

Непремѣнный Секретарь, Академикъ *К. Веселовскій*.

293. Монархическій Колоссъ.

Онъ изображенъ въ видѣ воина: на его шлемѣ, на латахъ и ногахъ помѣщено перечисленіе государей, царствовавшихъ въ древнихъ и новыхъ монархіяхъ.

По сторонамъ находятся слѣдующія изображенія: слѣва, — крылатый левъ, подъ нимъ подпись:

«въ первой Монархіи Ассирійское, Вавилонское, Мидское. Левъ, Злато, Глава».

Пониже медвѣдь; подъ нимъ подпись:

«Вторая Монархіа а въ ней Государство Персидское. Медвѣдь, Сребро, Грудь».

Справа,—четырехглавый леопардъ; подъ нимъ подпись:

«Третія Монархіа. Содержитъ Греческую Имперію въ Европѣ и Азіи. Леопардъ о четырехъ головахъ, Мѣдь, Чрево».

Пониже,—десятирогій звѣрь; подъ нимъ подпись:

«Въ четвертой Монархіи Римская Имперія. Звѣрь съ десятью рогами, какъ частьми сего Государства. Ноги отчасти желѣзны, отчасти скуделны (глиняны)».

Текстъ внизу картинки:

«Монархической Колоссъ то есть Самимъ Богомъ Пророку Данiилу въ видѣнiи, подъ образомъ страшной великости исполина показанное тѣло содержащее всебѣ цѣлого свѣта царствъ и Монархiи. Но отъ горы безъ рукъ, собою

отторгшемся Камень, все сіе ужаснаго взора тѣло, впрахъ разсыпалъ. желающему сію глубокими тайнами судебъ божіихъ наполненную картину яснѣе разумѣть; Должно читать пророчество даніилова гл. 2 нч. Сеи особливаго любопытства въ древности достойной листъ, стараніемъ надворнаго совѣтника г. Волчкова съ Латини. на Россійской. языкъ переведенъ. А первымъ тисненіемъ изданъ въ С. Петербургѣ при Имп: Акад. Наукъ и Художествъ. М. Махаевымъ. 1761 году».

Подлинникъ латинс. печат. Римс. Имперіи въ городѣ Ауг-сбургѣ.

Вверху, въ лѣвомъ углѣ:

«Ключъ на Литеры къ показанію Владѣтелей и потомковъ ихъ».

✳ Солнце, значитъ славнѣйшаго Монарха, совершенной добродѣтели.

♃ Юпитеръ; являетъ богатаго щедраго и своему народу любезнаго владѣтеля.

♂ Марсъ; значитъ великодушнаго, храбраго [а ежели лучами украшенъ] то побѣдоноснаго Монарха являетъ. ‡

☿ Меркурїи имѣетъ въ себѣ три знака 1 [♀ Миролюбивой] 2 [☿ Ученой] 3 [♌ Политикъ].

♄ Сатурнъ значитъ злаго, жестокосердаго и мучительнаго.... подданымъ своимъ ненавистнаго владѣтеля.

◡ Рогами къ верьху стоящая луна, знакъ великой надежды

◠ Рогами въ низъ обратившаяся луна, ни единымъ дѣломъ неславнаго, на лѣво повороченная луна) знакъ нездороваго; а (направо смотрящая луна, знакъ безщастнаго владѣтеля.

♀ Венера; знакъ женолюбиваго нѣжнаго и Роскошнаго принца.

m. Естественною смертію умеръ

M. Убитъ отъ кого.

M♂. на войнѣ убитъ

d. Съ престола низверженъ.

С. Вновъ, [вдругоредъ] коронованъ.

♀ Царства самъ отрекся.

Надписи на колоссѣ, на перьяхъ шлема:

«Первая монархїа ассирійская началась лѣта о^{т}сотвор. свѣта 1789».

На самомъ шлемѣ:

«1. О^{т} Сотвор. Свѣта 1789. 1. Немродъ ♂ ♄ m. 2. Вилъ. 1845. m. 3. Нинъ. 1907. ☿ m. 4. Семирамида. 1959. ☿ M. 5. Замансъ. 2001. ♀ m. 6. Аріи. 2039. 7. Аралїи. 2069. 8. Балей. 2109. 9. Арматритъ. 2139. 10. Велахъ. 2177. 11. Балей. 2212. 12. Алтадъ. 2264. 13. Мамитъ. 2296. Стояніе (долгота времени) 1630. 14. Манкалей. 2320. 15. Сферъ. 2356. 16. Мамимъ. 2376. 17. Спаретъ. 2408. 18. Аскадатъ. 2446. 19. Амунтъ. 2486. 20. Велохъ. 2511. 21. Белепаресъ. 2558. 22. Лампридъ. 2586. 23. Созаръ. 2616. 24. Лампаресъ. 2638. 25. Памнасъ. 2668. 26. Созармъ. 2717. 27. Мнерей. 28. Тантане^{с}. 2759. 29. Тантесъ. 2791. 30. Тыней. 2832. 31. Дерциллъ. 2761. 32. Эвпалъ. 2901. 33. Лаостенъ. 2939. 34. Тиритіадъ. 2984. 35. Офратей. 3014. 36. Офратанъ. 3034. 37. Акрацапъ. 3084. 38. Сарданапалъ. 3226. ♀ 39. Залъ Велохъ. 3146. ♂ 40. Фулъ-Ассаръ. 3194. ☌. 41. Салманассаръ. 3217. 42. Сеннахери^{в} 3227. M. 43. Ассаръ-Гадданъ. 3327. 44. Мередахъ Баладонъ. 3243. 45. Венъ Мерода. ☌. 46. Навходоносъ. 3304. 47. Навходоносоръ. 3339. ☿ d.) M. 48. Евклъ-Мередахъ. 3381. M. 49. Регассаръ. 3412. 50. Ланвассардѣхъ. 51. Валтазаръ. M. 3425».

На латахъ:

«2. Монархіа. Мидская и Персидская. 1. Киръ. 3421. ☼. ♂. M♂. 2. Камбизъ. 3435. ☌. ♄. M. 3. Дарїи Гистаспъ. 3443. ♃. ☌. m. 4. Ксерксъ. 3479. ☌. ♃. ☾. M. 5. Артаксерксъ Лонгоманъ [Долгая Рука]. 3500. ♃. m. Стояніе 208 лѣтъ. 6. Дарїи Нотъ. 3544. ♃. m. 7. Артаксерксъ. Мнемонъ. 3563. ☌. ♃. m. 8. Артаксерксъ Охъ. 3599. ♄. M. 9. Арзанъ. 3625

*

М. 10. Дарїи Кодоманъ при немъ паденіе Персидс. Монархїи. 3629. ♃. ♂. М. 3. Монархіа Греческая. Началась въ 3629 году. Египетъ. Александръ Великій. ✳. ♂. ♃. М. Птоломеи. Лаги. ♂. т. Филадельфъ. ☿. ♃. ♂. т. Эвергетъ. ♂. М. Филопаторъ. ♄. ♂. ♀. т. Епифанъ. т. Фїлометоръ. ♄. М♂. Евергетъ II. т. Сотеръ. т. Латуръ d. С. ♄. т. Александръ. ♄. d. т. Латуръ. т. Авлетъ. d. С. М. Сирія. Селевкъ Никаноръ. ♂. ♃. М. Антїохъ Сотеръ. ♂. т. Антіохъ Θеосъ. ♃. т. Селевкъ Каллиникъ ♄. ☾. М. Селевкъ Кераинъ. ♂. ☾. М. Антіохъ Великій. ♂. ♄. ☾. М. Селевкъ. Фїлопаторъ ∴ ⌒. М. Антіохъ Епїфанъ. ♄. ♂. т. Антіохъ Евпаторъ. ♄. М. Дїмитрїи Сотеръ. ♄. ∴ d. т. Александръ ♂. d. т. Димїтрїи Нїканоръ ♂. М. Антіохъ Сидетъ ♄. ♂. М. Трифонъ ♄. М. Антіохъ Пїусъ. ♂. т. Дїмїтрїи Нїканоръ. ♄. ∴. ♂. М. Александръ Протархъ ♄. ∴. ♂. М. Антіохъ. Грипъ. ♂. т. Селевкъ Гриповъ. ♂. d. М. Азіа Меншая. Антігонъ. ♂. М. Димитрїи Покорнетъ. ‡. d. т. Македонїа. Фїлїппъ. Аредей. ⌒. М. Кассандръ. ♂. т. Александръ М. Антипатръ. М. Димитрїи. ‡. d. т. Пирръ. ‡. d. М. Лисимахъ. ♂. т. Птоломей Кераунъ. ♄. ‡. М. Антигонъ Кеноръ. ☾. ‡. т. Димитрїи ♂. т. Антигонъ Газоскій. ♂. т. Филиппъ II. ♂. т. Персей. ♂. ☾. d. т. 4 Монархіа Римская началась 3921 года.

Надпись на юбкѣ:

1. Іюлій Кесарь. ♃. ‡. ☿. М. 2. Августъ. ☆. ‡. ♃. ☿. т. Во дни (влѣта) Христовы. 3. Тиверїи 15. ♄. ☿. М. 4. Калигулъ 38. ♂. ∴. ☽. М. 5. Клавдїй 43. ♂ ∴ ☽. М. 6. Неронъ 55. ♄ ∴ ☽. М. 7. Сергїи Галба. ∴ М. 8. Оттонъ. М. 9. Вителлїй. ♄. ∴ М. 10. Веспазіанъ 70. ♃. ♂. т. 11. Титъ Веспазіанъ. 80. ♃. ♂. т. 12. Домитїанъ 86. ♄. ♂. ☽. М. 13. Нерва 97. ♃. ♀. т. 14. Траянъ 99. ♃. ☿. ♄. ♂. т. 15. Адрїанъ 118. ☿. ♃. т. 16. Антонинъ Пїусъ [Благочестивый]. 147. ♃. ☿. т. 17. Антонїнъ Фил. 162. ☿. т 18. Комодъ. ♄. ♀ ∴ ☽. М. 19. Элїй Пертинокъ 197 ∴ М. 20. Дидїи

Іуліа[н]. ∴☋. М. 21. Северъ. ♄. ♂. т. 22. Вассіанъ Каракалла. ♄. ♀. М. 23. Попилій Макринъ. 218. ♄. М. 24. Геліогабалъ. ♀. ☿ ∴ М. 25. Александръ Север 223. ♃. ☿. М. 26. Максиминъ 236. ♄. ∴ М. 27. Гордіанъ Отецъ М. сы[н]. 238. ⚹. М. 28. Филиппъ Аравесъ 245. М. 29. Декій 350. ♄ ∴ М. 30. Галлъ 252. М. 31. Валеріанъ. ♂. ☽. М. 32. Галліенъ. ☊. М. 33. Флавіи Кла[у]дій 271. ⚹. т. 34. Авреліанъ. 271. ⚹. М. 35. Таціитъ. 277. М. 36. Флоріанъ. М. 37. Авреліи Пробузъ. ♃. ⚹. М. 38. Карлъ Карусъ Нарвоненскій 280. ♃. ♂. М. 39. Діоклитіа[н] 303. ⚹. ♄. ♀. М. 40. Константинъ Хлоръ. ♃. ♂. М.

На правой ногѣ:

Царство Восточное. 41. Константи[н]. Великій 312. ✳. ♃. ⚹. т. 42. Константи[н]. II. 350. ♂. М. 43. Іуліа[н] Апостатъ [Отступилъ] 362. ♂. ♄. М♂. 44. Іовиніанъ 363. ♃. т. 45. Валентиніанъ 364. т.

46. Уолентъ } 369. ♄. М.
47. Граціанъ } ♃. ⚹. М.

48. Ѳеодосіи 1. 379. ⚹. ☿. ♃. т. 49. Аркадій. 395. т. 50. Онорій. ♂. т. 51. Ѳеодосіи II. 423. ♃. ☿. т. 52. Валентиніанъ 425. ♂. ☾. ♄. М. 53. Мартіанъ 450. ♃. ♂. т. 54. Левъ 457. ♃. ☿. т. 55. Зенонъ 474. ☊. d. С. М. 56. Анастасіи I. 491 ∴ ☊ М. 57. Юстинъ I. 518. т. 58. Юстиніанъ 527. ⚹. ☿. т. 59. Юстинъ II. 575 ∴ ☾. т. 60. Тиверій Конста[н]тинъ III. 578. ⚹. ♃. т. 61. Маврицій 883. ⚹. С. М. 62. Фока 602. ♄. ∴. М. 63. Ираклій 615. ♂. М. 64. Константинъ IV. 642. М. 65. Ираклієвъ Вну[к] Констанъ 647. ♄. М. 66. Константинъ Бородатыи V. 669. ♄. ♂. т. 67. Юстиніанъ II. 686. ♄ ∴ d. С. М. 68. Леонтій 695. d. т. 69. Тиверій Авсимаръ 698. d. т. 70. Юлиніанъ. 761. М. 71. Анастасіи 713. ♀. М. 72. Ѳеодосіи 715. ♀. т. 73. Левъ Исаврянинъ 717. ♂. т. 74. Константинъ Копронимъ VI. 741. т. 75. Левъ IV. 775. ☊. т. 76. Константи[н] VII. 790. d. т. Слѣдую-

щіе съ Карломъ II. послѣ ево Царствовали 1. Никифоръ 801. ☾. М. Михаилъ I. 811. ☾. ♀. m. Левъ Армени[я] V. 813. ♂. М. Мїхаилъ Бальѣ II. 820. ♂. m. Вотїи. m. Феофилъ 829. ☿. ☾. Мїхаилъ III. 841. ☋. ♄. М. Васїлїи Велик. 867. ♌. m. Левъ Философъ VI. 889. ☿. m. Александръ 911. ♄. m. Конст. VIII. 912. m. Романъ ☊. d. m. Никифоръ Ф. 963. ♂. ∴. М. Іоанте-ринсъ. ‡. М. Василїи 975. ♂. ∴ m. Романъ Араг. 1018. М. Міх. пафл: IV. 1034. ♀. m. Міх. Калап. V. 1041. ∴ d. m. Конст. Мон. 1052. ♀. m. Міх. стратегъ. 56. ♀. m. Ісаак. Комн. 57. m. Констъ Діог. 59. ‡. m. Романъ Діогъ. 68. М. Міха Паста. d. m. Ник. Ботонъ. d. m. Алекс. Комнинъ 1081. m. Кало Іоаннъ 1118. ♂. m. Еммануилъ 1143. ♄. m. Алексѣй 1181. М. Адроникъ 83. ♄. М. Ісаакъ Анг. 85. d. m. Алекс. Анг. 95. М. Алексїи Младш. 1263. m. Балдуинъ 64. d. m. Генрикъ 1206. m. Пет. Алоисъ III. М♂. Робертъ 1221. m. Балдуинъ. d. m. Мих. Палеолъ. m. Андроникъ. М. Андроникъ m. Іоаннъ Палео. m. Андронъ. m. Еман. 84. m. Іог. 1417. m. Константинъ. 1444. ♂. М. Имп. Тур. Оттоманъ 1300. ♂. m. Орханесъ 18. ♄. ♂. m. Амуратъ 50. ♄. ‡. Бояцетъ 80. ♄. ‡. М. Калапинъ 1400. m. Моисей 10. m. Махометъ 12. ♄. ‡. m. Амуратъ 22. ♄. ‡. ♂. m. Махометъ 51. ♄. ‡. m. Баяцетъ 81. М. Селимъ 1512. m. Солиманъ 13. ♄. ‡. m. Селимъ 63. ♄. ‡. m. Амуратъ 1375. ‡. m. Имп. Тур: Махометъ 95. ♂. m. Султанъ Ахметъ 1604. ♄. ♂. m. Мустафа 1617. d. m. Османъ 1618. d. m. Амуратъ 23. ♄. ♂. m. Селимъ Ібраг. 1640. ♄. ♂. М. Махометъ 1649. ♄. ♂. d. m. Солиманнъ 1687. ♂. m. Ахметъ II. 1691. ♂. m. Мустава II. 1695. ♄. ♂. m. Ахметъ III. 1700. Махометъ V. 1730. Османъ II. 1754. Мустафа II. 1757.

На лѣвой ногѣ:

Западное Государство Поубіенїи Валентина III разнымъ Премѣнамъ и Варварскимъ народамъ подвержено было. Въ Равеннѣ Продолжалось владѣніе 184 го. Императоры Нѣмецкіе

Лѣта отъ Христа 800. 1. Карлъ Великїи ✱. ‡. ♃. m. 2. Людовикъ Кро҃кїи 814. ♃. ☾. d. C. m. 3. Лотарїи 840. ♂. ♀. m. 4. Лудовикъ II. 855. ♃. ♂. m. 5. Карлъ Калву^с [Плѣшивой] 875. M. 6. Лудовикъ III. 877. ⌒. m. 7. Карлъ Крассусь [Дебелыи] 880. ☾. d. m. 8. Арнольфъ 887. ♂. m. 9. Лудовикъ IV. 899. ☾. m. 10. Конрадъ 912. ♃. m. 11. Генрикъ I. 926. ♃. ‡. m. 12. Оттонъ I. 936. ♃. ‡. m. 13. Оттонъ II. 973. ♃. ‡. m. 14. Оттонъ III. 983. 15. Генри^к II. 1002. ♃. ‡. m. 16. Конрадъ II. 1024. ♃. ♂. m. 17. Генрикъ III. 1050. ♃. ♂. m. 18. Генрикъ IV. 1056. ♂. ☾. d. m. 19. Генрикъ V. 1106. ♂. m.»

Правый столбецъ:

«20. Лотарїи Саксонскїи 1125. ♃. ♂. m. 21. Конрадъ III. 1138. ♃. ♂. m. 22. Фридерикъ барбаросъ [Рыжебородыи] 1152. ♃. M. 23. Генрикъ VI. 1190. ♂. M. 24. Филиппъ 1199. M. 25. Оттонъ IV. 1208. ♂. m. 26. Фридерикъ II. 1218. ♂. m. 27. Вильгельмъ 1247. ☾. d. m. 28. Конрадъ IV. 1250. ♂. M. 29. Рудольфъ I. 1273. ♃. ♂. m. 30. Адолфъ 1292. ♂. M♂. 31. Албертъ 1299, ♂. M. 32. Генри^к VII. 1308. ♂. M. 33. Людовикъ V. 1314. ♂. m. 34. Карлъ IV. 1347. ♂. m. 35. Венцеславъ 1379. ⌒ ☽ ∴ d. m. 36. Рупертъ 1400 ⌒. m. 37. Евдонъ барбатусъ барадатыи 1410. ⌒. m. 38. Сигизмундъ 1411. ♃. ☾. m. іс҃ Австрійскаго дома. 39. Албертъ II. 1438. m. 40. Фридери^к III. 1440. ♃. ♉. ♂. m. 41. Максїмилїа^н 1493. ♃. ♂. m. 42. Карлъ V. 1519. ♃. ‡. ♀. m. 43. Фердїнандъ I. 1558. ♃. ♂. m. 44. Максимиліанъ II. 1564. ♃. ♂. m. 45. Рудолфъ II. 1576. ♃. ♂. m. 46. Фатїасъ I. 1612. ♃. m. 47. Фердинан҃д II. 1619. ♂. m. 48. Фердинандъ III. 1637. ♃. ♂. m. 49. Леополдъ. 1658. 50. Іосифъ I. 1690. ♃. ‡. m. 51. Карлъ VI. 1711. ✳. ♃. ‡. 52. Карлъ VII. 1742. Францис^к I. 1745. Герц. Лотарин. Тосканс.

На пальцахъ правой ноги:

«Азїа, Грецїа, Египетъ, Сїрїа, Африка».

На пальцахъ лѣвой ноги:

«Германїа, Гишпанїа, Італїа, Англіа, Галлїа».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Картинка гравирована на мѣди, какъ видно изъ подписи, М. Махаевымъ.

Въ моемъ собраніи есть другое изданіе (*б*) этого Колосса, гравированное тоже на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ, и отпечатанное на четырехъ склеенныхъ листахъ бумаги; въ этомъ изданіи надпись: «Монархической Колоссъ то есть Сами — мъ богомъ.....» и т. д. находится съ правой стороны, вверху картинки (а не внизу, какъ въ первомъ изданіи).

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть два экземпляра этого послѣдняго изданія; одинъ (*б*) неправленной доски (VII. 1319), другой (*в*) доски вновь пройденной рѣзцемъ (VII. 1320). Въ первомъ экземплярѣ доска покрыта царапинами, которыя еще не зашлифованы; во второмъ доска уже совершенно отчищена.

---

294. Славное побоище царя Александра Македонскаго съ Поромъ царемъ Индѣйскимъ.

Большая картинка на четырехъ листахъ, склеенныхъ вдлинну; гравирована на деревѣ. Единственно извѣстный экземпляръ ея находится въ Публичной Библіотекѣ, куда поступилъ изъ собранія академика Штелина (Погодина), купившаго этотъ листъ, въ числѣ прочихъ, въ 1766 году въ Москвѣ, «подъ воротами».

Картинка изображаетъ Александра Македонскаго (слѣва) и Пора, царя Индѣйскаго (справа), на коняхъ, другъ противъ друга; позади каждаго изъ нихъ стоитъ конное войско; воины Александра трубятъ побѣду.

Между Александромъ и Поромъ поставленъ щитъ съ надписью: «и̑ речѐ къ пору ѡ по́ре царю́, такова́ли е̑сть вѣра індійская и̑ пра́вда во́йско твоѐ и̑детъ на по́мощ къ тебе по́ръже ѡз-

рѣвся назадъ хотя́ войску запретить». Надпись надъ Александромъ: «царя́ алеѯа́ндра мак‹донскаго воиско смело выступаетъ».

Надпись вверху картинки: «славное побо́ище, царя алекса́ндра македонскаго съ царе́мъ по́ромъ індійскимъ. и сяде алеѯандръ на своего коня́ дочупала и вземъ въ руку копіе́ и щитъ и збрую́ возложи́ на главу́ свою́ шело́м и выехалъ на поединокъ и̂ воззва́ ве́лiимъ гласомъ ѡ по́ре царю́ иди́ проти́ву меня́, или покоря́йся и̂ ӑзъ тебя́ помилую и съехашася о̄ба и̂ оўда́ри ӑлекса́ндръ по́ра въ гру́ди и̂ сши́бъ его съ коня́ и войско его̀ взя́лъ подсвою вла́сть».

---

295. Царь Александръ Македонскій.

Листовая картинка, гравированная на деревѣ. На ней представленъ: «ц̄рь алеѯандръ македонскіи», на конѣ, съ копьемъ въ рукѣ. Фигура Александра скопирована съ № 294. Единственно извѣстный экземпляръ этого листа находится въ Олсуфьевскомъ собраніи и принадлежитъ, по работѣ, къ разряду «Штелиновскихъ» (VI. 1206).

---

296. Поръ царь Индѣйскій.

Дружка предыдущему листу. Листовая картинка, гравированная на деревѣ; Поръ представленъ на конѣ съ копьемъ въ рукѣ; надъ нимъ надпись: «царь Поръ индески.»

Фигура Пора копирована съ № 294.

Единственно извѣстный экземпляръ этой картинки находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1207).

297. Бой царя Александра Македонскаго съ Поромъ царемъ Индѣйскимъ.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ, въ первой половинѣ XVII вѣка. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Переводъ сходенъ съ переводомъ трехлистовой картинки № 294.

Текстъ внизу:

«Алеѯандръ Македонскіи родися 5168го м̄ца марта 12 день вчасъ 9 (.) поживе всего 32 лета (.) от 20ти летъ нача царствовати и царствовалъ 12 летъ (.) воевалъ по всеи земли одолелъ и покорилъ варварскихъ языкъ 22 еллинскихъ коленъ 14 (.) создаже градовъ 17 алеѯандрию воегипте алеѯандрию воѡбстехъ[1]) алеѯандрию державную алеѯандрию въ скифе алеѯандрию нарскупице[2]) рече алеѯандрию на остраде алеѯандрию въ вавілоне на тигре рече алеѯандрию на амянудисте алеѯандрию на питереи алеѯандрию на конскихъ водахъ алеѯандрию у ѳарисіи (.) алеѯандръ храбръ зело бысть и сотвори алеѯандрию великую воегипте и царствовавъ внеи и победи дария мѣдянина и протчихъ цареи не покаряющихся ему.

Алеѯандръ же іныя многия страны победил и воедино совокупилъ даже до солнечнаго града и виде тамо нечистыя чл̄вки Афетовы внуки иже ядяху всякую нечістоту и мертвечину[3]) и чл̄вчския телеса непогребохуся но ядяху да не ізыдутъ сіи осквернѣти ст̄ую землю і изгна ихъ отъ лица своего мимо севера и погна ихъ въ горы севѣрныя иже суть зело высоки и соступившися горы точию 12 локоть несоступилася онже утверди то место враты железными и замаза сулчитомъ[4]) (.) впоследнияже дни по попр̄рочеству езекіилеву испущены будутъ і изыдутъ вконъчине мира і осквернятъ землю ст̄ую сияжъ нечистыя языки нарицаются

[1]) Въ прочихъ изданіяхъ: «во областехъ».

[2]) Тамъ же: «на скупице».

[3]) Тамъ же: «мертвину».

[4]) Тамъ же: «суглитомъ».

гогъ и магогъ (.) по смертиже Алеѯандра воеводы его царствоваша 1 филонъ въ Македоніи 2 анътиохъ въ европе».

Вверху картинки:

«О бою александрове споромъ индеискимъ царемъ

І како уби его (.) Алеѯандъ пр҃ь македонскіи споромъ[5]) утвердили на договоръ чтобъ имъ самъ на самъ битіся а воіском ихъ стояти і ніхкоторому на помощъ неходити (.) и сие рекъ александръ вседъ на великаго своего коня вземъ копие свое вруку і извоіска своего прямо поѣде ісъехався александръ споромъ и по трижды ударішися и сокрушиша мечи своя і александръ кпору рече (:) тали есть у тебя вера і правда твоя премениса воінство бо твое ідутъ на помощъ ктебе (.) порже озревся назадъ хотя воевъ своихъ установити (.) александръже темъ словом прельстилъ его и коня своего пола острогами велми ударивъ[6]) і кпору подехавъ блиско вскоре і подъ десную пазуху удари крепко копіем конже александровъ пора ухвати зубами и ногами кземли прідави (.) поръже зле животъ свои идушу предаде (.) Індеянежъ начаша бегати александръ же своими гнаша за ними и 400 живых у нихъ ухвати и многое множество побиша (.) теложе порово вземше і положіша на одръ златы и встолны градъ лиупусъ прінесоша (.) царіцаже его темишра распростерши власы главы своея и ризу многоценную на себе раздра издесятію тысящи индеискихъ владыкъ сплачемъ великим и срыданиемъ тело порово сретоша (.) Александръ же повеле поставити златы одръ и корону велику на главу его возложити и тако его вси оплакоша исчестию велікою погребоша и стоя александръ за градомъ 12 днеи а въ градъ невніде и по дванадесятыхъ днехъ влиупусъ градъ вниде и внидоша вцарския полаты иже красно и дивно сотворены начетыре перестрела долгота ихъ такожде стены ихъ златомъ покровены а столпы ихъ все златые бисеромъ и каменіемъ

[5]) Тамъ же: «споросомъ».
[6]) Тамъ же: «пора острыми ударивъ».

украшены и всехъ великихъ пре богове написаны а 12 мцовъ вчлвчскіхъ образахъ зделаны вси златомъ и женские образы і всякая поподобію своему часы і имено лунные (.) и пріведоша ко лександру 1000 конеи борзыхъ поровыхъ 100000 фарижеи индеискихъ подпокровцы 20000 слонов 1000 львовъ ловныхъ 1000000 оружія отъкамени самфира і перстень поровъ многоценнои отъ амитиста камени блюдъ златых настолныхъ велікихъ 100000 роговъ слоновых 10000 і потиръ настолных откамени многоценного ізбісером драгимъ 30000 і протчихъ іныхъ вещеи множество ихже немощно ісповедати(.) александръже совсеми силами своими поиде и постави во индеи наместніка любимаго своего антіоха и повелѣ всемъ слушати его во въсѣмъ».

Въ этомъ изданіи первая строка текста вверху (послѣ заголовка) заканчивается словами: «битіся а воіско».

Мнѣ извѣстны еще три изданія этой картинки, всѣ 1830—40 годовъ; въ нихъ первая строка текста заканчивается словами: въ изданіи *б*: «а воі»; въ изданіи *в*: «а воіско»; въ изданіи *г*: «а воискому».

---

298. «Люди дивія найденыя царемъ александромъ македонскимъ».

Надпись эта находится вверху листовой картинки, гравированной на мѣди, въ началѣ XVIII вѣка, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Слѣва представленъ Александръ Македонскій съ своими воинами; всѣ они на коняхъ; остальную часть картинки занимаютъ «люди дивыя».

Подпись внизу:

«Егда царь александръ македонсскіи [1]) своими грады плениша

[1]) Въ изд. *г*: «Макиданскіи».

тогда царствы мнози побираша востокъ и западъ прохождаша сицевыхъ дивихъ людеи вгорахъ вкутухтовыхъ нахождашѣ многихъ живущихъ страшныхъ ужасныхъ взимаше Тщашеся ихъ вцр̂тво свое привести нониединаго отнихъ могъ произвести соудивленіемъ люди нанихъ взираху ипищу имъ подаваху ноѡни непріемше піщу гладомъ помираху Тогда ноедіномъ[2]) глазе единаго поїма нотои его[3]) обманом обнима кдивимъ людѣмъ ідяше самъже далеча отънихъ убѣгаше»[4]).

Мнѣ извѣстны слѣдующія повторенія этой картинки:

б) изданіе второй половины XVIII вѣка; первая строка текста заканчивается въ немъ словомъ: «проїзвести».

в) Таже самая доска, переграѵированная вновь. Оба изданія находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1128 и 1135).

г) Изданіе 1820—30 годовъ. Послѣднія слова первой строки текста: «могъ проїзве».

д) Изданіе того же времени. Послѣднія слова первой строки текста: «могъ проїзвести».

е) Изданіе того же времени. Послѣднія слова: «нонеедина».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (Т. XI) есть еще изданіе (*ж*), отличное отъ предыдущихъ.

Вверху его надпись:

«Люди дивіи найденыя, ц̃ремъ александро^м^ Македонскимъ»

Александръ Македонскій представленъ пѣшимъ, съ копьемъ въ рукѣ, всадниковъ подлѣ него нѣтъ. Текстъ тотъ же, съ незначительными измѣненіями. Картинка листовая, гравированная на мѣди (XI).

---

[2]) Въ изд. *д*: «и объ еѳіномъ».

[3]) Въ изд. *г*: «но тои потри его»; *е*: «отбежа».

[4]) Въ изд. *д* и *г*: «обгаше»; въ изд. въ изд. *д*: «но тои но тои его».

299. Смотрины греческихъ царицъ.

Грубая крѣпкая водка, въ листъ, работы А. Зубова или Ив. Любецкаго. Подлинникъ находится въ Публичной Библіотекѣ. Содержаніе картинки объясняется текстомъ:

«Ельленя в^{ъ} фабулахъ писали,
Что ихъ ц҃ри такъ женъ бирали
И се избранна о^{т} дѣвъ дѣво
Кажетъ всенародно свое тѣло
Единому ихъ на мысль пала,
Чтобъ красна девица пре^{д}стала
Ненага ниже во одеждѣ
Нобыть королева в^{ъ} надѣждѣ
В^{ъ}семъ порядке гдѣ нивзялася,
Златою сѣткою облеклася
Ни пѣша ниже какъ наконѣхъ
Явися в королевскихъ дворѣхъ
Страхъ и тревогу напускаетъ,
Любовь и сер^{д}це пре^{д}являетъ
Ногу свою поднявъ на козла
Значитъ вхо^{д} свои бе^{з}всякаго зла».

---

300. Изображенія четырехъ древнихъ царей.

Четыре картинки въ 8-ю долю листа; повидимому они были награвированы на одной доскѣ, а разрѣзаны на четверо уже по отпечатаніи. Цари изображены на коняхъ:

1) «храбрый царь алеѯандръ македонскїй юже вруку его вся царствия покоришася:»

2) «царь дарїй перскїй слиша яко идетъ воинство македонское смутися:»

3) «силный цр҃ь екторъ трянскїй безчисленное воинство греческое поразилъ:»

4) «мудрый цр҃ъ ахилла греческїй трїехъ убилъ троянскихъ цареи ектора троила деѡѳїба».

Подлинники, работы второй половины XVIII вѣка, находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VIII: 1509, 1510, 1512 и 1513).

---

301. Освобожденіе Бѣлграда отъ осады Печенеговъ.

Листовая картинка, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ въ первой половинѣ XVIII вѣка.

Текстъ:

«Описаніе о беле градѣ како киселемъ ѡт осады печенежъския свободися синопсисъ глава 10 листъ 70 книга 2.

Сущу владимеру навоине приїдоша печенѣзи іобступиша белъ градъ киевски идеже наложницы владимеровы бяжу и утвердиша слово свое подградомъ стояти дондеже гладомъ изморятъ ихъ. ноегда уже гражданѣ хотяху печенѣгомъ. здатися. неки чл҃вкъ удержа ихъ и обравъ идеже можаше обрести брашно отшеніцы овса и отрубеи. повеле две кади киселя развести а третию сыты медовы. княжия медвеицы. їископати три кладези повелѣ итри кади вкиждо кладезь вставити. особь скиселѣм особже ссытою. на утриже призва некихъ отпеченѣговъ началныхъ людѣи. во градъ и показа имъ кладези скиселемъ иссытою. а граждане предними черпающе. и варяху кисель. и растворяюще сытою. сами ядоша и печенеговъ кормиша. потомъ и всосуды имъ киселя и сыты доволно давше. отпустиша ихъ изграда. и реша аще вамъ недостанѣтъ наполѣ корму п(о)градомъ. се гражданѣ вамъ посылаютъ. печенѣзиже

видеще чудно изобилие брашна и мняху гладомъ неуморити ихъ. ѡтступиша отграда. белъже градъ сицевымъ хітростнымъ промыслом ѡтосады печенежныя свободися. чѣвкаже того прозваша кисель. который хитрость сию изобретѣ. глаголютъже его быти отплѣмени и колѣна свендѣлда. нарочито совѣтника святославля ї влодїмерова».

На картинкѣ представлено, описанное въ текстѣ, угощеніе Печенѣговъ киселемъ съ сытою. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

---

302. Русскія сказанія.

Шестнадцать листковъ въ четвертку, отпечатанныхъ съ одной стороны.

На первомъ листкѣ изображенъ: «Великій Князь Рюрикъ Княжилъ отъ 862. до 879 года. по Рождествѣ Христовомъ.» Подъ портретомъ: «Гравированы А. Афонасьевымъ». Пунктиромъ.

Внизу текстъ:

«**Русскія сказанія.** Первое О славномъ и великомъ Князѣ Рюрикѣ. — Москва, у Книгопродавца Василья Логинова, на Никольской улицѣ. 1824».

За тѣмъ слѣдуютъ листы 2 — 16; на каждомъ изъ нихъ, вверху, картинка, гравированная пунктиромъ, а подъ нею гравированный же текстъ, а именно:

«2. О любезные друзья мои!
Жители простые красныхъ селъ,
Любите вы сказки рускія
Слушать въ вечера осенніе,
Скучны, длинные, ненастные.

Соберитеси вокругъ меня,
Сядъте чинно за дубовый столъ;
Съ вами я хочу бесѣдовать
О любимой сторонѣ родной:
Знаю я съ какой охотою
Слушаете вы, гдѣ руское
Имя только вспоминается.—
Какъ же намъ и нелюбить того?
Кто нелюбитъ стороны родной,
Тотъ не есть сынъ отцу, матери,
Тотъ не кровной роду, племени.—

разскащикъ.

3. За тысячу почти лѣтъ до насъ въ славномъ и великомъ Новѣ-городѣ жилъ мудрый Гостомыслъ. Не былъ онъ Княземъ рускимъ; но имѣлъ такую власть надъ Новогородцами, какую отецъ имѣетъ надъ дѣтьми своими. Однимъ словомъ рѣшилъ всѣ споры; однимъ взглядомъ заставлялъ всякаго говтрить правду. Долго Новогородцы жили щастливы; но пришло время кончины Гостомысла. Онъ призвалъ къ себѣ почетныхъ людей и говорилъ имъ таковы слова: Любезные друзья мои! Вижу, что мнѣ не долго жить на бѣломъ свѣтѣ. Поѣзжайте за море руское. Тамъ Княжатъ три брата: Рюрикъ, Синавъ и Труворъ. Проситe ихъ къ себѣ. Они храбры, и не дадутъ васъ врагамъ; мудры и устроятъ въ васъ порядокъ. Иначе, молодые люди вольны.— Они не захотятъ никому изъ васъ повиноваться, а безъ власти жить худо. Онъ едва могъ говорить послѣднія слова. Старцы рыдали надъ умирающимъ своимъ другомъ.—

4. Сбылисъ слова Гостомысловы. Еще высокій курганъ не оброс зѣленою травою надъ его могилою, а въ Новѣгородѣ все пришло въ безпорядокъ. Старики не усмотрѣли за молодыми людьми; молодые люди не уважали стариковъ: не было власти а всякой хотѣлъ владѣть другими. Но друзья мои! умные и честные люди не умираютъ; они изъ темной могилы научаютъ насъ

добру. Новогородцы вспомнили совѣтъ Гостомысла и на вечѣ, то есть, на мірской сходкѣ сказали въ одинъ голосъ: хотимъ имѣть Князя; пошлемъ за море.—Самой вкусной хлѣбъ, собольи и другіе дорогіе мѣхи, лучшіе соты меда въ знакъ обилія земли руской отобраны въ подарокъ.

Щастливо миновало посольство Новогородское лѣса дремучіе, топи зыбкія, каменистые берега моря Варяжскаго, и благополучно дошло до озера рускаго и до горы руской. Скоро молва о прибытіи Новогородцевъ достигла до чертоговъ Княжескихъ. —

5. Три вѣнценосные брата, середи витязей и бояръ своихъ, приняли пословъ отъ великаго города, и говорили имъ такія слова: добрые наши сосѣды! что заставило васъ пройти лѣса дремучіе, топи зыбкія, берега каменистые. Миръ или войну принесли къ намъ? Послы Новогородскіе поклонились имъ низко, поднесли дары свои и отвѣчали: Князья мудрые! витязи могучіе! вотъ хлѣбъ съ полей нашихъ; вотъ мѣхи со звѣрей; вотъ медъ отъ пчелъ; всего у насъ много, но только нѣтъ одной правды. Мы хотимъ Князя; приидите, владѣйте и правите нами по закону.—

Долго Рюрикъ, Синавъ и Труворъ не соглашались на прозьбу Новогородцевъ. — Родная сторона мила всякому; на-послѣдокъ съ совѣта своихъ вельможей согласились ѣхать въ землю рускую, и взяли съ собою лучшихъ воиновъ ибояръ своихъ. Три дни сряду Новогородцы выходили на дорогу, и смотрѣли къ сторонѣ Варягорусской;

6. А въ четвертый по густой пыли и топоту коней узнали они о прибытіи Князей. Старики и молодые, жены и дѣти, всѣ вышли къ нимъ на встрѣчу. На бѣломъ конѣ, въ свѣтлыхъ, какъ жаръ, стальныхъ доспѣхахъ ѣхалъ Рюрикъ среди своихъ братьевъ, а заними бояре и воины.—Ласково приняли Князья хлѣбъ и соль, ласковѣе кланялись народу. — При радостныхъ крикахъ въѣхали они въ городъ, держали совѣтъ на вечѣ; раздѣлили по себѣ зѣмлю рускую, и принесли съ собою согласіе къ Новогородцамъ. Два года Рюрикъ благополучно Княжилъ въ старой Ладогѣ, а на третій получилъ онъ печальную вѣсть о смерти своихъ братьевъ, Синава

на Бѣлѣ озерѣ, а Трувора въ Изборскѣ. Долго крушился онъ о смерти своихъ кровныхъ; но мертвыхъ не можно воскресить изъ могилы; соединилъ три Княжества, Новогородское Бѣлоозерское и Изборское воедино; и изъ Старой Ладоги въ Новгородъ перенесъ престолъ свой.—

7. Велико было Рюриково стараніе о щастіи своихъ подданныхъ. Онъ послалъ въ разные города вѣрныхъ бояръ своихъ, а что бы они наблюдали въ нихъ правду,давалъ имъ волости во владѣніе. Но какой мудрецъ можетъ сдѣлать всѣхъ довольными? Оскольдъ и Диръ, бояре и рыцари Варяжскіе не получили никакого удѣла; приступили къ Князю съ таковою прозьбою: Государь! тебѣ извѣстно, что мы возросли на ратномъ полѣ. Нынѣ руская земля со всѣми въ мирѣ, а храбрымъ витязямъ жить скучно въ городскихъ стѣнахъ. Отпусти насъ поискать щастія въ другихъ Государствахъ. Рюрику не противна была ихъ прозьба. Онъ отпустилъ на чужую сторону, и позволилъ взять съ собою охотниковъ до дѣлъ рыцарскихъ.

На другой день еше довосхода солнечнаго Оскольдъ и Диръ выѣхали изъ Новагорода, и пустились прямо на полдень.—Много припятствій встрѣчалось имъ въ лѣсахъ дремучихъ,

8. много опасностей въ сторонѣ невѣдомой; но они одолѣли все, и прибыли къ высокой горѣ, на которой стоялъ небольшой городъ. — Что это за городъ, и кто владѣетъ имъ? спросили у поселянъ, которые работали въ полѣ.—Кіевъ отвѣчалъ имъ старшій изъ всѣхъ. — Онъ построенъ тремя братьями, Кіемъ, Щекомъ и Хоревомъ. Долго прадѣды наши были щастливы; но намъ досталась участь самая горькая. Лютой народъ, Козары, побѣдилъ насъ и наложилъ дань тяжкую, — радостно забилось сердце витязей. Они молча поднимались на гору, и тихимъ шагомъ въѣзжали въ городъ. Со всѣхъ сторонъ стекались жители къ иноземцамъ. Остановился Оскольдъ; остановились всѣ. Добрые Кіевляне! потомки храбрыхъ Словянъ! сказалъ онъ громкимъ голосомъ Стыдно быть вамъ подъ властію народа дикаго.

Соберите свои силы! мы поведемъ васъ и прогонимъ вашихъ непріятелей въ ихъ степи.

9. Сильное дѣйствіе имѣли слова его. Старцы ободрились; молодые люди почувствовали неодолимую храбрость. Кіевляне, и Поляне собирались къ витязямъ Новогородскимъ. Грозное ополченіе двигнулось отъ Кіева. Козары узнали о походѣ Славянъ; оставили свои бѣлыя вежи (палатки,) и шли на встрѣчу. Два воинства, какъ двѣ грозныя тучи, приближались другъ къ другу. Засвистали стрѣлы мѣткія, затрещали копья длинныя, заблистали сабли острыя, полилася кровь багровая. Страшно было сраженіе. Одни бились за свободу; другіе за корысть. Уже Кіевляне начинали отступать, какъ Оскольдъ и Диръ ударили на враговъ съ своею дружиною; всѣ бросились за ними и закипѣла страшная сѣча. Смутились Козары, подались назадъ, побѣжали и покрыли своими трупами ратное поле. Они ушли къ Дону, и больше не показывались передъ Кіевомъ. —

Скорые гонцы дали знать въ Кіевѣ о славной побѣдѣ. Вездѣ закурились жертвы, и старцы готовились къ принятію побѣдителей.

10. Между тѣмъ войско переправлялось черезъ Днѣпръ съ радостными криками, и входило въ городъ съ великою добычаю: Всѣ выступили ему на встрѣчу. — Да здраствуютъ сильные Князья наши, Оскольдъ и Диръ! воскликнули старцы. Да здраствуютъ! вскричали юноши. Да здраствуютъ! повторили тысячи голосовъ въ городѣ.—Оскольдъ и Диръ сошли съ коней своихъ, благодарили народъ Кіевскій и невидѣли бѣды, которая какъ мы увидимъ въ слѣдующемъ сказаніи, разразится надъ ихъ головою; вошли во дворецъ Княжескій и возложили на себя Княжескія украшенія: Друзья мои! не полагайтесь никогда на щастіе. оно ласкаетъ, портитъ сердце, и оставляетъ послѣ себя горечь лютую. — Такимъ образомъ Оскольдъ и Диръ возгордилися побѣдою, возгордились своимъ достоинствомъ. — Поидемъ на Царьградъ; сразимся съ Греками. —

11. Земля ихъ богата золотомъ и серебромъ. Пусть отдадутъ они намъ половину своихъ сокровищь, или узнаютъ силу

руки нашей! Сказали они въ думѣ — Корысть ослѣпляетъ всякаго. Боярамъ понравилось такое слово-Двѣсти судовъ сомногими воинами покрыли волны Днѣпра быстраго, и двигнулись внизъ по его теченію. — Трудно было имъ миновать высокіе пороги; но чего не дѣлаетъ желаніе славы и прибытка? Частію по бѣрегу, частію между острыхъ камней, несмотря на сильное стремленіе воды, проведены они были благополучно; миновали всѣ опасности; переплыли море Черное, и окружили Царь-градъ. Застонала земля Греческая, затрепетали жители Цареградскіе. Скорый гонецъ стрѣлой быстрою; полетѣлъ изъ града съ вѣстію къ Михаилу Царю на рѣку чорную, гдѣ онъ бился съ Агарянами. Михаилъ оставилъ поле ратное, и спѣшилъ спасти отечество. Но что представилось очамъ его? Пылали села красныя; опусташались монастыри

12. Божіи; ограбленные жители бродили по полямъ потоптаннымъ. — Столько-то злы были Кіевляне, когда поклонялись идоламъ. — Михаилъ не находилъ никакихъ способовъ отразить лютыхъ враговъ своихъ. — Оставалась единая надежда на-Всевышняго. Онъ призвалъ къ себѣ Патріарха Фотія. Святый отецъ! сказалъ онъ ему. Врагъ лютъ и силенъ, а избавиться отъ него средствъ не имѣю. — Казна наша истощена, а войска въ сторонѣ отдаленной. — Собери воиновъ Христовыхъ; пойдемъ во храмъ Пресвятыя Богородицы Влахернской; вознесемъ къ ней молитвы теплыя. Она осѣнила нѣкогда покровомъ своимъ сей градъ; изнесемъ ризу ея на край моря; омочимъ ее, и будемъ ожидать помощи свыше. Угодна была рѣчь сія предъ Патріархомъ. Онъ всталъ съ своего мѣста; укрѣплялъ въ Государѣ таковую благочестивую надежду, и обѣщалъ пророчески помощь неменуемую, поклонился низко, и оставилъ дворецъ Императорскій. —

13. Солнце достигало уже высоты полуденной. Лучи его были кровавы отъ дыма, который съ полуночной и западной стороны поднимался прямымъ столбомъ отъ горящихъ городовъ и селъ. Небыло на небѣ ни единаго облака; вѣтерокъ не прохлаждалъ утомленныхъ нещастливцевъ и ни волновалъ морской по-

верхности. Вдругъ раздался унылый звонъ колоколовъ; въ Царѣградѣ; слышно было протяжное пѣніе, и показалось изъ воротъ съ хоругвями и со крестами священное шествіе; весь почти народъ слѣдовалъ за нимъ изъ града. — Оскольдъ и Диръ, стояли на высокомъ холмѣ, слышали и видѣли все сіе; велѣли собираться и строиться своему войску; ожидали нападенія; не примѣчали въ противникахъ своихъ воинскихъ пріуготовленій; и не могли понять. какое оружіе хотѣли обратить на нихъ Греки? — Они не знали сколь крѣпко оружіе христіанское.

14. Священный полкъ тихо подходилъ къ морю; остановился на берегу его. Патріархъ съ умиленною молитвою вознесъ честную ризу къ небу, и потомъ едва коснулся краетъ ея морской поверхности, какъ вдругъ, о чудо! съ востока зашумѣла страшная буря; небо покрылось чорными тучами; молніи полились ручьями на землю; ударили ужасные громы, и тихое море покрылось пѣнистыми валами.—Съ нами Богъ! воскликнули Греки.—Горе, горе намъ! кричали Кіевляне; бросались на суда свои, и погибали вмѣстѣ съ ними. Оскольдъ упалъ на колѣна, и позналъ силу Бога Христіанскаго.—Онъ просилъ крещенія, получилъ его, и нареченный Николаемъ возвратился въ Кіевъ съ малою дружиною, безъ корысти; но съ миромъ и душевными сокровищами, которыя доставляетъ намъ въ сей жизни и въ будущемъ вѣкѣ Христіанская вѣра.—

15. Между тѣмъ щастливо Княжилъ Рюрикъ въ Новѣгородѣ; всячески старался ввести порядокъ и правосудіе въ землѣ русской, и распространилъ владѣніе свое на Западъ до моря Варяжскаго, а на Востокъ до рѣки Оки. Наконецъ, какъ бы утомясь отъ трудовъ и чувствуя приближеніе вѣчнаго покоя, призвалъ къ себѣ сродника своего Олега. — Другъ мой сказалъ онъ ему, я умираю; сынъ мой еще малъ, а править Государствомъ трудно.—Ты былъ всегда правою моею рукою; поддержи честь моего дома. — Прими насебя правленіе. — Воспитывай Юнаго Игоря въ страхѣ къ Богамъ, въ любви къ славѣ и подданнымъ;

такъ чтобы онъ былъ достоинъ носить на себѣ вѣнецъ Княжескій, когда придетъ въ совершенный возрастъ. —

16. Послѣ такого распоряженія не долго жилъ Рюрикъ; скончался и былъ погребенъ на Волотовомъ полѣ, близь Новагорода съ идолопоклонническими обрядами. Шлемъ, щитъ и мечь его были повѣшены подлѣ высокаго кургана на ближнемъ деревѣ. —

Мамаево побоище.

Огромная картина, награвированная въ первой половинѣ прошедшаго столѣтія.

Подлинникъ (изданіе Ахметьевской фабрики), отпечатанный на листѣ, склеенномъ изъ двѣнадцати мелкихъ кусковъ бумаги разнаго формата, единственный извѣстный мнѣ полный экземпляръ, находится въ моемъ собраніи.

Вверху картинки представленъ городъ Москва; Митрополитъ съ соборомъ выходитъ подать русскому войску благословеніе. Правѣе представлена Троицко-Сергіева Лавра. Препод. Сергій благословляетъ Великаго Князя.

На правой половинѣ картинки послы Великаго князя приносятъ дары Мамаю.

Всерединѣ изображено единоборство инока Пересвѣта съ татариномъ Челубеемъ; на всемъ остальномъ пространствѣ представлена битва русскаго воинства, съ войсками Мамая.

Надъ отрядами русскаго воинства поставлены надписи: «князи ярославски — князи белоезерски».

Кромѣ того, въ разныхъ мѣстахъ картины, поставлены нумера, «1—28» (ссылка на текстъ), для объясненія изображеній.

Надпись вверху картинки:

«Ѡполчение и походъ великаго князя димитрия иоанновича самодѣржца всероссискаго противу ѕлочестиваго и безбожнаго цр҃я татарскаго мамая егоже бж҃иею помощію доконца победи.

Текстъ:

«Синопсисъ листъ 121.

Ѡ извещеніи великому князю димитрию яко нечестивыи мамаи идетъ воиною на россию.

Глава ї.

Велики бл҃говерныи Кн҃язь Димитріи иоанѡвичь московски услышавъ яко їдет на него безбожны цр҃ь татарски мамаи со-многими силами неуклонно яряся наверу хр҃стову инародъ христїаискїи ревнуя погибшему батыю скверному прародителю своему опечалися велми и воставъ иде предъ икону хр҃та спасителя миру и падъ на колена нача со слезами молитися да проститъ милостивыи Бг҃ъ грехи его и їзбавитъ землю россискую о҃ безбожнаго мамая по молитвеже воздвигся скоро посла по брата своего Князя владимера кборовску и по вся князи ибояре и воеводы Князь же владимерь приїде вмоскву вскоре и видевъ велики князь димитріи брата своего и҆звести ему скорбь свою о҃ нахождения поганыхъ Князьже владимерь соболезнуя толикои скорби о҃веща Великому Князю утешая его гл҃гля на гд҃а возверзи печаль твою іто тя препитае҃ намъже государю лутше есть честную смерть подъяти нежели срамотенъ животъ видити (.) тогда князь велики димитріи поемъ брата своего поиде кпреосвещенному митрополиту киприану извести ему настоящую беду яко безбожны цр҃ь мамаи идетъ нароссию (.) митрополи҃же о҃веща ему гл҃голя божїимъ то пупущение҆м грѣх҆ ради нашихъ воста на ны нечестивы онъ цр҃ь тыже государю по҆дщися прежде послати кнему дары и теми

гневъ его укроти негли смирится и непоидѐ земли н҃шея пустошити ащеже того ради не смирится то самъ гдь имїже весть судбами смїритъ его яко гд҃ь гордымъ противится смир°ннымже даетъ бл҃годать тако бо и ст҃ыі василиї велики сотвори иногда пославъ дары законопреступнiку иулиану хотящему градъ его разорити да утолится о҃ярости своея но егда о҃ступникъ онъ непреста о҃погибелныя ярости своея абие самъ гд҃ь бг҃ъ на о҃мщение толикаго неблгодарения посла воина своего ст҃аго мч҃нка меркуриа да убиѐ гонителя невидимо еже избыстся.

2.

Ѡ послани о҃ великаго князя димитрия даровъ къ мамаю.

Велики Князь димитрiи повинуяся совету митрополiтову избраннаго и благоразумнаго предъстоящи^х своихъ именемъ Захарию тутчева или тушинїна посла со многими дарами кмамаю придавъ ему и два толмача (.) захария же доиде земли рѣзанския, и слышевъ яко олегъ резанъски и о^х градъ литовски приложилися кмамаю посла таино квеликому князю извещая ѡ толикомъ свои^х друговъ неприятестве (.) князьже велики слышавъ то нача сер҃цемъ двизатися iисполнися печали помолися г҃дви гл҃голя гд҃и бж҃е мои на единаго тебе надеюся правду любящаго аще бы врагъ пакости дѣялъ претерпелъ быхъ яко бо искони врагъ есть роду хр҃стианскому сиїже друзи искренни мои тако на мя умыслыша суди убо гд҃и поправде между ими имежду мною да скончается злоба грешны^х (.) по молитвеже поиде великiи Князь съ братомъ своимъ кпреосвященому митрополиту и поведа ему о приложенiи олга резанскаго и олгерда литовскаго кмамаю глаголя сплачемъ согрѣшихъ о҃че ст҃ыи пребогомъ но и^м никоея обиды не сотворихъ доволенъ бо есть своимъ княжениемъ невемъ же чесо ради умножишася стужающими (.) о҃вещаже митрополитъ яко суетная ихъ вражда инеправедное востание натя княже велики сего ради нескорби но просветися светомъ веселися о бозе помощникѣ своемъ тои тя

избавитъ и прославитъ ащебо государю чл҃вка христ҃ бг҃ъ то неможетъ его весь миръ убити о҃крепкия же руки его ио҃всевидящаго око владычняго где мощно укрытися ї избыти(.) итеми словесы архїерескими укрепися велики Князь димитрїи їна гд҃а печаль свою возложи

о первои стражи посланнои о великаго князя

3

Князь велики димитрїи ивановичь сбратомъ своимъ и совсеми советники посоветовавъ посла на стражу противъ мамая крепки[x] своихъ иразумны ѡружниковъ иоанна ржевскаго иякова усатов ивасилия тупника имногихъ сними богатыревъ и повеле имъ ехати со всякимъ опасениемъ подорду языка достати и правды о мамаеве намиренїи доведатися потомже повеле велики Князъ грамоты разослати повсемъ градомъ да вси будутъ готови на брань сбезбожными агаряны и да собираются вси ноколомне вдень успенія пр҃свтыя бц҃ы

ѡ посланіи вторыя с҃тражи

4

Видя велики Князь димитрїи яко первая стража замедли паки посовето҃ъ собратомъ своимъ изболяры умысли послати вторую стражу и заповеда имъ вскоре во҃вратитися(.) на стражу же посланіи бяху климентъ полянинъ иванъ свясловъ григорїи судокъ ини мнози сними сїиже пошедши ср҃тоша на пути василия тупнїка съ языкомъ которыи поведа великому Князю Димитрїю яко неложно идетъ п҃рь мамаи на русь икако обослася съ нимъ Олегъ резанскіи Олгердъ литовски їнеспешитъ ножде҃ осени(.) услышавъ то слово Велики Князь нача молитися вл҃ко гд҃и иі҃се хр҃сте вопіотивыся о҃чистыя д҃вы маріи нашего ради спасения їзбавлеи насъ ѡработы вражия призри инынѣ пре҃стыи на смирение н҃ше и смири гд҃и гордое сер҃це окаяннаго мамая(.) посемъ обращся къ

брату своему и ковсемъ княземъ ивоеводамъ глаголаше укрепляя ихъ гнездо есть мы братие великаго князя Владимера Киевскаго їже насъ извелъ о҃мы идолослужения и просветилъ истиною вбг҃а истинаго вѣрою поревнуїмже убо ибиемся до смерти заверу ст҃ую спогаными татарыми гд҃ь намъ помощни҃х неубоимся что сотворитъ чл҃вкъ аще о҃насъ кто иумретъ заверу то со св҃тыми мученики внебе венецъ воспрїиметъ(.) о҃вещаже Князь владимеръ братъ великаго князя и вси снимъ князи реша праведно сие есть яко заверу ст҃ую умирающіи о҃бг҃а воздаяние приемлютъ вечное имы готов есмы вси навоине статарами главы своя за веру ст҃ую положити(.) то услышавъ велики Князь димитріи яко вси дерзновенно тща тоя кбрани зело утешися

5.

о приездѣ руских князеи ивоеводъ многихъ воискъ кмосквѣ.

По повелению Великаго Князя димитрія приспеша руские князи ї воеводы и многая воинъства во уреченое время на дѣнь успения прест҃ыя бц҃ы кмоскве и вси радующися о великомъ князе своемъ димитриі едиными усты глаголаху соверши бж҃е течение наше имене ради ст҃аго твоего(.) пріипошаже и князи белозерсти сомногими силами велмиі чинно кбою устроенными князь ѳедоръ сѵміоновичь Князь сѵміонъ михаиловичь Князь андреи скимски Князь глебъ коргополски и князи ярославсти своими силами Князь анъдреи ярославскїи Князь романъ прозоровски Князь левъ курскїи Князь димитріи ростовски и їниї Князи и сними мнози боляры и дѣти болярти

6

о прихождѣніи захаріи воѡрду кмамаю

Захария приїде во ѡрду, ипоемше его темніи Князи поставиша предц҃ремъ своимъ мамаемъ Захарияже все посланы дары о҃великаго Князя димитриія положивъ преднечестивымъ мамаемъ

рече государь нашъ велїкіи Князь димитрій ивановичь всея россїи во ѡтечествіи своемъ здравствуетъ и твоего государскаго здравія посла мя вопросити и сия дары посла црскія ради почести(.) нечестивыиже црь воярився паче исполнися ярости и гордости окаянныи абие свергъ башмакъ справыя ноги и рече (:) захария се ти дарую о великия славы твоея пришедшу ѡ ноги моея ѡпадшее такова бо есть наша црская почесть аще кого хощемъ жаловати (.) захария же воздаде честь мудре нечестивому црю (.) црьже подився мудрымъ ѡветомъ захаринымъ и повеле присланныя дары воиномъ взяти глгла возмїте себе сие и купите плети на кони своя (;) злато бо и сребро Князя димитрия все будетъ вруку моею землю же его раздѣлю служащимъ мнѣ асамого приставлю стадо пасти верблюжие (.) тогда захария ревностию разжегся огосподѣ своемъ рече мамаю что глаголаши сие таковому великому государь бгъ елико хощетъ то і сотворі а не якоже ты хощеши (.) престоящіиже хотяху захарию убити но запрети имъ мамаи и нача прелщати захарию мягкими словесы обещая его властителя в росии сотворити (.) Захария такожде лѣть восприемъ въ срдцѣ своемъ да ѡруку его скорее свободїтся рече кцрю (:) неподобаетъ послу несовершивъ посолства государя своего ко иному црю пристати непреждѣ повели ми книги дати посолныя и егда посолства совершу паки ктебе возращуся црю да тако и тебе веренъ буду яко первому государю несолгахъ (.) нечестивыиже црь уловленъ бысть мудрыми словесы захариными ѡпусти его списаниемъ квеликому князю димитрию посла же захарию и четыре князеи честныхъ и любимыхъ своихъ постелника своего да дьяка да конюшего и клюшника исними нѣкихъ татарь

7. о грамоте мамаевѣ квѣликому князю димитрію.

Грамота же мамая сицѣвымъ образомъ написана бяше (:) ѿ восточнаго цря ѡболшия ѡрды ѡшироки польносилныхъ татаръ црь цреи мамаи и многимъ ордамъ государь рука моя мно-

гими цр҃ствы обладаетъ и десница моя на многихъ цр҃ствахъ облежитъ ратою. нш҃ему димитрїю московскому ведомо ты есть яко улусы нашими обладаеши а нш҃ему цр҃ству пришедъ не поклонишися да есть ти ведомо будѣтъ днесь рука моя хощетъ тя казнити аще еси мл҃дъ то пріиди ко мне и поклонися ми да помилую тя и втое место о҃пущу тя цр҃ствовати ащѣли сего несотвориши вскоре вся грады твоя имамъ разорити и огню предати и самаго тя велицѣи казни предамъ

8. ѡ о҃шествѝ захарїи ѡ҃ мамая.

о҃шедъ же захария о҃проклятаго мамая благодарение во҃сылаше бг҃у яко о҃пусти его мамаи и неразъмысливъ послати окаянных своихъ любимых снимъ и егда приближився крецѣ оке и четыре татарина снимъ нарочитыя и прочиі посланніі татарове нарусь посла съ дороги захария таино квеликому князю вестника чтобы посла вр҃тение ему та҃таромъ рече уже насъ чес҃но сретятъ о҃великаго князя (.) вилики же князь скоро посла вс҃р҃тение захарино триста чл҃вкъ избранныхъ двора своего и сретоша захарию недалече ѡреки оки захария же дождався своихъ абие повеле. хватати татаръ и везати и вземъ грамоту мамаеву посланную Квеликому Князю предра ю надвое и выбравъ худшаго татарина даде ему ра҃дранную грамоту и ѡпусъти его кмамаю гл҃голя (:) рцы безумному цр҃ю яко не обрето҃ вчеловецѣ҃ безумнеіша его и грамоту его безумія пре҃ пресветлыя очи государя своего великаго Князя непринесохъ ипрочто҃ азъ самъ ю и видевъ безумие мамаево посмеяхся (.) приїдеже татаринъ иповеда сия вся мамаю играмоту раздранную даде ему (.) цр҃ь же нечестивыи вскочи и нача яритися ї повеле всячески подвизатис вс҃мъ своимъ на россию.

9. ѡ пришѣствѝ захарїи спосольства на москву.

Захария же приїдѣ благополучно вславныи градъ москву и поклонися своему государю великому Князю димитрию ївановичу

и всехъ татаръ связанныхъ приведоша ту (.) князьже велики радостенъ бяше вельми о возвращеніи захариїнѣ и о умномъ посолстве его уведавъше і³вестно ѿ захариї о неложномъ востанні безбожнаго мамая і яко скоро грядѣтъ нача радоватися наипаче веселити обозе укрепляя брата своего ивсехъ князѣи рускихъ противу безбожнаго мамая (.) готовящися же набрань умысли ити вмонасътырь стыя живоначалныя троицы на поклоние единому Бгу втроицѣ святои славимому и на восприятие благословения о преподобнаго оца сергия чудотворца.

10. о походѣ великаго князя димитрия вмонастырь стыя троицы.

Велики Князь димитріи поемъ брата своего и вся православныя князи поѣдѣ кмнстырю стыя живоначалныя троицы ко святому игумену оцу сергию и тамо шедъ вмонастырь поклонися иблгословения получилъ о всея стыя обители имолилъ его прбныи старецъ дабы слушалъ стыя литургїи (.) бяшеже тогда день неделныи ипамять стыхъ мчнкъ флора илавра (.) полигургїи молилъ его прпбныи сергїи совсею братиею дабы вкусилъ хлеба стыя обители (.) Князьже великіи препятие велие имеї яко придоша вестницы возвещающе ему о приближеніи татаровъ имолилъ прпбнаго дабы ослабилъ ему (.) и рече ему стыи старецъ (:) обетъ тебе впоспешество будѣ венецъ же тебе еще не готовъ но инымъ многимъ венцы плетутся мчническия (.) Князьже великиі димитріи совсеми православными князи вкуси хлеба астыи сергіи вто время повеле воду освятити о мощеи стыхъ мученикъ флора и лавра ихъ же того днѣ память совершашеся ипо трапезѣ прпбныи сергіи окропи освященною водою великаго Князя ивсе христолюбивое воинство и даде великому князю знамение начеле крестъ хртовъ ирече ему (:) поиди гдне бгъ тебѣ да поможетъ на враги твоя победиши (.) посемъ таино ему рече (:) победиши супотаты своя (.) Князьже велики прослезися ипроси о него дара (.) овеща старецъ стыи (:) елико довлѣетъ твоемъ государству (.) и рече ему Князь (:) велики даими стыи оче два воина о полка своего ино-

ческаго пересвета и брата его ослебя то и ты самъ поможешь намъ (.) преп҃бныи же старецъ скоро повеле има яко ведомымъ ратникомъ ихрабрымъ богатыремъ готовитися а место тленнаго щита или шлема схиму скрестомъ на главу возложити и предаде ихъ вруце великому Князю гл҃гола (:) се ктебе мои оружницы а твои изволницы ірече имъ ст҃ыи старецъ миръ вамъ братия моя страждите яко доблiи воїны хр҃товы (.) ивсему православному воинству дадѣ миръ иблагословение ио҃пусти ихъ (.) Князьже велики обвеселися сердцемъ ипоиде ко граду своему москве благословение старца аки некое некрадимое сокровище несыи достигъже града москвы иде кпреосвященному митрополиту и сказа ему еже рече ст҃ыи старецъ икако даде ему бл҃гословение ст҃ыи и всему воинству (.) митрополи҃же повеле все то ему хранити и неповедати никомуже таинаго сергіево пророчества о победе сбится имевшеи над погаными дондеже время славы победителныя приїдѣтъ

11. Ѡ походѣ велїкаго князя димитриа смосквы противу безбожныхъ агарянъ.

Месица Августа вдванадеся҃ седми день напамять препо҃бнаго ѿц҃а нашего пимена великаго князь великiи димитріи хотя їтти на бе^з^божнаго мамая поиде прежде вц҃рковъ пре҃тыя бц҃ы иставъ пре҃ иконою хр҃та спасителя согнувъ руцѣ кперсемъ и нача молитися со слезами глаголя (:) молюся ти Бж҃е чудныи вл҃дко страшныи и превысоки воистинну ты еси ц҃рь славы помилуи насъ грешны^х^ егда впечале^х^ ктебе прибегаемъ яко късвоему владыцы иблгодѣтелю суди Гд҃и обидящимъ мя изобрани борющихся со мною прими оружия ищить и востани впомощъ мнѣ и даждьми победу напротивныя да ити познаютъ славу твою (.) потомъ ста пре҃образомъ чудотворны^м^ престыя бц҃ы о҃луки свт҃аго Еѵглиста написанаго инача умнiлнымъ сер҃цемъ вещати глголя (:) о госпоже црц҃ѣ бд҃це всего мира заступницѣ недаждь вразорение града сего поганому мамаю и моли сн҃а своего гд҃а нашего творца исо-

детеля да дастъ намъ руку помощи и да смиритъ серⷣца гордыхъ враговъ нших можеши бо о владычице елико хощеши мыже на твою помощъ надѣющися подвизаемся противу безбожныхъ татаръ (.) такожде шедъ и ко гробу блаженнаго чудотворца петра митрополита киевскаго припаде и моли его да помолится ко архиерею хр҃ту гд҃у о словесны҄ овцахъ паствы своя еже сохранитися имъ невреждѣннымъ ида проженетъ ипогуби҃ волковъ безбожны҄ варваръ хотящихъ овцы его поглотити (.) скончавъже молитву поклонися митрополиту (.) митрополи҃же бл҃гослови его идаде ему знамения победы крⷭ҇тъ ст҃ыи по҃пусти его (.) ипосла митрополитъ освященныи соборъ склиромъ во флоровския врата вконстантиновския и вниколския со крестами св҃тыми ичудотворными їконами да всехъ воиновъ благословитъ на бранъ (.) Князьже велики димитріи иде вц҃рковъ небеснаго воеводы ст҃аго Архистратига михаила воиномъ скораго пособника ипомолися ст҃ому его образу потомъ приступи ко гробомъ правосласныхъ князеи прародителеи своихъ ирече (:) истинныи хранителие веры ст҃ыя православныя поборницы ащѣ имате дерзновение ко гд҃у того молите о наследникахъ нашихъ идаподастъ намъ Бг҃ъ наⷣ погаными победу (.) ипо молитве изыдѣ изцркви и се Княгиня великая еѵдокия иїныхъ многихъ князеи княгини и воеводския жены и многое множество народа мужеи и женъ изыдоша провождати великаго князя ипрочи҄ со слезами и совосклицаниемъ сердца едва можаху слово изрещи подавающѣ всякъ другъ своему другу конечное целование(.) Князь же велики мало удѣржася о҃слезъ недая себѣ плакати народа ради сердцѣмъже горко слезящася глголя ко своей княгинѣ утешая (:) жено неплачи бг҃ъ по насъ то кто на ны (.) итако сотворь цѣлованне вседѣ насвои браныи конь иснимъ вси князи внарочискомъ воинскомъ нарядѣ белоезерсти князи особоно выехали своими полки зело пристроенными. Князь же велики димитриі о҃пусти брата своего владимера дорогою на брашево яко невместися все воинство единымъ путемъ А князи белоезерсти деревескою дорогою самъ же велики князь поидѣ на котѣлъ дорогою (.) А княгиня великая еѵдокия иснохою своею испрочими княгинями

изыдѣ взлатовер^х^ии свои теремъ набережныи смотрити накнязя ипрїгнивъ руцѣ кперсе^м^ своимъ нача молитися и Бг҃у прося помощи на поганы^х^ татаръ идабы два сына Василии и Юрии неоспротели.

12. **О пришестви Великаго Князя Димитрія на коломну и оустроеніи полковъ.** Великіи Князь Димитріи пришелъ всуботу наколомну напамять ст҃аго моѵсея мурина Августа двадесятъ осмаго дне идеже сретоша его многия воеводы своинствомъ Архиереижи Еѵфиміи со ѡсвященнымъ собромъ и сокресты срете его вбашне городово и благослови его Вѣликаго Князя ивсехъ снимъ (.) воутрие великіи Князь повеле всемъ воеводамъ своисками вполе дѣвича выехати ибяше толико великое воинство на поляхъ коломенскихъ яко ѡчима созрити всего воинства немощно бяше ипостави велики Князь надполками воеводъ себе вполкъ приялъ князеи белоезерскїихъ правую руку себе содѣлалъ брата Князя Владимера давъ ему Ярославскикъ князеи алевую руку себе устроилъ Князя Глѣба Брянскаго передоваго полку воеводу Димитріи всевожъ коломенскаго полку Микита Васильевичь володимерскои воевода Юрьевски Тимофеи Волуевичь костромскои воевода иванъ родионовичь переяславскіи воевода Андреи серкозовскіи А укнязя Владимера воеводы Данило велиушъ или белеутевъ Князь Ѳеодоръ Елѣцкіи Князь Юріи мещѣрскіи Князь Андрѣи Муромскіи.

13. **О посланіи стражевъ отъ великаго князя Димитрія ї о скорби олега реза^н^скаго иолгерда литовскаго.** Великїи Князь Димитріи устроилъ ирозрядилъ воинство перевозитися повеле оку реку и закрепи всемъ крепко дабы идуще чре^з^резанскую землю иниединому власу некоснулися а самъ вземъ благословение отъ Епископа коломескаго превозеся оку ио҃туду пустіи пре^д^собою на трое стражевъ противу татарски^х^ стр^а^жеи Сѵмеона мелекї игнатия креня Ѳому тину Петра Юрскаго Карпа алеѯина Петра Чирікова иныхъ многи^х^ ведомцовъ а заними исамъ спешилъ съ братомъ своимъ и совсеми вои (.) услышавъ о семъ Олегъ Князь резанскіи яко великім князь Димитріи идѣтъ свели-

кими силами противу нечестиваго Мамая нача боятися иномышляше послати ко Князю Литовскому ѡлгерду но невозможно яко весть путь заступиша вои дивисяже откуду Князю Димитрию помощь идерзновение на мамая (.) и возвестиша ему боляре его яко калугеръ именемъ сергіи во отечестви его сущи прозорливъ сыи вооружисю идаде ему на помощь двухъ калугеровъ своихъ(.) тогда Олегъ раскаяся яко воева на великаго князя Димитрия и рече (:) горе мнѣ погубихъ умъ свои неразумея грядущаго времени Бг̃ъ взыщетъ вины моея великому Князю боюся предатися акмамаю приставъ буду гонителе̾ на вѣру православную инабратию яко святополкъ имене яко Святополка земля пожретъ живаго мл̃тваже прозорливаго Сергия поможе̾ князю Димитрію обаче тако сотворю кому Бг̃ъ поможе̾ тому обещание утвержду (.) олгердъже собравъ литвы много варягъ и жмоти пошелъ на помощь мамаю (.) прішедже ко Одуеву егда услышалъ яко великіи князь Димитріи свеликими силами пошелъ на Мамая и яко Олегъ рѣзанскіи убояся сталъ удержася у одуева ирече (:) прелстився чуждаго разума послушавъ никогда литва не бяше учена князьми резанскими анынѣ князь резанскіи и мене обезумилъ и самъ погибе зде нынѣ пребудемъ дондеже улышимъ победу князя московскаго.

14. **О пришествіи дву братовъ Олгердовичевъ напомощь великому князю Димитрію.** Втоже время сыны Олгердовы Андреи князь полоцкои и Димитріи князь Брянскіи суще окрещены вправославную веру чрезмачеху свою княгиню Анну чего ради о̃цъ ихъ олгердъ поганъ ненавиделъ но Богъ любилъ ихъ услышавше яковъ велицеи печали великіи князь Московскіи ради устремления безбожнаго мамая соболезнавахъ ему иони о томъ стареишиже братъ князь Андреи посла кме̾шему брату своему Димитрию таковую грамоту внеиже тако бяше написано (:) веси братъ яко насъ отринулъ о̃себе о̃ц̃ъ н̃шъ олгердъ того ради яко прияхъ веру православную но Бг̃ъ приялъ насъ подвизаемся же и до смерти за ст̃ую веру и поїдемъ на помощь великому Князю Димитрию ивсему Христианскому народу противъ поганаго цр̃я

Мамая (.) прочетъ то Князь Димитріи отъ рата своего умилися исослезами рече всебе даждь намъ Гд҃и благое иугодное тебе хотение совершити ипосла кбрату ответъ таковъ (:) готовъ естьмъ брате стобою ити свои своими їхже имамы всобрани ради дунаскихъ татаръ ипуть намъ предлежи҃ брате удобныи на северъ кдону даи о҃ца своего утаимся ежебы невозбранилъ намъ намеренія н҃шего иблаговременно снидемся собою икупно поидемъ квеликому Князю Димитрію (.) помалеже днехъ снїдошася желанно два брата и якоже иногда иосифъ съвениаминомъ лобзашася любезно ипо҆щашася совсеми своимъ воинствы итти квеликому Князю Димитрію снимже соединишися вскорѣ не далече дону на месте нарицаемо҆ березуе (.) Великиже Князь Димитріи видя нечаемую помощь возрадовася благодаря Бг҃а о чудномъ его промышленіи яко дети оставишѣ о҃ца своего пріидоша ему на помощь иприемъ ихъ чес҃но многими доволствова дарами ирече имъ (:) не мене ради пріидосте комне но Гд҃ь Бг҃ъ посла васъ кнамъ впомощь христианомъ противъ поганыхъ яко иногда Авраама лоту ему же вы истинніи ревнителие есте анынѣ (.) посемъ великіи князь посла вестники кпреосвещѣнному Митрополиту Киприану яко князи Олгердовичи оставиша о҃ц҃а своего пріидоша напомощь со многими силами (.) Митрополитъ же слышавъ то прослезися благодарение воздадѣ Бг҃у глаголя (:) Гд҃и вл҃дко чл҃вколюбче благодарим тя о толикои твоеи милости яко твоимъ промышлениемъ и силою сопротивниі наши ветры на тїхость прелагаются (.) и повеле вц҃квахъ божественныхъ везде молитвы творити дѣнь инощъ о великомъ князѣ иовсемъ православномъ воинствѣ наипаче вообители сергиеве ст҃ыя живоначалныя троицы чая изрядныя вм҃лтвахъ помощї о҃туду великая же княгиня Еѵдокия слыша какъ то великое милосердие Бж҃ие многимъ убогимъ милостыню сотвори и сама хождаше всегда вц҃квь Бж҃ию на молитву.

15. **О прехождѣніи дону и овзятіи языка мамаева.** Великому Князю Димитрию приспевшу наместо рекомое Березуи яко задвадесятъ поприщь о҃дону месица Сентемьріа впятое числ҃о на память ст҃аго пророка Захаріи напамять убиения сродника

своего ст҃аго Глѣба Владимировича Князя россиискаго приехаша отъ стражеи его Петръ горскіи икарпъ Алеѯинъ иприведоша языка нарочитова ѿ мамая (.) Тои языкъ поведаша яко мамаи уже на кузмине гати и не спешитъ того ради яко ожидаетъ олгерда иолгга атвоего рече собрания не весть и срѣтенія стобою нечаетъ (.) Князьже велики вопроси его о силѣ мамаевои (.) и ѿвещаетъ языкъ рече (:) не возможно есть никому силы его изчести (.) Князьже великіи нача советовати ссоветники своими глаголя (:) здели пребудѣмъ или донъ превозити ся имамы (.) ирекоша ему Олгердовичи аїщѣ хощѣши княже воиска крепка вели чрезъ донъ реку возитися то никто нипомыслитъ назатъ о силеже велицеи мамаеве неимамы устрашатися яко Бг҃ъ невсилѣ человеческой новправде благоволитъ Ярославъ бо превезеся чрезъ реку Святополка победи прадедъ твои Князь великіи Алѣѯандръ невскіи реку неву прешедъ короля неметцаго победи такожде подобаетъ итебе творити Гд҃а Бг҃а напомощъ призыва ащеже умремъ заверу ст҃ую идостоя Бж҃ие то воздаяние ѿБг҃а вечное приїмѣмъ сице и воінство свое укрепляи їсамъ мужаися витязеи бо имаши много храбрыхъ (.) Князьже великіи повеле воиску своему за донъ рѣку возитися (.) автомъ времѣніи начаша вестники пребегати извещающе яко уже блисско бегаютъ татарове мнози (.) русти сынове мужаїтѣся икрепитеся радостно ожидающе подвига своего желающѣ видѣти (.) здѣже внезапу начаша являтися волки стадами выюще безпрестанно мнози враны не обычно слѣташася и галки такожде иорл҃ы ѿустия дону вомножестве многомъ прилетаху иту аки воры играюще клицаху илисицы спротчими зверми собирахуся кликущѣ иждуще грознаго дне Бг҃омъ изволенаго натрупы (.) тогда стареїши вои рускіи радовахуся неприятелеі блїско слышащѣ совершеннаго же обетования ипрекрасны^{х} венцѣвъ ѿ пр҃бнаго Сергия предреченыхъ чающе а юнеїши иніи унываху видящи смерть предочима ихъже стареїши укрепляху давсяческіи дерзаютъ предлагаюче имъ засмерть временную вечныи животъ и затленныя почести венцы неувядаемы небесныя славы (.) итако другъ друга утверждающѣ и всячески ср҃дце избрани ис-

правляюще дер'новено спомощію Бжіею устремляхуся противу нечестивы[x].

16. **О устроеніи воинствъ ко брани оукрепленіи всехъ полковъ о̃ великаго князя Димитрия и о мл̃тве его.** Шестаго часа вдень прибеже Семенъ меликъ сдружиною своею по немже гнаша татарове даже до полковъ русскихъ оувидѣвше великое воинство князя великаго Димитрия возратишася иповедаша цр̃ю своему нечестивому мамаю яко россиіски князие ополчишася противу вомногомъ множестве воинствъ (.) онже богопротивникъ ра'жегія діаволомъ свеликою яростію впогибель себе крикнулъ гласомъ страшнымъ (:) таковая то моя сила аще симъ непобежду то тако имамъ возратитися во свояси (.) и повеле всему своему поганому воиску вооружатися (.) меликже прибегшь поведа великому князю яко русинъ бродъ преидоша уже погани едину точію нощь имамы между собою аутро имутъ пріити на непрядву тебеже рече великому князю подобаетъ днесь ополчитися да неускорятъ заутро татарове (.) набие великіи князь Димитріи сбратомъ своимъ ислитовскими князи олгердовичами нача полки уряжати (.) наипаче о̃литовскія страны воевода Димитріи Бобровъ родомъ волыницъ велми своихъ устроилъ чинно и благолепно (.) уставленнымъ же бывшимъ всемъ полкамъ почину елико гдѣ подобаетъ кому стояти выехалъ великіи князь спротчими князми на место высоко оувидѣ вся хору'ви воинства христианскаго яко вси полки ихъ строино вобраняхъ и шлемехъ о̃злата ясно свѣтящися чинно уряжены і уставлены и вси воины и богатыри рустіи і ея ч̃лски головы и охочи на брань г̃ду Бг̃у молятся о победе на врага сего ради удивися и возрадовася о томъ (.) князи литовстіи почудишася и глаголаху подобно сие воинство цр̃я македонскаго воинству толіко бо велико есть елико преже насъ небяше (.) абие великіи князь слезъ сконя паде на колена предобразомъ христовы[m] написаннымъ на хоругвѣ чернои большаго полка инача изглубины сердца молитися зовыи велегласно (:) о владыко вседержителю г̃ди вїждь смиренѣе н̃ше и призри милосердымъ окомъ на люди своя иже твоею десницѣю сотворены

суть ї кровію твоею искуплены о҃работы диаволи внуши г҃ди гласъ млт҃вы моея и обрати лицѣ свое на нечестивыя варвары и даруи намъ на нихъ победу м҃лтвами пречистыя твоея матери и всехъ с҃тыхъ о҃века тебе бл҃го угодившихъ (.) помолитве же вседѣ великіи князь на коня своего и нача спротчими князи по полкамъ ездяти коемуждо полку самъ своими усты глаголя (:) братия моя милая сынове христиасти омала и до велика днесь нощь приспе а день грозныи приближися всию нощь бодрствуите мужаитеся и крепитеся укрепляющемъ васъ г҃дѣ исусе х҃рте пришелбо уже часъ нашаго подвига станите крепко противу неприятеля иже близь уже насъ на непрядве рецѣ г҃дь силенъ вбрани г҃дь заступникъ н҃шъ Богъ ияковлевъ уповаите на Бг҃а жива да миръ ввасъ будетъ братие возритѣ на(д)ревния роды и видїте кто убо верова г҃дѣви їпостыдѣся или кто призва его и презрен зане щедръ и милостивъ г҃дь спасетъ во время скорби азъ же заутра еще желаю свами видѣтися (.) и сия рекъ о҃пустилъ брата князя владимера въ верхъ по дону вдубраву зелену яко даназасаде снимъ утаися полкъ его дадѣ же ему и храбрыхъ много двора своего и о҃пустилъ снимъ изостанаго воеводу дімитрія волыскаго противу всечестнаго праздника рождѣства прес҃тыя богородицы (.) есень же бе тогда долга дние бяху еще летни и нощи светлы своздушною теплотою (.) по о҃ездѣ же великаго князя вси вои укрепишася во всякомъ единодушїи и дѣрзновеніи единъ за другаго умрети обѣщашеся и вси единогласно горе сердечніи очи возводяще зовяху Бж҃е с҃тыи призри наны идаруи православному князю нашему победу яко великому ц҃рю константину и покори поднози его врага того мамая якоже иногда кроткому давиду на галиѳа и научаи руцѣ наши на ополчения и персты наша на брань бл҃аго словенныи Бж҃е вовеки.

О примета^х^ димитріа волынскаго предъувѣщаніе: 17: Здѣ читая о прімета^х^ да не помыслиши любезны читателю оныя воинныя приметы быти вражбитства некая или волшебство Бг҃у ивере христианстіи противная инабо есть примета їино волшеб-

ство (.) волшебство бо ивраждебство есть о̑ диавола злобе всегда ходатаиственно (.) приметаже о̑ искуства чл̑ку бываетъ втаковыхъ случаяхъ прилучившуся многожды же и о̑ самаго Бг̑а вползы или наказание хотящаго быти чл̑камъ предобявляются различна предзнаменования нетокмо на земли но і на воздусе яко рещи кометы и различныя портенты и читаяи исторіи многа таковая обрящетъ якоже издѣ (.) того ради ипредрѣченныи димитріи ненаиного кого но насамаго Бг̑а и на угодниковъ его п̑ря уповати и молитися увещеваетъ яко же речется впоследующихъ (.) пришедъ димитріи волынецъ и рече великому князю (:) хощу искусити приметы своя точию изыде самъ со мною на полѣ куликово (.) и послуша ево великіи князь (.) димитріи же волынецъ ста вноши посредѣ обоихъ воискъ своихъ и татарскихъ и обратився услыша о̑страны татарскія стукъ великъ аки торгъ нѣкиі собираемыи или аки градъ зиждущся созадиже волцы вьюще велми а по правой стороне орлы кличуще и бысть трепетъ различныхъ птицъ великъ зело противъ же имъ враны аки гора играющи по рецѣ же непрядве гуси илебеди крылами плѣщущѣ необычныи страхъ подаваху (.) рече же волынецъ великому князю (:) слышишили княже что возвѣщаему (?) слышу брате гроза есть велика (.) рече же волынецъ великому князю (:) обратися на полки свои и глаголи что есть (.) и бысть тихость велия и рече волынецъ (:) что слышелъ еси княже (.) и о̑вещa князь (:) ничтожъ точию виделъ много зареи огненныхъ снимающихся (.) и рече волынецъ: огни.

Доброе знамение призываи Бг̑а неоскудною верою рѣче же паки волынецъ еще ми примета есть княже и слезше сконя паде на десное ухо приникъ кземлѣ и лежаша надолги часъ ивоставъ абие поніче ирече великіи князь (:) что есть братъ (?) онже нехотяше поведати ему принуждѣнъ же бысть сказа ему гл̑голя (:) едино есть наползу а другое скорбше слышахъ бо господине княже землю на двое плачущися едина страна поганыхъ языкъ плакася горь чадъ своихъ аки вдова некая друга же страна а̑ки некая дѣвица жалос̑ію плачевныі гласъ аки о̑свирели испущаше

азъ же великіи княже множество техъ приметъ ісвыше сего ради надѣюся на Бг҃а жива яко силою его ипомощию с҃тыхъ м҃чникъ Бориса и Глѣба сродниковъ н҃шихъ буде^т^ победа тебе на^д^погаными но ивоиску христианскому многое падѣніе будѣтъ (.) слышавъ же то князь великіи прослезися велми и рече (:) да будѣтъ побежденіе г҃дне (.) волынецъ же рече (:) государю княже не подобае^т^ вполкахъ сего поведати но токмо Бг҃у молитися и святы^х^ его призывати ирано заутро вели всемъ подвизатися на кони своя ивсякому воину крестомъ христовымъ вооружатися то бо есть непобедимое оружие на враги видимыя и невидимыя.

О явленіи святыхъ мученикъ Бориса и Глѣба. 18. Въ ту же нощь егда приметы слышашася некто мужъ именемъ Ѳома Халцибеевъ ради известнаго своего мужества поставленъ бяше отъ великаго князя направо стражи о҃поганыхъ і откры ему Бг҃ъ видети видѣніе на высоте облакъ изрядѣнъ и се аки полки некия зело великия отвостока исходяху отъ западныя же страны придїоша два юноша свѣтлы имущи въ рука^х^ своихъ свещи и мечи остры сіи же бяху с҃тіи мученицы Борисъ и Глѣбъ ирекоша полковникомъ татарскимъ (:) кто вамъ повеле отечество нашѣ отъ г҃да намъ дарованное потребляти и начаша сещиі яко ни единъ о҃ нихъ неизбысть цѣль (.) и воутрие поведа оныи стражъ нощное видѣние великому Князю (.) Князьже великіи запрети ему да никому сего неповедаетъ самже великіи князь воздѣвъ руцѣ на небо иподневъ очи горе нача со слезами молитися гл҃голя (:) г҃ди человеколюбче молитвами с҃тыхъ м҃чникъ бориса иглѣба помози ми яко же моисею на амалика яко давиду па галиаѳа яко ярославу на святополка и яко прадѣду моему великому Князю Алеѯандру на хвалящаго короля немецкаго ра^з^зорити отечество его помози намъ г҃ди рабомъ твоимъ христианомъ имя твое святое нарицающимъ на поганыхъ укоряющихъ ихулящихъ тя и противищихся непобедимѣй силѣ креста твоего.

О исходѣ обоихъ воиска на брань о устроени о҃ князя димитриа вмѣсто себя михаила о посланіи сергиевѣ по храбрости чер"ца.

16. Вдень великаго празника спасения хр҃стианскаго рождества пресвятыя Бц҃ы втрети часъ устроившеся начаша обои воиска трубіти на брань рускіи наипаче утверждашеся въ гласехъ татарскїя же аки онемеша самі же еще ссобою неснидошася яко мгла бяше (.) великїиже Князъ дімірп на своемъ бранно^м конѣ ездя по полкамъ укрепляше воинство свое со слезамї гл҃гля (:) о҃цы и братия моя г҃да ради подвизатися ис҃ты^х ради церкве веры хрїстианской иотечества своего сия бо смерть не смерть но животъ вечныи ничтоже земнаго всебе помышляите но на предлежащи подвигъ взираите во всякои надеждѣ и дерзновенїи на поганыя тщашеся яко да победимы венцы увяземся о҃ Христа Бг҃а и спаса душамъ нашимъ (.) тако утвердивъ полки приидѣ паки подсвое чермное знамя и слезь сконя совлече ссебя приволку царскую и воинную облечеся инаинаго коня вседѣ тогоже коня дадѣ подмихаила андреевича любимаго своего иту приволку царскую нанего возложи повеле же и знамя свое рытелю наднимъ возити ипо^д темъ знаменемъ убиенъ бысть Михаилъ закнязя своего самъ же великіи князь ста на месте своемъ ивынувъ изнедрп свои^х честныи крестъ внемъже бяше часть животворящаго древа и воздѣвъ снимъ руцы свои на небо рече со слезами втебе уже кресте святы конечная моя надѣжда яко пом҃глъ еси великому Костянтину победити враги христиаския тако инамъ помози победіти поганаго мамая и всю силу его (.) послание о^т игумена Сергія (.) сия ему глаголющу се принесено бысть послание кнему о҃ преподобнаго сергия игумена внемже бе писано сице (:) великому князю димитрію иоанновичу и всемъ княземъ росеискімъ и всему православному воїнству миръ и благословение ещеже посланикъ даде великому князю хлебъ пресвятыя бг҃оматере о^т игумена сергия присланы (.) князьже велики о писани томъ совсеми вои обра-

довася и темъ аки некими тверды бронями набрань вооружися посланикиже целова любезнымъ целованиемъ а хлебъ с҃тый приемъ воздевъ сними руцѣ на небо и велегласно возопи (:) о велико имя престыя троицы престая госпоже Бца помогаи намъ на сопротивныхъ молитвами преподобнаго Сергия испаси насъ (.) вседшъ же на коня своего ивземъ палицу железную подвіжеся исполка вонъ хотя самъ пре^начатї бои о҃ великия ревности своея заверу христианскую за церкви с҃тыя за землю росискую и засвою великую обиду (.) нароссиски князы и боляры удержая его г҃лголюще (:) неподобаетъ великому князю самому напередъ битися но особою стояти анабитву полковъ смотрити ирасуждати где показатися егда ты где подѣши так то ивнасъ будѣтъ ипре^кѣмъ намъ явитися мы все готовы естьмы главы своя положити затебя великаго государя изаотечество свое тыжс понасъ память творити будеши ивкниги соборныя впишеши ипамять будущимъ родомъ (.) князь же велики прослезися ирече (:) братия моя добри г҃лголы ваши но понеже на земли почтенъ есмь предвсеми вами честию болшею сего ради подобаетъ ми преждевасъ завсехъ васъ главу положити дапрежде васъ венецъ о҃христа восприму благая бо прія^х о҃ г҃да злыхъ ли немогу терпети міне ради единаго воздвигошася врази какжемогу видити васъ побиваемы^х общую паче подобае^т ми ныне свами чашу пити аще смерть ащели живо^т (.) втомже времени начаша передовыя полки сходится статарскими первы полкъ поведѣ димитріи всеволодъ і владиміръ братъ его правою рукою шелъ микула василевичь сколомны соустроеными ратми поганїиже татарове идоша оба полка яко небяше места имъ раступитися а безбожныї цр҃ь мамаи стреми своими князми выехалъ на место высокое смотрети на кровопролитие человеческое (.) и егда близъ собою воиска схождахуся абие выеде татаринъ единъ исполка татарскаго именемъ челубеи предвсеми хваляся мужественъ яко древниї онъ галиаѳъ сего видевъ чернецъ сергиевъ пересветъ абие по^звїжеся исполка владимера всеволода ирече (:) сеи татаринъ ище^т подобнаго себе витязя азъ же хощу съсимъ во имя г҃да савао҃а дратися ивоспріять венецъ цр҃ствія

небеснаго бяшеже на немъ шлемъ ангельскаго ѡбраза воображенъ схимою со крестомъ и паки рече ковсемъ своимъ (:) о҃цы и братия простите мя грѣшнаго (.) о҃вещаша вси (:) Бг҃ъ тебе проститъ иблагословитъ и поможе^т тебе мл҃твами ст҃аго Сергия (.) и напусти на татарина того татаринъ же устремися противу ему наси хр҃стиане кликнуша Бж҃е помозирабу своему иударишася оба вітязи чернецъ статариномъ крепко копиями едва место непроложишася ї падша оба на землю тамо ско^нчашася.

о горкомъ и страшно^м часѣ внемже множество создания Бжия смертную испи на бранї чашу 20.

Поскончани теченія пересветова абие удариша киждо по своимъ конемъ ивсѣ христиансти вои единогласно кликнуша съ нами Бг҃ъ ипаки Бж҃е христианскіи помози намъ на враги татаровеже кликнуша ксвоимъ Бг҃омъ Бг҃ъ Магметь исошедшеся сообоихъ странъ начаша крепко битися (.) лиется кровь богатырская подседлами катятся шлемы златыя подноги конския а зашлемами иглавы богатырскіи татаровеже падаютъ вдвое того на поле куликове коль место велико и простра҃но меж до(но)мъ и мечею на то место еще бяше тесно отъ толикаго множества воинствъ инеточию о҃оружия падаху но о҃самехъ себе разбивахуся и о҃великия тесноты инїи задыхахуся инїи подконскими ногами умираху (.) ареки кровыя теку^т мѣчи блещахуся аки молния копия сокрушахуся аки громъ трещаху (.) о^т третиева часа даже до шестаго биющися силою о҃грознаго времени о҃горкаго часа втрехъбо часехъ безчисленая множество побито создания Бж҃ія (.) часъ четверты и пятыи биющися неослабеваю^т христиане ниже татаре (.) наставшуже часу шестому начаша Бж҃іимъ попущениемъ грехъ ради нашихъ погани одолевати а христиане изнемогати ужебо мнози о҃ сановитыхъ побиѐніи сутъ мнози храбры богатыри росеиски юноши на рочитіи аки древа дубравная поклонишася на землю мнози сынове росскиі сотрошася копытами конеи татарски^х исамаго великаго князя уязвиша велми дондеже нуждею склонився сконя пои-

де спобоища яко уже немощно бе ему битися знамена же великаго князя многожды татарове секоша но бжию силою невозмогоша ихъ до конца истребити.

Овидѣніи о҃ версты^х небе҃ 21.

Единъ чл҃къ веренъ ѿ полка князя Владимера самовидецъ видѣния поведа самъ яко шеста часа иде великимъ княземъ н҃бо отверсто изнегоже изыде облакъ аки багряная заря ниско держашеся тоиже облакъ исполненъ бяше рукъ человеческіхъ иніи руцѣ держаху оружие иніи венцы иніи цветы многи прекрасныя наставшу же седмому часу абие мнози венцы отрукъ оныхъ полка облачнава о҃пустишася на полки христиа҃ския уже бо погани о҃всюду обступша а хрістиансти полки оскудеша аки класы пшенични подавляеми терниемъ (.) блговерныиже князь владимеръ андреевичь видевъ издубравы внеиже назасадѣ седяше яко много христиане побито а татарове преспеваютъ немогш стерпѣти толикия победы рече димитрію волынскому (:) брате димитріи что убо пользуетъ н҃ше стояние и что за успѣхъ будѣтъ кому имамы пособити аще до конца наши погибну^т дадимъ имъ помощь аще и сами сними главы своя положимъ (.) о҃вещавъ волынски (:) вижду княже яко велика есть победа но непришло наше время кто невремя начинаетъ себе примаетъ вредь претерпимъ еще мало до времени бл҃гополучнаго всиїже часъ призываи Бг҃а напомощь и вси ему единому силному во брани гд҃у молимся во ѡсмую бо годину будетъ бл҃гдать Бж҃ия и помощь хрістиано^м яко поженутъ враговъ своихъ їпостигнутъ дондеже скончаются и невозмогутъ стати (.) Князьже владимеръ во^здевъ руцѣ на небо нача молитися (:) Бж҃е о҃цъ нашихъ сотворивыи небо и землю недаждь врагу нашему диаволу до конца порадоватися но помилуи насъ по велицѣі твоеи милости (.) сынове же русски вполку его плакахуся видящѣ друговъ своїхъ погибающи^х о҃ татаръ инепрестан҃о і порывахуся на помощь имъ аки звани на брань слаткаго вина

пити (.) волынецъ же еще возбраняше имъ гл҃гля (:) пождите мало будетъ и ваше время.

О исходѣ таинаго съ засады полка набрань и о преславнои победѣ надъ татарами. 22.

Приспевшу же часу шестому абие дх҃ъ южны или полудены повея сзади хрістианскому засаднаго полка воинству тогда волынецъ велики^м гласо^м возопи (:) кн҃же владимире часъ пріиде ивремя приближися (;) и паки рече (:) братия идрузи нынѣ дерзаїте сила бж҃ия помогае^т намъ (.) богатыриже ивси витязи русски единомышленно выехали издубравы пустишася во имя гд҃нѣ на татаровъ аки искусни соколы на журавлеи иударишася крепко (.) татарове же увидивше внезапу много полковъ росеі^скихъ, и толикое дерзновение къ браніи смятошася икрикнуша гл҃голюще (:) увы намъ русь умудрися худшихъ исправиша преждѣ сними на бои а самые богатыри скрышася н҃нѣ зъзасады идутъ нанасъ (.) и обратившеся начаша уступати идавше плещи своя побегоша русскіи же полки силою Бж҃іею ипомощию ст҃ыхъ мученикъ бориса и глѣба погнаша нечестивы^х иже о҃меча христианскаго аки лесъ на землю кланяхуся иаки трава о҃ косы постилахуся (.) абежащи погане горцѣ во^склицаху беда беда тебѣ мамаю нечестивыи а стобою инамъ пагуба конечная христианстіи же вои г҃да бга призывающе нещадно татаровъ секоша яко едва кому о҃рукъ христианскихъ бяше возмощи убежати наїпаче яко и сами нечестивыи о҃ великаго бою утомишася и коніи ихъ бяху уже зело истомленіи (.) тогда мамаи видѣвъ погибѣль свою нача призывати суетная бги своя перуна савата ираклия и гурка имнимаго великаго пособника своего магомета неимеяжъ помощи себе о҃ нихъ нача свою главу уносити їабие силою Бж҃іею одоленъ побеже счетырми князи своими (.) мнозиже русти воины гониша по немъ но нево^змогоша постигнути яко мамаевы кони бяху неистомленіи (.) итако силою всесилнаго бг҃а ипомощию св҃тыхъ му҃чнкъ бориса иглѣба яко въ видени видѣ вышереченны ѳома халцыбеевъ

по обе страны реки неприядь безчисленное множество побито татаровъ лежащихъ.

О собрании воискъ христианскиx подзнамения своя и овзысканіи и обретеніи великаго князя димитріа и овеликои радости спобеды над татаромъ. 23.

Россіиския воинства победивше татаровъ возвратишася кождо подсвое знамена (.) князьже владимеръ ста подсвоемъ черным знаменемъ и необрете вполку брата своего великаго князя димитрія точію литовския князи едины повеле же вболшую трубу трубити да соберутся всѣ пождавъ же часъ ї яко недождався брата своего нача сплачемъ гл҃глати (:) братия моя милыя кто видѣ или кто слыша своего пастыря великаго князя и непрестанно по полкамъ ездя рыдаше кри(ча)щъ нынѣ впораженіи пастырь такому сия честь будѣтъ и кто победы победитель явится (.) ирекоша ему литовскіи князи олгердовичіи (:) мы чаемъ яко живъ есть ноуязвленъ велми егда между мертвыми трупы обрящется (.) иныиже некто рече (:) азъ пятаго часа видѣхъ его крепко биющагося статарами палицею своею (.) иныи рече (:) азъ видѣхъ его поздѣя того биющагося счетырми печенеги ижъ належаху панего зело (.) потомъ юноша князь юрьевскіи стефанъ новосилскіи рече (:) азъ видѣхъ его предсамимъ твоимъ княже приходомъ пеша идуща спобоища велми уязвленнаго но помощи ему не возмогохъ яко я самъ гонимъ бяше тремя татарины и едва отъ нихъ спасохся (.) князьже владиміръ рече (:) ізвестно всемъ буди братия идрузи аще кто обрящетъ жива брата моего великаго князя и поистинне первыи унего рачитель будеr (.) иразсунушася отроцы по побоищу ищуще победителя инаидоша михаила бреника убиеннаго вприволоцѣ великаго князя потомъ ѳеодора семеноновича белоезерскаго чающи великаго князя яко приличенъ бяше два же воина ѳеодоръ сабор и григоріи хлапищевъ родомъ оба костромичи мало выехавши спобоища наехали великаго князя димитриа

велми уязвленнаго о҃дыхающа подсѣнию древа березоваго изшедше свои҃х конеи поклонишася ему и абие саборъ тако въ воиска побеже и возвести князю владимеру гл҃голющи (:) князь великии димитрии ивановичь живъ и царствуетъ (.) сия же вси князи и воеводы слышавше возрадовашеся искоро побегоша къ нему и прибегоша падоша на ногу его гл҃голюще (:) радуися княже нашъ радуися древни ярославе радуися новыи александръ радуися светило земли росииския радуися утехо наша радуися победителю враговъ(.) князьже великии едва прогл҃гла воискамъ (:) братия что дается (.) и о҃вѣща князь владимеръ (:) помилости бж҃іе҃ государь и пречистыя бго҃мтери и сугубымъ мл҃твамъ сродниковъ наши҃х ст҃ыхъ мч҃никъ бориса иглеба заступлениемъже росеисскаго святителя петра и прочихъ чудотворцевъ и пособиемъ потружителя нш҃его преподобнаго сергиа игумена и всехъ ст҃ыхъ ходатаиствомъ побѣдени судь врази наши а мы спасохся (.) тогда князь великии радости исполнися рече (:) сеи день егоже сотвори г҃дь возрадуемся и возвеселимся вонь (.) паки рече (:) вели еси г҃ди и чудни судь дѣла твоя вечеръ водворится плачь заутро радость хвалютя г҃ди бж҃е и почитаю имя твое свете егоже ради не предалъ еси насъ врагомъ нашимъ и непопустилъ еси похвал҃тися наднами иному языку сего ради уповаю на тя вовеки.

О поездѣ великаго князя димитрія между трупами 24.

Пріведошаже коня великому князю и выехалъ напобоище и видехъ множество мертвыхъ любимыхъ своихъ витязе҃ нача горко плакатися по семъ увидевъ татаровъ четверицѣю втрупие падшихъ мало утешися и обращеся рече волынцу (:) воистину неложна есть примета твоя достойно есть всѣгда тебѣ быти воеводою (.) и нача князь великии совсеми князми и воеводы ездити по всему побоищу сердцѣмже клицаше слезами умываяся и наехавъ место на немъ же лежаша князи белоезерсти вкупе побіенiи иже толма бишася крепко яко единъ другаго ради умре здѣ же

близко лѣжаше и микула васильевичь (.) наднимиже ставъ великіи князь нача плакатися иглгати (:) братия моя милая князи и сынове рускіи положивше заверу стую главы своя аще имате дѣрзновение у бга молитися заны (.) шедъже на ино место и се обреті наперстника своего михаила андреевича бренника и близь его лежаща семена мелика и тимоѳея волуевича убиенныхъ (.) ставъ наднимъ великіи князь восплакася иречe (:) братия моя возлюбленная кто тако можетъ за государя умрети яко любимецъ мои бренникъ вмоемъ нарядѣ вместо мене выехавъ до смерти убиенъ есть (.) и паки рече (:) о бодрыи нш҃ъ страже мелику твоею стражею многожды спасохомся ты же здравия нашего стрегущь за насъ главу свою положилъ еси (.) пріидѣ же на ино место и сеи лежаше храбрыи витязь пересветъ чернецъ иблизь его татарскіи галиаѳъ отъ пересвета побеждѣнныи восплакася же итамо великіи князь иобращся глагола къ своимъ (:) смотрите братия начинателя своего пересвета сеибо победи подобна себе багатыря татарина онегоже многимъ было пити горкую чашу (.) и паки ста на месте своемъ повеле трубити втрубу собирателную насобрани всехъ воискъ (.) добриеже друзи ихрабри витязи совсехъ странъ на трубныи гласъ идяху всобрание весело ликоствующе и песни воспевающѣ ово крестныя ово бгородичныя ово мученическия и протчиа боголѣпныя благодарныя о толикои преславнои победѣ (.) собравшужеся воинству ста великіи князь нача срадостию и сплачемъ глглати (:) братия моя возлюбленная князи руски и бояря местныя воеводы силныя и вси снове всея земли рускіи вамъ подобаетъ такожде ивпредь служити а мне службаю вашею тешется и подостоянию хвалити васъ внегда упасетъ мене бгъ я буду на своемъ столе навеликомъ княженіи московско[м] имамъ васъ изобилно дарити нынѣ же сия убавимъ каждо похоронимъ ближнего своего да(не)будутъ зверемъ иптицѣмъ в(с)недь тѣлеса христанския (.) и стояше великіи князь задономъ осмь днеи доколь разобраная телеса христиаская о[т]поганы[х] ипохорониши хрістианъ сколко успеша (.) нечестиви осташася зверѣмъ иптицемъ нарасхищения.

О рассмотреніи полковъ исчитаніи убиенныхъ 25.

Посемъ великіи князь димитріи рече (:) считаитеся братия колїко князеи несть молоды^х (.) ѿвеща Михаилъ Алеѯандровичь бояринъ московскіи (:) нетъ государю у насъ 40: бояриновъ московскихъ до 20 князеи белоезерскихъ до 30 посадниковъ новогородскихъ до 20 бояриновъ коломенскихъ до 40 бояриновъ серпуховскихъ до 20 бояриновъ переславскихъ до 25 бояриновъ костромскихъ до 35 бояриновъ владимерски^х до 8 бояриновъ суздальскихъ до 40 бояриновъ муромски^х до 23 боярина дімитровскихъ до 30 бояриновъ ростовски^х до 60 бояриновъ можаскихъ до 30 бояриновъ звенігородцки^х до 15 бояриновъ углецки^х до 70 бояриновъ ярославскихъ до 15 бояриновъ тверскихъ до 30 началниковъ лїтовскихъ а отвсехъ полковъ всеи дружины воинской положившихъ главы своя завѣ҃сть Бж҃ію идостояніе государское двестѣ пя^тдеся^т итри тысящи (.) тогда великіи князь димитріи изглубины сер҃дца во^здохну иубращся погробомъ убіенныхъ россіскихъ воево^д свеликімъ уміленіемъ и слезами рече (:) братія моя вселюбезнеішая князи бояре воеводы и всиі витязи и всиі старіи и молоди сынове рускиі вамъ брати Бг҃омъ суждѣно место сие между дономъ и мечею реками на поли кулікове нарецѣ непрядвѣ гдѣ положили есте богатырския своя главы заверу хрістианскую и за землю росеискую вамъ дабуде^т вечная память съ полученіемъ почестеи венцевъ небесныхъ за доблия подвиги ваша амнѣ грѣшнаго совсеми оставшими со мною братиями со сродниками идруги вашими простите иблагословите всемъ веце ивбудущемъ себо здѣ васъ оставлша ѿхожду же имеаше вгоркое н҃ше разлучение съ вами всеи временнеи жѣлаюже усердие случится свамі въ жизни вечнѣи преслени Бг҃омъ назнаменаиного мнѣ идѣже есть всехъ веселящехся обиталище.

О возвращеніи великаго князя Дімитріа сторжественою побѣдою кмосквѣ 26.

Давъ великіи князь димитріи последнея целование телѣсамъ побиенаго воинства хрістиаскаго на поли куликове рече ковсемъ своимъ княземъ бояромъ и воеводамъ и всему воинству (:) братия моя милая уже есмы по милости Бжіи сна здѣли имя себе славное нынѣ же часъ намъ возвратитися въ свою землю время бо пению и молитве часъ празникъ всемирнаго воздвиженія начнемъ чрезъ донъ возитїся (.) и тако первеся донъ поидѣ великіи князь совсеми кмоскве напрестолъ свои и егда приближися кмоскве во время праздника покрова престыя Бцы се преосвященныи митрополит Киприанъ совсемъ освещеннымъ соборомъ срете великаго князя въ андрониковомъ монастыре счестными кресты и сосвятыми иконами и огради его крестомъ ирече (.) радуїся княже нашъ великіи дїмитрие ивановичь преславныи победителю (.) и окропи его стою водою иту великіи князь восхоте вмонастыре святыя литургіи слышети и внидѣ вцковь нача молитися со слезами взирая нанерукотворенныи образъ хрта спасителя и глгла (:) влдко гди Бже мои блгодарение тебе воздаю яко непредалъ еси рабовъ своихъ враго наши впокорѣние и непопустилъ еси порадоватися имъ о насъ незабуди нищихъ своихъ до конца (.) по цѣрковномъ же правилѣ идѣ князь великіи сбратомъ своимъ и слитовскими князми и совсѣми своими доброхоты вторжественнои победѣ на москву митрополитъ же повеле впоходѣ пети с стихи богородичны имученичны (.) Княгиня же великая Евдокия со двема сынами и сомногими нарочитыми женами стрете государя своего во фроловскихъ врате сплачемъ и радостию (.) а князь великіи видѣвъ свою княгиню идве свои отросли Князя Василія и князя юрия возрадовася и поиде вцрковь небеснаго воеводы архистратига Михаила ипоклонися святому образу его глголя (:) заступникъ нашъ еси во веки (.) по семъ идѣ по гробомъ сродниковъ своихъ и рече со слезами вы есте пособницы наши ва-

шими молитвами спасохомся о̄ супостатовъ нашихъ (.) изшедъ же истоя цр̄кви поиде паки вцр̄ковь пречистыя Бг̄оматере и ставъ предчудотворною ея лукою ст̄ымъ евангелистомъ написаною иконою возре на ню абіе падъ ницъ нача благодарения воздевати гл̄гля (:) госпоже цр̄це ты еси христианская заступница тобою избавлшеся о̄злыхъ благодарственная восписуемти рабы твоя Бц̄е (.) по семъ иде ко гробу преблаженнаго Петра митрополита ипротчи^{x} чудотворцевъ по семъ изыдѣ їсцк̄ви и поиде всвое место въ набережныя сѣни и седе на престоле своемъ радуяся и торжествуя о г̄дѣ.

о походѣ великаго князя димитрна ко обители ст̄ыя тр̄цы

27. Пребывъ великіи князь дімитріи на москве четыре дни поиде къ святои живоначальнои троицы къ преподобному о̄цу сергию съ братомъ ислитовскими князми (.) преподобныи же о̄ц̄ъ Серг̈іи срете его со кресты близъ монастыря и знаменовъ его крестомъ рече (:) радуися княже великіи ивеселися всвое христолюбивое воинство (.) и попроси его преподобныи о своихъ изволникахъ (.) ирече ему великіи князь тако (:) ст̄ыи о̄че пресвятыми твоими молитвами победихомъ своя враги твои бо изрядныи вооружитель пресветъ рекомы тои бо победитъ подобна себе богатыря о̄варварския страны ащебы о̄че ст̄ыи нетвои крепкіи вооружитель пересветъ было бы многимъ христианомъ о̄того побеждѣнаго имъ татарина горкую пити чашу (.) потомъ великіи князь помолися во обители святои и слушавъ божественныя литургіи вкуси хлеба о̄ трапезы тоя святыя обители по прошению пр̄пднаго о̄ц̄а сергіа во^{s}давъ же благодарение поиде вмоскву (.) и ту литовстіи князи начаша проситися восвосы (,) князьже вѣликіи нача ихъ чтити и дарми утоляти глаголя пребудите здѣ дамъ бо вамъ лишше вашея о̄чины но невозмне удержати ихъ о^{t}пустиже ихъ исамъ проводилъ ихъ съ братомъ своимъ до можаиска врастояниже сними рече ихъ со слезами (:) братия моя милая и способники наши г̄дь да сохранитъ восхождѣние ваше о^{t}нынѣ и довека (.) ио^{t}пусти ихъ и самъ во^{s}вратися во свою о̄чину воградъ москву иседѣ на своемъ княжени во всякомъ благополучи (.) услышавъ о

*

семъ олгдъ князь литовски яко великіи князь димитріи победи мамая возратися свеликимъ студомъ вспять а олегъ резанскіи такождѣ впадѣ вскорбь великую ипонекоемъ времени живота своего лишихся.

О погибели мамаево 28.

Побеждѣну же сущу воинству татарскому вконецъ его же бяше съ дванадесятъ сотъ тысящь яко послежде нарочитыя языки татарскія о томъ поведаху самъ поганныи пр҃ь Мамаи счетырми князми своими вмаломъ числе побеже спобоища изабеже о̄ великаго страха даже до града лелащаго надморемъ кафы идѣже имя свое утаи новсоре познанный убиенъ бысть отъ врагъ яко злыи зле погибе оставивъ по себе вечныи студъ и поношение наследникомъ своимъ поганнымъ бесурманомъ народуже христианскому въ вечныя роды торжествѣнную победу надсобою и надсвоими погаными воинствы дарованную о̄вседержителя Бг҃а гд҃емъ нашимъ иі҃сусъ христомъ и силою ст҃аго дх҃а (.) потомъ князь литовскіи олгердъ татар победивъ все поля до киева отъ древнихъ летъ прислушающия о̄поганскія лютости очисти ипостави на подоли кориятовичевъ алеѯандра конста҃тина ѳеодора и юриа и все имъ приличныя страны россіискія сподобиемъ вручи и вωблас҃ подадѣ сстрик(?)листь 4 17 3.»

---

304. «История О походѣ великаго князя димитрия иоанновича донскаго противъ Мамая царя татарскова егоже божіею помощию накуликовомъ поле доконца побѣдиша».

Тетрадь, состоящая изъ 24-хъ картинокъ съ текстомъ, въ четвертую долю листа, гравированныхъ на мѣди, въ началѣ ны-

нѣшняго столѣтія. Второе изданіе этой исторіи съ помѣтой цензора: «Печ. Поз. Іюня 23. д. 1839 г. Ценз. Кавалеръ Снегиревъ».

Содержаніе картинокъ слѣдующее:

1) Великій Князь и Патріархъ получаютъ извѣщеніе о приближеніи Мамая.

2) Приготовленіе даровъ Мамаю.

3) Совѣтъ В. Князя.

4) Послы В. Князя передъ Мамаемъ.

5) В. Князь выступаетъ въ походъ.

6) Побіеніе пословъ Мамая.

7) В. Князь, приходящій къ: «Пр Сер(гію)».

8) Разговоръ В. Князя съ митрополитомъ.

9) Прощаніе Великаго Князя съ Великой Княгиней.

10) Братья Ольгердовы приходятъ къ В. К. Димитрію на помощь.

11) Великая Княгиня раздаетъ милостыню нищимъ.

12) Появленіе орловъ и волковъ передъ воинствомъ Великаго Князя.

13) Поклоненіе хоругви.

14) Бесѣда Великаго Князя съ Волынцемъ.

15) Битва небесныхъ воинствъ.

16) Приготовленіе къ битвѣ съ Мамаемъ.

17) Иноки приносятъ Великому Князю хлѣбъ отъ игумена Сергія.

18) Бой татарина Челубея съ инокомъ Пересвѣтомъ.

19) Общая битва.

20) Русскіе одолѣваютъ татаръ.

21) Преслѣдованіе татаръ.

22) Русскіе воины находятъ В. К. Димитрія на полѣ битвы, подъ дубомъ.

23) Куликово поле покрытое тѣлами убитыхъ.

24) Умерщвленіе Мамая.

Текстъ тотъ же, съ незначительными пропусками и ошибками; глава 24-я выпущена цѣликомъ; конецъ текста на 28-й картинкѣ, со словъ: «и силою с̄таго д̄ха.... лість 4 17 3», тоже выпущенъ.

---

305. Описаніе Россійской Имперіи 1794 года.

Четырехлистовая картинка съ надписью:

«Краткое описаніе Россійской Имперіи съ показаніемъ числа жителей и съ означеніемъ растояніевъ каждаго города отъ Москвы Петербурга и отъ губернскихъ городовъ—1794 года».

Вверху вензель Екатерины II и видъ Петербурга; пониже видъ Москвы.

Каждое намѣстничество обозначено большимъ кругомъ, съ названіемъ главнаго города; около этаго круга, въ малыхъ кружечкахъ, размѣщены названія городовъ уѣздныхъ.

Вверху каждаго намѣстничества находится изображеніе герба; а внизу, изображеніе мѣстнаго дворянскаго мундира.

Подлинникъ находится въ Черковской библіотекѣ.

---

306. «Картина или краткое изображеніе Россійской Имперіи 1831 года».

Четырехлистовая картина. скопированная (на мѣди рѣзцомъ) съ предыдущаго номера (305): «съ показаніемъ числа жителей и съ означеніемъ растояніевъ каждаго города отъ Москвы Петербурха и отъ губернскїхъ городовъ 1817 года».

Внизу: «Грав. Позв. Ценз. С. Глинка. Москва 1829 года Іюля 15 дня».

Подлинникъ находится въ Публичн. библіот. (въ собраніи Даля).

---

307. «Анегдотъ ПЕТРА Великаго».

«Одинъ Стольникъ Петра Великаго, сдѣлалъ преступленіе, и подвергнулся суду которой опредѣлилъ, лишивъ его чиновъ и дворянства, сослать въ Сибирь. Сей приговоръ былъ уже утвержденъ Государемъ, но сынъ приступника узнавши объ етомъ, пошелъ къ Царю, повергшись къ ногамъ его просилъ о помилованіи отца, «Знаю, сказалъ онъ, что отецъ мой заслужилъ сіе наказаніе, но прошу Ваше Величество! объ одной милости опредѣленное наказаніе исполнить на мнѣ. Родитель мой по старости и дряхлости своей не можетъ перенести его, но я молодъ и здоровъ, могу выдержать и самую тяжкую работу, а родительница моя притомъ никакъ не перенесетъ нещастіе отца моего, она погибнетъ въ мѣстѣ съ малолѣтными моими братіями и сестрами». Монархъ тронутый сею дѣтскую нѣжностію, обнялъ и поцѣловалъ добраго юношу, воскликнувъ. «Я прощаю отца твоего зато только, что онъ имѣетъ такого сына, возвращаю его семейству атебѣ назначаю то мѣсто, которое занималъ отецъ твой, увѣренъ что ты лучше его будешъ исполнять свои обязанности.

Листовая картинка, изданная въ 1820—30 годахъ. Подлинникъ находится въ Спб. публичной библіотекѣ.

Содержаніе картинки видно изъ текста.

---

308. Изображеніе мужика съ птичьей головой, пойманнаго въ Испаніи, въ 1721 году.

«Фигура онаго чюда которое обрѣли в'Гишпаніи салдаты, ходя на охотѣ влѣсу і онымъ чюдомъ подарили они вицероа вїндни которой его посадилъ на такой голіотъ от Флота которой сребромъ нагруженъ в'гишпанію и недавно прибылъ туда благополучно, і сіе чудо посылается нынѣ чрезъ голіотъ в Мадритъ

которомъ весь народъ удивляется в городе соломонке і повелѣ его гишпанскій король окрестить і привесть вкаталицкую вѣру 1721 году».

Листовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI—1131).

---

309. Извѣстіе 1739 года о двухъ чудахъ, лѣсномъ и морскомъ, пойманныхъ въ Испаніи.

Листовая картинка на мѣди, раздѣленная на двѣ половины. Въ лѣвой изображенъ мужикъ съ птичьей головой; повтореніе № 308, съ тѣмъ же текстомъ и надписью: «чудо лѣсное поимано вѣсною:» Въ правой половинѣ представленъ безобразный человѣкъ, покрытый шерстью; слѣва видно какъ два рыбака тащутъ его изъ невода.

Надпись:

«Копия изгишпанскаго местечка вигоса от 6 апрѣля. Ѳустинскаго села рыбаки поимали чюдища морское или такъ называемаго водянаго мужика свелїкимъ трудомъ насилу ево вневодѣ наберегъ вытащили сие удивїтельно еще мало и видимое монструмъ или морское чюдо имѣетъ ѿ головы до ногъ пол 6 ѳута длїны. голова у него наколье похожа и такъ глатка что наверху ниодного волоса нет токмо внизу борода здолгими маненамї (.) кожа на головѣ и на всемъ теле черна и местами тонкие волосы на неи есть (.) шея у него водянаго дедушкї безмерно долго а туловище необыкновенно длины и толщины. толко во многом члвчскому подобно (.) плеча и локти очень короткї руки весма короткижъ персты у рукъ через меру долги и до перваго згїба такъ какъ у гусл ноги вместе срослисъ. а ѿтуды уже наподобие члвчскїхъ перстовъ пошли чрез обычаино долгї ево ногти подобны зверинымъ а хотя сеї уродъ. нисковисящія груди имѣет

толко онъ подвсем знаком мужеска полу (.) ледвї у него коротки и посамыя колени у него срослись берцы также неочень долги толко разно идутъ ноги унего хотя и всемъ на челѣчьи похожи толко болшие палцы весма блиско одинъ подле другаго какъ утечьи лапки висят на петахъ имѣет рыбьи перья накоже спинной всамомъ низу кость выросла у него поперечное перо власно такъ какъ женское (о)пахало около 12ти дюимовъ длины а когда распустится то и больше 12ти дюимовъ бываетъ. оное выписано испечатныхъ санктпитеръ бурскихъ вѣдомостеи, полученныхъ маия 20 дня. сего. 1739. года которыя вѣдомости состоялись подномеромъ. 41.»

Картинка работана на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе (*б*) этой картинки, съ тѣмъ же текстомъ; чудо лѣсное находится въ немъ въ правой половинѣ картинки, а чудо морское въ лѣвой. (VI. 1137 и 1138).

---

310. О рожденіи урода въ Нижнемъ Новгородѣ, въ 1730 г.

Полулистовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1230).

Текстъ:

«Урожденіі ѡ уродѣ которой родіlся внижномъ новѣ городѣ въ 1730го.. дѣкабря въ 15 денъ.

Сицѣвымъ образомъ родился у розночинца Федора Котелникова имуще мужеское естество да четыре руки да двѣ головы болшая по рожденіи была мертва а меншая немного имѣла дыхания великостию ѡноі младенецъ неменше ѡбыкновенно рождающихся посланъ вмоскву тогожъ декабря въ 16. дѣнь въ двоиномъ винѣ».

На картинкѣ помѣщено изображеніе урода и его матери и отца; по сторонамъ стоятъ зрители.

311. О знаменіи, бывшемъ надъ градомъ Шлонскимъ въ 1736 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Сие знамение стояще на нѣбеси надградомъ шлонскімъ чрезъ цѣлую нощъ образомъ подобно яко чл҃вкъ власы женския наглавѣ корона на коронѣ четыре креста церковныя ізголовы две шпаги изоустъ мечь наплече три знамя человеческая глава на хребте пушка при боку мечь подмечемъ месецъ изгруди семь шпагъ взаду десять стрелъ на преди нога птичья и назади нога птичья(.) явися сие знамение 1736 году».

Первая строка текста въ этомъ изданіи заканчивается словами: «чл҃вкъ власы».

Мнѣ извѣстны еще слѣдующія изданія этой картинки:

б) Листовое, первой половины XVIII вѣка, послѣднія слова первой строки текста: «яко чело»; находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VI. 1213).

в) Изданіе 1830—40 годовъ; послѣднія слова первой строки текста: «яко человекъ».

г) Изданіе того же времени; послѣднія слова этой строки: «яко че».

(Оба изданія, *в* и *г*, въ моемъ собраніи).

---

312. Явленіе, видѣнное въ Картагенѣ 6 Января 1744 года.

Текстъ:

«Вчетвертокъ февраля 16 дня 1744 года. измандрита отъ 6: генваря.

Изъ Картагены увѣдомляютъ что декабря 28 дня поутру вначалѣ 6 часа усмотрѣно на воздухъ весьма чрезвычаиное явление крольдовои горѣ. которая лѣжитъ на нѣсколько миль отъ помянутаго города къ западу (.) оно представляло огонь на подобие рѣки внемалои широтѣ разливающеися. которои распространялся къ востоку. и производилъ такую ясность. что глаза едва того терпѣть могли. Послѣ сего перемѣнилась оная рѣка вгорящеи шаръ которои на нѣкоторое растоѧнїе по воздуху катавшїсь. вдругъ раздѣлї̈ся на 4 разныя огня изкоторыхъ ѡдинъ свеликою силою обратился къ сѣвѣру другои къ югу третеи къ востоку. а четвертой кзападу. и притомъ здѣлался такои жестокои громъ что всѣ жители нанѣсколко миль вкругъ ѡного услышавши устрашились. послѣ сего слышни былї еще 4 другие такие удара. но нетакъ сїлны какъ первои. и чрезъ все сие время небо было весма я ясно. также и звезды силно свѣтили».

Листовая картинка, работы Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Содержаніе картинки видно изъ текста.

---

313. Разговоръ прусскаго короля съ фельдмаршаломъ Венделемъ 30 Іюля 1759 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представленъ прусскій король, сидящій за столомъ, въ палаткѣ. Передъ нимъ стоятъ фельдмаршалъ Вендель и еще какой то офицеръ. По бокамъ и внизу происходитъ ожесточенное сраженіе между пруссаками и русскими.

Текстъ, вверху картинки:

«Разговоры пруского короля сфелтъмаршеломъ своимъ венделѣмъ июля 30 дня 1759 году».

Внизу картинки:

«Король

Знаешли ты вендель я завтре рускую армїю буду отоковать иуповаю что разобью толко надо^{б}но о^{т}дели^{т} корпусъ надругую сторону ӧдра реки которыбы ретїрующихся руски^{х} вполонъ брали їимъ боле ретїрова^{т}ца некуды толко кцесарскӧ арми. Фелтмаршелъ. даи бг҃ъ вашему велїчеству такое щастие. Королъ. я снїмї поступлю нетакъ какъ ты поступалъ при полцыговскої батал^{і} слаба я ихъ ни ӧднаго ч҃лвка неопущу толко поди ты о^{т}да^{і} прїказъ вармі что^{б} полковыя командеры салдатъ обучїли говори^{т} поруске когда рускїя буду^{т} вполонъ о^{т}даватся что^{б} їмъ сказывалї порускї брось палашъ положи ружъе. Фелтмаршалъ. ваше величество я вамъ ополцыговско^{і} баталї донесу что я такъ стоялъ сїлно какъ надлеж^{іт} вашему велїчеству їверному рабу чтожъ немогъя тої вы^{і}гра^{т} баталі зависіло нео^{т}меня ноо^{т}всевышне^{і} властї. Королъ. добро мой другъ подиты ваше обя̈вленної приказъ варми о^{т}даи что завтре баталия буде^{т} всемъ по^{д}тверди которы^{м} шкв^{н}дрономъ вкоторы^{х} линее^{х} быть о^{т}даї расписанїя копїю. поутру августа ї д҃ня фелтьмаршалъ ваше велїчество прїказъ обатали о^{т}далъ їкоторы^{м} полка^{м} їшквандрона^{м} вкоторы^{х} линея^{х} быть расписанїе обя̈влено їсалдаты порускї говори^{т} выучены їармия вся уже впоратѣ стоитъ. Королъ. очень хорошо отакуя буду дела^{т} налевое непрїятелское крыло їпервою линею поведу самъ а другую поведи ты. какъ двенатцата часъ наступи^{л} то Король сперво^{н} батаре^{і} каннанеро^{м} прїказа^{л} пали^{т} нуребята зачина^{і}. фелтьмаршалъ. ваше величество баталия начеласъ счеслива даи бг҃ъ оную конецъ бл҃гополучно. Король. вїдешли вендель какъ руские їсшанцовъ побежали вели вести артерелию вруския шанцы ичтобь кананеры какъ можно стреляли скорея мы ихъ теперь ниодного ч҃лвка неӧпустї^{м}. фелтъмаршалъ. ваше величество изволите видать армия нш҃а наза^{т} бежить что прикажите дела^{т}. Король. постои вендель я самъ возму знамя истану ихъ ӧдерживаи какъ можно

Король слесъ слошади и взявъ знамя исталъ салдатъ угова-

рївать чтобъ они стояли иобеща^{л} їмъ невзаче^{т} жалованїя загот^{т} салдаты говоря^{т} хотя жало: летъ запя^{т} толко стоят^{т} болше неможно їбо болшая половїна арми побито. Король. вендель бга̃ ради какъ можно берегї артирелию їзнамень чтобъ непрїятель невзя^{х} хотябъ мало намъ осталось. Фелтьмаршелъ. ваше величество поздо уже оное дело^{т} ибо армия наша вся ра^{з}бїта іарти^{ре}лїя вся неприятелю вполонъ попаласъ. Король. вендель пожалуи вковалерію пое^{з}жаи поскорея скажи чтобъ оне какъ можно артилерїю о̃били. Фелтьмашелъ. ваше величество даковалерия вся бежїтъ закоторою руская ковалерия їказаки гоня^{т} ирубїят^{т} испасти артилерїю имъ неможно. Король. такъ поетому уже н̃ша армия вся ра^{з}бита. Фелтъмаршалъ. заподлино ваше велїчество остатку мало надлежї^{т} вашему велїчеству спасать свою персону чтобъ непопасть казако^{м} очень недалеко гонятся. Король. вендель баталїю я проигра^{х} іартїлерїю потерялъ. Фелтьмаршалъ. всеконечно ваше величество проиграли даболшую. Король. осведомся пожалуи многоль пуше^{к} изнаменъ їборобановъ неприятеле^{м} обито їчто арми побито їранено ивполонъ взято. Фелтьмаршалъ. Ваша велїчество артїлерия почти вся пропала толко унасъ 20 полковы^{х} пушекъ осталосъ 30 боробановъ неприятеле^{м} побито арми ивполонъ взято 25 тысячь. Король. чтожъ мы теперь будемъ дела^{т} когда насъ неприятель отакуе^{т} сего дня можноли дать баталию. Фелтьмаршалъ. одно спасение вашему величеству осталось вкистринъ ретираватца а батали дать некемъ ибо армия наша вкра^{і}немъ непорятке и великом^{м} страхѣ. Король. стыдно мне буде^{т} что я о^{т}руски^{х} буду бегать я ихъ всегда салдатами не называлъ икраине пренебрегалъ ихъ. Фелтьмаршалъ. ваше велїчство хотя їсты^{д}но даинаго ко спасению способу нетъ. Королъ. нумо^{і} другъ вендель вели арми машироват^{т} хкїстрину какъ бы руския дороги незахватили итакъ остатки нео^{т}били и тамъ мы стобою подумае^{м} какъ намъ написа^{т}

вгазета^{х} обатали. Фелтьмаршалъ. проздравляю ваше величество сприбытиемъ вкистрїнъ блгополучно издесь можете несколко время пребыть спокое^{м}. Король. Чтожъ втомъ покоі мнѣ ползы будетъ ибо неприятель кберлину замашируе^{т} иего во^{з}метъ. Фелть-

маршелъ. неприкажетель ваше величество в берлинъ посла^{т} курера чтобъ Ея величества королевна ивсе мїнистерство выехали впоздо^{м} вкрепкое место где може^{т} пробы^{т} безопасения. Король. пожалуї другъ мои посыла^{і} поскоряе чтобъ непріятель незахватилъ вберлїне. Фелтьмаршелъ. ваше величество неприятель надругую сторону реки одра перебирается знать кберлину итихощетъ. Король. нумои другъ теперь уже делать нечева осталосъ взять нїшеи армиї остатки ити^{т} взащищеніе берлина. Фелтьмаршалъ. когда опроїграше тако^{і} великои батали цесарцы услыша^{т} то они его пріпца Іандрика отакую. Король. пожалу^{і} вендель о^{т}даи приказъ что^{б} никто здешно^{і} армиї вармию братню опроиграши батали подсмертнымъ страхомъ неписали очемъ тамошнея армия непришлабъ встрахъ. Фелтьмаршалъ. даруския командиры цесарскои арми овыиграше тако^{і} великои батали дадутъ знать почему вцесарскои армиї викторию будутъ делатъ ичрезъ вармиї вашего величества все услышатъ. Король. бг̃а ради какъ можно поскорел пошли ты повсемъ дорогамъ водну пошли полковника вдругую порутчика ивели имъ какъ можно рускихъ кулеров вцесарскую армию недопущатъ зачто будутъ оные много награждены. Фелтьмаршалъ. ваше величество полковникъ которои посланъ ипорутчикъ скомандїрами руски^{м} казака^{м} вполонъ попал^{і}съ. Король. нумої другъ нынешнеї годъ нещесли^{в} я їчто мы н̃нѣ будемъ делатъ не^{в}наю. Фелтьмаршель. ваше велїчество нелу^{т}чели вамъ ^{к}миру склонїтца дабы остатки вотечски^{х} владениехъ. Королъ. нумои другъ омїре мы стобою подумаемъ какъ бы намъ лутче накакихъ кандицыя^{х} положитъ итакъ натомъ утвердитца».

---

314. Еще разговоръ прусскаго короля съ фельдмаршаломъ Венделемъ 30 Іюля 1759 года.

Другое изданіе той же картинки, листовое, работы Ахметьевской фабрики. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Первая строка текста въ этомъ изданіи заканчивается словами: «1759 год». Текстъ напечатанъ въ два столбца.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VIII. 9309) есть другое, листовое, изданіе этой картинки; текстъ напечатанъ въ одинъ столбецъ; первая строка его заканчивается словами: «которыи бы ретирующих».

Варіанты, по ихъ незначительности, не приводятся.

---

315. Побѣда генералъ-фельдмаршала графа Солтыкова надъ пруссаками при Франкфуртѣ, 12 Августа 1759 года.

Большая картинка, гравированная на мѣди и отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ, двухъ полулистовъ и двухъ четвертушекъ.

Подлинникъ, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Вверху, слѣва, видѣнъ фельдмаршалъ Солтыковъ съ своимъ адъютантомъ; справа, въ палаткѣ, прусскій король *).

Все остальное пространство картинки занято сражающимися войсками, русскими и пруссаками.

Текстъ подъ картинкой, въ два столбца:

«Описание баталїи ї о полученном щастїи россїискаго їмператорскаго ицѣсарскаго воиска подкомандою генералъ фелтмаршела Салтыкова подфранфортом прирекѣ Одеръ надпрускимъ королевскимъ воискимъ которая їмѣлась подкомандою самого Короля:

1759 году августа 12 чїсла кроль маршировалъ соучрежденою своею армиею I сфелтмаршелъ своимъ венделѣмъ такъ же-

---

*) Первоначально надъ фигурами были цифры съ подписями. Въ моемъ экземплярѣ подписи эти и самыя цифры стерты.

стоко наступали какъ гладныя звери нароссїиское їмператорское войска при реке ѡдеръ то есть августа 12 числа поутру 9 чесу подфранфуртъ пруская армия находилась подкамандою самого короля ароссїиское Імператорская армия подкомандою Генералъ фелтмаршала графа Салтыкова иснимъ цесарскои Генера фонъ лауданъ каторыи комплетъ викторїю надпрускою армїею выиграли споказаннаго числа мⷰца августа пополуночи 12 часу зачиналъ неприятель испушекъ палить їтотчасъ выступила дївизия ево їзлесу їиспротчихъ местъ на армию россїискую налѣвои фланъ итакъ собеихъ сторонъ вдругъ сражение изружеи ѡгонь происходилъ безпрестанно свеликою силою и такъ крепко что собоихъ сторонъ никто немогъ вробость приїтить потомъ неприятель ѿступалъ їприступалъ семь расъ, ихотелъ еще приступить осмои расъ ежелибъ нестаяла россїиская ицесарская армия такъ какъ каменная стена но такъ мужественно и храбро наступилї какъ лвы кнеприятельскои армїи итакъ разбили и привели ихъ ввеликои ст(р)ахъ ибольшую канфузию їначели бегать яко овцы ѿ дивїихъзверей ненадеяся своего спасения а другия ѿдавались безвсякаго сопротивленія (.) щисляетъся притой батали побитыхъ и ранено собоихъ сторонъ не малое число аименно неприятелскои армии 17000 тысечь вⷨонъ взято 6000 тысечь, дезетировъ 7000 тысечь, пушекъ взято 201, знаменъ и стандартовъ 33, ружей 20000 тысечь, барабановъ ипполитавровъ безмала 300, напротивъ того россїиской їранено ї побито 10000 тысяч. цесарскои армїи побито ѝ ранено 3000 тысячї (.) ипослѣ того великаго сражения съехавшись вышепомянутый Генералъ фелтмаршалъ Графъ Салтыковъ и цесарской Генералъ Лаудонъ поздравїли другъ друга свїкториею и между собою целовались и более между собою никто не могъ похвалїться кто боле получить могъ выїграшъ но заедино щитали что стояли единодушно вразнѣ ѝтого ради несебѣ славу при пїсывали но запомощъ вышнему Богу славу иблагодаренне и молебное совѣршающе пения А состоявшися при сей баталиї поднумерами 1 Графъ россїискои Імператорской Генералъ фелтмаршалъ Графъ Салтыковъ Сроссиїскїми кавалеры, 2. цесарской

генералъ порутчикъ Баронъ фонъ Лауданъ, 3. Генералъ карамелїи 4. подполковнїкъ карафа, 5 пруской король, 6 Генералъ вендрль полею раненъ 7 принцъ Евгенїи смертно раненъ 8 Генералъ Фонниценплисъ раненъ, 9 Генералъ пудкамеръ умеръ, 10 (.) франфортъ при рекѣ одеръ (.) ωпись бывшихъ прї баталїи россїиских полковъ. 1. Гранадерскихъ пять полковъ. 2. белоезерскои. 3. нижегородской, 4. новгородской, 5 апшеронской. 6. ростовской. 7. псковской. 8. саннитербургск. 9 вологодской 10 кіевской. 31. углецкой. 21 вяцкои 31 Сибїрскої 41 нїзовскої. 51 вторы московскї. 61 на нарвскої. 71 выборскої. 81 архангїгороцкої 91 черниговкї, 20 вороніжскої 21 казанскої 22 невской, 23 пермскої, Легулярная конїца, 1 его Высочества три керасирскїя полки, 2 новогороцкої, 3 киевскої 4. Казанскої, 5 каргаполскої, 6 резанской 7 Саннитербурскай 8 три Ескадрона таболскаго нніжегороцкаго полковъ, 9 разныхъ полковъ керасирскїя гескадроны Счисленїя легкїхъ войскъ 1 донския казакї, 2 чугуевския. 3 новосрбской гуской, 4, славено сербскої, 5, венгерскої 6 Сербскої (.) ацесарскои а(р)мїи было 10 полковъ пехоты да 4 конніцы.

---

316. Пруссаки дерутся съ русскими козаками.

Плохая листовая картинка, гравированная крѣпкой водкой. Надпись вверху:

«прусаки говорятъ худо попасть вруки росискимъ казакамъ».

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собранїи. (XI 2251).

---

317. «груснои драгунъ»

Картинка на деревѣ, на большомъ листѣ; грубой работы; на ней представленъ прусскій драгунъ верхомъ, онъ поднялъ надъ

головой саблю. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (т. XI).

---

318. Стычка прусскихъ драгунъ съ русскими козаками.

«Пруской драгунъ», и: «росискои казакъ» съѣзжаются драться».

Внизу: «казакъ драгуна пруского рубитъ»

Правѣе, раненый прусскій драгунъ падаетъ съ лошади.

Листовая картинка, изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

---

319. Еще стычка прусскихъ драгунъ съ русскими козаками.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, повтореніе предыдущей картинки; послѣдняя сцена: «казакъ драгуна рубитъ», выпущена; «пруской драгунъ» стрѣляетъ въ козака изъ мушкета. Козакъ замахнулся на него шашкою, правою рукою, и въ тоже время лѣвою рукою прикалываетъ копьемъ другого драгуна, упавшаго съ лошади.

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1301).

---

320. Извѣстіе о пойманіи кита въ бѣломъ морѣ въ Іюнѣ 1760 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлено множество народа. Рыбаки вытягиваютъ неводами, на берегъ, огромнаго кита. Слѣва видѣнъ городъ Архангельскъ.

Текстъ:

«Московския вѣдомости **№ 58 впятницу іюля 21 дня 1760 Года.**

Wт города арханелскаго wт 16 іюня Сowправленными исколы поморскому берегу сюда пришедшими салдатами получено известїе о таком приключении которому подобнаго никто втамошнихъ местахъ неслыхалъ и напаметуетъ а именно что вбеломъ морѣ видели кита потому известию несколко моржовых промышлеников пошли въ 4[х] карбузах и мудюгѣ за 50 верстъ отсюда его искать котораго весма по многим и великим трудностям наконецъ удалосъ им наитїть ї опутвъ многими белужими неводами ї wтняли у него силу а потом острогами убили і недалеко от мудюги кбереги притащитъ(.)сеи кітъ длиною 12 сажень а толщиною вдиаметре до трех сажень на wднои головѣ 26 челвкъ свободно стояли и надѣются достать изнего до 700 пуд. сала і до 60 пуд. усовъ».

Въ этомъ изданіи первая строка текста (послѣ заголовка) заканчивается словами: «приключении ко»

Мнѣ извѣстно еще два изданія этой картинки (оба находятся въ моемъ собраніи):

б) Полуторалистовое, работы той же, Ахметьевской фабрики. Первая строка текста заканчивается въ немъ словами:

приключеніи»

в) Новое, 1830—40 годовъ, листовое. Первая строка текста заканчивается въ немъ словами: «о таковомъ»

---

321. Изображеніе сатира, показывавшагося въ Испаніи, въ 1760 году.

Листовая картинка, гравированая на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1136).

На картинкѣ изображенъ человѣкъ съ огромнымъ ртомъ и ушами, весь покрытый шерстью.

Надпись, вверху картинки:

«Московскія вѣдомости вовторникъ іюля 11 дня 1760 года № 55».

Внизу картинки:

«Изъ Гишпани газѣтою уведамляетъ осеи фигуре всемъ объявляетъ некоторыи иностраннои человекъ привесъ съ собою въ барцелону градъ сатира которая уродливая фигура привлекаетъ много зретелеи (.) сие животное имѣетъ голову лобъ глаза и брови человечьи уши тигровы щоки красныя кошечьи усы козью бороду львинои ротъ вкоемъ мѣсто зубовъ видна костѣнои обадъ и руки подобныя человекомъ только посамую пясть покрытыя волосьемъ разныхъ цвѣтовъ такъ какъ и повсему телу (.) онъ величиною будетъ пяти футовъ и трехъ дюимовъ а естъ только хлѣбъ и молоко: 1760».

---

322. Извѣстіе о бѣдствіяхъ, постигшихъ Македонію въ 1761 году.

«Московскія вѣдомости № 62 изъ Марселя отъ 23 Іюня 1761 года

Съ прябывшимъ сюда 16 числа сего мѣсяца съ востока кораблемъ, получено писмо, от находящагося въ македоніи миссіонаріемъ, капуцинскаго ордена монаха патера Леонарда де монтъ реалъ, которое писано въ салоникѣ 9 числа прошедшего апрѣля и есть слѣдующаго содержанія: кажется, что съ двухъ лѣтъ бг̃ъ отяготилъ руку мщенія на сіи нещастныя страны. сперва моровая язва похитила здѣсь больше двухъ сотъ тысячь душъ и между прочими моего товарища Потра Хризостома де Гранте и

двухъ нашихъ братов Ланковъ. Послѣдовавшія потомъ семь землетрясенїи, одно за другимъ, почти всѣ городы сея провинціи разорили. Столица, въ которой теперь я нахожусь не что иное есть, какъ куча оставшїхся отъ разваленнаго строенія Каменеи. вмѣсто плодородія для котораго сіе мѣсто приятнѣишимъ въ свѣтѣ почиталися жилищемъ обитаемъ здѣсь опустошающее безплодїе. И какъ здѣшняя земля не имѣетъ еще и понынѣ прежнеи своеи твердости то всѣ жители выбираются, и никто неотважиться воити всвое имѣние, или тамъ погрести своего отца, мать и дѣтеи убитыхъ развалившимися строеніями отъ землетрясенія или чтобъ оттуда взять какия домашнія уборы или что нибудь изъ пожитковъ.

Ещежъ вдополненіе несчастія въ самое то время, какъ всѣхъ духи колебались отъ толь ужасныхъ зрѣлищъ, 8 число сего мѣсяца для умноженїя нашего страха, видны были ужасные на небѣ знаки. вся атмосфера казалась быть въ огнѣ при захожденїи солнца безчисленныя молніи. огненныя полосы. и заразительнои духъ селитры и смолы, казалось предвѣщали намъ разрушенїе всея земли. 20. ужасных громовых ударов, которым нѣсколько тысячь разрывающихся надъ головами бомбъ могутъ ли уподобиться а окончили наконецъ около полуночи сіе ужасное небесное явление».

Листовая картинка на мѣди. Въ ней изображены всѣ описываемыя въ письмѣ бѣдствія. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собранїи (VI. 1122).

---

323. Извѣстіе о землетрясенїи, бывшемъ на островѣ Терцерѣ 9 октября 1761 года.

«Во вторникъ октября. 9. дня 1761 году

Америка

Тамегры на острове терцера от 22 іюня Прошедшаго марта 31 числа вода вморе подънялась весьма высоко около сего острова

и тотъчасъ опять стала она такъ прибывала и убывала. 3. часа всреду. 14. апреля мы чуствовали 3. малыхъ потрясени земли четвертоежъ 15 числа было силно и земля калебалосъ до. 17. числа вкоторое время мы имели еще два силныхъ землетрясени надругой денъ мы уведомилисъ что втрехъ миляхъ отгорода на северозападнои стороне показалъся густои дымъ и сие известие вскоромъ времяни подъ твердилось подъ земелънымъ стукомъ которои уподоблялся громовымъ ударомъ что продолжалосъ целыя три дни (.) вто время мы оставили свои домы твердо думая что оныя совсемъ нашимъ имениемъ поглощены будутъ засимъ. 20. числа последовало еще десять. меръ жесточайшее прежди бывшихъ зетлетрясение (.) земля отверзился и три горы мечущих огненное пламя разженыя глыбы каменыя и другия горящия матери появилисъ на восточнои стороне города втомъ месте где. 18. числа былъ виденъ дымъ изоныхъ горъ протекли огненыя реки на северозападъ искоихъ одна прошла растояниемъ на две мили и обратила впепелъ почти всю деревню называемою бискутокъ а другия две впали вморе и си горы и реки безъпрестанно тревожили насъ чрезъ нятьнацеть днеи наблагодаренія вышнему наконецъ мы отсего свободились а какъ уже тому несколъко недель какъ кажеца что земля опять принела прежънюю свою твердость то мы напоследокъ возвратились свои жилища»

Листовая картинка вдлину, гравированная на мѣди; на ней изображенъ «градъ амегра» и описываемое въ текстѣ землетрясеніе. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собранія (VI. 1213).

---

324. Великанъ Бернардъ Жили (1765 г.).

Онъ изображенъ въ ростъ, со шляпой въ рукѣ, кругомъ подмостковъ, на которыхъ онъ стоитъ, зрители.

Текстъ:

«Симъ объявляется что великанъ имелъ быть надевичьемъ

поле именемъ Бернардъ Жили уроженецъ города тридента ростамъ въ т(р)и аршина соловиною вовсемъ съ пропорциональными члеными и такои величины что не найдено еще человѣка которои бы ему свободно не могъ проходить подруку (.) достопамятно что онъ надесятомъ году небылъ ростомъ болше какъ прочие въ его мѣстахъ отроки а послѣ того началъ столь чрезвычаино расти да и нынѣ къ удивлению техъ людеи кои принемъ неотлучно находятся все еще его росту прибавляется (.) по отъездѣ изъ своего отечеста имелъ и онъ честь преставленъ быть. 13. Государямъ а именно. іюня 13. дня 1763 году обоимъ римско Императорскомъ величествамъ и всему двору въ лаксенбургѣ потомъ ихъ величествамъ королю сардинскому францускому великобританскому гишпанскомъ фердинанду и карлу III королевскогишпанскому инбра(н)ту донъ Филипу (.) февраля 6. дня папѣ римскому Клименту XIII (.) Маия 5. дня королю обеихъ сицилій (.) апреля 21 дня курфисту санксонскому въ дрездене (.) его величеству королю Прускому въ потстдаме его величеству королю полскому въ варшавѣ (.) 21 апреля сего 1765 году удостоился щастиемъ представленъ быть **Ея Императорскому Величеству** въ сарскомъ селе (.) не упоминая многихъ другихъ въ европе владеющихъ князеи и знатныхъ особъ всякъ увереиъ быть можетъ что никто еще невидывалъ человѣка такого чрезвычанаго росту и что такого здесъ еще никогда небывало».

Картинка листовая, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть изданіе (б) этой картинки, другаго перевода. Жили представленъ на сценѣ; его осматриваютъ зрители.

Въ текстѣ, вверху, пропущены слова: «имелъ быт надевичьемъ поле» а въ концѣ прибавлено:

«никогда, что великанъ стояль внемецко слободе имелъ быть надевичьемъ полѣ на тиатре множеству народа видимъ былъ (VI. 1194)».

325. Объявленіе о прибытіи англійской компаніи комедіантовъ.

Текстъ:

«Смилостивымъ позволеніемъ здѣшнихъ высокихъ Командующихъ

Будетъ

сюды прибывшаїа

Аглинская Компанія

Котораіа высокую Милость имѣла нетокмо предъ его Королевскимъ величествомъ францускимъ иЕго свѣтлостію Курфирстомъ Бенерскимъ и другими Великими Князями и знатными персонами, но такожде Пріего Цесарскомъ величествѣ римскомъ Карлусомъ шестымъ дѣйс'вовать удостоена Была

Удивленію достоиныя дѣиствіи

увидѣти

Во первыхъ начинаетъ младая женская персона Болше Какъ здватцетью позитурами якоже здѣсь показаны, чего никогда вовсемъ свѣтѣ подобнаго небывало, потомъ шутливая толстая мужеская персона такія диковинныя скоки, Которыя противъ натуры являются быти дѣлаетъ; Апослѣ паки женская персона танецъ здесятью обнаженными шпагами наодномъ мѣстѣ величиною старѣлку, болши двухъ тысячь разъ искорѣя колеса кругомъ вертится, акаденцію и втое время содержитъ шпаги болши какъ 40 разъ переменяетъ ставя наносъ наглаза, Губы и Грудь безъ остановки втожъ время когда вертится, первая фигура вверху показывае' напринципала, Которой наскрыпкѣ играетъ и купно танцуетъ такъ дивно и штучно что всякъ удоволствованъ быть имѣетъ, инавсякой день всегда новыми иразными манерами показываетъ мѣсто накоторомъ дѣйствуютъ.

Der Schau Platz ist

der Anfang ist um 6 uhr Aben».

Кругомъ этого объявленія представлены, въ тринадцати отдѣленіяхъ, комедіанты, въ разныхъ позахъ.

Картинка листовая, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

---

326. Англійскій мясникъ Бернардъ.

Онъ сидитъ справа, въ креслахъ, въ серединѣ, въ кафтанъ его, застегиваютъ семь человѣкъ. Слѣва зрители.

Листовая картинка, работы Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Аглецки месникъ

Именемъ Бернардъ былъ славны ѡбъявилъ житья своихъ 66 лѣтъ а ростомъ 2 аршина девяти вершковъ весу внемъ 35 пудъ 6 ѳунтовъ споловіною (:) приходя кнему на ево доротства дивятся что онъ неможетъ кземле наклонятся для нужнаго случая неможетъ руками банта растѣгати нежели башмаки на ноги надѣвати такъ былъ дородинъ что парами семь человекъ въево кавтанъ становйлісъ вровень такъ ихъ пугавицами застегали еще свободны стали. Ѿтягости дородства своего меснаго ряду ѡтъсталъ торговать мясомъ пѣресталъ завсегда вдомѣ своемъ пребывалъ (.) Испрочихъ странъ вдомъ комне зрители приежали намое доротства смотря расуждали я зрителеі плату получалъ темъ себя и пожизъ свою питалъ».

Четвертая строка текста въ правомъ столбцѣ въ этомъ изданіи заканчивается словами: «я зрите».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе (б) этой картинки, въ которой четвертая строка праваго столбца заканчивается словами: «я зрителеи» (VI т.).

---

327. Изверженіе огнедышащей горы близь города Тукстлы, въ Америкѣ, въ 1765 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Московскія вѣдомости въ пятницу марта 18 дня 1765 года. Америка изъ лежащаго въ Америкѣ въ 50 миляхъ отъ верокрукса города Тукстлы

Вчера въ половинѣ 12 часа ночи какъ всѣ здѣшніе обыватели погружены были въ глубокомъ снѣ привелъ оныхъ учинившіяся внезапно сильныи стукъ въ великіи страхъ такъ что скочивъ съ постелеи выбѣжали наулицу и надворы еще пуще объяты были они ужасомъ увидя по всему небу пламя и облака съ блещащимъ пепломъ которой падая на нихъ на подобия сильнаго дождя обжегъ у нихъ лица руки и другія непокрытыя части тѣла отвсюду слышанъ былъ крикъ и вопль ребята малые скотъ и птицы бегали взадъ и впередъ по улицамъ гдѣ разныя какъ индѣйскія такъ и гишпанскія жены прежде временно разрѣшались отъ бремени которыя нималѣйшей неможно было учинить помощи однимъ словомъ всѣ думали что наступилъ уже конецъ свѣту тѣмъ наипаче что причины чрезвычайнаго сего явления отгодать было неможно (.) надругои день поутру усмотрели, что огонь выходитъ изъ верьшины близъ лежащеи горы (.) нѣсколько времени спустя послѣ того онои утихъ а около половины 9 часа тогожъ дня помянутая гора разсѣлась съ великимъ трескомъ и учинилась на неи пропасть въ округъ на 100 сажень откуда выбрасывало великое множество каменныхъ отломковъ чернаго цвѣта вѣсомъ отъ 2 до 26 фунтовъ отъ которыхъ много людеи и скота погибло также 118 шалашеи принадлежащихъ бѣдным индѣицамъ побило и во всемъ городѣ учинилось великое раззореніе (.) сей каменнои градъ продолжался ровно 3 часа и нѣсколько минутъ а въ исходе

12 часа выбрасывало еще въ великомъ множествѣ пламя смѣшенное съ густымъ и чернымъ дымомъ отчего здѣлался несносной зной несмотря что сія гора находится отсюда разстояніемъ наодну съ половиною мили сіе продолжалось четверть часа и гора наконецъ произвела изъ себя два протока горючей матеріи кои протекая по обѣимъ оныя сторонамъ не только попадающія имъ на дорогѣ деревья въ пепелъ обращали но и самые каменья растопляли сей протоки шириною простиралися на 30 сажень и текли по западной сторонѣ въ здѣшнюю реку которую вмѣсто того чтобъ водою отъ оной погаситься или удержаться въ своемъ стремленї совсѣмъ высушили а находящихся въ неи въ великомъ изобилїи рыбъ сожгли изжарили иеще далѣе проходили на 5 съ половиною миль покамѣстъ гора. Не перестала выбрасывать горючеи матеріи и такъ огненныя сіи рѣки нестали гаснуть прежде какъ въ половинѣ 6 часа превеликое множество львовъ тигровъ мараловъ оленеивъ коровъ быковъ кроликовъ заицовъ и прочи прибѣжали въ городъ въ первомъ страхѣ искали они такъ какъ и люди спасти токмо себя отъ пламени а хотя они тогда еще людямъ недѣлали никакого вреда и только рыкая взадъ и впередъ бѣгали однако опасались чтобы оправившись отъ страху не стали нападать на народъ и такъ полиціимеистеръ приказалъ стрѣлять по нихъ изъ мѣлкаго ружья и убито оныхъ 63 (.) въ туже самую ночь какъ сія приключеніе происходило въ тукстлѣ была въ веракрусѣ сильная буря причемъ сіе особливаго примѣчанія достоино что слышанъ былъ притомъ громовои ударъ которои почти цѣло часъ безпрерывно продолжался».

Изображеніе соотвѣтствуетъ тексту.

---

328. Изверженіе огнедышащей горы близь города Тукстлы въ Америкѣ въ 1765 году.

Картинка въ листъ, работы Ахметьевской фабрики. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Картинка раздѣлена на четыре отдѣленія; посреди двухъ верхнихъ, въ клеймѣ, надпись:

«**Америка** изъ лежащаго въ Америкѣ въ 50 миляхъ отъ веракукса города Тукстлы отъ... 28 Іюля 1764 года № 22»

Текстъ, размѣщенный подъ всѣми четырьмя отдѣленіями, вполнѣ сходенъ съ текстомъ картинки, описанной подъ предыдущимъ номеромъ, начиная со словъ: «Вчера въ половинѣ.....» и до конца *).

---

329. Небесное явленіе въ Вейсенбургѣ 20 Іюня 1765 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1398).

Содержаніе картинки видно изъ текста:

«1765 Году. № 57. Изъ веиссенбурга отъ 20 Іюня. Прошедшею ночью во 2 часу имѣли мы слѣдующее весьма Рѣдкое воздушное явленіе. а именно: при ясномъ и звѣздами наполненомъ небѣ спустился на нашъ городъ перпендикулярної огненной шаръ величиною съ тарелку или болше которой, по приближеніи къ намъ гораздо, вдругъ разсѣлся съ ужаснымъ блистаніемъ и трескомъ подобнымъ выстрѣлу изъ самой большей пушки оставя послѣ себя долгои свѣтлои хвостъ которои видѣнъ былъ чрезъ несколько минутъ:.»

---

330. Извѣстіе объ изверженіи Везувія 4 Апрѣля 1766 года.

Полулистовая картинка вдлину, гравированная крѣпкой водкой. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1121).

---

*) Заголовка: «Московскія вѣдомости. .. Тукстлы»,—здѣсь не помѣщено.

Текстъ:

«Изъ Московскія вѣдомости № 40 въ пятницу Маія 19 дня 1766 года Италія изъ Неаполя отъ 4 Апрѣля.

Въ Четвертогъ около вечера гора Везувїи начала выбрасывать изъ себя сильной огонь. Извергнутая изъ оной горючая матерїя потекла наподобїе огненной реки въ долину Оттоянскую а вчера прямо къ портичи хотя гора сегодня неменѣе уже извергаетъ огня однако Его Величество Король намереніе свое чтобъ въ понеделникъ возвратиться къ Портичи навремя отмѣнилъ».

---

331. О томъ же изверженіи Везувія.

Повтореніе предыдущей картинки (съ небольшою разницею), въ листъ, тоже на мѣди (въ моемъ собраніи).

Текстъ внизу, въ два столбца. Въ лѣвомъ столбцѣ онъ перепечатанъ безъ измѣненій съ предыдущаго номера; въ правомъ столбцѣ прибавленъ новый текстъ:

«№ 42 въ пятницу Маія 26 дня. Италія изъ Неаполя отъ 12 апреля. Съ 27 числа марта понынѣшней день гора везувіи горитъ безпрестанно. Выброшенная изъ нея горючая материя протекла уже надве италианскія мили и простирается шириною въ въ иныхъ мѣстахъ на 30. а глубины имеетъ девять футовъ изнутри горы пылаетъ иногда пламя также выбрасываетъ она отъ времени до времени каленыя каменья выше двухъ сотъ футовъ вверхъ невзирая что между оными иные чрезвычайной величины сїе выбрасываніе всегда соединено бываетъ съ жестокими землятрясеніями и съ громом подобнымъ пушечному однако они небезпрерывны ибо иногда на горе чрезъ долгое время все тихо».

---

332. «Изображенія обряда всенароднаго покаянія, приносимаго убійцами Жуковыми (въ Маѣ 1766 года)».

Преступники, мужъ и жена, проходятъ мимо Успенскаго собора и Ивана великаго, сопровождаемые стражею и народомъ. Они несутъ зажженныя свѣчи; босыя ноги ихъ, закованы въ кандалы: лице жены Жуковой закрыто спущенными внизъ волосами.

Картинка листовая, гравированная на мѣди крѣпкой водкой и съ довольно хорошаго рисунка. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи (и въ Олсуфьевскомъ: VIII. 1490).

Текстъ:

«Обрядъ

По которому осужденыхъ къ смерти убицъ Алексѣя жукова и жену его варъвару всенародно вести на покаяние,

1.

Церкви въ которыхъ отправляца будетъ публичное сихъ злодеевъ покаяние назначиватся следующия: 1. успенъскои соборъ. 2. петропавловская въ басманной. 3. святыя параскевы на пятницкой. 4. с̃таго николая на арбатскои улице.

2.

Исправлятъ оное покаяние четверократно, а именно: въ два воскресные дни сего великаго поста четвертое и пятое. 3.) въ четвертокъ пятые недѣли то есть: въ день великаго Конона. 4) въ лазареву субботу.

3.

Повестить за сутки во всемъ городѣ отъ полиціи въ которой день, какого часа и въ которой церькви сиї злодѣи исповѣдать будутъ всенародно свое покаяние.

4.

Въ день назначенный покаяния, въ. 9. часу поутру предъ

литургіею. нарядить пристоиную военную команду для препровожденія сихъ осужденныхъ, ихъже самихъ убиіцъ одѣть въ посконныя свиты съ разпущенными волосами босыхъ и въ оковахъ, давъ имъ въ руки зажженныя восковыя свѣчи и приставить къ нимъ къ каждому по священнику. вести чрезъ Ивановскую площадь въ успенской соборъ такъ какъ въ перьвое мѣсто покаянія подъ охраненіемъ помянутыхъ командъ тѣмъ точно порядкомъ какъ осужденные водимы бываютъ на смертную казнь.

5.

По приведеніи ихъ кпритвору церьковному невпуская въ церьковъ поставить ихъ у двереи церьковныхъ и окружа командою прочитать сперьва Манифестъ а потомъ поставить обоихъ убицъ наколѣни каждому велетъ молитву при семъ приложенную подъ литерою (А) изъ устно и въ слухъ всего народа прочитать а за тѣмъ стояже на колѣняхъ неоднократно говорить пришедшему и входящему въ церьковь народу приложенныя слова подъ литерою (б) и ектенію читать диякону такъ какъ здѣсь приложено подъ литерою (В).

6.

Въ обыкновенное время литургі поставить для проповѣдника особливою амвонъ при дверяхъ внутрь церькви на которомъ говорить имеетъ проповѣдь протопопъ церькви Николая Галстунскаго постниковъ присемъ приложенную подъ литерою (Г)

7.

Поокончаніи литургіи убіцы вторично ставъ на колени въ техъ же словахъ какъ прежде должны просить неоднократно о молитвѣ объ нихъ выходящій народъ изъ церькви.

8.

Исполненіе сего церьковнаго обряда опредѣляется произвесть по самой точности знаменскаго монастыря Архимандриту и си-

нодской канторы члену варфоломею а къ свѣтскому отправленію нарядить особливаго судью.

Таковымъ же порядкомъ отправлено имеетъ быть покаяніе и въ прочие назначенные три дни при другихъ церьквахъ».

---

333. Явленіе на небѣ, бывшее въ Турціи въ 1768 году.

Листовая картинка на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1200).

«Въ 1768 году втурецкои ѡбласти было явление следующѣе. 1. мѣцъ окруженнои звездами между оными восемь крестовъ (.) 2 чесы песочные (.) 3 поѡбеемъ сторонамъ сабли накресте подъ теми четырми саблями мертвые главы (.) 4 столпъ объвитои змиеѥ изпущающъ жало изсебя. 5 по ѡдну сторону столба гробъ ивнемъ воткнут мечъ искотораго буттобы кровь истекала (.) 6 подругую сторону пушка настанку стояща (.) 7 потом окружающия синія облака кое авление явилось а каждое явленіе почетверти часа продолжалосъ».

---

334. Отвѣтъ турецкаго дивана Султану относительно объявленія войны Россіи въ 1768 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ, въ срединѣ, представленъ Султанъ, сидящій за круглымъ столомъ. Передъ нимъ стоятъ «арабской господарь», и два министра; по бокамъ видны чины, засѣдающіе въ диванѣ.

Надпись вверху, съ боковъ:

«Диванъ турецъкои—тоесь сенатъ»

Текстъ, внизу картинки:

«Мустафа III султанъ ивеликіи цр҃ь турецкїи родился 1715 году декабря 29 дня напресто^л возведенъ 1757го году. Во^змущенъ будучи ѿ полскаго бунтовщика потоцкаго во^знамерился итти войною нароссїю обьявїлъ своему дивану тое(.)с(ен)тату 1768го (.) на сие предложенїе духовныи чинъ и арабскои господарь представъ преднимъ отвечали слѣдующе (.) духовенство (:) Великїи государь нароссїю намъ иттить щастїя ненайтить толко вечный мїръ прежнїхъ государеи безчестно нарушить(.) Султанъ обратясъ къ сена^торомъ сказалъ(:) а вы господа что соблаговолитѣ воеть съ россіею или нетъ(.) Сенатъ(:) власть вашего велїчества Султа и^звестна ва^м громкая отечества слава имогущественна^я наша власть словомъ сказать весьсвѣтъ нашего трепещетъ оружия. А ужъ россїя въ воинныя дѣйствия вступить снами хощетъ неведая много численны^х собранны^х наши^х воіискъ. їи^звестны^х рыцареи храбры^х наши^х янычаръ(.) сена^т(:) Ваше Величество россїя и^здревлѣ ввоинны^х дѣла^х по всему свету славою сияю^т на сухо^м пути инамори ве^здѣ побеждаютъ амногочислѣнное собрание воискъ ихрабрость янычаръ россїскому оружию нстрахъ но они обратятъ всехъ ихъ впрахъ впрочемъ на вашего величества отдаемся соизволеніе»,

---

335. Изображеніе кометы 16 августа 1769 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Сего 1769 Года Августа ѕі числа внощи усмотрена была нанебеси сия чудная звезда Свосточнои стороны продчия звезды восходили і ѡная звезда между имі входитъ и ѡная имеетъ лучъ ѡтсредины своего вида протяженны светъ иметъ белы исквозъ луча видимыя блистающия звезды а течение имеетъ спротчими

звездами а продолжается какъ и протн(ч)ия звезды а видомъ наподобие сего изображения и вкаждую нощъ видима бываетъ».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть повтореніе этой картинки, въ уменьшенномъ видѣ (въ полъ листа); текстъ тотъ же; но вмѣсто послѣднихъ пяти словъ, въ концѣ, прибавлено: «и оная звезда августа 22-го вночи разныя виды предъставляла и описать невозможно было. А сентября .1. числа невидима стала и поднѣсь». (VI. 1271).

---

336. «Воскресшій Бонневалъ или новая воинская школа турокъ».

«Der Wieder auflebende Bonneval oder die neueste Kriegsschule der Turken».

Европейскіе офицеры обучаютъ турокъ маршировкѣ. Карикатура второй половины XIX вѣка.

Хорошая крѣпкая водка, въ листъ, вдлину; подлинникъ находится въ Публичной библіотекѣ.

---

337. Описаніе торжественныхъ процессій, бывшихъ въ Турціи 9 іюня 1770 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлена торжественная процессія описанная въ текстѣ.

Текстъ:

«Описание о[т] 9го іюня 1770 году бывшеи торжественноі

процесїи которая учреждена была султански^м повеление^м всеи їмперїи о^таманскої перевѣдена їзнемецкои нафранцускую италианскую медиому (.) махаметъ III

Імператоръ востока їзапада г҃динъ г҃дъ истиннои происходитель о^твеликаго пророка махомета признавая гневъ неба противъ назатъ возращающихъ нашеи їмперїи отама^нскои покуда дозволитъ небо что быть освобождѣннымъ о^тутеснѣния неприятелеи нашихъ христианъ которыя нетолко одержали победу моремъ иземлею иобладелї многїми пренадлежащими кнамъ областьми то мы должны признавать засправедливое наказание которое посланно нанасъ о^тбг҃а понеже мосулманъ недумая іне стараяся ниочемъ нядеющися точию насвою силу чрезъ что осталисъ подвержены бедне^ішему состоянию покоторои притчине мы осмелилисъ просить бг҃а їнашего пророка махамета оо^твращенїи гнева того ради повелеваемъ умышлено чтобы следующую пятницу новаго месица 5 6 17 чиселъ каждои бы наблюдалъ строгои постъ что бы ниесть нипить даже довечернеи звезды началники духовенства исвещѣннои ученнои чинъ одетъ былъ впечалномъ одеяннїи подъ поясавшись веревкою три дни иходили вулицахъ публичныхъ спотупленными ивнизъ смотряющеми глазами внечесаныхъ бородахъ кричали плачевнымъ гласомъ предъ о^тверстыми дверми мечета много кратно повторяли сїи слова (:) самоліансъгъ губуалъ гергла(,) что значить господнїя дверь нашихъ благополучїи яви свое милосердие наднами(.) 2 наострове называемомъ мека выставленъ былъ наоныя три дни второи ящикъ гроба махометова которои поставленъ былъ напяти стахъ ношкахъ зделанныхъ излитнаго серебра онои ящикъ наполненъ былъ техъ убитыхъ внынешнеи батали что бы онаго гроба о^тракихъ сметелныхъ сраженїи средства употребилъ пророкъ махаметъ своими молитвами старался утолить гневъ бж҃їи(.) всеи полигрины жители города имужики дереве^нския обходя семъ разъ вкругъ онаго ящика поющия плачевнымъ гласомъ прося помилования что бы избавитися бедъства излощастїи прикоторомъ пеніи ниодного бы небыло ниструмента асостоялобъ впечалныхъ ислезныхъ голосахъ ипоследни оны день учреждена

была торжественная процѣсия пожеланию следующему которая простираласъ въ 25 милявъ

3. о^т^кроется одинъ гробъ которои наполненъ былъ костьми умерщвленны^х^ внынешне^і^ батали о^т^непріятеля огнемъ мече^м^ силнеїши^м^ набего^м^ итоптанїемъ которои гробъ несли 600 человекъ оныя одеты были воодежды покаянїя їттить воо^з^наченної путь босыми ногами опоясавши^с^ веревкою бе^з^челмовъ їбе^з^ всяко^го^ прикрытїя своихъ головъ

4. 300 мусулмань одеты воодежды обагрянои кровию исверхъ присыпана пепеломъ которыя скрикомъ плачевнымъ били себя вгруди (.) 5 600 человекъ допо^л^овины раздеты которыя имели дициплины врукахъ ибили себя оными вгруди и поплечамъ неоптирая текущиї крови сранъ своихъ(.) 6300 янчаръ безъружеи толко одну палку белую каждои имеетъ врукѣ влекущую поземли икричали громкимъ голосомъ аллахъ гастифа гафури то есть бж҃е мои поткрепи техъ которыя онасъ будутъ милосердии икои насъ помилуютъ(.) 7 гробъ пророка махомета под^д^ерженъ былъ 30 персонами безчелмовъ которои былъ окруженъ числомъ 300 пашеи сообнаженными покровленными саблями для случая еже либы паче чаяния кто нибудь изрителеи осмелился взглянуть дерзновен^н^о нагробъ то отоныхъ пашеи изрубленъ будетъ вкускіи а голова о^т^дана сабакомъ напоругания (.) 8 попрошестви каждыхъ пяти миль убитъ былъ оселъ индѣискои петухъ которыя осталисъ напути втекущеи крови 30 пашеи сооколныхъ местъ приезжали одѣты вчерное одѣяние счелмами окрововленны кровию осла їиндѣ^і^скаго питуха укоторого правая рука перевязана между плечь безсабель наместо оныхъ имели лошѣдиныя хвосты влекущия поземли чтобы о^т^нихъ пыль подымасъ (.) 9 велики визирь седящеи на хромомъ осле вчалме голубаго цвету весь окрововленъ биющися поголове тростию оплакивая свои прошедшия злополучїи кричалъ великимъ гласомъ (:) лесахма улаванъ глафи(;) ачто значитъ г҃ди прости меня неблагодарнаго (.) 10 одинъ сундукъ наполне^н^ манетами сребреными которои разбросанъ будетъ на землю между беднаго народа толко непрежебъ подобрана была оная монета

какъ позахождени сонца актобы осмелилса подобрать прежде то жестоко палкою поподошвамъ наказанъ будѣтъ (.) 11 ївсемъ прежде означенныхъ следою последнія 100 чловкъ колющися запреступления своихъ законовъ оныя резали тело рукъ своихъ ножами ибрюхо чтобы їзооны проливалася кровь поземле ручьями для чести помилования чрезъ чтобы могли утоли бжи гневъ и пророка махомета (;) оная працесия простираласъ въ 25 миляхъ (;) попрошестви каждыхъ пяти миль кричали великимъ гласомъ (:) налъахъ сифли кадѣе аданаи (,) что значи призываю о господи всемъ голосомъ ивсемъ духомъ моимъ чтобы мне далъ силу противъ непріятелеї моихъ

---

338. «Конечное истребленіе турецкаго флота при Чесмѣ».

Трехлистовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи.

Текстъ:

«Санктпитербурския ведомости впятницу сентября 17 дня 1770го года о совершенномъ истребленїи турецкаго флота вмореї при берегахъ асїиских.

Сего Сентября 13 дня получено отгенерала графа Алексѣя григорьевича Орлова скуриеромъ изиталіи кодвору **Ея Императорскаго Величества** донесеніе о совершенномъ истребленї турецкаго флота при берегахъ асїискихъ которое состоитъ вследующемъ. когда контръ адмиралъ елфинстонъ своею ескадрою соединился при берегѣ мереиском сескадрою подкомандою адмирала спиридова и получено было извѣстіе отъ упомянутаго контръ Адмирала, что онъ на пути своемъ ... сподкрепленіемъ нескольких кораблеи отъ адмиралской ескадры гнал непріятеля которой для соединения съ остающимися позади его кораблями бежалъ къ

стороне Асіи то въ то время генералъ графъ орловъ прибывъ изморем съ двумя кораблями по соединеніи всего флота взялъ главную команду надъ онымъ (.) первое его попечение было запасътись провиантомъ и водои что исполнивъ опасались одного толко того дабы непріятеля не опустить за дарданеллы чего для съ благополучнымъ ветромъ и отправились искать онаго. Подъезжая къ острову хио у ведомились что турецкой флотъ находится въ каналѣ за онымъ осътровомъ. Отряженъ былъ тутъ для получения точнаго известия корабль ростиславъ на которомъ посланъ былъ отъ главнокомандующаго контръ адмиралъ Грейгъ. Сеи по возвращеніи объявилъ что непъріятелскои флотъ усмотрелъ ходящій подъ парусами въ девяти болшихъ корабляхъ : но какъ уже было подвечеръ. то положено лавировать во всю ночь въ устьи онаго Канала а на разсвете вошли туда. исполнивъ сие въ назначенны часъ и увидевъ стоящаго непріятеля вбоевомъ порядке убавили парусовъ. чтобъ дождаться отставшихъ судовъ по приближеніі которыхъ главные командиры съехавшись вместе сделали разпоряжение къ отакѣ следующимъ образомъ (:) Кораблямъ команды адмирала спиридова сочинять передовыи строи боя а кораблямъ графа орлова среднїи. елфинстоновымъже делать сторожевыи строи. какъ разехались начальники по своимъ местамъ поданъ былъ сигналъ скорабля трехъ иерарховъ дабы строится къ бою по вышеположенному расписанию итъти къ атакѣ. Первымъ былъ корабль Европа, вторымъ Евстафіи. третьимъ три светителя, четвертымъ Іонуарїи. пятымъ три иерарха. шестымъ ростиславъ. седмимъ нетронь меня. осмымъ светославъ, девятымъ саратовъ, и два фрегата которымъ должно было быть тутъ же къ тому времени не подоспели, всемъ порядке 24 дня Іюня вполовине двенатцатаго часа подошли къ турецкому флоту оныи стоялъ однимъ крыломъ примкнувшисъ къ мельи и къ небольшему каменному осътрову другимъ протянулся къ порту называемому чесма находясь весма выгодномъ положеніи. вдругъ началась стурецкаго флота по нашему жестокая пальба. Европа вступила въ бои который въ половине перваго часа сделался об-

щимъ. Евстафіи на которомъ былъ заслуженный Адмиралъ Спиридовъ несказаннымъ терпеніемъ и мужествомъ выдерживалъ все непріятелскіе выстрѣлы. подходя книмъ ближе а пришедъ въ меру зачалъ производить свои огонь безъумолка съ такою жестокостію что непріятель отъ того великіи вредъ почувствовалъ однакожъ ядра нериятелская съ разныхъ кораблеи противу его устремляющихся непреставали осыпать его. тутъ въступилъ въ сраженіе п корабль трехъ светителеи. такъже и іануаріи выдвинувшись впередъ изъсвоихъ местъ. Посемъ сталъ сражаться и корабль главнокомандующаго называемыго трехъ іерарховъ за которымъ последовалъ ростиславъ на коемъ находился князь юреи долгоруковъ. кораближе команды елфинстоновои по положению своему были внекоторомъ отдаленіи. Ударъ за ударомъ выстреловъ пушечныхъ сливался. безпрерывны громъ производили. воздухъ наполненъ будучи дымомъ скрывалъ корабли отъ вида другъ у друга такъ что и лучи солнца померкли свистъ ядеръ летающихъ и разныя опасности представляющияся. и самая смертъ смертная ужасающая небыли доволно силны произвести робости въ сердцахъ сражавшихся со врагомъ имени христова россиянъ истинныхъ сыновъ отечества и достоиныхъ подданныхъ: Великия **Екатерины.**

Въ самомъ жесточаишемъ сраженіи были четыре корабля: Ефстафіи три светителя. Іануаріи и три иерарха, напоследокъ корабль Евстафіи сцепясь съ кораблемъ главнокомандующимъ надъ непріятелскимъ флотомъ производилъ и всамое то время пушечную и оружеиную пальбу: отъчего оныи и загорелся. корабль же трехъ иерарховъ лежа на якоре и сражаясь съ двумя непріятелскими увиделъ въ опасности адмирала и тотчасъ отрубя якорь изготовился къ абордажу. но приметя что непріятелскои корабль горитъ принужденъ былъ принятое намерение оставить давъ сигналъ чтобы все военные шлюпки поспешали къ ефстафию. Подгоревшая у турокъ мачта упала поперегъ на нашъ корабль сцепившіися и почти уже завладевши онымъ и темъ вплamень привелъ и нашъ всамомъ скоромъ времени после того корабль

нашъ взорвало за которымъ слѣдовалъ і непріятелскіи. Сіе произшествіе и то что турки не могли уже более терпѣть зря столь жестокую и неустрашимую съ нашеи стороны атаку пришелъ флотъ оттоманскіи въ трепетъ которой отрубя якори и поднявъ парусы бежать началъ въ великомъ смятеніи въ портъ подзащищение крѣпости чесме. графъ орловъ поднявъ всѣ парусы на корабле трех їерарховъ стремился въ самыіи нутръ непріятелскаго флота но небылъ въ силахъ догнать оныи за легкостию турецкихъ судовъ. скоро после того обрадованъ онъ былъ извѣстиемъ полученнымъ о спасшихся скорабля евстафия между которыми Адмиралъ капитанъ и братъ его графъ Ѳедоръ орловъ находился. После сего сделано распоряжяние запереть непріятелскіи флотъ со всехъ сторонъ въ гавани, служившеи ему убежищемъ что вскоре і исполнено. нареженъ для бомбардированія непріятеля однъ бомбардирскіи корабль которыи чрезъ целые сутки и причинялъ ему великіи вредъ и безпокоиство. непріятель съ своеи стороны изготовилъ на берегу болшую батарею и поставилъ тамъ болѣе дватцатї пушекъ. между темъ наши приготовляли четыре брандера. на другіи день по собраніи совета положено было производїть атаку ночью къ коеи наряжены были четыре корабля: нетронь меня ростиславъ Саратовъ и Европа и два фрегата подкомандою контръ адмирала Грейга. Подсимъ прикрытиемъ следующую ночь призвавъ господа силъ вномощь брандеры и отправлены на которыхъ посланы были явившиеся къ тому охотники двое изъ россианъ нашеи службы двое англичанъ. протчимъ же кораблямъ велено быть вготовности для подкрепления. непріятель приметя идущихъ началъ производить преужаснои огонь со всехъ кораблеи и съ берега. наши неупустили ничего чтобы равномерно имъ ответствовать. начали оттоманские корабли загараться. но скоропостижно пожары сіи ими утушаемы былї пока наконецъ загорелся на одномъ ихъ корабле марсель что контръ адмиралъ Греигъ приметя самъ пересталъ производить стрелбу и велелъ итти брандерамъ. оные нимало мешковъ исполнили свъою должность съ великимъ терпениемъ и неустрашимостию

по данному имъ наставленію съ желаемымъ успехомъ въ немъ отменно отличился господинъ ильинъ: который подошелъ къ турецкому кораблю сполнымъ екипажемъ: находящемуся вглазахъ ихъ положилъ брандкугель вкорабль и зажегши брандеръ возвратился безо всякои торопливости спрїсутствиемъ духа какъ и прочие назадъ, тутъ уже увидели вдругъ въ разныхъ местахъ загоревшїися флотъ неприятелскїи, узрели и победу свою совершенну. восхищенные симъ зрелищемъ изъявляли они другъ другу радостное сердецъ своихъ чувство и каждыи изнихъ ощущая веселие своиственное победителямъ возсылалъ всевышнему хвалу о томъ что могъ подать неложныи опытъ усердия къ своеи государыне и отечеству въ самое сие время скораблеи нашихъ у прикрытия бывшихъ началась паки палба наижесточаишая втомъ намереніи дабы неприятелю ни гасить ни спастися недать времени. въ чрезвычаиное явление толь ужасно было что и берега стонали: и по исътечѣніи малаго времени весь неприятелскїи флотъ обращенъ впепелъ изключая одинъ корабль о шестидесяти пушкахъ и пять галеръ: которыя нашимъ досталися вдобычю снесколкими малыми судами. по семъ высадили нашихъ людеи на берегъ кои взяли неприятелскую батарею и тогоже дня самъ главнокомандующїи съ братомъ своимъ графомъ ѳедоромъ орловымъ и снаходящимся принемъ леибгвардїи маіоромъ княземъ долгоруковъ и контръ адмиралъ Греигъ ездили на анатолиїскїи берегъ нашедши тамъ при многомъ числе мертвыхъ телъ и множество раненыхъ и утопаюшихъ неприятелеи изчеловеколюбия спасали жизнь оныхъ. аболшему числу изнихъ отвысочаишаго имени ея императорскаго величества дана была свобода,

Впорте сочтено огнемъ истребленнаго турецкаго флота 15 линеиныхъ кораблеи изкоихъ шесть отъ 80 до 90 пушекъ прочие были отъ 70 до 60 : 6 фрегатовъ. несколко шебекъ и бригантинъ. множество полугалеръ фелукъ и другихъ судовъ малыхъ. а всехъ вообще около ста судовъ:

Взаключеніи главнокомандующїи флотомъ генералъ графъ орловъ принося ея императорскому величеству всеподданнеи-

шее поздравленіе съ сею знаменитою побѣдою подвергаетъ себя со всеми вкоманде его находящімися ко стопамъ самодержіцы і предаетъ ввысочаішую мілость і блговоленіе ея особліво рекомендуетъ контръ адмирала греіга какъ храбраго іскуснаго усерднаго і неутомімаго офіцера».

На картинкѣ представлена битва 24-го Іюня: «турецкіи портъ Чесме», и: «турецкои лагирь». Линейные корабли, вошедшіе первые въ бой, занумерованы: «1—9».

---

339. Реляція о взятіи Бендеръ.

Листовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1330).

Текстъ:

Краткое описаніе о взятіи города бендѣръ вмосковскихъ ведомостяхъ напечатано октября 15 дня 1770 года. Вследствие всеподданнеиши реляціи о взяти города бендеръ отправленои къ **Ея Императорскому Величеству** от главнокомандующаго второи армиею генерала графа панина скоро потомъ состоятелнымъ описаниемъ сего славнаго проишествия исключами завоеваннаго города присланъ отнѣго къ высочаишему двору господинъ камеръ юнкеръ а нынѣ всемилостивеишѣ пожалованы камеръ геромъ алеѯандръ талызинъ подробности осады и взятие сего весма укрепленаго и отчаеннаго защищаемаго города состоять вніжеследующимъ (.) надлежитъ отдать непріятелю ту справедливость что храбрости росискихъ воискъ достоино. отвечали отчаянная его оборона ибо и взошедъ на главнои валъ надлежало всякои шагъ приобресть кровию отвсюда должно было выгонять его пулями и штыками непріятельже несколько разъ мужествомъ нанасъ обращался какъ отъвсехъ бастионовъ такъ

изъ улицъ и ѡсоженныхъ избъ (.) для приодолѣныя сего несколько вышепомянутыхъ срезервамї полковники и генералъ моѝоры не опоздали своихъ усилить но всѣ прикрытие ихъ траншей и такъ сказать вся пехота безостатка скомандирами и официрами своими прiйти подоспела и всякои послѣ пришедшеи рвался первыхъ превзоити мужествомъ и поспешалъ победою (.) между темъ главнокомандующи причемъ за нужное поставить впаралелли спешенные карабинерные гусарские и пикинерные эскадроны на закрытие своего зада симъ образомъ. кровопролитие продолжалось до 8 часа утра и. всамое то время когда уже победа кнашеи сторонѣ склонялась сполторы тысячи ѡтборной непрiятел(с)кой конницы и до пяти сотъ пехоты вышедъ искрепости набережною стороною стали низомъ пробираться (.) случившеся тутъ извнутренняго резерва датцкои службы подполковнiкъ дирнигъ снеболшим числомъ ескадрона повстречавшисъ снеприятелемъ по всеи своеи силѣ понудилъ ево с тои стороны поворотiтся левѣе (.) потомъ сталъ неприятель стремится на высоты кнашему лагирю загражденному токмо болными и слабыми(.)ѡпасность сию усмотревъ тотъ часъ самъ предводитель и мужественные генералъ порутчики ренненкамфъ и елмпъ ѡбратились на отраженiе грозяща удара взявъ всякои ѡтсвоего места сколко наiтi могъ безвступления еще вштурмъ изпехоты прикоеи тогда волонтеръ тализинъ находился а более извышеозначенных спешенныхъ конныхъ эскадроновъ сюдаже устремилъся своими храбрыми егерами полъковнiкъ фелкерзамъ. обросившись скрѣпостнаго уже валу всеупотребляемые ктому чины стали ѡтбивать неприятеля равномерно и казаки тогда по форштатамъ на разныя части отделенные искоихъ донскои полковникъ иловаискои смалым числомъ своихъ людеи прежде всехъ и свеликою ѡтвагою перескакалъ неприятеля (.) а откавалери достоинои генералъ порутчикъ вернѣсъ и генералъ маноръ зоричъ изсвоего бывшаго расположения кошблажению всего гѻрода стали свеликою и беспримерною храбростию поспешать и совсехъ сторонъ обнимать и поражать неприятеля на котораго и взаднеи паралелли обратили пушкї скартеч-

ными выстрелами препохвалные артиллериские офицѣры подсобствѣннымъ распоряжениемъ храбраго генералъ маиора вульфа. тогда неминуемо уже было совершенное сокрушение ѡтчаяннаго неприятеля кто испехоты его неубитъ тотъ взятъ вполонъ ѡстатокже ковалери хотя и стремился какимъ нибудь способомъ пробится надорогу къ акерману но все доѡдного побиты преслѣдовавшею нашею ковалерїею а особливо зпохвалными изюмскаго полку гусарамїи и пикинерами и проворными донскими казаками вприсудстви заслуженнаго ихъ походнаго атамана грекова вполонъ приведѣны два неприятелскіе офицѣра (.) преодоленіи сеи опасности решило и самое взятие нетолко крепости но изамка предводителствомъ отсего полеваго дѣствия кстенамъ города возвратившись встретилъ высланаго спрошением капитуляци ѡт сероскѣра махомета елина укрывшагося внебольшеи замокъ здвумя пашемъ и протчими чиновными осталными гарнизономъ и жителеми но какъ всеи прозбе отказано сераскеру то и принужденъ онъ былъ свсемъ впленъ отдаться, всеи ужаснои день полѣ и крепость все улицы и домы покрыты были неприятелскими телами коихъ число безувелїчивания полагать можно до пяти тысячь (.) нашъ уронъ помере трудных преградъ и ѡтчаяннаго отнеприятеля супротівленія несколко по благости г҃с днеи великъ сколкобы ожидать должно ибо всехъ чиновъ убито шесть сотъ восемьдесять семь и ранено тысяча восемь сотъ семьдѣсят два какъ то из прїложеннои здѣсь ведомостеи усмотреть можно.

Ведомост сколко наидѣно вбендѣрах оружїи и протчаго.

пушакъ медных 203. чугунных 59. морътиръ медныхъ 85. чугуннаі всехъ орудїи 354. бомбъ гранадъ и ядеръ до 30.000. пороху 21.000 пудъ. снарядовъ вдвухъ цеихгаузахъ великое число. сухареи пшеничныхъ 50.000. муки пшеничнои 400 четвертеи и столкожъ пшенїцы да просы 5000 четвертеї.

Списокъ взятымъ вбендѣрах военнопленными пашам і другим,

командовшѣи воискомъ сераскеръ паша мениеръ еминъ бывшеи тамъ камендантомъ. двубунчужнои паша абдула ефенди мехмет паша дву бунчюжны мустафа огачоръ паша таїѣбъ тефтердарь ефенди алеѯефтердарь ефенда деалбекїръ алабеи осмонага бинъ баша омеръ ага топчи паша мізюрь апабінъ баша муфти норе ефенди бендюръ агаси аджи али ага одабыша ибрагимъ ардаагаси гамиль ага (.) янычары ефенди мустафа ефенди тюрмадши ибрагимъ ага асенки ибрагимъ ага асенки могомѣдъ ага бакши алзенди махометъ ефенді чоръ башѣи (.) пятдѣсят два пикареи пять серденъ демы агофъ тритдат четыре боирохтаровъ 23 аговъ 177 спаговъ 297 янычаръ 4756 другихъ разнаго звания людеи ітого адинатцать тысячь 794 — 6240».

На картинкѣ изображенъ штурмъ Бендерской крѣпости.

---

340. Извѣстіе о бунтѣ янычаръ въ турціи и о постановленіи дивана.

Листовая картинка вдлинну, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1203).

На картинкѣ представлено: слѣва бунтующіе янычары; справа, Султанъ, принимающій ихъ прошенія.

Текстъ:

Московския вѣдомости но 93 впятницу ноября 19 дня 1770 года Турция изъ Константинаполя о̄ 17 Сентября.

Wтробости всехъ турокъ нетокмо ввоіске ної всамом вздѣшнем главном городѣ говорят о россианах свеликим почтением і квеликому н̄шему вреду нетолко осталное воїско нои янычары

неимеют со всемъ охоты бится сроссианами некоторые изнихъ говорятъ что немогут стоять противъ россискаго огня а другие искреннѣе признаваются чтоони немогутъ почитать засвоихъ непріятелеи столь великодушных людѣи которые без всякаго сумленія моглибы после сражения истребить всю турецкую силу(.) и такъ обстоятелства тамъ отчасу хуже стоновятся стурецкои границы от 30 сентября въ скоре после одержаннои россиянами і числа августа совершеннои победы накоторои потеряли турки до 60000 чл̄вкъ убитыхъ раненыхъ пленныхъ утопшихъ и разбежавшихъся произошелъ между янычарами смятение коихъ осталось еще въ воиске 35000 чл̄вкъ (.) они овладевъ магометовымъ знаменем санджакъ шерифъ называемымъ явно начали кричать что немогутъ более терпеть вида своихъ товарищеи всеи неправеднои воине столь неблагополучно погибающихъ послѣ чего бросівъ свое оружие объявили что они нехотят более употреблят оное противъ таковаго народа которои признавают они за великих своихъ приятелеи. онибыло все восприяли намѣрение немедлено. итти вконстантинъ поль чтобы султана свергнуть и возвести на престолъ брата его боязета (.) верховнои визирь вїдя сие ихъ намѣрение прїшелъ впревеликои страхъ искалъ помощи у руцнамедги ефенди которыи имея всвоем назиранїи военную казну находился у янычаръ ввеликомъ подчтенїи (.) онъ просилъ его употребит всевозможныя средства чтобы отвратит ихъ оттакого пагубнаго предприятія(.) руцнамедги ефенди представлялъ предводителем янычаръ сколко несправедливо ѡставитъ воиско при сих обстоятельсвам ибо россиане втакомъ случае несумненно устремятся на константинополь истребятъ вконецъ самихъ янычаръ и все государство(.) сіи притчины хотя несколко укротили ихъ жаръ но ѡни единогласно требовалї чтобы руцнамедги самъ отправясь вконстантинополь объявилъ дивану желание ихъ і прівезъ бы имъ чрезъ три недели определенно и съихъ волею сходственної ответъ а впротивномъ случае ѡни сами туда поидутъ (.) требование ихъ состояло вследующихъ пунктахъ(:) все янычера едїнодушно желаютъ чтобы султанъ употребилъ все свои силы къ окончанїю сеи

несправедлівои воины которая поихъ мнению начата противъ воли бжіи чтобы муссуну оглу бывшему верховнымъ визиромъ предначатиемъ воины и осману рекъ ефендию возвратить прежния ихъ достоинства которыя оба за то сосланны были всылку что благоразумно противились объявлению воины чтобы россискаго министра господина обрескова выпустить наволю и соказанием должнаго поего чину почтения перевести въ его домъ чтобы россианъ впредъ почитат за наілучших приятелеи оттоманскои порте и напоследокъ всамои скорости заключит миръ (.) после чего руцнамегди ефенди дествително принужденъ былъ отправітся вконтантинополь и верховны визирь между темъ обещалъ янычарамъ іменем султана пенсию посмерть каждому на день по 30 каспе-ровъ какъ таким которые необязанны болѣе служить навоине (.) султанъ уведомясь напередъ о семъ деле чрезъ вестниковъ собралъ по прибытіи руцнамедги польнои диванъ въ которомъ было до 1500 знатнеиших чиновъ государства (.) по выслушани присланнаго от янычаръ представления все собрание недумая нимало согласилосъ на заключение мира но султанъ говорилъ что при нынешних обстоятелствах гораздо лутчше продолжать воину нежели заключит миръ которыи будет безчестенъ для государства (.) члены собранныя невзірая научиненное от султана противное представление вторично кричали кто они желают мира и хотя потомъ. искусныя вправых хотели было защищать мнения султана о продолжени воины. однако все согласно требовали мира угрожая что они почтут ихъ неприятелеми отечеству которые противятся ихъ желанию предадутъ ихъ на казнь и всѣ поднявшися ужасно.. крикъ принудилъ первыхъ кмолчанию (.) султанъ видя что невозможно применить ихъ намерения обещалъ исполнить по ихъ воли стемъ договоромъ чтобы они после не возлагали на него вины (;) на что ѡтветствовали они (:) пребывалбы султанъ спокоино на престоле своем а договоры зделат берут они на себя (.) после чего султанъ требовалъ писменаго свидетелства что онъ пребудетъ свободен от всякои укоризны которое и было сочінено подписано и укреплено печатию».

341. Взятіе крѣпости Журжи въ февралѣ 1771 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди; изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлено бомбардированіе крѣпости. Справа турки выносятъ на блюдѣ ключи крѣпости.

Текстъ подъ картинкою:

Описание краткое о взятіи города і замка журжи ізмосковскіхъ ведомостеі марта 22 дня. 1771 года. Вминувшую среду приехалъ сюда ко Двору **Ея императорскаго Величества** изпервой арміи отъ Генерала Фелдмаршала Графа Румянцова присланной къ нему отъ Генерала олица съ извѣстіемъ о покореніи оружию **ея императорскаго Величества** Города изамка журжу. Генералъ маіоръ Князь трубецкои испимъ получены ключи сего замъка и слѣдующее о томъ описание: Генералъ олицъ получа повелѣние отъ Генералъ Фелдмаршала о учинѣніи предприятия на городъ и замокъ журжу отправился туда счастию порученнаго ему и предводителство корпуса избухореста 15 февраля передовыя его воиска встречали напоходе своемъ неприятелския партіи и поражая ихъ прогоняли къ городу. 18 числа встрѣчены были они сами неприятелскою конницею кою они такжеразбили обратили вбегство игнали до самаго предместия полковникъ пищевичь заслужилъ по свидетелству генерала олица всемъ случае имя мужественнаго ихрабраго офицера иподполковникъ мищревъ былъ такжъ втомъ участникъ побито тутъ не мало турковъ ивзято вполонъ 23 человека когда наши воиска приближились къ первому ретрашаменту неприятель оставилъ онои иретировалса кпоследнему 19 покусился неприятель зделать вылазку но оная прогнана свеликимъ урономъ(.) на 21 штурмовали наши тотъ последніи ретрашаментъ и не смотря на силную неприятелскую канонаду иупорное сопротивление также нанеобычаиную глубину рва и ненасътливую погоду завладели онымъ сие сражение продолжалось болѣе трехъ часовъ и остатокъ неприятелскихъ силъ

ушолъ взамокъ и поднялъ мостъ (.) по завладенїи такимъ образомъ Города непріятель стрелялъ весь слѣдующїи день изъзамка по оному безмалѣишаго намъ урона инаши съделали между темъ противъ него батарею напистолетноі выстрелъ (.) Генералъ олицъ посылалъ взамокъ стребованіемъ осдаче онаго на договоръ и турки упросили сперва сроку на сутки апотомъ хотели чтобъ онои продолженъ былъ еще пять днеи но генералъ олицъ велѣлъ тогда стрелять съ батареи по замку исдѣлать тотчасъ другую направомъ нашемъ фланге чтобъ деиствіемъ ея отрезать у нихъ мостъ (.) турки увидя гибелное свое состояние выслали сказать что намерены они сдаться.

Почему иучинѣнъ сними о сѣмъ договоръ и наши заняли заняли замокъ выпустя ихъ отътуда вчислѣ трехъ тысячь и получивъ притомъ отъ нихъ 18 знаменъ между коими одно городовое 62 медные пушки 2 мортиры идругие артиллериские снаряды также магазеины смукою ячменемъ сухарями ипеченымъ хлебомъ по объявлению пленныхъ исамыхъ отъпущенныхъ на договоръ началниковъ бывшѣе всемъ городе турецкое воиско состояло вдесяти тысячахъ изкоихъ две тысячи были взамке побито ихъ было. при взятїи города до четырехъ тысячь великое множество, спасая себя въводу побросались и потонули и самая малая часть успела уїти взамокъ: изнашихъ же побиты четвертаго Гранодерскаго полку прапорщикъ гаврила блумовъ, апшеронскаго адьютантъ петръ ушаковъ копорскаго порутчикъ яковъ горенкинъ втораго московскаго секундъ маіоръ крестьянъ таборъ егерскаго баталиона апшеренскаго полку капитанъ петръ кутузовъ Генералъ маіора гротенгелма Адъютантъ петръ кастарноі и нижнихъ чиновъ срядовыми 173 (.) Аранены Генералъ маіоры Баронъ демолина и гротенгелмъ, полковникъ Графъ динаталїи, копорскаго примиеръ маіоръ андреи Либголтъ, четвертаго Гранодерскаго прапорщикъ иванъ макаровъ Апшеронскаго полковникъ иванъ дурново, порутчики петръ перепечинъ иванъ машкинъ квартермистръ иванъ орда мурамскаго капитанъ Андреи Гулицъ порутчикъ Данило Флеитъ адъютанты левъ шеншинъ иванъ Белковъ

перваго московскаго петръ васильевъ втораго московскаго капитаны александръ пузыревскои отто дерфелдъ адъютантъ иванъ даровскои Баталионовъ толстова перваго Гранодерскаго капитанъ криштофовичь подпорутчикъ Будберхъ колюпанова новогородскаго премиеръ маіоръ князь гагаринъ ширванскаго подпорутчикъ алексѣи крыловъ въегерскомъ Смоленскаго подпорутчикъ петръ касалаповъ прапорщики третьяго Гранодерскаго илья раутеръ киевскаго иванъ меи куринскаго Филиппъ Соловцовъ нижънихъже чиновъ ирядовыхъ 794.

Генералъ Фелдмаршалъ отъдаетъ съправедливость Генералу олицу коего искуснымъ разъпоряженіемъ полученъ сеи успехъ.

А сеи Генералъ похваляетъ бывшихъ принемъ Генералъ маіоровъ демолина запорядочное его дополученія раны предводителство, Гротенгелма какъ участника всеи победе, Князя трубецкаго бывшаго принемъ дежурнымъ и способствовавшаго ему всемъ успехе, Гудовича и Бригадира Графа Салтыкова какъ главныхъ виновниковъ одержаннои победы такъ же полковниковъ Колюбакина которои первои съсекундъ маіоромъ ребиндеромъ и капитаномъ аплечѣевымъ въ скочилъ въ ровъ иперешелъ ретраншатентъ подавая примеръ съвоимъ подчиненнымъ, Графа динатоли многожъ въ томъ усердствовавшаго подполковника толстова и преміеръ маіора любивова кои первыежъ были изъ вступившихъ вретраншаментъ и подавшихъ ктому примеръ съвоимъ солдатамъ кои были всегда предколонъною и своими руками поражали неприятеля премиеръ же маіоровъ предводителствовавшихъ особливою колонною Аршеневскаго и Баталионовъ князя гагарина какъ храбрыхъ имужественныхъ офицеровъ исъ коихъ попоследнеи ираненъ въ обе ноги, находящагося волонтеромъ порутчика Графа Салтыкова бывшаго самопроизволно на штурме и отъличившагося тутъ храбросьтию причемъ ираненъ онъ контузиею, капитана Артиллеріи караулова какъ виновника завладения замъкомъ и артиллеріижъ порутчика лопатина какъ искуснаго въ своемъ ремесле офицера такъ же инженѣрнаго порутчика иковалера фере подпоручиковъ Густава Кноринга ивана колюбакина и

прапорщика Федора буксевдена показавшихъ путь колоннамъ и безъ отълучно при нихъ въсраженіи бывшихъ онъ рекомендовалъ при томъ еще находящихся при его корпусе волонтерами двухъ братьевъ кизлярскихъ дворянъ ивановъ Горичевъ кои при многихъ случаяхъ ипри журже случшими турецкими наездниками сражались иїхъ побивали да донскихъ козацкихъ полковниковъ Янова и Поздѣева содержавшихъ передовыя посты имногократножъ снеприятелемъ тамъ и при журже съ отъличною храбростію сражавшихся».

Въ этомъ изданіи первая строка текста, внизу, заканчивается словами: «принемъ Генералъ». Текстъ въ четыре столбца. Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе (*б*) въ которомъ строка эта заканчивается словами: «демолина запо». Текстъ въ три столбца (VII. 1328).

---

342. Извѣстіе о взятіи Перекопской крѣпости.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

Краткое описание о взятіи перекопскои крепости и о прогнаніи самого хана крымскаго со всеми силами изболшимъ урономъ сего 1771 году июля 12 дня.

Въ прошедшей вторникъ ввечеру.. приехалъ ко двору Ея императорскаго Величества отъ предводителя второи Ея арміи Генерала Князя Василия Михаиловича долгорукова куріеромъ полковникъ Грушецкои какъ съ пополнителнымъ известиемъ прежде полученнаго краткаго о овладеніи крымскою линиею, такъ исъключами перекопскои крепости которая повступленіи воискъ Ея Император-

скаго Величества въ крымъ сдана отъ непріятеля на дискрецію донесеніяжъ онаго состоятъ въ следующемъ: 12 сего месяца прибывъ онъ со вверенною ему армиею въ лагерь занятои предъ самою перекопскою крепостїю употребилъ тотъ день и следующіи наобозрение общѣ съ командующимъ передовыми воисками Генераломъ маіоромъ княземъ прозоровскимъ какъ перекопскои линїи такъ и назначиваемаго для особаго корпуса чрезъ сивашъ переходу и къ сочинению къ атаке линїи и къ перенесению оружия Ея Императорскаго Величества въ крымъ надлежащеи диспозиціи между темъ непріятели видя ирибытие всеи армїи къ перекопи тотчасъ порасположенїи оной в лагерь покусился сделать нападение, Выславъ лучшеи и отборнои своеи конницы болѣе 3000 человекъ наездниковъ Генералъ квартермистръ Каховскои находящеися всегда впереди отправилъ напротиву ихъ тотчасъ все для закрытия его бывшия при немъ легкия воиска къ которымъ присовокупились нетолко стоящия на правомъ фланге но поприказанію его Генералъ Аншефа изъ корпуса Генералъ маіора Князя Прозоровскаго отряжено было некоторое число легкихъ же воискъ подкрепляемы будучи егерскимъ корпусомъ подъ командою Подполковника Князя Долгорукова сколь сия толпа ни устремлялась въ своемъ нападенїи со храбростию помянутыхъ легкихъ воискъ иегерскаго корпуса съкоторымъ Подполковникъ Князь Долгоруковъ занялъ вершину горы. Будучи опрокинута принуждена отступить такъ что наконецъ къ воспрепятствованию ихъ набеговъ оставленъ ужебылъ на занятои вышине одинъ толко егерскои баталионъ и две пушки а легкия воиска возвратились все влагерь. Непріятель отважился было наступление свое возобновить но пушечною иоружеиною стрелбою стакою храбростию сделанъ былъ ему отпоръ что онъ въвеликомъ безпорятке назадъ побежалъ вгородъ. Съ 13 на 14 число вночи произведена дѣиствителная атака линїи посланнои уже главнокомандующимъ диспозиціи отряженными ктому Генералъ маіоромъ Графомъ Мусинымъ Пушкинымъ и Генералъ Квартермистромъ Каховскимъ первому поручено было атаковать оную съ правои стороны отъ

чернаго моря сдевятью Гранодерскими и двумяегерскими баталіонами при Бригадире Князе Голицыне исчетырмя стами пикинеровъ для дѣлания чрезъ ровъ по фашинамъ переправы: а Генералъ Квартермистру Каховскому велено было съ некоторымъ числомъ воиска сълевой стороны вести фалшивую толко атаку Генералъже маіоръ Князь Прозоровскои съ его корпусомъ передовыхъ воискъ съ состоящею при ономъ легкою артиллерїею съ прибавкою къ тому одного карабинернаго полку четырехъ баталіоновъ пехоты съ ихъ пушками да Генералъ Маіоровъ къ инфантерїи Князя Алексея Голицына А къ кавалеріи Князь Петра Голицынажъ отряженъ былъ ко вступлению чрезъ Сивашъ. Все сїи три командира имели повеление къ назначеннымъ мостамъ итти въ 11 часовъ безъ малеишаго шуму ползуясь темнотою ночи первые два следовать къ стенамъ линїи истать втакую позицию чтобъ неприятелския пушки нестоль сильно вредить ихъ могли последнемужъ взять свои походъ чрезъ Сивашъ ранѣе дабы онъ ко времени атаки линїи неприятелю втылъ поспеть могъ въ два часа съ половиною данъ былъ сигналъ двумя пушечными выстрелами къфалшивой атаке и тотчасъ начался снашеи стороны огонь какъ оруженнои такъ исъ поставленнои противу крепости батареи изъ пушекъ иединороговъ ибросаниемъ бомбъ деиствовавшихъ сжелаемым успехомъ искуствомъ артиллерїи Маіора и кавалера зембулатова. А втри часа инастоящая съправои стороны атака. Неприятель сперва только нанашу фалшивую атаку ибатарею обратилъ пушечную съвою пальбу: но припроизведеніи настоящеи атаки какъ съкрепости такъ и совсехъ батареи открыли силную канонаду однакожа воиска Ея Императорскаго Величества были уже столь близки подстенами что те выстрелы ихъ вредить не могли съ обоихъ сторонъ безпрерывнои огонь продолжался болѣ полутора часа пока деиствпе нашеи артиллерїи неприятелская батареи принудило къмолчанию ипродолженіемъ силнаго оруженнаго огня неприятелская оборона гораздо прервана тогда неустрашимые Ея императорскаго Величества воиска съ неописанною храбростїю спустяся вровъ и не смотря навышину

вала которои отъ подошвы рва до поверхности былъ 13 саженъ инато что сделанныя штурмовыя лесницы доставали толко дополовины сеи вышины ободрясь мужеством ипризвавъ имя Господне впомощъ удивителнымъ ипочти и невероятнымъ образомъ помогая другъ другу втыканиемъ в валъ штыкъ взошли наонои и овладевъ батареями привели защищающаго линию и крепость подпредводителствомъ самаго хана многочисленнаго неприятеля втакую робость что онъ съ великимъ стремлениемъ въ бегъ обратился егерская колонна нетолко успела вътожъ самое время съ прочїмї воисками навалъ възоити но имевши сьсобою два единорога съ неописанною скоростию на канатахъ тудажь втащить произведено изъ оныхъ обще съ обращенными нанеприятеля егожъ набатареяхъ взятыми пушками силною стрелбою немалои ему уронъ нанесенъ. Генералъ Маиоръ Князь Прозоровскои хотя по отменному знанию военнаго искуства всевозможнеишия къ скорому переходу чрезъ сивашъ распоряжения сделавъ съ крайнимъ поспешениемъ путь свои продолжалъ но по ночному времени и по некоторои отъ провожатыхъ ошибке немогъ подоспеть къ предписанному месту что и подало хану время по силномъ его пораженїи своискомъ своимъ восползовается уходомъ отделивши несколко тысячь противъ Генералъ маиора Князя Прозоровскаго. Генералъ маиоръ Князь Петръ Голицынъ встретилъ оныя съ перешедшими уже чрезъ сивашъ гусарами эскадронами и Генералъ маиоръ Князь Алексеи Голицынъ подоспевъ потомъ съ пехотою занялъ берегъ (.) неприятель атаковалъ передовыя сего корпуса казачьи полъки ипринудилъ ихъ отъступить къ лсвому флангу пехоты отъ котораго картечною иоружеиною стрелбою такъ былъ пораженъ что сколь нисилно было его на онои стремление немогъ онъ однакожъ протувостоять мужественнои и отличнои храбрости воискъ предводительствуемыхъ расторопнымъ полковникомъ Грушецкимъ и Премиеръ маиоромъ шрандманомъ исвеликою скоропостижностию побежалъ будучи провождаемъ нашими казаками соединясь потомъ съ болшею толпою тысячь до 12 татаръ намерился онъ опять конницу нашу атаковать но произведенными по

немъ пушечными выстрелами паки приведенъ възамешателство игусары наши съ пикинерами преследовали его късоленымъ озерамъ где онъ внекоторомъ отъ нихъ разстоянїи остановился Генералъ маіоръ Князь Прозоровскои недавъ ему времени исъправится всею своею конницею ударя на онаго гналъ уже его обще изъбегущимъ от пораженія налинїи далее 20 верстъ пока заусталью лошадеи боле преследовать возможности небыло Главнокомандующіи оставя на прежнемъ лагере по сю сторону линїи часть армїи иучредя оную такимъ образомъ чтобъ затворившемуся въ крепости неприятелю все способы къ какимъ либо покушеніемъ пресечены были самъ переправился на ту сторону линїи ввиду самои же крепости съ которои безпрестанная пушечная палба до 11 часовъ продолжалась. Где и расположился но едва толко навечеръ сделаны были все приуготовление къ бомбардированію крепости то явились къ нему из онои три депутата серденъ гешшти агаси алшага османъ ага каймаконъ перекопскои эмиръ ханъ съ писменнымъ отъ всего города прошеніемъ пощады ичто они доброволно крепость совсею артиллерїею снарядами провиантскимъ магазиномъ ипротчими казенными припасами сдаютъ оставляя себе толко собственное ихъ имущество иоружие ичтобъ ихъ всехъ уволить заморе но какъ имъ втомъ отказано было то они отдавшись совсемъ вволю его подписали обязателство что имъ сдавъ крепость отправится въ варну и вовсе время нынешнеи воины противу воискъ Ея Императорскаго Величества не служить: почему 16 сего месеца помянутая крепость воисками Ея императорскаго Величества занята, гарнизонъ изъ онои выведенъ ипредглавнокомандующимъ положилъ ружье свое ачиноначалники въ провожанїи всѣхъ янычарскихъ и комендантскихъ знаменъ вышедъ изъ онои поднесли главнокомандующему ключи сеи крепости: Гарнизону въ онои находилось чиновных 90 простыхъ турокъ 781 авсехъ 871 человекъ пушекъ взято медныхъ 74 чугунныхъ 58 гоубицъ 3 мортиръ 10. урону съ нашеи стороны какъ припервомъ по прибытїи къ линїи съ неприятелскою конницею сраженїи такъ и при штурме линїи и переходе чрезъ сиваш

убитыхъ пехотныхъ сержантъ 1 рядовыхъ 8 конныхъ гусаръ 1 пикинеръ 2. казаковъ 6 итого 25 ранено пехотныхъ полковъ капитанъ 1 порутчикъ 1 подпорутчиковъ 2 егерскои сержантъ 1 капраловъ 2 цирюлникъ 1 барабанщикъ 1 рядовыхъ 50 гусарскихъ полковъ вахмистра... 1. квартермистръ 1 ряловыхъ 9. пикинеръ 16. казачеи есаулъ 1. сотникъ 1. хорунжикъ 2. козаковъ 44 итого 135 дабезвести пропало мушкатеръ 2 гусаръ 1 казаковъ 3. напротивужъ того неприятелскаго урону считается более 1200 человекъ. да вполонъ взято 23 вдобычю получено взятыхъ налиніи. пушек.. медныхъ 12 чюгунныхъ 23. знаменъ 10. по известиямъ же какъ отъ взятыхъ вленъ такъ и отъставшихся въ перекопской крепости узащищения линіи находился самъ крымской ханъ селимъ гиреи съ прибывшимъ снимъ турецкимъ воискомъ сосътоящимъ въ 7000 да татаръ 55.000. Отменно выхваляя главнокомандующіи храбрость и неустрашимость всего подъ предводителствомъ его состоящаго воиска особливо отдаетъ справедливость мужественному и благоразумному предводителству командовавшихъ атаками генералъ маіоровъ. Графа Мусина Пушкина. Князя Прозоровскаго и генералъ квартермистра Каховскаго а по засвидѣтелствованию оныхъ бывшихъ при атаке линіи командеровъ колоннъ подполковниковъ михелсона князя Василия Долгорукова Ганбаума и филисова которые при завладеніи линіи и при силнои неприятелской обороне оказали бодрость духа и искусное порученныхъ имъ колоннъ предводителство. бывшихъ за тремя колоннами въ подкрепленіи лейб.-гвардіи капитана князь павла Гагарина подъполковника ступишина и маиора блихера кои следуя каждой въ своемъ мѣсте къ завладению линіи дѣлали своими баталионами спомоществование съ отменным усердиемъ. бригадира князь Голицына бывшаго на штурме съ генералъ маіоромъ Графомъ мусинымъ пушкинымъ и посланнаго къ сему последнему на подкрепленіе Генералъ маиора Черторыжскаго. изъ бывшихъ же прикорпусе перешедшихъ чрезъ сивашъ Генералъ Маиоровъ князь петра и князь алексея Голицыныхъ о которыхъ князь Прозоровскои свидетелствуетъ что

естьлибъ онъ такихъ помощниковъ неимелъ то трудно бы ему было съ такимъ успехомъ исъправиться. изъ нихъже командовавшеи всемъ корпусе пехотою отлично противу прочихъ выхваляетъ мужественнои и храброи поступокъ полковника грушецкаго оказаннои при нападенїи неприятеля налевои флангъ пехоты где онъ обще съ маіоромъ штрандманомъ несмотря на гораздо превосходное число обратилъ его въбегъ. да волонтеровъ лейбъ гвардіи Секундъ ротмистра князя Одоевскаго и потпорутчика щербина, которые съ краинею усердностию при гусарскихъ полкахъ находяся желали быть вовсе употреблены и должность свою спохвалою отправляли. секундъ маіора Синелникова командовавшаго донецкїхъ пикинерныхъ полковъ яко отличившагося присемъ случае храбростию предъ прочими тамъ офицерами артиллерискихъ порутчиковъ дурново и семенова. квартермистра Баратаева и подпорутчиковъ Нефедьева и геринга которые взошедши на валъ и по овладенїи батареями обратя неприятелския пушки понемъже стреляли а последнеи бывшеи вкорпусе Князя прозоровскаго при нападѣніи на лѣвой флангъ пехоты оказалъ доволную расторопность. должнымъ же онъ себя признаваетъ препоручить въ высочайшее **Ея Императорскаго Величества** благоволеніе Генералъ Поручика Беръга. Элмпта и ралеонуса содеиствовавшихъ ему во всехъ его разпоряженияхъ съ краинимъ усердиемъ и артиллерїи Генералъ Маіоровъ вулфа и туренева да инженернаго сентъмарка которые такъ какъ и весь генералитетъ и Штабъ офицеры всякои жертвуя жизнию своею всюду употреблены быть охотно желали. и наконецъ рекомендуетъ и находящагося при немъ бунчюковаго товарища зинковскаго неоднократно посыланнаго отъ него всамонужнеишия и опасныи места съ прїказанїями которои и о всходе нашихъ войскъ на линию первое привезъ ему изъвестие».

На картинкѣ представлено взятіе Перекопской крепости. Слѣва турецкіе послы выносятъ Князю В. М. Долгорукову крѣпостные ключи.

Такой же экземпляръ находится въ Олсуфьевскомъ собранїи (VII. 1329).

343. Побѣды Гр. Румянцова надъ Турками.

Большая картинка, составленная изъ четырехъ листовъ и четырехъ полулистовъ, склееныхъ въ длину. Подлинникъ, изданіе Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Вверху представленъ рядъ побѣдъ, одержанныхъ надъ Турками русскими войсками, подъ командою Гр. Румянцова.

Подписи надъ этими изображеніями слѣдующія:

«взятіе столичнаго города бухареста вволохш подполковнико^{м} Каразинымъ споручанными его предводителство арнаутами причемъ исам господарь взятъ вполонъ 1769 году вноябре

Взятіе города журжи генералъ порутчиком штофелно^{м} 1770 году 13 генваря

Россиїскои Флотъ подпредводителствомъ главнокомандующаго алексея григорьевич орлова одерживаетъ надтурками совершенную победу при чесме 1770 году 2 іюня

Сраженїе наморе съ однимъ малымъ россїискимъ судномъ и непрїятелскою галерою четырми полугалерами ивеликое множество дулцыгнотскихъ судовъ свеликимъ уроно^{м} турокъ 1771 году 17 сентября.

Генералъ порутчикъ князь репънинъ одерживаетъ надтурками знатную победу близь бухареста 1771 году 10 їюля

Генералъ маїоръ потемкинъ побиваетъ турокъ насраженїи приреке Олте 1774 году 17 маія

взятїе города бендеръ подорванїемъ подкопа графомъ петро^{м} ивановичемъ панинымъ 1770 году їюля 19

взятїе крепости хотино Генералъ фелдмаршаломъ княземъ голицинымъ 1769 го^{д} сентебря 9 чи^{с}.

Завоеваніе города кафы второи Армїею подъ предводителствомъ главнокомандующаго генерала князя долгорукова 1771 году 29 іюня

Главнокомандующіи Генералъ Графъ петръ александровичь румянцовъ пріобретаетъ славную победу приларге 1770 7 іюля».

Подъ этими изображеніями находится одна большая картина, представляющая сраженіе при Кагулѣ. Вверху, слѣва: «Россіискои Фелдмаршалъ», и: «Генералскои Одъютантъ», справа: «Полскои бунтовъщикъ потоцкои», и: «Верховнои Визирь». Еще правѣе, на самомъ краю картины, надпись: «Река Бугъ».

Надъ картиною, въ самой серединѣ, надпись:

«Описаніе славнои победы пріустье реки кагулъ подпредводителствомъ генералъ фердмаршала иразны орденовъ кавалера графа петра александровича румянцова.

Внизу, въ самой серединѣ:

«Стихи

Его сіятельству генералъ фелдьмаршалъ графу румянцову и опричине двухъ победъ бывшихъ 17 іюня и славнои победы іюля 7 дня 1770 году прирекеларго Россіискои громъ въ рукахъ румянцовъ ты имея героя вдействіи враги уразумея оружію росскому несмели противъ стать какъ буръныи вихрь когда громады тяжкіи ломитъ колеблетъ воздухомъ крушитъ водою прахъ тонитъ и тучеи грозною приводитъ въ страхъ такъ росскіе мечи врагомъ блеснули два раза чрезъ тебя неверныхъ ужаснули сразили тысящи и тмы повергли въ прахъ. со о̄чаяніе̾ они обращаютъ стопы о̄ужаса бежитъ нещастны крымски ханъ оставя намъ богатство пушки станъ и кровію своею все поле обагряютъ гряді герои днесь вновь победы простирая монархиня дела героиски ободритъ ты россовъ ныне сталъ непобедимыи щитъ они натя вси надеются и твое искуство зрятъ Когда оружія гро̾ на визиря грянетъ противныхъ агарянъ троекратно поразитъ когда твои мечь вконецъ неверны̾ істребитъ и день преславныи монархине предстанетъ

«Продолженіе дѣйствіи Ея Императорскаго Величества арміи Противъ Турокъ Подъ предводителствомъ Главнокомандующаго Генералъ Фелдмаршала графа румянцова.

Третьяго дни въ 11 часу полученъ изъ первои армиї курьеромъ и тутже отъ Ея Императорскаго Величества всемилостивѣише пожалованныи генералъ маїоромъ бригадиромъ бригадиръ озеровъ совторителною наизнаменитеишею победою надсамимъ верховнымъ визиремъ которои спремногочисленною армїею насеи берегъ дуная перешелъ, имея присебе изъ первыхъ изнаменитеишихъ отаманскихъ чиновъ янычаръ агу капи Киранъ топчи пашу абазу пашу абди пашу игистапли пашу сїе торжествуемое сраженіе произходило пріустье реки кагулъ 21го числа минувшаго июля очемъ главнокомандующеи Ея Императорскаго величества победоносною армїею генералъ фельдмаршалъ Графъ румянцовъ следующимъ образомъ доноситъ что достигаетъ поспешность и конецъ того час сраженія дозволяютъ ему толко учинить кратчаишее уведомленіе осемъ славномъ произшествіи что после баталіи 7го числа минувшаго месеца зарекою ларгою бегущаго о̄него не пріятеля удостоверился онъ что оныи присоединился къ многочисленнои Арміи турецкои скоторою перешелъ чрезъ дунаи самъ верховныи визирь сто пятдесять тысячь было ихъ воиска все пленныя показываютъ скакимъ сеи гордящіися глава могометанъ накануне навечеръ всеми верстахъ въ виду нашеи арміи взялъ свои лагерь прирекe кагулъ налевомъ берегу пониже озера вкоторое сія река вливается какъ оная вдунаи внамерении будучи того дня насъ атаковать для чего ханъ крымскои совсеми своими татар ми ордами несовокуплялся стурками но первее стоялъ нареке салче противъ леваго нашего фланга апотомъ потянулся намъ вспину и хотя всіе время о̄арміи для прикрытія пра[и]нтскаго транспорта идущаго отъ фалчи о̄делена была знатная часть пехоты и кавалеріи кои ивели уже тогда дело съ обшедшимъ армию нашу втылъ не

пріятелемъ и покушающимся нападаютъ на обозы привсемъ томъ графъ румянцовъ решился недожидать на себя атаки не пріятелскои но оную предупредилъ его вопреки исъ воеи стороны презирая великость визирскихъ силъ предъ усердіемъ ихрабростію воискъ коими щастіе имеетъ онъ предводителствовать что вначале потому 5го часа пополуночи приступилъ онъ къ визирскому лагерю которыи нашелъ къудивленію въ одну ночь тремя ретраншаментами иболше
укрепленнои чемъ прежде завоеванноu изкоего выбитъ былъ ханъ крымскои ипаши абаза абды и измаилъ толь жестокои на такъ въ малыхъ силахъ навела еще армія Ея императорскаго величества битвы стурками какова вътотъ день произходила пришедшіе свизиремъ янычары совершенно были остатотъ техъ славныхъ вовсю селенную рыцареи которые воужась приводили снимъ бющихъ своею опромечивостію Генералъ фельдмаршалъ продолжаетъ что подлежало арміи Ея императорскаго величества о̄версти себе путь боемъ ктурецкому ретраншаменту сквозь величаишіе таковыхъ храбрецовъ толпы которыми встретилъ и окружилъ его не пріятеля версты за три предсвоимъ лагеремъ спомоществуя своею пресилнеишею канадою которая неумолкно продолжалась слишкомъ 5т чесовъ аонъ фельдь маршалъ деиствіемъ своеи артиллеріи и оруженнаго огня анаипаче дружнымъ пріемомъ храбрыхъ нашихъ салдатъ въ штыки пробился здевять чесовъ къ турецкому ретраншаменту невидя еще того что непріятель сробкимъ лицемъ противился покудова последнюю пехоты его выласку изретраншаменту неопровергнули наши воиски храбрымъ о̄помъ что тутъ призвавъ впомощь гда̄ силъ благословящаго оружіе Ея императорскаго величества ударили наши во всю мочь намечь и огнь турецкои иодержали надъ онымъ верхъ взошедъ вр̄еншаментъ где и немогъ более держатся но совсеми силами своими между коими былъ и полскои бунтовщикъ потоцкои ссвоими мятежниками обращенъ вбегъ къ дунаю отстоящему о̄места сраженія въ 25 верстахъ арміи Ея императорскаго величества завладела полнымъ его лагеремъ и сполатками обозомъ

неисчетнымъ богажемъ и получила въ добычу всю его артилерію коея по первому щету сто тритца хорошихъ пушекъ слафетами и со всеми книмъ припасами что такимъ образомъ въ другои разъ всевышнему хвалу и благодареніе торжественно приноситъ спушечною палбою внепріятелскомъ лагере победоносная армія ея императорскаго величества нашь уронъ влюдехъ весма невеликъ анепріятелскими телами покрывается вся акрестность во окончаніи сего доношенія главнокомандующіи арміею граѳъ румянцовъ испрашиваетъ увсемилостивеишеи государыни дозволенія уподоблятся древни римляно Ея величества ему указала подражать ихъ примеру вто что ихрабрыя воиски Ея императорскаго величества неспрашиваю уже Более какъ великъ и не пріяте но ищу где толко онаго наити подносите сеи торжественно ведомости Ея императорскому величеству вышеупомянутыя генера маіоръ озеровъ какъ последнее на паденіе янычаръ нату часть где графъ румянцовъ самъ надзира впредъ его глазам первы гранодерскомъ полкомъ опрокину свеликою храбростію на нихъ ударомъ начало падалъ къ одержанію славнои нашеи победе».

---

344. Животное, найденное въ Испаніи 27 Января 1775 года.

Текстъ:

«Сие животное найдѣно въ ішпаніи наберегу реки улеръ 27 генваря 1775 году въ 25 аршинъ длїною вышиною въ 20 аршинъ толщиною въ 16 аршинъ борода длинною въ 3 аршина хвостъ длиною въ 20 аршінъ преждѣ нежели оно найдѣно было то ревело оно такъ громко какъ бутто нѣколко сотъ воловъ ревело».

Пониже: «сия ѳигура переведѣна снемецкой на россіиском 1779 году».

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской

фабрикѣ; на ней представлено какое то чудище, въ родѣ львицы, съ четырьмя сосцами, воловьими рогами, усами и длинной бородой.

На спинѣ чудища представленъ ящикъ съ изображеніемъ двухъ, на крестъ сложенныхъ, сабель и адамовой головы. На ребрахъ чудища размѣщены разные знаки: двѣ шпаги, якорь, два рога, луна и буква «Р (четыре раза)».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

---

345. Народный праздникъ, бывшій на Ходынкѣ 19 Іюля 1775 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ, вверху картинки:

«Описаніе Дѣйствій бывшихъ въ Москве находынке 1775 Году іюля 19 дня».

«Въ пятый день торжества 21 Іюля во вторникъ поутру въ 10 часовъ къ **Ея Императорскому Величеству** во внутренния комнаты прибылъ Его Императорское Высочество и спустя немного времени Ея **Императорское Величество** съ Его Императорскимъ Высочествомъ съ Фреилинами и придворными Кавалѣрами соизволила шествовать въ парадномъ екипаже на ходынку слѣдующимъ порядкомъ. 1. Полицѣйскои Оберъ офицеръ верхомъ и принѣмъ четыри козака верхами. 2. Дворцовыя кареты цугами въ которыхъ сидѣли дежурные Кавалеры **Ея Величества** и Его Высочества. 3. сорокъ пикинеровъ верхами по сторонам дороги. 4. Сталмеистеръ **Ея Императорскаго Величества** верхомъ: 5. карета **Ея Императорскаго величества** въ которою **Ее Величество** съ Его Императорскимъ Высочествомъ сидеть изво-

лѣли подлѣ кареты ѣхали верхами дежурныи Генералъ Адъютантъ два Камеръ пажа и одинъ Гофъ фурѣеръ. 6. конноі лейбъ Гусаръ подкомандою ихъ офицеровъ. 7. Дворцовыя кареты цугами въ которыхъ сидели фреѣлины **Ея Величества.** по Высочаишемъ прибытіи **Ея Императ. Величества** на ходынку привъезде отъ стоящихъ въ строю лейбъ гранодерскаго и третьяго гранодѣрскаго полку отъдана была честь ружьемъ съ приклонѣниемъ знаменъ съ музыкою и барабанным боемъ (.) А-какъ **Ея Императорское Величество** и его Императорское Высочество изволили прибыть къ крыльцу средняго зала тогда началась пушечная палба і играние на трубахъ и литаврахъ привыходе изъ кареты въстретили **Ея Императорское величество** и его Императорское высочество члены Святѣишаго Синода и прочее духовенство и первыхъ пяти классовъ обоего пола персоны. и чюжестранные Министры и принѣсши поздравление слѣдовали за **Ея Величествомъ** въ заллу потомъ поучиненному изъ двухъ пушекъ сигналу даны были народу жареные быки на устроенныхъ для сего пирамидахъ и изъ фонтановъ пущено виноградное вино въ то время начались разныя народныя игры съ правои стороны предъ галлереею въ недалномъ разстояніи четырмя человеками бухарцовъ представлено было хождение по канату сделанному на немалои высоте противъ заллы и галлереи на поставленныхъ театрахъ представлялисъ изъ людеи пирамиды такъже разное балансирование и прочие народные увеселения. Все сие представление **Ея Императорское Величество** и Его Императорское высочество съ знатными персонами смотрѣть изволили съ крыльца среднеи заллы. Между темъ въ построенной такъ называемои Азовскои крепости приготовлялся обеденныи столъ состоящіи въ пяти разныхъ столахъ и когда кушанье поставлено было то дано знать какъ духовнымъ такъ і первых пяти классовъ обоего пола. персонамъ и чюжестранным министрам кои имели входъ въ означенную крепость. а по прибытіи туда **Ея Императорскаго Величества** сѣли за столъ по билетамъ и **Ея Величество** со изволила сѣсть въ 1мъ № съ Генераломъ Фелдмаршаломъ Графомъ Пе-

тромъ Александровичемъ Румянцовымъ за Дунаискимъ, а во 2мъ Его Императорское высочество съ Статсъ Дамою Графинею Марьею Андреевною Румянцовою. а за оным столомъ было по билетамъ соракъ пять паръ. а за всеми пятью столами кушало какъ первыхъ пяти классовъ обоего пола, такожъ и Духовныхъ 319 персонъ, въ продолженіи стола їграла посредине крѣпости италианская инъструменталная музыка».

На картинкѣ представлены всрединѣ: «Черъное море» и: «Азовское море», покрытыя кораблями, въ числѣ которыхъ находятся «корабли для смотрѣния Θеэрверка». Противъ, справа, изображенъ и самый «Θеэрверкъ», съ вензелемъ: «Е. II.»

Слѣва, за загородями: «Нагаиския орды», «быки и Θонтаны».

Пониже ихъ, на полуостровѣ, съ надписью: «Таманъ», натянутъ, черезъ мачты, канатъ, по которому ходятъ Бухарцы; далѣе три сцены для представленій; надъ одной изъ нихъ надпись: «театръ для балансеровъ».

Ниже Тамани другой полуостровъ, на которомъ выстроена крѣпость «Азовъ», а подлѣ—«Службы»; тутъ же вливается въ азовское море «река донъ»,—а справа островъ, на которомъ: «Каланчи» и «залъ для стола».

Вверху, надъ чернымъ моремъ, представлена: «Иллюминація обѣихъ Импер.»

Въ черное море вливается «Днепръ».

Подлѣ зданіе, съ подписью: «Кинбурнъ — Театръ».

Пониже, другое зданіе: «Іллюменация Россїис. Импер».

Всрединѣ, подъ чернымъ моремъ, зданія съ надписями:

«Керчь—Ениколь—Галлереи и залъ для собрания—Бердинская линия для должностеи—Таганъ Рогъ—Ярмонка»

Внизу стихи:

«Мѣста гдѣ пролилъ Марсъ людеи ручьи кровавы
Когда свирѣпствовалъ во браняхъ острыи мѣчь
Азовъ и Таганрогъ Ениколь, Кинбурнъ. **Керчь**
Ликуютъ частью ставъ Россїйския Державы,

Екатерининои покрыты Днесь Рукою,
Вкушаютъ Тишину довольство и Покои,
То рѣки черныи Понтъ и флотъ собой являетъ,
Какую **Та** чрезъ миръ намъ ползу доставляетъ».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе этой картинки, въ которомъ весь приведенный выше текстъ помѣщенъ внизу картинки (XI. 2259).

---

346. Заключеніе Мира съ Турціею 13 Января 1775 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Картинку раздѣляетъ на двое: «река дунаи».

Справа представлена палатка, въ которой ведутъ переговоры фельдмаршалъ Румянцевъ и Муссупъ Заде Мегметъ Паша; вдали видно русское войско, подъ ружьемъ. Въ лѣвой половинѣ, въ другой палаткѣ, Султанъ утверждаетъ мирный трактатъ; вдали видѣнъ турецкій лагерь.

Текстъ подъ картинкою:

«Трактатъ вѣчнаго мира и дружбы заключенныи между Имперіею Всероссіискою и Оттоманскою Портою въ ставкѣ Главнокомандующаго Генерала Фелдмаршала Графа Румянцова при деревнѣ кючюкъ Канарьжѣ направомъ берегу реки Дуная чрезъ уполномоченныхъ отъ него и отъ Верховнаго Визиря въ 10-е Іюля и ими обоими въ 15 день тогожь Іюля утвержденны а съ стороны его Султанова Величества подтвержденный і ратификованныи въ Константинополѣ въ 13 день Генваря 1775 года.

Обѣихъ воюющихъ сторонъ Имперіи Всероссіискои и Порты Оттоманскои Государи и Самодержцы имѣя взаимное желаніе

исклонностъ къ прекращѣнію настоящеи между обоюдными Государствами ихъ продолжающеїся воины и къ возстановлѣнію мира чрезъ уполномочиваемыхъ собѣихъ сторонъ повѣренныхъ особъ дѣиствително опредѣлїли и уполномочили къ соглашению постановлению заключению и подписанію мирнаго трактата между обоюдными высокими имперіями **ея величество императрица** Всероссїиская Графа Петра Румянцова Генерала Фельдмаршала, предводящаго армпею, Малороссїискаго Генерала Губернатора, Коллегіи Малороссїискои Президента и Орденовъ Святаго Апостола Андрея, святаго Георгия, Святаго Александра Невскаго и Святыя Анны кавалера; а его Султаново Величество верховнаго блистателнои Порты Визиря Муссунъ Заде Мегметъ Пашу.

Посему оба Главнокомандующие армиями Генералъ Фелдмаршалъ Графъ Петръ Румянцовъ и Верховныи Визирь Муссунъ Заде Мегметъ Паша. Слѣдуя предположеніямъ ихъ высокихъ дворовъ, употребили о томъ свои попечения и отъ верховнаго Визиря съ стороны блистателнои Порты присланные 5 Іюля 1774 года въ станъ Генерала Фелдмаршала уполномоченные Ишшанджи Рееми Ахметъ Эфендїи и Ибраимъ Мюнибъ Реизъ Эфендїи съ избраннымъ и уполномоченнымъ отъ упомянутаго Генерала Фелдмаршала Княземъ Николаемъ Репнинымъ. Генераломъ порутчикомъ, орденовъ святаго Георгия болшаго креста, Александра Невскаго, Полскаго бѣлаго орла и Голштинсъскаго святыя Анны Кавалеромъ, въ присудствїи его самаго Генерала Фелдмаршала Графа Румянцова согласили, постановили, заключили подписали и печатми утвердили для вѣчнаго мира между Имперпею Всероссїискою и Портою Оттоманскою нижеслѣдующіе артикулы.»

За симъ слѣдуетъ изложеніе двадцати восьми артикуловъ мирнаго договора.

347. Описаніе торжественнаго въѣзда въ Москву турецкаго посла Беглербея въ 1775 году.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлена, вверху, Москва, и торжественное шествіе посла Беглербея, тянущееся въ шесть продольныхъ полосъ, снизу вверхъ, въ томъ порядкѣ, въ какомъ оно описано въ текстѣ.

Надъ шествіемъ разставлены (начиная сверху) слѣдующія надписи:

«1. рота коннои гвардіи

2. свиты посолскои разныхъ чиновъ люди верхами подва въ рядъ — янычары съ копьями —

3. заводныя посолския лошади —

4. 10 колясокъ дворцовыхъ цугами съ султанскими подарками —

5. Унтеръ шталмеистеръ и два конюшенныхъ офицеровъ верхами —

6. 12 заводныхъ дворцовыхъ лошадеи въ богатомъ уборе —

7. карета Его сиятелства Графа Якова александровича брюса —

8. Штабъ и оберъ офицеры —

9. Чиновные люди посолской свиты —

10. Семь лошадеи присланныхъ отъ Султана въ подарки.

11. Секретарь Посолскои съ Султанскою грамотою.

12. 6 конюховъ дворцовыхъ — 4 скорохода — 2 камеръ лакея — 24 лакѣя пешия — секретарь Муратовъ для перевода — 4 гвардіи офицера для разъсыловъ — 2 пажа — 10 человекъ чегодарси —

13. Карета дворцовая цугомъ въ которои сидели посолъ а напротивъ его предводитель.

14. 12 человекъ чиновныхъ людеи Посолскои свиты.

15. Посолскои переводчикъ Карадже.

16. въ замке 40 человекъ гвардіи подкомандою одного офицера».

Текстъ подъ картинкой:

Описаніе публичнаго въѣзда въ Москву присланнаго къ здешнему Императорскому двору отъ порты Оттоманскои чрезвычаинаго и полномочнаго Посла Абдулъ Керима Веглербея Румелінскаго его публичной Аудиенціи 1775 году Октября 7 дня въ 12 часу Шествие въ кремлѣвскои дворецъ происходило слѣдующимъ порядкомъ.

По приезде посла во Дворецъ былъ отъ Двора **ея императорскаго величества** на то опредѣленными Кавалерами ипровождѣнъ въ камеръ ожидания, где разъпоряжалъ Султанския подарки: а какъ скоро объявилъ что онъ готвъ. то. оберъ шталмеистеръ пошелъ всеподъданнеише донесьти **ея императорскому Величеству** о прибытіи посла то **ея императорское Величество** изъволила шествовать съ придворнымъ Штатомъ изъ своихъ внутреннихъ покоевъ въ Грановитую палату во всемъ **императорскомъ** уборе имѣя на главе меншую корону и тамо сѣсть на троне подъ балдахиномъ накресла (.) тогда оберъ шталмеистеръ получа высочайшее повелѣние. одапущеніи посла на удиенцию возвратился въ камеру ожидания и объявя ему высочаишее **ея Величества** соизволение повелъ его, Посолъ въведенъ въ грановитую палату держимъ подруки Таинымъ Совѣтникомъ Алексиемъ Михаиловичемъ обрѣсковымъ и оберъ Церемонимеистеромъ. занимъ слѣдовало его свиты чиновныхъ 36 человекъ которыя несли Султанския подарки на золотыхъ блюдахъ, удвереи грановитои палаты въстретилъ Посла за оберъ маршала **ея Императорскаго Величества** Гофъ Маршалъ и Кавалеръ Его Превосходительство Григореи Никитичь Орловъ (.) по вступлѣніи въ оную палату сдѣзалъ Посолъ, **ея императорскому Величеству** съ великимъ благоговѣниемъ первыи покълонъ, посреди залла другои, и при-

ступя на нѣкоторое разъстояние отъ Трона, третіи поклонъ и остановясь тутъ говорилъ на Турецкомъ языке Речь по окончаніи которои Генералъ Рекетмеистеръ Николаи Ивановичь Масловъ. которои стоялъ слѣвои стороны близь трона читалъ предъ **ея императорскимъ Величествомъ** переводъ на россіискомъ языке слѣдующаго содержания

Чюдовторныя Мекки Святозарныя Медины і святаго Іерусалима Повелитель и Служитель, Государь въ славе Александру ровный. Правосуднеиши Императоръ, светлѣишіи Великомочнеишіи Великознаменитеишіи Милостивеишіи мои Государь Султанъ Абдулъ Хамиль Ханъ отъ Великомочнаго и Превѣчнаго своего двора къ Вамъ нынѣ въ Россіискои имперіи Государствующеи Всепресвѣтлѣишеи Великомочнеишеи. Великои Государыне Императрице Пречестнѣишеи Препрославнеишеи и Великоизящнеишеи приятельнице искренняго дружества блюстителнице и непоколебимои правду и истинну хранителнице ныне для утверждѣния ново заключеннаго дружественнаго трактата съ ратификациею и съ Монаршими приятелскими своими дарами къ Вашему Высочаишему престолу меня раба своего отъправилъ великимъ посломъ и при томъ препоручилъ мнѣ обстоятелнѣе облагосостоянїи Вашего **Императорскаго Величества** получить извѣстие идонѣсть о такомъ дражаишемъ здравіи къ Его монаршему Султанскому Величеству.

По прочтенїи того перевода Посолъ взявъ у своего Кегая Султанскую грамоту поднесъ оную приступя къ Трону **Ея императорскаго Величества**, где по **ея** повелѣнию вице канцлеръ оную принялъ и положа на поставленнои на Тронѣ съ правои отъ **ея Величества** стороны. покрытои золотою парьчею столъ отъветствовалъ послу высочаишимъ **ея Величества** именемъ на россіискомъ языке слѣдующее **Ея императорское Величество** изъволитъ съ особливымъ удовольствиемъ слышать подаваемыя **ея Величеству** новыя увѣрѣнія отъ Его Султанскаго величества о его намереніи ненарушимо содержать заключенныи вечныи миръ и дружбу между обѣими имперіями и признавая сие торже-

ственное посолство съ представленными здесь дарами явнымъ доказателствомъ такого Его Султанскаго величества намѣренія съ своеи Высочаишеи стороны конѣчно ничево упустить не изъволитъ что къ лучшему сохранѣнию того священнаго вѣчнаго мира доброи дружбы и приращенію ползы и благоденствия въ заимныхъ подъданныхъ служить можетъ въ чемъ время иповедения двора **Еяимператорскаго Величества** во всехъ въпредь общественныхъ делахъ онаго съ портою Оттоманскою Его Величества Султана точно и совершенно удостовѣрить имѣютъ въпрочемъ **ея Величество** възирая съ приятностию на выборъ Господина Посла Всемилостивеише повелеваетъ обнадежить и его о высочаишемъ **ея** благоволѣнїи. Сеи отъветъ прочтенъ Послу на Турецкомъ языке надворнымъ Совѣтникомъ Крутою. Потомъ Посолъ поднесъ **ея императорскому Величеству** реэстръ Султанскихъ подарковъ которые Таиныи дѣиствителныи Совѣтникъ и Кавалеръ Его превосходительство Адамъ васильевичь Олъсуфьевъ и правящеи должность церемонїимеистерскую принимали и ставили на приуготовленнои для того столъ близь трона покрытои бархатомъ: По окончанїи Аудиенціи Посолъ отъступя назадъ сделалъ три поклона на тѣхже местахъ какъ и привходе не обарачиваяся спиною и держимъ будучи подъ руки выше объявленными Таинымъ Совѣтникомъ и оберъ церемонїимеистеромъ кои во время Аудиенціи возле его стояли и провожденъ былъ всеми въстретившими его особами до техъ местъ где кто въстретилъ а отъ предводителя до его квартиры тѣмъ же порядкомъ какъ кодворцу привезенъ былъ съ отъданиемъ ему отъ стоящихъ въ строю гвардіи ружьемъ чести.

въсеи день ивъ послѣдующие 4 дня Посолъ потчиванъ былъ въ своемъ доме отъ выше означеннаго Камеръ Гера Степана Степановича Лопухина **Императорскимъ** столомъ при которомъ придворная вакалная и инструметалная музыка играла.»

348. Дивная птица, прилетавшая въ Парижъ 6 апрѣля 1776 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ изданія нынѣшняго вѣка (со старой доски) находится въ библіотекѣ Акад. наукъ.

Надпись вверху картинки:

«**Описание птицы дивной** Которои еще никто невидалъ (.) она прилетела встоличнои градъ парижъ апреля 6 дня 1776 года вечеру въ 4 часу вокно града началнїку (.) сию неинако считаютъ какъ за послание божие которая вскоромъ времени поимана и хкоролю представлена».

Текстъ внизу картинки:

«Примечание птицы (.) оная величиною какъ фазанъ носъ ея какъ у индеискаго петуха голова и уши наподобие мышеи наголове корона глаза черныя шея толстая и короткая на носу горбъ корпусомъ неполісренои (?) величины (.) 4 имѣетъ крыла на спине гробница вкоеи две мертвыя кости съголовою всѣ тело ея какъ бархатъ перьевъ кромѣ крылъ неимѣетъ а нахвосте перья какъ у утки сверху до низу ровны ибархату подобны перѣдние высокие и толстыя средния покороче а задние и тех короче (.) на теле ея приятнѣе всехъ смешенныхъ цветовъ (.) она естъ мясо и все что люди едят (.) крикъ ея попугаев а выговор турецкоі пеніе ея весма приятное и пленяет слухъ и так что неможно думат чтоб ото птица пела попримеру інструмента фляшент (.) повторяетъ вден концерт (:) пора ужѣ сѣбя кстраженію приуготовляті»

349 — 352. Описаніе путешествія В. К. Павла Петровича.

Четыре листовыя картинки. Подлинники находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи. (XII. 2498 — 2501).

349. Текстъ:

«Московскія вѣдомости. № 74. вовторникъ Сентября 13 дня. 1776 года изъ санктпетербурга отъ **30 Августа.**

По благополучном возвращеніи вроссию Его Императорскаго Высочества Государя Цесаревича и Великаго Князя Павла Петровича получили мы обстоятелное известие техъ обрядовъ употребленныхъ со стороны Его Королевскаго Прусъскаго Величества для припятия и угощения вожделѣннѣишаго своего Гостя будучи предуверены сколь приятны обществу таковыя извѣстия намерены мы сообщать оныя по частямъ въ следующемъ журналѣ путешествіе Его Императорскаго Высочества въ Берлинъ которыя въ настоящихъ ведомостяхъ и начинаемъ.

Шестого числа прошедшаго июля прибылъ Его Королевское Высочество Принцъ Генрахъ совсею своею свитою въ лежащую на полмили отъ мемеля дворянскую вотчину называемую бомелсъ.

На другои день то есть. 7. числа поутру въ 9 часовъ отправился Его Королевское Высочество на встречу Его Императорскому высочеству Государю Цесаревичу и Великому Князю Павлу Петровичу до Бомелса и прибылъ туда въ 11 часовъ.

По прошествіи четверти часа началось шествіе Его Императорскаго Высочества въ мебель слѣдующим порядком, 1. въ переди ѣхало 14 трубящих почталионовъ подпредводителством двухъ почтовыхъ секретареи. 2. Заними слѣдовала карета въ которои сидѣли Графъ Денгофъ и Дона. 3. потомъ 40 человекъ молодаго воинства подпредводителствомъ г. Рейленбаха. 4. Гусарская команда препровождавшая Его Императорское Высочество отъ

самои границы. 5. за нею слѣдовала великолѣпная шестернею заложенная карета въ которой изволилъ сидеть Его Императорское Высочество обще съ Его Королѣвскимъ Высочествомъ принцом Генрихом съ его сіятелствомъ Графомъ Петромъ Александровичемъ Румянцовымъ задунаискимъ и съ его Сіятелствомъ Графомъ Николаемъ Ивановичемъ Солтыковымъ, за сею-же каретою ѣхало двенатцать каретъ. Какъ скоро ихъ Высочества къ мемелю прибыть изволили то встречены 108 пушечными выстрелами съ городскихъ валовъ и радостнымъ многократно повтореннымъ возклицаниемъ ура съ Аглинскихъ Голландских Дацкихъ Шведских и Прусскихъ кораблеи. Потомъ стеклось несколко тысячь народа, которыи слѣдовалъ за Ихъ Высочествами до самаго дома купца Симисона. После обеденнаго стола изволили Ихъ Высочества прогуливатся водою: къ чему приготовлено было пятьдесятъ шлюбокъ и ботовъ. Сие шествие поводе было чрезвычаино великолѣпно. пушечная палба. музыка литавры. трубы и народное восклицание ура наполняли воздухъ повсюду. Г. Симисонъ имѣлъ честь сидѣть съ Ихъ Высочествами въ одной шлюбке и ответствовать на разныя милостивыя вопросы (.) после сего шествія по воде изволили Ихъ Высочества осматривать крепость и иметь потомъ вечернїи столъ. Осмагоже числа поутру въ 7 часовъ отправились Ихъ Высочества далѣ въ свои путь и препровождены были столь же торжественно и стаковыми-же потриотическими чувствованіями преданностию, любовию и радостию какъ и приняты отздешняго городода. Жители мемеля будутъ воспоминать врода родовъ изъявленныя нимъ Его Императорскимъ Высочествомъ милости и снисхождения».

На картинкѣ изображено торжественное шествіе.

350.

Надпись вверху картинки:

«Его Императорское Высочество продолжая благополучно

путь свои изволилъ 10 числа іюля прибыть въ Кенибергъ обще съ Его Королевскимъ Высочествомъ Принцомъ Прусскимъ Генрихомъ (.) По данному заранѣе отъ Его Величества Короля Пруссъкаго повелѣнію Его Императорское Высочество встрѣченъ при границе въ поланге Генераломъ порутчикомъ Лентулусомъ а состороны Прусскихъ земскихъ чиновъ Графами Денгофами и Бургграфомъ Доною. откоихъ именемъ Его Королевскаго Величества поздравленъ съ благополучнымъ приездомъ. Отсюда во весь путь представляемъ былъ какъ столъ такъ и напитки присланные отъ Короля изъ Подсдама.

Внизу: «№ 75. въ Пятницу Сентября 16 дня 1776 года. Изъ Санктпетербурга отъ 2 Сентября Продолжение описания путешествія въ Берлинъ Его Императорскаго Высочества и Великаго Князя Павла Петровича.

Девятого числа Его Императорское Высочество изволилъ имѣть обѣденныи столъ въ сандиттенѣ замке принадлежащемъ Графу Шлебену отътуда прибылъ въ. 6. часу. въ лежащее отъ Кенигсберха на полмили увеселителное мѣсто называемое мостбудъ. Гдѣ привыходе изъ Кареты Его Императорское Высочество отъ 50 девицъ знатнѣйшихъ Кенигсбергскихъ Фамилїи обвитъ былъ цветочными венками. Путь преднимъ усыпаем былъ такъже цветами и такимъ образомъ препровожденъ былъ до устроеннаго нарочно на сеи случаи особого Шатра и наметовъ где изволилъ принять поздравление отъ всего Прусскаго Генералитета знатнаго дворянства и Кенигсбергскаго городоваго магистрата и благоволилъ обще съ Принцомъ Прусскимъ пересѣсть впорадную карету. Шествіе началось чрезъ Сокгеимскія ворота въ городъ слѣдующимъ порядкомъ. 1. въпереди ѣхало двадцат трубящих врошки почталионовъ подпредводителствомъ двухъ королевскихъ почтовыхъ Секретареи. 2. засими слѣдовало все мещанское воиско трехъ главныхъ Кенигсбергскихъ городовъ въ новыхъ мундирахъ. 3. а напоследокъ 100 человекъ молодыхъ Кенигсбергскихъ купцовъ которые для засвидетелствования своеи преданности и радости сдѣлали себе на сеи день одинакие кафта-

ны алые съ палевыми подкладками. 4 потомъ ѣхали находящіяся въсвите Его Императорскаго Высочества особы а именно Его Сіятелство Графъ Петръ Александровичь Румянцовъ задунайскои. 5. Его Превосходителство Генералъ Аншефъ Николаи Ивановичь Солтыковъ. 6. Дежурной Камергеръ и Псковскои Губернаторъ Алексѣй Васильевичь Нарышкинъ. 7 и дѣжурнои Камеръ Юнкеръ Князь Александръ Борисовичь Куракинъ. 8. передъ каретою Его Императорскаго Высочества ѣхалъ верхомъ Кенигсбергскои Губернаторъ Порутчикъ Штуттергеимъ впрепровожденіи съѣхавшихся Генераловъ стоящихъ въ Пруссіи полковъ и многихъ Штабъ Офицеровъ. вдва эскадрона Мейерскаго драгунскаго полку служили прикрытиемъ (.) неподалѣку от городскихъ воротъ сооружены были весма великолѣпныя и прекрасныя триумфальныя ворота. и когда Его Императорское Высочество изволилъ къ онымъ приближится то произведена съ городскихъ валовъ пушечная палба. никакъ описать неможно чрезвычайного снисхождѣнія и милости какие Его Императорское Высочество оказать изволилъ сътекшемуся народу».

На картинкѣ впереди, слѣва, представлены Кенигсбергскія дѣвицы знатнаго рода, усыпающія цвѣтами дорогу Вел. Князю. Справа тянется, въ три полосы, поѣздъ въ каретахъ.

351.

Надпись вверху картинки:

«№ 76 Вовторникъ Сентября 30 дня 1776 года изъ Санктпетербурга отъ 6 Сентября. Продолжение описания путешествия въ Берлинъ Его Императорскаго Высочества Государя Цесаревича и Великаго Князя Павла Петровича.»

Внизу:

«Его Императорское Высочество Государь Цесаревичь и Ве-

ликій Князь Павелъ Петровичь во время пребыванія своего въ Кенигсбергѣ изволилъ 11 числа Іюля обще съ Принцомъ Генрихомъ и знатнѣйшимъ дворянствомъ обоего пола кушать въ тамошнемъ дворце, по окончаніи стола былъ куртогъ: а после онаго приуготовленныи Генераломъ Порутчикомъ Лентулусомъ для Ихъ Высочествъ въ саду Советника Коммерціи Сатургуса вечерніи великолѣпныи столъ 6) Его Императорское Высочество изволилъ смотреть какъ садъ такъ и находящияся въ ономъ фонтаны а наипаче преизрядныи Натуралныи кабинетъ. для изъявленіи же милостивеишаго своего благоволенія изволилъ своеручно написать въ хранимой втомъ кабинете для въ писывания именъ смотрителеи особливои книге (.) молодое купечество служило и тутъ Его Императорскому Высочеству вместо гвардіи и Государь Великій Князь изволилъ принять милостиво поднесенную Ему черезъ Г. Самуеля Маркуса Оду отживущихъ здесь по торговымъ деламъ магилевскихъ жидовъ. Хозяинъ сада непреминулъ сколко краткость времени дозволила иоллуминовать онои несколкими тысячами плошекъ А особливо высочаишее имя **Ея Императорскаго Величества** и вензловыя имена Его Императорскаго Высочества и Принца Прусскаго изображѣнныя вразныхъ нишахъ и разноцветными плошками освещенныя весма великолѣпно представлялись взору Его Императорскому Высочеству и сеи знакъ усердия хозяискаго толико былъ угоденъ что онъ изволилъ отбыть изъ саду въ исходе уже одинатцатаго часа пополудни въ тамошнеи Дворецъ. Втораго надесять числа поутру въ 7 часовъ Его Императорское Высочество обще съ принцомъ Генрихомъ смотрелъ воинския учения стоящихъ въ Кенигсберге гарнизономъ четырехъ полковъ і изъявилъ свое удовольствіе: А потомъ третьяго надесять числа поутру въ 7 часовъ Его Императорское Высочество обще съ принцемъ Генрихомъ изволилъ отправитьсяи изъ Кенигсберга дале впуть свои при пушечной палбе съ городскихъ валовъ и прі игранїи на трубахъ и биенїи въ литавры на башняхъ. Всякои Кенигсбергскои гражданинъ преисполненныи слезъ очами въ коихъ радость и пе-

чаль совокупъно видны были съмотрелъ во слѣдъ за ихъ Высочествами какъ можно было ихъ постигнуть.»

На картинкѣ представленъ парадный столъ въ саду коммерціи совѣтника Сатургуса. Трое жидовъ подносятъ Великому Князю бумагу съ надписью: «Ода».

352.

«№ 77 въ пятницу Сентября 23 дня 1776 года, изъ Санктпетербурга отъ 9 Сентября. Описанія путешествія въ Берлинъ Его Императорскаго Высочества Государя Цесаревича и Великаго Князя Павла Петровича.

Его Императорское Высочество Государь Цесаревичъ продолжая изъ Кенигсберга благополучно путь свои обще съ Принцомъ прусскимъ изволилъ прибыть 14 числа Іюля въ 8 часу пополудни въ городъ Ельбингъ въ полумили отсего города вдеревне гранове отдана Ихъ Высочествамъ честь и учинена встреча двумя конными корпусами молодыхъ гражданъ изкоихъ на одномъ было зеленое а на другомъ голубое было платье (.) передъ такъ называемыми голландскими воротами сооружены были по древнему вкусу украшенныя гирляндами и трофеями триумфалныя ворота у которыхъ поздравлены Ихъ Высочества съ благополучнымъ прибытіемъ отъ Г. Генералъ Маіора пелковскаго и всехъ вообще въ полку его состоящихъ Штабъ Офицеровъ и отчленовъ находящагося тамъ магистрата въ городе (.) для отдохновѣнія Ихъ Высочествъ приготовлены были комнаты въ Доме купца Грубнау (.) Тутъ приняты Ихъ Высочества шестьюдесятью девицами въ беломъ одеяніи съалыми лентами на которыхъ изображенъ былъ сеи девизъ (:) Vivent les Grands Princes. P. P. et. F. H. L. Elbing 1776го. то есть: да здравствуютъ Высочаишие Принцы П. П. и Ф. Г. Л. Елбингъ 1776. Две изъ сихъ девицъ поднесли одна Его Импера-

торскому Высочеству а другая Принцу Генриху сочиненную насеи торжественнои день и набеломъ атласе напечатанную Оду причемъ говори они краткия речи. Ихъ Высочества отдохнув несколко въ приуготовленныхъ для нихъ комнатахъ изволили продолжать путь свои дале утакъ называемаго высокаго мосту черезъ которои Ихъ Высочества изъ города ѣхать изволили. Корабелные служители стоящихъ на реке Елбинге по обѣимъ сторонамъ моста судовъ изъявили отменную свою радость поднявъ флаги и вымпелы ставъ все на корабелныхъ крышкахъ въ беломъ платьѣ и перевязавъ шляпы и руки лентами. и когда Ихъ Высочества ѣхали помосту то заводили они пляски отчасти накрышкахъ а отчасти на топштангахъ и при биенїи влитавры і иранїи на трубахъ и производимои изъ оружия ихъ палбе. Стечение народа въ сем случаѣ было столь велико что все улицы отвыезда изъ города были онымъ покрыты и толпы людеи теснявшихся вкругъ кареты ихъ высочествъ замедлили путь все знатныя особы имели щастие нарочно въ устроенныхъ местахъ смотреть за драгость цены (.) о всеиже радости тамошнихъ жителеи и удоволствия ихъ очеи зрѣниемъ Его Императорскаго Высочества въ роды ихъ описать никакъ неможно.»

На картинкѣ представлено, какъ двѣ дѣвицы говорятъ принцамъ: «краткія рѣчи».

---

353. Поступокъ дровосѣка съ докторомъ.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собранїи.

Текстъ:

«Московск(і)я вѣдомости № 87 впятницу Октября 28 дня 1776 года. съ нижнеи реки Елбы изъ Санктпетербурга отъ 11 октября.

Недавно передсимъ водномъ известномъ месте случилось такое произшествіе—которое съодной стороны примеромъ жесточаишаго безчеловечия. а съ другои примѣромъ прямаго чѣвколюбия почесть можно. некто врачь какъ по совершенному своему їсъкувству вповивалномъ деле такъ и по неслыханнои скупости весма извѣстныи. позванъ былъ къ одному бедному дровосеку для подания помощи мучившеися родами его жене. которои по труднымъ ея припадкамъ пособить недоставало искусства бабкина. и которая отъ ужаснои втакомъ случаѣ боли была уже присмерти. врачь пришедъ къ родилницѣ и посмотря на оную схолоднымъ духомъ сказалъ. Да женщине пособить еще можно. и я толко одинъ сдѣлать сие всостоянїи. но заето нелзя взять менше Луи-д-ора. бѣднои мужикъ обещалъ ему заплатить онои. толко чтобъ онъ помогъ его жене; хорошо сказалъ жаднои скупяга. но дѣнги наперед. Талеръ и 8 грошеи составляли все богатство беднаго сего мужика. которыя онъ ему и принѣсъ : а осталныя дѣнги обещалъ заплатить всѣ сполна хотябъ и помиру принужденъ былъ ихъ собрать повторя при томъ свою прозбу, чтобъ онъ теперь толко не оставилъ безъ помощи умирающеи его жены. Нѣтъ сказалъ врачь, мнѣ вить мое искуство досъталосъ недаромъ. Прощаи; Приведѣннои симъ въ отъчаяние бедноп мужикъ бросился къ ногамъ безъ человечнаго сего врача и съ пролитиемъ горчаишихъ слѣзъ. имѣнемъ божіимъ просилъ подать помощь страдавшеи его женѣ, которая уже боролася съ смертию. Но какъ и сие не привело въ жалость жестокосѣрдаго скупяги, и онъ сказавъ: полно братъ мнѣ вить изъ твоихъ поклоновъ не шубу шить, хотелъ было итти вонъ: но наконецъ унижение въ дровосѣке преобратилось въ ярость; и онъ схватилъ правою рукою свои топоръ, а лѣвою доктора, и възглянувъ на него и на свою жену съ отъчаяннаю свирепостию вскричалъ: слушаи ты никъ чему годныи скотъ, или помоги моеи женѣ или я тебе, какъ бешеной собаке раскрою голову на двое а потомъ и себе тожъ. жадныи сребролюбецъ приметя изъ пылающихъ яростию глазъ сего мужика не минуемую свою смерть, неотърицаясь болѣе ни-

мало пошелъ къ родилницѣ и подалъ ей скорую помочь. Какъ сущій педантъ въ своемъ искусстве не проронилъ онъ ничего всѣи операціи, что иначе можетъ быть учинилъ бы по злости. но благороднаго духа дровосекъ какъ скоро увиделъ что женѣ ево спасена жизнь. передъ доктора бросилъ на полъ все свое помянутое имущество. т. е. талеръ съ 8 грошами, и сказалъ. но: возми и коль допуститъ до того тебя твоя скупость, сожри мзу трудовъ моихъ, смытыхъ горкимъ потомъ. или запри ихъ и стереги смучительнеишѣю робостию дабы собранную тобою бездну пожрать после твоимъ наслѣдникамъ. я сегодня сварю моеи жене супъ изъ одноі воды. которои обратитъ ей богъ вболшее здоровье нежели бы веинъ супъ, изготовленныи на такия денги крови. обруганнои толко скупяга не смотря на все сие подобралъ брошенныя съ полу денги до послѣдняго гроша и пошелъ домои».

На картинкѣ представлено: справа родильница съ бабкой, — слѣва, дровосѣкъ на колѣнахъ передъ докторомъ, а въ срединѣ дровосѣкъ, грозящій доктору топоромъ, и докторъ, подбирающій съ полу гроши дровосѣка.

---

354. Изверженіе Везувія 8 августа 1779 года.

«Изображеніе страшнаго изверженія горы везувія, бывшаго 8 числа Августа въ вечеру, 1779 года. Представленный здѣсь огненный столбъ въ три минуты поднялся въ вышину на три Италіанскія мили.—Грав. Н. Саблинъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

---

355. Взятіе Очакова, и солдатская пѣсня на этотъ случай.

Картинка, отпечатанная на двухъ съ половиною листахъ синеватой бумаги; вверху ея надпись:

«Краткое описаніе о взятіи Города Очакова».

На картинкѣ представлено бомбардированіе Очакова; изъ городскихъ воротъ турки выносятъ на блюдѣ ключи отъ крѣпости.

Вверху изображены: «Кинбургъ — Прогонои или соляные озера — Тарканскои кутъ — дорога кберезанскому ретраншьменту — днепровскіи лиманъ — часть чернаго моря — и островъ березань»; а внизу лиманъ березанскіи — часть степи очаковской — река бугъ — и Семеновъ мысъ.»

Подъ картинкою, по нижнему полю, подписано перомъ: «позволяитца продавать сей листъ московской палицмейстеръ и кавалеръ Петръ Годеинъ 1789 года. Мая ...го дня».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ подъ картинкой:

«Пѣсня салдатская про **очаковъ** наголосъ небушуите ветры буиныя. не спеши ты зима сморозами, не бурлите вы ветры холодные, не защита вы очакову, неспасенье вы врагомъ нашимъ, сыны храбрые россиския, прїзираютъ все ваши лютости, въ нїхъ серца горятъ любовію, ко премудреишей своеи матери, у нихъ кровь кипитъ у сердіемъ, ко прехраброму началнику, на заре то было на утреннеи, навосходе было краснова солнушка, какъ возговорїтъ потемкїнъ князь, ой вы гои еси солдатушки, намъ пришла пора очаковъ взять, часъ прїбліжился намъ луну сорвать, соокоповъ белокаменныхъ, разметать башнї турецкїя, покорить враговъ мечю рускому, скїпетру мудрыя государыни, ои ты гои еси батюшка, ой прехраброй предводитель нашъ, лишъ рукои махнї такъ очаковъ нашъ, слово вымолвї мы стамбулъ возмемъ, мы- поидемъ вогонь ивполымя, проидемъ пропасти подводныя, лишь успелї такъ храбрыя воины, речь окончить героискую, засверкали тамъ штыкї руския, загремела вдругъ артїлерїя, полилась рекои кровь турецкая, повалїлїсь тутъ башни городовыя, где луна была тамъ орлы парятъ, где бунчугъ стоялъ тамъ штандартъ блїстїтъ, сераскїръ упалъ предпотемкинымъ, прїкло-

няючї свою голову, покоряясь со всемъ городомъ, умоляя жїзнь янычара мї, тутъ воскрїкнулї победителї, ой ты гои есї неверноі царь посмотрї ты здесь на пашеи своихъ, ты взгляни на кровь турецкую, покарїсь нашеи монархїнї, нетебе царь воевать снамї, ужь луна твоя затмилася, круты рогї все прїтупїлїся, и грозитъ тебе погибелью.

Краткое описание овзятїи Города Очакова.

Отъ главнокомандующаго генерала Фелдмаршала князя грїгорія александровїча потемкїна таврическаго сдежурнымъ прїнемъ генераломъ маіоромъ рахмановымъ прїсланы къ **ея Імператорскому величеству** ключї города очакова укрепости березанской планъ атакї очакова и обстоятелныя донесения: 6-го декабря въ 7 часовъ утра началасъ атака не пріятель открылъ жестокоі огонь наколонны между темъ генералъ маіоръ баронъ паленъ встретїлъ толпу непрїятелскую стакою неустрашимостію что по претерпенїю болшаго урона вчисле 1500 человекъ оставшие отдалисъ въ пленъ, подполковникъ марковъ положа самъ первую лесницу взошелъ егерї за нїмъ, турки защищались стрелбою и саблями генералъ-маіоръ князь волконской кїнулся на помощь но тутже ксожаленїю былъ убитъ, подполковникъ голдевскии лишь поставїлъ лесницу брїгадїръ горичь сневероятною храбростию вступилъ на бїстионъ ибылъ убитъ: главнокомандующїи заключаетъ донесеніе: добыча взятая многочисленна разнаго хорошаго оружія салдаты продавали его возами, сверхъ того множество жемчугу уборовъ золотыхъ исеребреныхъ одеждъ и самыхъ денегъ о количестве коихъ можно судить потому что цена голанскихъ червонныхъ упала на несколко временї на рынке въ два рубли именше а турецкии левъ въ 30 копеекъ. пушекъ и мортиръ взято 310 знаменъ 180. неприятеля побито на месте 8370. ивтоиъ числе чїновныхъ 283 (.) отранъ померло 1140 человекъ (.) вполонъ взято 4000 (.) всего жителеи въ очакове 25.000. снашеи стороны убиты генералъ 1. Бригадиръ 1. штабъ офицеровъ 3.

*

оберъ офицеровъ 25. нижнихъ чиновъ 926. стихи навзятие очакова: поспешно въ россискую державу, струбои я зрю летящу славу, уста ея сквозь мразъ гремятъ, очаковъ непрїступныи взятъ, возрадуитеся невскї воды, ликуите роския народы петровъ возвеселїся градъ, очаковъ неприступныи взятъ, сыновъ отечества котраде врагомъ кпечалї идосаде. весть радостна твердїсъ стократъ, очаковъ неприступныи взятъ, путї россіаномъ отверсты, грызи завистнїкъ свои персты, нитаи во серце лютыи адъ, очаковъ непрїступныи взятъ: соседни стены разрушенны, ты мещишь взоры устрашенны, европа удївляи твои взглядъ, очаковъ непрїступныи взятъ: твоя надежда не напрасна, рассія на прехрабрыхъ чадъ, покоися буди безопасна, очаковъ непрїступныи взятъ. чтобъ росска слава загремела, **Екатерїна** повелела, о гласъ **Екатерїны** святъ, очаковъ непрїступнои взятъ, нїогнь нїсїлна оборона сынамъ россїскїмъ непрепона, очаковъ непрїступныи взятъ. ихъ руки вбрани замерзаютъ, нохрабростью серца горятъ, на стены протївъ ядръ дерзаютъ, игрудью россовъ городъ взятъ, ставъ росскои радости виною, вкушаи потемкїнъ тму отрадъ твоеи храброю рукою, очаковъ неприступныи взятъ. **Екатерїны** гласъ гласъ Бога, **ея уста** коль повелятъ, какова не сотремъ мы рога, речемъ и царь градъ будетъ взятъ. Ода на взятие очакова: взїрающїи снебесъ помощнїкъ всевышнои, помогъ онъ взять градъ очаковъ градъ пышнои, радуися россовъ мать наша **Императрїца**, божественнои твои гласъ твоя помощь ідеснїца, бесисъ рвїсъ, рушїтель права и законовъ падепь ты инетакъ отнашихъ колонновъ, хотя вбуистве вы все духомъ торжествовалї, а герои нашї очаковъ храбро взялї, гремї потемкїнъ всемъ, что ты взятїю прїтчїна, твоеи молитвои вследъ свершїлася пучїна вы победоносцы героискїе серца, здравствуите спабедои сокрушивъ до конца, а непріятель нашъ отъ васъ ужъ совредомъ онъ прогнатъ какъ лвами, свеликїмъ стыдомъ, терзаиса вероломъ ты мучся день и ночь, а мы безторжества непоидемъ отвасъ прочь, мы громы смолнїеи ввеселость чтемъ сеи бои, нехвастаися ивпредь тревожїть насъ ссабои, салдатамъ нетъ нужды

хоть заморе уидешъ итамъ тебя наидутъ изчезнешъ пропадешъ, угодникъ николаи заступикъ всехъ салдатъ, такъ можноль вамъ врагї противу насъ стоять. »

---

356. «Слонъ Персидскій».

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ библіотекѣ Академіи Наукъ. Подписей, кромѣ выше приведенной, нѣтъ.

Впереди конюхъ ведетъ осѣдланную лошадь, за нимъ скачетъ персіянинъ на какомъ то крапчатомъ звѣрѣ (должно быть тигрѣ); сзади слѣдуетъ слонъ.

Внизу шесть персіянъ, а именно: два верхами (послы), барабанщикъ и трубачь, верховой и персіянинъ, закутанный въ длинное платье. Шествіе замыкаютъ, кавалеръ съ тростью и удивляющаяся дама.

---

357. Персидскій слонъ, приведенный въ Москву въ 1796 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди.

Вверху ея надпись: «**персидскіи слонъ**

Слѣва, вверху же: «**Краткое описаніе слоновои жизни**

слонъ есть самои болшои и примечания достоиныи земныи зверъ ибо онъ вышиною въ 4 аршина да притомъ чрезвычанно толстъ весу внемъ около 14000 фунтовъ. а обитаетъ онъ вжаркихъ азия и африки питается травою и древесными листїями кожа на немъ цветомъ темноватая и седая притомъ голая морщеватая и жеская онъ послушнея лошади верности ровняется собаки хитрея обезьянъ также уменъ какъ добръ силенъ какъ

левъ а сердитъ какъ тигръ сколко онъ простъ а более переїмчивъ и послушенъ посредствомъ своего хобота вырываетъ деревья людеи и звереи повергаетъ имъ наземлю да притомъ и делаетъ разные дела какъ то вытаскиваетъ пробки изъ бутылки развязываетъ узлы и кладетъ тяжести на свою спину и тому подобное а живетъ до 200 летъ и более».

Внизу, подъ картинкой:

«Стихи слону которои былъ привѣденъ въ москву въ 1796 году.

что вмоскве заудивленїе
что зановое явленье
что дивится такъ она
привели внее слона
множество бежитъ народу
къ страшному сему уроду
все торопятся спешатъ
все смотрить ево хатятъ
мысли взялъ и я такие
побывалъ бы какъ другие
позївалъбы на слона
толко дорого цена
денги для ково неважны
золотые и бумажны
и серебрены рубли те
одни къ слону пошли
яжъ туда незагуляю
кнужде рубли оставляю
а животнымъ и скотамъ
отъ бухарска государства
до преславна росїиска царства
столко денегъ собралъ слонъ
что и самъ не стоитъ онъ

долго я мыслями смущался
долго къ слону собирался
напоследокъ все решилъ
я смотрить слона ходилъ (.)
при моемъ тогда вступленіе
поразило удивление
страшенъ былъ слона мне видъ
хоть коврами онъ покрытъ
все тогда слона познали
все разныя и онъ стояли
особливо мужики
удивлялисъ на клыки
слонъ всюду хоботомъ поводитъ
въ тусость зрителеи приводятъ
зная внемъ веліку мочъ
пятилисъ какъ раки прочъ
мне вздумалосъ соити пониже
подоити къ слону побліже
яблокъ калачеи давалъ
слонъ какъ крошки ихъ глоталъ
яжъ недолго удивлялся
вскоре и растался
кодвору поворотилъ
и себе проговорилъ.

для чего за ту скотину рубли платитъ и полтину неза что и гривны принесъ (:) слонъ родился слонъ і естъ»

Есть другое изданіе этой картинки (*б*) въ которомъ: «краткое описаніе слоновой жизни» помѣщено внизу, подъ картинкой.

358. Подвигъ гренадера фанагорійскаго полка въ 1805 году.

Текстъ:

«Московскія Ведомости 1805 Году № 97 декабря 6 дня.

Одинъ анегдотъ достоинъ любопытства гренадиръ фанагорійскаго полку проснисъ суворовъ оставши отъ своихъ товарищеи увидѣлъ себя окруженнымъ четырмя французоми вътомъ числе былъ одинъ офицеръ которыи закричалъ ему пардонъ ишли прямо нанего но онъ въ мѣсто пардона прицѣлясь хорошеⁿко о̄вечалъ имъ пулею двухъ повалилъ однимъ выстреломъ одного штыкомъ ачетвертыи бѣжалъ (.) государь Императоръ приказалъ отыскать сего неизвестнаго рыцарⁿ которыи безъ хвастаства сталъ врядъ съ другими инедумалъ чтобъ онъ о̄личился (.) россіиской гранадеръ Отсталъ и начетырехъ французофъ попалъ однои пулею двоихъ прострелилъ атретьяго наштыкъ посадилъ ачетвертаⁿ убежалъ ифранцозамъ такъ сказалъ лутчи намъ братцы отъстать чемъ наштыкахъ о̄рускихъ умирать.

Песня

1. Нутко рускія салдаты станемъ немцофъ выручать
   Они не много трусоваты Мы станемъ за нихъ отвечать
2. Неробеемъ мы французофъ всегда герои есть унасъ,
   Лишъ бы батюшка кутузовъ отдалъ намъ приказъ
3. разщелкаемъ Эту сволочь за воюемъ ихъ полкіи
   намъ неочень нужна помочь не очень нужны прусаки
4. По полдюжины на брата мы къ себе ихъ поведемъ
   вить для рускаго салдата воевать славно мечемъ
5. Банопартъ. хотя храбрится но на пляшется и онъ
   какъ удастся намъ сразится где нашъ князь багратіонъ
6. Онъ суворова римнинска ученикъ достоиныи былъ
   подоидитка къ нему блиска такъ узнаешъ каковъ былъ.
7. Будь хотя онъ насъ силнея мы не станемъ отъ ступать
   тутъ гораздо мы смелѣя где намъ трудно побеждать

8. Мы сражаемся за веру бьемъ невѣрныхъ за любовь
но завздорную химеру проливаемъ мы ихъ кровь
9. Волности мы не желаемъ Императора любимъ какъ отца
всѣи душеи къ нему пылаемъ знаетъ наши онъ сердца
10. Такъ мудреное ли дело намъ французофъ истребить
Царь велитъ идемъ мы смело всю вселенную победимъ».

Картинка листовая, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Спб. Публичной Библіотекѣ (изъ собранія Даля).

---

359. Поединокъ волонтера Веделя съ антлійскимъ офицеромъ, 11 Января 1808 года.

Двухлистовая картинка, гравированная рѣзцомъ.

Вверху представлены: «воиско дацкое», и: «воиско аглинское»; пониже дерутся на поединкѣ: «ведель», и: «аглицкой офицеръ». Внизу обозначенъ проходъ: «въ клогской заливъ.»

Подлинникъ находится въ библіотекѣ Академіи Наукъ.

Текстъ внизу картинки:

«И(з)ъ № 4го Московскихъ ведомостеи 1808го года генваря — 11 дня Между протчимъ припечатано (:) при высадки агличанъ наостровъ Зееландъ произошло сраженіе въ клогскомъ заливе, и датчане похрабромъ сопротивленіи, принуждены было уступить превосходству Неприятелской силы И ритировались, одинъ молодой храбрый волантеръ баронъ веделя расбергъ, защищался съ саблею въ врукахъ противъ четверыхъ непріятельскихъ гусаръ (.) все товарищи оставили Его, И онъ скоро былъ бы убитъ Естьлибъ Неподоспелъ къ сражению аглицкои офицеръ тогоже полку, перестанте; закричалъ онъ гусарамъ четверо дерутся съ однимъ разве это храбрость! подите прочь (.) потомъ обратился онъ кведелю И сказалъ (:) Государь мои здаитесь (.)

нетъ отвечалъ пылкій и храбры ведель (.) такъ деритесь самною, отвечалъ ганноверецъ, соскачилъ слошади, одалъ Ее одному из своихъ гусаръ и сталъ противъ него въ позитуру. бои начался (.) по отраженій Многихъ ударовъ ведель получилъ наконецъ рану вруку. которая воспрепятствовала Ему Сражаться долее после чего онъ отдалъ свою Саблю аглинскому офицеру (.) принимая оную офицеръ немогъ удержатся чтобъ не обнять храбраго Своего Сопротивника».

---

360. Взятіе крѣпости Свеаборга.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Впереди, справа, представлена битва; слѣва шведское войско кладетъ оружіе и граждане стоятъ на колѣнахъ, держа городскіе ключи на блюдѣ.

Вдали: «Крепость Свеоборгъ», и: «Местечко оклюки».

Надпись вверху картинки:

«Краткое описаніе о взятіи крепости Свеоборга. 27 марта 9 часовъ утра по заключенні Конвенцыи покореная росиискому орудію крепость свеаборгъ которая по собственноі ея обороне и по защите сдругихъ крепостеи щиталась неприступноі занета нашими воисками всту(п)ая въ оною какъ въ преддверіе къ обладанію всемъ свеаборскихъ укрепленіемъ воиско исполнено было увѣренностію и предчуствіемъ (.) вкрепости сеи приобретено пушекъ 62 ядеръ разнаго калибра 1600.»

Текстъ внизу:

«Донесеніе Его Императорскому величеству отъ главнокомандующего генерала графа Буксгевдена продолженіе журнала военыхъ дѣиствій (.) отсутствіе Главнокомандующаго

въ Ловизу и обширное растоянїе на коемъ воиска въ финляндїй въ разныхъ пунктахъ деиствуютъ замедлїли составленїе полнаго журнала. 1го по 6е марта 1 до сего года между воисками осождающимї свеаборгъ и горнизономъ быть перемирїю безъ снятїя блокады ежели въ полдень означеннаго числа крепость не получитъ вспоможенїе покрайнеи мере 5 линеиныхъ кораблеи тогда сдастся воискамъ **Его Императорскаго Величества** разумея что вспомоществованїе сїе въ показанное время точно прибудетъ въ свеаборскои портъ (;) естьли же оное будетъ толко въ виду крѣпости тогда признается неприбывшимъ. 2 изъ числа укрѣпленныхъ свеаборскихъ острововъ крепость лонгернъ въ 24 часа по утвержденїи конвенцы со всею артиллерїею сдана будетъ навсегда Россїи а вестеръ сварте остеръ лилла сварте и лове въ теченїи последующихъ двухъ днеи отъ гарнизона очистится заимутся росїискими воисками и оставятся въ виде залога на верность постановленныхъ условїи (.) Отъ 16 апреля генералъ графъ Буксгевденъ донесъ что 5 дивизїя 2 раза поражала неприятеля при сближенїи къ олеборгу шведскои арїергардъ былъ разбитъ при пихаїоне присследованъ до брагенштата несмотря на усилїя его удержать крепкїя позицїи выгода наша была знаменитеи (.) въ семъ деле взятъ королевскїи генералъ адъютантъ левенгель котораго власть. въ армїи непрїятелскои (;) сверхъ того взято вплънъ несколко офицеровъ и до 50 редовыхъ (;) 16 числа авангардъ генералъ лейтенантъ тучковъ подкомандою подполковника кулнева снова атаковали неприятеля занимавшаго при оклиокиа крепкую позицїю (;) упорное сопротивленїе принудило подъкрѣпить оныи баталїонъ севскаго мушкатерскаго и 24 егерскимъ полкомъ подкомандою полковника трученинав(а) кровопролитная битва продолжалась до 4-х чесовъ (;) неприятель съ великимъ урономъ сбитъ и преслѣдованъ 15 верстъ до селенїи сикаїоки (.) генералъ леитенантъ тучковъ 1й донесъ что по уверенію пленныхъ всемъ последнемъ дѣлѣ неприятель потерялъ болїе 500 человекъ (.) въ пленъ взято (:) полковники шефъ абовскаго полку аронъ флемингъ котороп отъ ранъ умеръ и ниланскаго драгун-

скаго полку вригтъ. оберъ офицеровъ 13 изъ коихъ 2 отранъ умерло рядовыхъ 87 также оруденнаго припасу вплень взяты (.) снашеи стороны уронъ многочисленности непрїятеля. невелико важенъ (:) убито и ранено до 300 человекъ всехъ (.)»

---

361. Битва подъ мѣстечкомъ Либштадтъ и дер. Лангеніе.

Текстъ:

Сверхъ трехъ реляцій о сраженіях происходившихъ 11 и 13 и 14 числа декабря сіе 7го генваря вразныхъ числах следующее известіе надъ непріятелемъ победы.

7го генваря посланъ былъ отрядъ отполковника ростовскаго состоявшій изъ двухъ ротъ 24го егерскаго и двух сотъ казаковъ въ селеніи суркните которые окруживъ непріятеля вночное время там изрубили протчих вплен взяли (.) 8го Генерал Леитенантъ князь Голицынъ. узнавъ о непріятеле находится по близости деревни ланге име послал казачью партію которая окружила целои эскадрон французких гусаръ положа часть на месте а копітана сенть обен лебрена 2-х офицеровъ й 59 рядовых взято вплен (.) 9то сего числа армія въступила вте квартерыи непріятел отступил (.) тогожь числа захвачено авлигардомъ генералъ маіора маркова франц. офицеръ 1. и 7 рядовых также генералъ маіора барклая детолли партія казаковъ наидя непріятелскои разъездъ при деревне близевъ въ 50ти человеках положило изоных на месте 90 взято вплень 1 ундер офицер и 61 рядовых (.)

А сего генваря 21 получены вновь донесенія изъ главной квартиры въ Линстате отъ 14го генваря следующаго содержанія (.) 11 поданным наканупе сего дня отъ главнокомандующаго повеленіям генералъ маіору маркову и генерал леитенанту графу остерману о следованіи первому со авангордом ксторове геильсбурга и гутштта та а второму со 2ю дивизіею и отрядомъ гене-

рал маіора багговута къ зебургу для обеспокоінія непріятеля вночное время и сорванія пикетовъ от генерал маіора барклая де толли что онъ отрядя изюмскаго гусарскаго полку эскадронъ и 60 козаковъ подкоманду маіора веригина наидя вместечке пангеимъ французскои конницы 2 эскадрона ударивъ на оную опрокинула и положа болшую часть на местѣ взято пленъ 2 капитановъ и 25 редовых (.) а генералъ М. марковъ поприбытіи вселе шесльдитенъ осведомился что либштате непріятел и что проведал о приближеніи наших воискъ готовился коіступленію собирая великое число подводъ для своза пехоты почему генерал марков немедленно поспешил къ либштату недоходя встретя непріятелскія посты подкрепленные силною пехотою взявши оны вытеснил непріятеля вместечко зашищающагося (.) при сем взято вплен 18 офицеров 1 подполковник 291 редовых положено на месте 300 (.) 13 сего числа генерал марковъ съ авангордом выступил из лиштата для преследованія непріятеля въ 4000 въ морунчен (.) подходя ко оному встретил аріергардъ непріятелскои вступил враженіе со оным подпредводителством фелдмаршала бернадота находившагося (.) невзирая на сіе неприятел былъ 2 раза опрокинутъ 2 полка французских шли на штыки противу нашего екатеринославскаго которои стакою твердостію их ожидали что недоходя на 20 шаговъ оба непріятелскія отступіли (.) по притчине усилившаго чрезмерно непріятеля нашь авангордъ решился несколко уступит но вскоре соединя счастію кавалеріи генерал Анрепа услыша пушечную палбу поспешил на помош вновь атаковал непріятеля и отразилъ онаго отбилъ знамя у французов и взяли вплен двух офицер 59 редовых побито на месте до полуторы тысячи (.) при сем случае ко общему сожеленію сеи арміи лишилась искуснаго генерала анрепа которо соединяс съ Г. Марковым поехал съ 2 офицерами для обозренія непріятеля и по нещастію приближился к скрытым вкустах французским тинаръерам был убит пулею въ лобъ (.) адъютантъ его императорскаго величества флигель князь долгорукій узнавъ вместечке моругмене ссилою фелдмаршала бернадота разбили 1060 его захватили и

людей вплевъ (.) того 14? донскаго воискавои старшина греков 418 вдеревне ліока нашел непріятеля разбил всеи тут победѣ до 6000 тыс.

Картинка листовая гравированная рѣзцомъ. На ней представлены разныя перестрѣлки; вверху: «м либштатъ» и «д. лангеліе» а внизу казакъ срываетъ арканомъ часоваго»; подъ которымъ надпись: «спекету сорванъ».

Подлинникъ находится въ библіотекѣ Академіи Наукъ.

---

362. Битва у мѣстечка Пултуска.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Публичной библіотекѣ.

Надпись, вверху картинки: «местечко пултускъ».

Текстъ подъ картинкою:

«1 сего декабря 23 и 24 числъ получены къ его императорскому Величеству съ прибывшими изъарміи и куръерами слѣдующія донесенія.

После безпрерывныхъ почти съ 11 числа сего месеца напередовыхъ пашихъ постахъ съ непріятелемъ встречь изъ которыхъ при каждои былъ онъ опрокинутъ какъ скоро Генералъ отъ Кавалеріи баронъ беннигсенъ счастію ввѣренныхъ ему воискъ взялъ позицію при местѣчкѣ Пулстсускѣ то въ то же самое время атакованъ былъ непріятельскимъ корпусомъ подъ командою Генерала Сушета дело продолжалось три часа и непріятель прогнанъ съ чуствительнымъ уроном 2. 14 Числа преждѣ нежели присоединїлись къ Генералу Беннигсену большая часть 4ª девизіи подъ командою Генерала Леитенанта Князя Голицына атаковалъ его неприятель въ 11 часовъ поутру многочисленными силами коими командовали подъ предводительствомъ самаго Бонапарте Фелдмаршалы его д Аву и Ланъ да особымъ отрядомъ Генералъ

Сушетъ сраженіе было кровопролитнеишее и продолжалось даже въ самои темнотѣ ночи прі началѣ онаго Фелдмаршалъ д Аву съ корпусомъ состоящимъ въ 15 тысячахъ ударилъ на лѣвое наше крыло съ темъ чтобъ занять местечко Пультускъ 3 позади находящеися Генералъ Маіоръ Баггевутъ защищавшіи оное съ четырьмя тысячми человѣкъ принужденъ былъ уступить превосходству силъ не пріятельскихъ но какъ скоро Генералъ Беннигсенъ сіе примети то въ тотже самыи часъ приказалъ съ праваго крыла своего подкренить сеи отрядъ другимъ подъ командою Генералъ Леитенанта Графа Остермана и непріятель остановленъ Атака на правое наше крыло была гораздо силнѣе большои корпусъ пѣхоты при Фелдмаршалѣ Ланѣ коимъ командовалъ самъ Бонапартѣ двинулся по кустарникамъ на нашъ авангардъ для прикрытія того крыла тамъ оставленыи и такое стремительное сделалъ на оное нападеніе что Генералъ Маіоръ Барклаи де толли авангардомъ командовавшіи не нашелся въ возможности отразить его 6 но какъ скоро далъ мѣсто дѣиствовать устроеннои позади его и кустарникомъ маскированнои батареѣ то 7 несколько картечныхъ залповъ положа на мѣстѣ немалое число непріятеля остановили его Онъ предпринялъ однакожь обоитить сію батарею и Барклаи детолли принужденъ былъ еще отступить тогда Генералъ Беннигсенъ приказалъ перемѣнить фронтъ всему правому крылу своему: анаподкрепленіе къ барклаю де толли послалъ въ два раза потри баталіона пѣхоты удержавъ такимъ образомъ непріятельское стремленіе икакъ артилерія и мушкетнои огонь дѣиствовали безпрерывно рѣшился Генералъ беннигсенъ самъ атковать непріятеля на сеи конецъ далъ онъ приказъ Генералъ Леитенанта Графу Остерману и велѣлъ подвинуться достальнои своеи пѣхотѣ на правое крыло подкрепя его сильными батареями и дватцатью ескадронами кавалеріи всей прочей кавалеріи приказалъ онъ построиться на центрѣ фронта своего 8 и тѣмъ поставить въ почтеніе къ себѣ непріятельскую Французы защищались отчаянно но наконецъ принуждены были уступить храбрости воискъ Его Императорскаго Величества они разбиты совершенно

и прогнаны отъ мѣста сраженія (.) пленныя утверждаютъ что потеряли они тутъ убитыми болѣе шести тысячь человѣкъ что принадлежитъ до потери нашеи то хотя по скорости не возможно еще ограничить онои но конечно не превосходитъ она полуторы или покраинеи мѣрѣ двухъ тысячь Генералъ Беннигсенъ предоставляя себѣ . . . . . засимъ донести о всемъ подробно при совокупляетъ только что пе можетъ онъ довольно изъяснить до какои степени мужественныи духъ и храбрости воискъ Его Императорскаго Величества простирается между другими говоритъ онъ Генералъ Маіоръ Кожинъ съ леибъ Карасирскимъ Его Величества полкомъ и двумя ескадронами Каргопольскаго драгунскаго ударилъ на пѣхотную трехъ тысячную непрїятельскую колонну 9 которая готова уже была отрезать Генералъ Маіора Баггевута и не взирая на сильное дѣиствіе ихъ батареи подъ коимъ она сдѣлать . . . . . предпринимала истребилъ ее до остатка . . . . . Такимъ образомъ ниспровержено покушеніе Бонапарте на корпусъ воискъ командуемои Генераломъ Беннигсеномъ и одержана совершенная надъ непріятелемъ победа,»

---

363. «Сраженіе при Бородинѣ».

«26 августа 1812 года Армія россійская вменшѣмъ несравненно количествѣ непріятельскои сражалась съ героическою храбростію противу отборныхъ воискъ всехъ народовъ европы сздѣсь видны князь Кутузовъ среди своего штаба впереди Генералъ Барклай де толли далие князь Багратіонъ раненыи и поддерживаемыи солдатами непріятель всеи достопамятный день потерялъ убитыми 18.000 человекъ пленными 1 Генералъ. 35 афицеровъ 1140 нижнихъ Чиновъ 5 пушекъ».

Грубая крѣпкая водка въ малый листъ, вдлинну.

---

364. «Сраженіе при Кулме».

«Корпусъ Генерала вандама истребленъ Совершенно. Самъ онъ съ 4^м прочими Генералами взятъ въ пленъ а два другіе Генерала пали въ сраженіи (.) изъ войскъ его досталосъ намъ въ пленъ Насамомъ Месте сраженія до 17 да после приведено до 6 тысячь человѣкъ. а прочіе или убиты или рассеялисъ по лесамъ и ущеліямъ. горъ Богемскихъ но и сихъ последнихъ приводили ежечастно кнамъ вомножестве вся непріятелская артелерія Состоящая изъ 64 орудій съ ея зарядными ящиками фурами .... два почетные орла и 2 знямя осталисъ въ рукахъ нашихъ».

Грубая крѣпкая водка, въ малый листъ вдлину, дружна предыдущему номеру.

---

365. «Песня

1. Нутко рускія салдаты, —
Станемъ не мцофъ выручать, —
Они немного трусоваты, —
Мы станемъ занихъ отвечать.

2. Не робеемъ мы французофъ, —
Всегда герои есть унасъ, —
Лишь бы батюшка кутузофъ, —
отдалъ намъ приказъ.

3. Разщелкаемъ эту сволочь, —
За воюемъ ихъ полкіи, —
намъ не очень нужна помочь, —
не очень нужны прусаки.

4. По полдюжины на брата, —

Мы къ себе ихъ поведемъ, —
вить для рускаго салдата, —
воевать славно мечемъ.

5. Банопартъ хотя храбрится, —
Но на пляшется и онъ, —
Какъ удастся намъ зразится, —
Где нашь князь багратїонъ.

6. Онъ суворова римнинска, —
Ученикъ достойныи Былъ, —
Подондитка къ нему Блиска; —
такъ узнѣетъ какоѣъ Былъ.

7. Будь хотя онъ насъ силнея, —
Мы не станемъ отъ ступать, —
тутъ гораздо мы смелѣя, —
Где намъ трудно побеждать.

8. Мы сражаемся за веру, —
Бьемъ не вѣрныхъ за любовь
Но завздорную химеру, —
Проливаемъ мы ихъ кровь.

9. Волности Мы не желаемъ, —
Императора любимъ какъ отца, —
всѣй душеи къ нему пылаеѣъ, —
знаетъ наши онъ сердца.

10. Такъ мудреное ли дело, —
Намъ французофъ истребить,
Царь велитъ идемъ мы смело, —
всю вселенную победить».

Листовая картинка, гравированная рѣзцемъ, въ началѣ XVIII вѣка; подлинникъ находится въ Публичной библіотекѣ.

Вверху маршируютъ: офицеръ, барабанщикъ, флейтщикъ, музыкантъ съ бубнами, два съ трубами и четыре рядовыхъ, съ ружьями на плечо».

---

366. «Земскои съ Дядею Отецъ съ Матерью Терентій съ женой».

«Пѣсня (.) Издаваемая мною песня сочинена въ то время, когда одинъ молодой рекрутъ передъ отправленїемъ въ походъ разставался съ родственниками ивозхищалъ ихъ великодушїемъ и умомъ своимъ. Сочинѣлъ ее дядя его, земской того селенія, за которое помянутой рекрутъ отданъ. сіе случилося недавно и именно въ михайловкѣ, что видно изъ приложеннаго письма при которомъ сія песня прислана сюда. жаль что не означено: мѣстечко ли ето, село ли или слобода: потому, что на Руси Святой есть Михаиловка мѣстечко въ Кіевскои Губерніи; Михаиловка село въ Лебединскомъ уѣздѣ, Губерніи Харьковской, Михаиловка слобода въ Губерніи Курской (.) однако не смотря на то и отрывокъ изъ письма, и пѣсню почитаю я дѣломъ позволеннымъ и пристоинымъ, надѣяся, что сочинтель оныхъ просить на меня за то не будетъ. а охотники до новостей, на старинои ладъ состроенныхъ, прочтутъ и то и другое съ удовольствїемъ Господа издатели вѣдомостей, Журналовъ, и всѣ тѣ особы которы" онѣ понравятся, могутъ смѣло печатать ихъ и особенно и въ перїодическихъ изданіяхъ. ответствовать сочинителю, естьли доведется беру на себя

Отрывокъ изъ упомянутаго письма. Вотъ, дорогои братаничь, и еще граматка, для святаго праздника—Богоявленія Господня!—тереха нашъ пошелъ отъ насъ—во чужую дальню сторону: салдатъ бравой будетъ. дай ему Богъ быть полковникомъ: грамоте знаетъ, не хуже меня. пишешь: жаль его. Очемъ жалеть не лихіе люди съѣли, чередъ пришелъ. кабы виделъ ты разстани наша кабы слышалъ, что самъ терентїи говорилъ тогда отцу и матери

и женѣ своей!. не моги, пракофьевичь, горевать объ немъ! Посылаю тебѣ пѣсню; я самъ старинной песенникъ сложилъ ее. прочитай, и увидишь въ ней слова терентьевы и узнаешъ что во всеи Михаиловкѣ краше и разумнѣй нашего терентья нетъ и небыло... Трудно будетъ мне на старости безъ терентья править дѣло земское: племянникъ былъ уменя правая рука; но на все воля Божія!....

Пѣсня на голосъ изъ подъ камышка изъ подъ белаго.

Ахъ не ласточка, не ясенъ соколъ
Вкругъ тепла гнѣзда увиваются,
Увиваются старъ—матерой мужъ
Съ женой вѣрною, доброй матерью,
Со хозяикою домовитою,
Вкругъ надежды ихъ—сына милаго:
Онъ идетъ отъ нихъ въ дальню сторону,
Опоясавшись саблеи вострою:

Ахъ, неборъ шумитъ, не рѣка льется
Обливается горючми слезми
Возрыдаючи молода жена,
Разставаяся съ краснымъ солнышкомъ,
Провожаючи друга милаго:
Онъ идетъ отъ неи въ дальню сторону,
Опоясавшись саблеи вострою.

Нетруба трубитъ и не мѣдь звенитъ,
Раздается рѣчь добра молодца:
Ахъ тебель вздыхать, роднои батюшка,
Перестань тужить, ты родимая,
Не крушись, не плачь, молода жена,
Береги себя, сердцу милая!

Ахъ не ужели вы не знаете,
Что на матушку нашу Родину

Православную землю Рускую,
Идутъ варвары непотребные? —
Кровожадные—какъ змеи шипятъ,
Храмы Божіи разорять хотятъ,
Города привесть въ запустеніе,
Селы красные все огнемъ пожечь,
Стариковъ сѣдыхъ всѣхъ мечу предать,
Молодыхъ дѣвицъ всѣхъ въ полонъ побрать,
Ахъ, не ужели вы запомнили,
Что за васъ же я и за родину,
За святую Русь православную,
Полечу теперь въ поле ратное?

Всѣ удалые и могучіе
Дѣти вѣрные Царства Рускаго,
На враговъ итти приготовились;
Ужъ осѣдланы кони борзые,
Ужъ отпущены сабли Тульскія,
Ужъ отточены копья мѣткія,
Рать усердная лишъ приказу ждетъ
Чтобъ пуститься ей въ путь назначенной:
Яль останусь здѣсь какъ разслабленной.

Ахъ утѣшьтеся и порадуитесь:
Не наемникъ васъ защищать идетъ;
Не прельстятъ меня яркимъ золотомъ,
Ни каменьями самоцвѣтными:
Не продамъ занихъ милой родины:
Отца матери молодой женой
Не ударюся я въ постыдной бѣгъ,
Ни отъ тучи стрѣлъ, ни отъ полымя: я на все пойду
съ Божьей помощью
Вы помолитесь Спасу Чудному
Онъ услышитъ васъ ипоможетъ намъ
Иразсыплются злые варвары,

Не осмелются нападать опять, уничтожится сила вражія,
И окончатся брани лютыя —
И родимои вашъ возвратится къ вамъ!

Листовая картинка, гравированная на мѣди, въ началѣ нынѣшняго столѣтія. Подлинникъ находится въ публичной библіотекѣ.

---

367. «Торжественной въ Эздъ въ Парижъ.

Императора Александра Перваго, и Великаго Князя Константина Павловича, и Короля Прускаго Вильгелма, III. и Союзныхъ Воискъ».

Крѣпкая водка въ листъ; повтореніе въ уменьшенномъ размѣрѣ большой гравюры Югеля, съ оригинала Вольфа.

---

368. «Торжественное Вшествіе Всеавгустѣйшаго Государя Императора Александра Перваго въ Парижъ.

Плещите дланми всѣ народы:
Гласъ радости Царя хвали:
Шуми восторгъ какъ въ бурѣ воды:
Великъ Царь Сѣверной земли:
Гремите пѣснопѣвцовъ лики:
Онъ силны усмирилъ языки,
Вселенной возвратилъ покой:
Гремите онъ могущъ всесиленъ,
Дарами мудрыми обиленъ
И кротокъ какъ самъ богъ душой:
Царь вшелъ во градъ градовъ и звуки

Торжественны какъ громъ гремятъ
Къ нему всѣ простираютъ руки,
Враги Его боготворятъ:
Хвалите всѣ Царя хвалите
Какъ божество превозносите:
Онъ Царь достоиный алтареи:
Престолъ его всѣхъ выше троновъ,
И спросятъ отъ него законовъ
Народы всѣ и сонмъ Цареи».

Крѣпкая водка въ листъ, копированная съ нѣмецкаго оригинала.

Пять побѣдъ надъ французами 1812—1815 гг.

369. Взятіе Полоцка 6 октября 1812 г. (Генераломъ Витгенштейномъ).

370. Побѣда при Маломъ Ярославцѣ, 12 октября 1812 г.

371. Разбитіе маршала Виктора при Старомъ Борисовѣ 15 и 16 ноября 1812 г.

372. «Принцъ Шварценбергъ репортуетъ побѣду ... подъ Лейпцигомъ. Октября дня 1813 года».

373. Разбитіе Наполеона при Парижѣ 18 марта 1814 г.

Пять очень плохихъ картинокъ въ большой листъ, вдлину, гравированныхъ на мѣди, мастерами въ родѣ Грачова.

Подлинники находятся въ Чертковской библіотекѣ.

---

374. Въѣздъ Императора Александра I въ Лондонъ.

Большая крѣпкая водка, грубой работы. Подпись внизу:

«Въ Англіи въ Лондонѣ Россіискіи Императоръ Александръ I, Король Прусскій Вильгельмъ III, фельдмаршалы Графъ Барклай де толли Князь Блюхеръ и Графъ Платовъ они шествуютъ къ Принцу Регенту».

---

375. «Кончина Государя Императора Александра Благословеннаго. въ Таганрогѣ 19 Ноября 1825го года».

Копія пунктитомъ съ гравюры Аѳанасьева (см. мой: Словарь Русскихъ портретовъ, № 248).

Внизу стихи:

«Нашъ Ангелъ въ небесахъ—Спаситель міліоновъ!
Оставилъ дольній Міръ, возстановитель троновъ! —
Въ селенья райскія Онъ духомъ воспарилъ,
И жизнь безсмертную въ награду получилъ.

Къ печали Россіянъ,—Монархъ Благословенный! —
Отечества Отецъ!—болѣзнію сраженный, —
Съ надеждой твердою на милости Творца,
Ты мирно ожидалъ и смерти и конца.

Въ объятьяхъ горестныхъ Супруги безотрадной,
Ты нову жизнь узрѣлъ,—о Благодатной!.....
И тихъ Его конецъ, и кротокъ смертный сонъ! —
Лишъ вѣрныхъ Россіянъ по всюду слышенъ стонъ».

КАРРИКАТУРЫ 1812 ГОДА.

376. «Казакъ вручаетъ Наполеону визитной билетъ на взаимное посѣщеніе.»

Наполеонъ съ Маршаломъ сидятъ застоломъ, на которомъ разложены: «предложеніе сенату всеобщаго вооруженія — Новыя налоги — проэктъ реорганизаціи Арміи — Замѣщеніе вакаціи большой Арміи.»

Козакъ только что вошелъ въ дверь; онъ подаетъ Наполеону карточку, съ надписью: «Москва».

Въ первомъ изданіи этой картинки, внизу находится подпись мастера: «И: Теребеневъ»; Во второмъ изданіи доска пройдена рѣзцемъ, и подпись Теребенева стерта.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

377. «Наполеонъ съ С..... послѣ Сожженія Москвы».

Справа представленъ адъ; къ нему подходитъ Наполеонъ, съ котораго слетѣла корона.

Слѣва видѣнъ храмъ и подъ нимъ надпись: «Жиздитель вѣкъ его хранитъ доселѣ самъ, стр. 21.»

Внизу стихи:

«Всѣ треснули теперь предположенны планы;
Всѣ угрожаютъ мнѣ, мной покоренны страны;
Все взяло ходъ иной, — всё стало измѣнять;
Тиранить всё меня, — пропала я; — что начать!

Изъ Разг. Н.... съ С..... страница 20ая.

Картинка гравирована крѣпкой водкой; судя по работѣ, должна быть руки Теребеньева.

---

378. «Угощеніе Наполеону въ Россіи.

Свое добро тебѣ пришлось
Гостинцовъ Русскихъ захотѣлось;
Вотъ сласти Русскія! поѣшь не подавись!
Вотъ сперцемъ сбитенёкъ, по пей, не обожгись!
И. Теребеневъ».

Наполеонъ провалился въ кадку, въ которой: «Калужское тѣсто». На головѣ у него вѣнокъ изъ колачей, нанизанныхъ на веревочкѣ; солдатъ засовываетъ ему въ ротъ огромную ковригу, съ надписью «вязьма»; другой солдатъ наливаетъ ему въ стаканъ сбитню, который: «вскипяченъ на Московскомъ Пожарищѣ»; казакъ подсыпаетъ въ стаканъ перцу.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

379. «Полезная операція».

Солдатъ обрѣзываетъ Наполеону ногти (саблей); ратникъ держитъ Наполеона за руки. Слѣва изумленный Маршалъ.

Внизу подпись:

«Маршалъ: Я Вамъ говорилъ В: В: остригите ногти; больно велики выросли. Нѣтъ неслушались, такъ вотъ и поневолѣ обрубятъ. — Нап: Ай ай ай помилуйте. оставте мнѣ хоть два ноготка, чемъ бы колупать послѣдніе доходишки. — Солдатъ: Нѣтъ оцарапаешь!»

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера «И: Теребеневъ».

Во второмъ изданіи этой картинки, доска пройдена рѣзцемъ и подпись Теребенева стерта.

---

380. «Русская баня.

Н: Эдакаго мученья я съ роду не терпѣлъ! меня скоблютъ и жарятъ какъ въ аду....

Ратн: Отдувайся, коли самъ полѣзъ въ Русскую баню; попотѣй хорошенько, а мы неустанемъ поддавать пару.

Солд. Натремъ тебѣ и затылокъ и спину, и бока; будешь помнить легкую нашу руку.

Коз: Побрѣемъ тебя погладимъ, молодцомъ поставимъ.

Иванъ теребеневъ.»

Очень хорошо выполненная и забавная картинка, награвированная крѣпкой водкой, въ листъ, вдлинну.

---

381. Попляши подъ нашу дудку.

Наполеонъ съ Маршаломъ пляшутъ въ присядку. Крестьянинъ подстегиваетъ Наполеона кнутомъ, говоря:

«И мы братъ слышали погудку
въ присядку попляши теперь подъ нашу дудку!»

Другой крестьянинъ подгоняетъ маршала розгами: «Ну братъ не отставай и знай!

Изъ рода въ родъ —
Каковъ русской народъ!»

Сзади всѣхъ крестьянскій парень наигрываетъ на дудкѣ:

«Ахъ скучно мнѣ
На чужой сторонѣ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; судя по работѣ, руки Теребенева; но безъ его подписи.

---

382. Наполеонова пляска.

«Не удалось тебѣ насъ переладить на свою погудку:
Попляши же Босурманъ, подъ нашу дудку!
Иванъ Теребеневъ.»

Наполеонъ пляшетъ въ присядку; одинъ мужикъ подстегиваетъ его кнутомъ; другой наигрываетъ на дудкѣ.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

383. «Пастухъ и волкъ».

«Радуйтесь пастухи добрые! Уже вы больше не потерпите недочету въ вашихъ овечькахъ; зверь обнаруженъ. Онъ былъ страшенъ только тѣмъ, которые не умѣли за него взяться. Ая попросту, какъ въ старину бывало: приналовилъ, схватилъ, и какъ хочу, такъ теперь его и поворочу.

Иванъ Теребеневъ».

Пастухъ держитъ волчью шкуру, у которой, вмѣсто морды, приставлена голова Наполеона, въ треуголкѣ.

Три маршала, въ ужасѣ, спасаются бѣгствомъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

384. «Обратный путь, или дѣйствіе русскаго слабительнаго порошка.»

«Казакъ: Ступай неси скорѣе по старой дорогѣ домой и скажи всѣмъ своимъ, что насилу могъ донести собранную съ Русскихъ контрибуцію.

Крестьянинъ: Ачего въ ** не унесёшъ такъ инъ въ шляпу покладёшъ».

Крестьянинъ напяливаетъ Наполеону на голову шляпу, а казакъ подстегиваетъ нагайкой.

Наполеонъ поправляетъ штаны, въ которые онъ сильно наложилъ русской контрибуціи.

Очень выразительная крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну, несомнѣнно работы Ивана Теребенева, хотя и безъ его подписи.

---

385. «Проѣздъ высокаго Путешественника отъ Варшавы до Парижа, подъ именемъ своего Шталмейстера, съ ощипаннымъ орломъ и озябленнымъ Мамелюкомъ.

Иванъ Теребеневъ».

Наполеонъ ѣдетъ въ кибиткѣ, въ одну лошадь; на плечахъ его сидитъ шталмейстеръ, который правитъ и погоняетъ лошадь кнутомъ. Сзади, въ крошенкѣ, привязанной къ кибиткѣ, тащится «озябленный мамелюкъ; за поѣздомъ летитъ орелъ; онъ привя-

занъ, веревочкой за лапу, къ поясу Наполеона. На дорогѣ стоитъ верстовой столбъ, съ надписью: «6 миля»; на столбѣ каркаетъ ворона.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

386. «Французскій вояжеръ въ 1812[мъ] году.»

Наполеонъ въ огромныхъ валенкахъ, и скорчившись отъ холода, ѣдетъ, въ салазкахъ, на свиньѣ, въ одиночку. Волосы у него встали дыбомъ; онъ говоритъ: «на парижъ прохладна, на Москвѣ очинь жарка»; свинья отвѣчаетъ ему: «уій, уій, уій Мосіе»,

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; внизу подпись мастера: «И Теребеневъ.»

---

387. «Ретирада французскихъ Генераловъ».

«Иванъ Теребеневъ».

Генералы улепетываютъ въ простыхъ дровняхъ, на парѣ клячь. Они въ разныхъ костюмахъ, — кто въ салопѣ, кто въ дамской шляпкѣ, — и сидятъ, скорчившись отъ холода.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

388. «Ретирада французской конницы, которая съѣла своихъ лошадей въ Россіи.

1) Маршалъ на конькахъ. 2) Трубачь. 3) Кирасиръ потерявшій свою каску. 4) Польскій Уланъ потерявшій мундиръ.

5) Гусаръ. 6) Драгунъ. 7) Конный Артиллеристъ. 8) Мамелюкъ, который всѣхъ теплѣе одѣлся салопомъ женскимъ; и всѣхъ запаслив'ѣе, несетъ съ собою домой лошадиной окорокъ.

Иванъ Теребеневъ».

Всѣ эти воины скачутъ верхомъ, кто на палочкѣ, кто на трубѣ, кто на саблѣ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

389. «Чемъ онъ побѣдилъ врага своего? нагайкою! Изъ журн. Сынъ Отечества кни: 7 стр. 43.» Внизу: «И. Т».

Казакъ колотитъ нагайкой французскаго кавалериста, который, вмѣстѣ съ лошадью, упалъ наземлю. (Пуб. биб.).

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

390. «Крестьянинъ увозитъ у французовъ пушку въ Русской лагерь, между тѣмъ какъ они, оставивши оную на полѣ, бросились въ деревню за контрибуціею. См. Журн. Сынъ Отечества 1812. № 5, стр. 216. Иванъ Теребеневъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

391. «Французскіе мародеры испугавшіеся козы. Изъ журн: Сынъ Отечества кн: 9. стр. 128. Иванъ Теребеневъ».

На картинкѣ представлено пятеро французскихъ мародеровъ, перепугавшихся на смерть отъ словъ Старухи. Мародеры спрашивали ее, кто кричитъ на дворѣ; она отвѣтила имъ, что коза; а имъ, со страху, послышался «казакъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

392. «Русскои Геркулесъ Города Сычевки.» Душитъ направо и налѣво обтрепанныхъ французскихъ мародеровъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; внизу монограмма мастера: «И. Т. (Иванъ Теребеневъ).»

---

393. «Руской Сцевола. Изъ журн. Сынъ Отечества: Кни. 4. стр. 168.» Этотъ Сцевола отрубаетъ себѣ топоромъ руку.

По бокамъ корчатся отъ удивленія два французскіе солдата.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; внизу монограмма мастера: «И: Т: (Иванъ Теребеневъ).»

---

394. «Твердость Рускаго Крестьянина.»

Къ нему пристали съ угрозами, полякъ и два французскіе мародера:

«Гдѣ крестьяне, куды дѣвали свои пожитки?» Спрашивали они его.

«Ась неслышу говори громче.» Отвѣчаетъ онъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; несомнѣнно работы Теребенева, хотя и безъ его подписи.

---

395. «Французской вороній супъ.

Бѣда намъ съ великимъ нашимъ Наполеономъ!
Кормилъ насъ въ походѣ изъ костей бульономъ:
Въ Москвѣ попировать свистѣлъ у насъ зубъ;
Ни тутъ-то! похлебаемъ же хоть вороній супъ!

Иванъ Теребеневъ.»

Картинка представляетъ четырехъ голодныхъ и оборванныхъ французовъ; одинъ изъ нихъ разрываетъ на части ворону (въ перьяхъ), другой справа, на колѣнахъ, тащитъ ворону къ себѣ за лапку; третій посылаетъ, на пальцахъ, воронѣ поцѣлуй, а четвертый вылизываетъ котелъ, въ которомъ варилась ворона.

Хорошая крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

---

396. «Торжественный въѣздъ въ Парижъ, непобѣдимой французской Арміи».

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну, судя по работѣ, руки Теребенева.

Въ первый разъ эта картинка была помѣщена при книгѣ: «Записки о Спб. ополченіи, барона Штейнгеля. С.-Петербургъ. 1814.» 2 части. За тѣмъ, вторымъ изданіемъ она отпечатана отдѣльно, и продавалась вмѣстѣ съ Теребеньевскими гравюрами.

Шествіе начинается съ русскаго мужика, верхомъ на клячѣ, которую ведетъ церемонимейстеръ. У мужика на плечѣ, на палкѣ, и въ рукѣ, московскіе калачи; за нимъ, два околѣченные офицера несутъ, на подушкахъ, двухъ кошекъ.

Далѣе слѣдуетъ, посреди двухъ трубачей, камеръ фурьеръ, съ орломъ на палкѣ, на которой повѣшена:

«La Culotte de Charle XII».

Тамбуръ мажоръ съ трубкой въ рукѣ.

Два гусара съ бунчуками.

Четыре околѣченые гренадера несутъ, на носилкахъ, замороженнаго товарища своего. У покойнаго, на брюхѣ, треуголка и на палкѣ билетъ, съ надписью:

«Grenadier gélé parfaitem.

Conservé.»

Кибитка парой.

Два музыканта, флейтщикъ и барабанщикъ.

Еще какойто экипажъ парой.

Все это шествіе проходитъ сквозь тріумфальныя ворота, надъ которыми побѣда трубитъ въ двѣ трубы; на воротахъ надпись: «Arc de Triomphe erige à la gr.»

Справа видна арка, увѣнчанная орломъ и побѣдой, съ надписью: «S. P. Q. G.» (Senat. pop. que Gal.).

Вдали видна третья арка, а справа большой трехъэтажный домъ, съ вывѣской: «Au Grand Conqueran».

На улицѣ, по которой проходитъ процессія, множество зѣвакъ; но устроенныя для зрителей мѣста: «bancs à louer» («10 s., 5 s., 2 s., и 1 s.») почти пусты; на нихъ размѣщено нѣсколько оркестровъ музыки.

На домахъ развѣшены вывѣски:

«Cosmetique Au Artistes reúnis — Jci on decrotte à 5. sous — Nouveauté Variete M. de M. — Peinte de Portrait (на самой крышкѣ). Jci l'on fait des Vers (тоже). Poéte (тамъ же) Mr. Gigot apprend à Danser e à faire des sout — Nouvelle Reste: Boudins. Pat. Cottelet. Boulion à (надпись вывѣски приходится надъ трофеемъ «La culotte de charles XII»).

Pomade Poudr. à la Ganboje.

Boudins frés de tout jen

Artiste Oculiste Peruquier Dentiste».

Внизу прибитъ неизмѣнный: «bulletin».

---

397. «Носъ привезенный П^м^ъ съ собою изъ Россіи въ Парижъ.»

«Н: Вотъ какой, носъ приставили мнѣ Русскіе! незнаю какъ мнѣ съ нимъ показаться Парижской Публикѣ. Нѣтъ ли средства укоротить его?

1. Докт: Надобно его отрѣзать.

2. Докт: Въ такомъ случаѣ я неотвѣчаю за жизнь Его Вел°— Берт: Не зачѣмъ его укорачивать; показывайтесь съ нимъ смѣло Парижанамъ. Мы напишемъ что онъ у васъ выросъ отъ раннихъ морозовъ и гололедицы!

Иванъ Теребеневъ.»

Наполеонъ съ огромнымъ носомъ, покрытымъ бородавками, сидитъ въ креслахъ; на колѣнахъ его изорванный: «Планъ Кампаніи 1812».

Бертье и два доктора разсматриваютъ носъ.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

---

398. «Карантинъ для Н... по возвращеніи его изъ Россіи».

«Завоевалъ бы Россію; да моръ на мои войска. Чуть было и меня не сразилъ! принужденъ окуриваться.

Иванъ Теребеневъ.»

Наполеонъ сидитъ подлѣ дерева; два доктора окуриваютъ его; третій стаскиваетъ съ него мундиръ, клещами за рукавъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

399. «Консиліумъ».

«Докторъ» Языкъ бѣлехонекъ (въ наказаніе за то что много лгалъ въ бюллетеняхъ.) — Пульсъ едва бьется! (отъ чрезмѣрнаго кровопусканія) — Голова въ страшномъ жару (отъ того что неудались сумасбродные планы.)...

Н: Надобно скорѣе убираться въ Парижъ, видно въ Россіи клыматъ мнѣ не благопріятствуетъ! — Сынъ От. 1812 г. № 10. стр. 182.

Иванъ Теребеневъ».

*

На картинкѣ Наполеона осматриваютъ два доктора; одному изъ нихъ Наполеонъ высунулъ языкъ.

Справа стоитъ огромная ступка.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

---

400. «II. Занимается прожектами снарядовъ для будущей кампаніи своей противу Русскихъ.»

«1) Верфь для строенія коньковъ. 2) Верфь для строенія салазокъ. 3) Премудро изобрѣтенная Н^мъ кишка водопроводная для доставленія войскамъ воды за милю разстоянія. 4) Чертежъ коньковъ и салазокъ, т: е: удобнѣйшихъ военныхъ повозокъ для Наполеоновой арміи, предлагаемый ему на высочайшее его разсмотрѣніе. 5) Слава сего великаго завоевателя и прожектёра, увѣнчавающая его дурацкимъ колпакомъ.

Иванъ Теребеневъ.»

Постройка салазокъ и коньковъ въ полномъ ходу. Слава Наполеонова представлена въ видѣ черта въ саванѣ, на четырехъ костыляхъ. Другой чертъ сзади ея трубитъ въ огромную трубу.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

---

401. «Мыльные пузыри».

«Секретарь: Прикажете все это записать въ бюллетенѣ? Н: Постой дай мнѣ надуть еще этотъ.»

Всрединѣ стоитъ тѣлѣжка на четырехъ колесахъ, которые на половину ушли отъ тяжести въ землю.

На сукнѣ, которымъ телѣжка прикрыта сверху, надпись: «Recettes exterieures. Награбленныя въ Россіи сокровища, или внѣшніе доходы Франціи.»

Наполеонъ сидитъ слѣва, на барабанѣ; онъ пускаетъ мыльные пузыри; на спущенныхъ шести пузыряхъ надписи: «порабощеніе Англіи — присвоеніе всемірной торговли — походъ въ Индію — взятіе Петербурга — взятіе Риги — взятіе Калуги.»

На пузырѣ, который еще виситъ у Наполеона на соломенкѣ и больше всѣхъ: «завоеваніе всѣхъ четырехъ частей Свѣта.»

Справа Секретарь въ мундирѣ; онъ даже выпустилъ перо изъ рукъ отъ удивленія, при видѣ послѣдняго пузыря.

Вдали видно нѣсколько зѣвакъ, глазѣющихъ на пузыри въ лорнетки.

Крѣпкая водка, въ листъ вдлинну. Внизу подпись мастера: «Иванъ Теребеневъ.»

---

402. «Наполеонъ въ намѣреніи своемъ уничтожить Пруссію — грибъ съѣлъ».

Наполеонъ, обхвативъ обѣими руками огромный грибъ, силится его съѣсть. Слѣва Прусскій солдатъ, со смѣхомъ смотритъ на его старанія.

Изъ кармана у Наполеона высунулись двѣ бумаги: «Маршрутъ въ Берлинъ,» и: Мирныя условія которые предпишу союзнымъ Державамъ».

Грибъ выросъ на скалѣ, составленной изъ камней; съ надписями: «домъ Гогенцолернскій пересталъ царствовать, каждая Пруская область будетъ принадлежать тому французскому Маршалу, которой покоритъ ее.

Австрія въ наилучшемъ согласіи со мною.

Мы прогонимъ сѣверныхъ варваровъ въ ужасный ихъ климатъ.

Продолженіе перемирія на 6 мѣсяцовъ.»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера: «Иванъ Теребеневъ».

---

403. «Наполеонъ спускаетъ змѣя.»

«Нап: Тяните. тяните! отдавайте нитку! Ахъ! да она и отрѣзана? а змѣй мой не подымается. Рейнской Союзъ: Вольно тебѣ было склеить такой страшный змѣище. ворочайся съ нимъ какъ хочешь, а я тебѣ покорный слуга: Нап: Я надѣялся на способный вѣтеръ, да на большой клубокъ нитокъ, да на васъ, мои вѣрные помощники. Старая Гвардія: Охти мнѣ! долго ли буду служить твоимъ дурачествамъ! Молодая Гвардія: И насъ ты обманулъ; посуливши змѣемъ позабавить: да какая игра? Это сущая каторга!»

На змѣѣ надпись; «Бюллетень, — затѣи великаго Генія»; рука съ надписью «1813 годъ,» прорываетъ змѣй стрѣлою; другая рука: «1812 годъ» перерѣзала ножницами, снурокъ, на которомъ долженъ подняться змѣй.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера: «И. Теребеневъ».

Во второмъ изданіи доска пройдена рѣзцемъ и подпись Теребенева стерта.

---

404. «Усердная и добровольная поставка рекрутъ отъ французскаго народа.»

«Они поддержатъ честь великой Націи.

Иванъ Теребеневъ.»

Наполеонъ стоитъ слѣва; отдатчикъ представляетъ ему: «Отъ двухъ Департаментовъ три рекруты, и двѣ лошади. Изъ рекрутъ одинъ беззубый старикъ, другой, безногій, на деревяшкѣ, и третій полуодѣтый дурачокъ.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

405. «Наполеонъ продастъ съ молотка похищенные имъ антики.»

Наполеонъ, приподнявъ молотокъ, кричитъ: «никто больше? тре - тій раааа».

Слѣва входитъ казакъ; онъ кладетъ на столъ свою нагайку, и говоритъ: «за мной покупка! у меня никто не перебьетъ ее!»

Три секретаря въ ужасѣ; одинъ прилегъ настолъ, другой спрятался подъ столъ, третій стоитъ, опустивъ руки.

Вдали видна статуя Лаокона, а на стѣнѣ «трофеи Египетской Компаніи», въ видѣ дѣтской муміи и сушенаго крокодила, и: «трофеи Россійской Кампаніи», — три колача на веревочкѣ и: «вяземская ковришка».

Хорошая крѣпкая водка въ листъ.

Внизу подпись мастера: «И. Теребеневъ».

---

406. «Наполеонъ посреди приближенныхъ своихъ Маршаловъ и Принцовъ учитъ сына своего бѣгать.

«Сынъ. Папенька, я усталъ. Нап: Привыкай сынъ мой Наука бѣганья нужнѣе для Династіи Наполеоновой, нежели наука Царствованія.»

Заяцъ тянетъ маленькаго Наполеона впередъ (на возжахъ); большой Наполеонъ поддерживаетъ сына полотенцемъ подъ брюхо. Три Маршала смотрятъ на эту сцену съ удивленіемъ.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера: «Иванъ Теребеневъ».

---

407. Наполеонъ убаюкиваетъ Францію.

«Наполеонъ и его сообщники убаюкиваютъ разными игрушками и побасенками Францію, стараясь закрыть отъ нее настоящее ея положеніе. Между тѣмъ какъ она держа въ рукѣ граненое разноцвѣтное стекло, видитъ въ ономъ красоту свою стократно помноженную, Наполеонъ прилежно занимается укачиваніемъ люльки, заставляя Бертье держать ширму; чтобъ отъ несносныхъ лучей восходящей въ видѣ солнца истины, не заболѣли глазочки у дитяти, и чтобъ она никакими непріятными видами не тревожилась.»

Франція, въ видѣ хорошенькой дѣвочки, въ пеленкахъ, лежитъ въ люлькѣ; Наполеонъ качаетъ люльку; одинъ изъ Маршаловъ подергиваетъ передъ Франціей бумажнаго паясика, другой дѣлаетъ пальцами агуськи; Бертье загораживаетъ ей свѣтъ ширмой, склеенною изъ листовъ: «Moniteur universel» и: «Bulletin».

Вдали солнце освѣщаетъ перестрѣлку козаковъ съ французскими кавалеристами.

Картинка въ листъ, вдлинну; гравирована на мѣди, крѣпкой водкой. Внизу, справа, подпись мастера: «Иванъ Теребеневъ».

---

408. «Карпавалъ или Парижское игрище на Масленицѣ.»

«Наполеонъ Народу: Пожалуйте сюда Господа! здѣсь показываютъ самыя лучшія Комедіи и Китайскія тѣни».

Справа представленъ балаганъ, передъ которымъ стоитъ множество зѣвакъ, въ томъ числѣ мальчишка съ: «Moniteur universel» въ рукахъ.

Вверху, на балконѣ, Наполеонъ, одѣтый арлекиномъ, зазываетъ народъ; подлѣ него трубитъ гвардеецъ.

Къ балагану привѣшены: «Bulletin» и «Moniteur universel». На балконѣ вывѣшены двѣ картины; на одной изъ нихъ представленъ Наполеонъ, показывающій фокусы съ монетами, которые онъ накрываетъ стаканомъ; надъ нимъ надпись: «фигляръ забавляетъ и обморачиваетъ Народъ разными фокусами, или французскія Государственныя финансы».

На другой картинѣ представлена гимнастическая группа: Бертье держитъ на плечахъ Наполеона, который, въ свою очередь, держитъ на каждой рукѣ по два маршала (на лѣвой, Іеронима и Іосифа). Маршалы представлены внизъ головою.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ. Внизу подпись мастера:

«И: Теребеневъ».

---

409. Кукольная комедія, или Проходящіе чрезъ Франкфуртъ плѣнные Русскіе казаки, подъ конвоемъ Французскимъ.

См. Сынъ Отеч. 1813. № 18. стр. 300.

Иванъ Теребеневъ».

Два французскіе солдата везутъ шесть чучелъ, одѣтыхъ казаками, и уставленныхъ на доскѣ. Съ одной изъ чучелъ свалилась шапка, другая чучела повалилась совсѣмъ на бокъ; два солдата, сзади поправляютъ ее.

Очень забавная крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

410. «Собранная на Эльбѣ обсерваціонная армія Французская къ которой Главнокомандующій ея говоритъ рѣчь.»

«Солдаты! Вашъ Генералъ чтитъ и Уважаетъ васъ. Вы должны послужить образцами народамъ, которыхъ будете защищать

и покровительствовать.» «Сынъ Отеч. № 10. 1813. стр. 193. Иванъ Теребеневъ.»

Армія эта нарисована на огромномъ столбцѣ бумаги, склеенномъ изъ: «moniteur» и: «correspondent». Столбецъ этотъ поддерживаетъ секретарь; Наполеонъ продолжаетъ чертить пушки. Слѣва маршалъ говоритъ бумажной арміи рѣчь.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

411. «Наполеонъ разбитый на равнинахъ при Люценѣ прикладываетъ себѣ пластыри.»

«Ней: Пуще всего пятки да спина требуютъ пластыря; онѣ всего долѣе были въ виду у непріятеля. Наполеонъ: Увы еще и съ прошлогодняго походу не зажили; А теперь имъ досталось съ изнова. Иванъ Теребеневъ».

Ней прикладываетъ къ пяткамъ Наполеона листъ бумаги, съ надписью: «Moniteur universel. Bataille de Lutzen»; самъ Наполеонъ прижимаетъ къ груди: «Bulletin»; въ головахъ у него воткнута палка, на которой повѣшены его ботфорта и треуголка. Вдали видна фортуна, летящая вверхъ тармашками, съ разбитой въ дребезги, колесницы.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

412. «Вывозъ рѣдкостей изъ Парижскаго Музея, по случаю приближенія Союзныхъ Армій.

И. Теребеневъ.»

На первомъ планѣ два рабочихъ тащатъ мраморную статую Наполеона, въ ростъ. Надпись на пьедесталѣ статуи: «Монументъ

Наполеону». На разныхъ частяхъ статуи надписи: «человѣчество (на подножіи статуи), Конскрипція — налоги и подати (на ногахъ) — насильство (на шпагѣ) — контрибуціи (на животѣ) присвоеніе — грабительство (на рукахъ) — ядъ (на груди) — щастіе (на шеѣ) — лицемѣріе (на шляпѣ) — высокомеріе (около лба) — честолюбіе и безбожіе (около носа) — ложь лесть и клевета (около рта) — мѣра пріобрѣтенныхъ завоеваній (у разставленныхъ пальцевъ лѣвой руки)». У ногъ статуи представленъ бѣгущій заяцъ, съ надписью:» надежное средства въ неудачахъ».

Изъ другихъ рѣдкостей въ музеѣ находятся бюсты: «Неронъ, Кромвель, Махіавель» и «Пугачевъ»; этого послѣдняго консерваторъ снимаетъ съ шкафа.

Далѣе: «отмороженныя въ Россіи носы и уши непобѣдимой арміи», и «привезенныя изъ Египта остатки «Французской Арміи (кости).»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

413. «Наполеонова Слава».

«Попалась въ просакъ! Руской солдатъ штыкомъ снялъ съ нее маску, Казакъ Нагайкою всѣ вѣнцы ея лавровые охлесталъ, а Вавилка Морозъ и громкую трубу ея заткнулъ снѣгомъ!

Иванъ Теребеневъ.»

Слава стоитъ на человѣческихъ костяхъ; подъ маской у ней чертова харя.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

414. «Наполеонъ претерпѣваетъ Кораблекрушеніе.»

«Зевесъ изрекъ: сія скала есть щитъ невинныхъ.
Да будетъ алчности и буйству здѣсь предѣлъ! —

И въ дребезги разбивъ корабль враговъ всемірныхъ,
Свирѣпымъ онъ волнамъ ихъ поглотить велѣлъ.
Иванъ Теребеневъ».

На скалѣ, находящейся слѣва, надписи:

«Россія — Москва». На парусахъ погибающаго въ волнахъ корабля: «Голландія — Рейнской Союзъ — Франція — Италія — Баварія — Саксонія — Щвейцарія».

Наполеонъ спасается, самъ другъ, въ небольшой лодкѣ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

415. «Разрушеніе всемірной Монархіи»

Монархія эта въ видѣ бочки, которую разрушаетъ штыкомъ русскій солдатъ; изъ бочки вылѣзаетъ чертъ, — а Наполеонъ, сидѣвшій на бочкѣ, на скамеечкѣ, летитъ вверхъ тармашками, шляпа долой.

Слѣва козакъ прокалываетъ копьемъ мѣшекъ, изъ котораго сыпятся: «контрибуціи».

На доскахъ, изъ которыхъ была сколочена бочка, поставлены надписи: «Вестфалія — Голландія — Швейцарія — Виртембергъ — Гессенъ — Италія».

На обручѣ: «Континентальная система».

Слѣва три камня, въ видѣ ступенекъ, съ надписями: «Подлость — Шардатанство — Полыганье т: е: Монитеръ — Подкупы и Интриги».

Въ первомъ изданіи этой картинки, внизу находится подпись мастера: «И: Теребеневъ».

Во второмъ изданіи подпись эта стерта; доска поновлена.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

416. «Освобожденіе Европы».

Содержаніе картинки объясняется подписью:

«Аполлонъ богъ свѣта и изящности поразивъ стрѣлою своего чудовищнаго гиганта [1]), наложившаго цѣпи на Европу, освобождаетъ ее отъ оковъ и отъ ига, и вручаетъ ей кадуцей, жезлъ мира, торговли, и свободныхъ искуствъ, онъ показываетъ ей на якорь, на которой опирается неразлучная сопутница Его Паллада богиня воинскихъ добродѣтелей знаменующая Россію — сей якорь есть надежда, которую Европа полагать должна на Россію, виновницу освобожденія ея отъ лютаго врага, Въ освобожденія семъ содѣйствуютъ также Марсъ (Австрія), Геркулесъ (Пруссія), и Нептунъ (Англія). Но всѣми ими управляетъ: богъ гармоніи Аполлонъ, время диктуетъ Его дѣла, а слава увенчиваетъ Его вѣнцомъ безмертія.

Иванъ Теребеневъ».

Аллегорическая картинка, гравированная рѣзцемъ и акватинтой, въ листъ, вдлинну.

---

417. «Изображеніе человѣколюбивыхъ дѣяній Наполеона».

Два черта держатъ щитъ, раздѣленный на восемь квадратовъ, въ которыхъ изображены разные ужасы войны. Вверху объятый пламенемъ земной шаръ, въ который воткнуты четыре знамя съ надписями: «варварство — тиранство — подлость и лицемѣріе».

Картинка въ листъ, гравированная на мѣди, несомнѣнно Ив. Теребеневымъ, хотя и безъ его имени. Единственно извѣстный

---

[1]) Съ лицемъ Наполеона.

мнѣ экземпляръ ея, изорванный и неполный [1]), находится въ моемъ собраніи.

Внизу текстъ, напечатанный типографскимъ шрифтомъ:

«Объясненіе Герба съ принадлежностями Наполеона Бонапарта, Корсиканскаго уроженца.

Верхъ Герба представляетъ земной шаръ, которой, изключая нѣкоторыхъ частей онаго, поверженъ въ пламя сожигателемъ Корсиканцемъ; рука съ кинжаломъ вторженная въ сердце Гишпаніи, изображаетъ кровожаждущее его желаніе и дѣйствіе; тиранство, варварство, подлость и лицемѣріе, суть его знамена, кои распространяясь на большой части земнаго шара, повсюду производили опустошеніе голодъ и пламя.

Дьяволъ Франціи или хромоногой бѣсъ.

1) Мухоморъ, представляетъ его происхожденіе; Крокодилъ, изъясняетъ его надмѣнный переходъ въ Египетъ, его отреченіе отъ вѣры и бѣгство отъ своей арміи; кровавая перчатка, Гіольотины, и черный кол..... суть принадлежности изверга.....

2) Представляетъ разстрѣливаніе 800 не..... Турецкихъ плѣнныхъ близь..... по приказанію Бонапарта.....

3) . . . . . .

4) . . . . . .

5) Здѣсь Извергъ доказываетъ свои злодѣянія, призываетъ Папу въ Парижъ на поносное свое коронованіе, гдѣ возлагаетъ на себя одною рукою желѣзную Корону а другою изторгаетъ власть у Главы Католической Церкви.

6) Ужасное изображеніе пытки Англинскаго Патріота Капитана Райта, и мучительное его умерщвленіе за то, что онъ не согласился быть измѣнникомъ своему Отечеству и Государю.....

Дьяволъ Корсики..... Упоенный безпредѣльною надмѣнностію, имѣя на головѣ желѣзную корону съ терновникомъ, уничтожаетъ бытіе свободы, иго тиранство. . . . . .

[1]) Недостающія мѣста текста обозначены точками.

418. «Казацкая шутка».

«Въ Берлинѣ прогуливался по липовой алеѣ французскій плѣнный, въ прежнемъ своемъ мундирѣ, у котораго онъ наотворотахъ не догадался отпороть пришитой литеры № съ короною на верьху, Встрѣчается съ нимъ Казакъ: махомъ повалилъ его, притиснулъ колѣномъ, вынулъ большой ножъ, и — отпоровъ ненавистное изображеніе, поднялъ опять на ноги испугавшагося француза, поцѣловалъ его, и взявъ за руку пріятельски, пошелъ съ нимъ въ ближайшій питейной домъ.

Иванъ Теребеневъ».

На картинкѣ представленъ козакъ, срѣзывающій ножомъ пуговицу съ фалды, поваленнаго имъ на землю, французскаго солдата.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

419. Французское воспитаніе.

Гувернеръ надѣваетъ на мальчика колпакъ съ бубенчикомъ и съ надписью:

«Названія всехъ наукъ, познанія о удовольствіяхъ Парижа».

Сзади гувернантка надуваетъ ему въ голову, ливеромъ (съ надписью: «постоянство»): «французской языкъ (,) безстыдство (,) егои(з)мъ (,) вольнодумство»

Мальчикъ бьетъ въ барабанъ, и шествуетъ въ: «храмъ почестей».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

420. Еще французское воспитаніе.

«1) Мамзель, изглаживаетъ предками боготворимые правила*) показывая что они не приличны французскому вкусу. — 2) Мосіе, очистя отъ низости заниматься хозяйствомъ Господина, усыпляетъ его опаражнивая карманъ. 3) Мосіе, усыпя на французскихъ розахъ Госпожу, отравляетъ ея сердце разруша обязанности супруги и матери.»

Все это представлено въ лицахъ. Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

---

421. «1. Жидъ обманываетъ вещами, 2. Цыганъ лошадьми. 3 Французъ воспитаніемъ 4—Которой вреднѣе?»

Все это представлено въ лицахъ; французскій гувернеръ держитъ въ рукѣ билетъ, съ надписью: «10 Рубл. зачасъ». За столомъ учится мальчикъ; подлѣ него лежатъ книги: «le itateur (?) par Pigault le Brun, nonny (?) soit qui mal y pense—oeuvre de Voltaire — La france».— На полу разбросаны: «законы—сочиненія Россійскихъ авторовъ, россійская грамматика, катихизисъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

422. Французскій парикмахеръ».

Онъ сдѣлалъ мужу прическу съ высокими рогами. Справа (3) жена причесаннаго и (4) ея мать. Подписи: «1. Что ето значитъ? 2. Мосіе!—ето неперемѣняемый въ Парижѣ фасонъ.— »— 3. Что же дѣлать м'ами коли законъ вкуса таковъ! 4. Ахъ какъ это нежно!!...»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

*) Раскалываетъ стрѣлою десять заповѣдей.

---

423. «Дѣятельность француженки въ магазинѣ».

На постелѣ лежитъ толстая мадамъ, передъ нею двое ухаживателей; одному изъ нихъ, который читаетъ письмо, она подаетъ цвѣточекъ; въ растворенную дверь видны, въ другой комнатѣ, три швеи и двое ухаживателей. Внизу подписи: «1) завтра здесь у Мадамъ въ 2. часа я буду. — и увенчаетъ насъ любовь» и «2) каковъ мой пароль д'онеръ — ?»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

424. «Мадамовъ изъ Москвы вить выгнали».

Модныя торговки бѣгутъ вонъ изъ Москвы.

Всрединѣ стоитъ верстовой столбъ съ надписью: «дорога въ Парижъ».

Внизу подпись: «Ни гдѣ по дорогамъ не задержали, а съ честью крестьянки провожали.»

Двѣ крестьянки и мальчишка бѣгутъ за мадамами съ ухватомъ, плетью и метлой; сзади стоитъ крестьянинъ съ граблями.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

425. «Учителя и артисты французскіе оставляютъ Москву.»

Поваръ, кучеръ, виноторговецъ, музыкантъ и модная торговка.

«Прощай Москва! есть чѣмъ насъ вспомнить!»

Довольно плохая картинка крѣпкой водкой.

426. Изгнаніе изъ Москвы французскихъ актрисъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну, безъ всякихъ подписей.

Двѣ актрисы и два актера ѣдутъ на дрогахъ, наполненныхъ разными костюмами, масками и декораціоннымъ хламомъ. Впереди пляшетъ балетмейстеръ; шествіе заключается тремя актрисами, идущими въ ногу, въ бѣлыхъ платьяхъ и цвѣточныхъ гирляндахъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

427. «Ополченіе 1812 года.»

Крѣпкая водка въ малый листъ.

Старикъ крестьянинъ благословляетъ образомъ богоматери своего сына, идущаго въ ратники. Сзади мать жена и дочь ратникъ и солдатъ ружьемъ.

---

428. Возвращеніе изъ ополченія въ 1815 году.

Отецъ, мать и жена, встрѣчающіе возвратившагося изъ ратниковъ крестьянина.

Дружка предущей картинкѣ.

Во второмъ изданіи этаже доска отпечатана съ другой подписью: «возвращеніе Ополченныхъ». Въ биб. Акад. Наукъ.

---

429. «Наполеонъ размышляющій послѣ сраженія при Красномъ.»

«Гдѣ моя Слава которая сопутствовала сомною во всѣхъ моихъ дѣлахъ.
Гдѣ мои Лавры которыми я украшался, Гдѣ мои воины, которыя раздѣляли сомною труды и славу.
Гдѣ моя Артиллерія, которой трепетали, всѣ народы Европы.
Р. В. Л.

Всрединѣ стоитъ Наполеонъ, съ ослиными ушами. Слава отлетаетъ отъ него прочь: «я оставляю тебя Наполеонъ».

Внизу, слѣва, козакъ увозитъ пушку: «. . . нагайками отбили».

Справа, изъ земли, выглядываютъ воины Наполеона, обращаясь къ нему съ слѣдующими словами: «мы здѣсь В. В.» — Вы въ Россіи получили себѣ новыя лавры — «. . . мы здѣсь Ваше Величество».

Справа же видѣнъ: «Городъ Красной».

---

430. Наполеонъ послѣ сраженія подъ Малоярославцемъ.

Его рветъ; маршалъ поддерживаетъ ему голову: «Не мудрено, лѣкарство руское»; другой маршалъ подтягиваетъ ему животъ ремнемъ: «Смотри, Чтобъ нелопнулъ!»

Внизу валяются разные стклянки съ лекарствомъ и рецепты: «Dessanteen Angletevre — Eoquí uduio angucit d'Auiminn (sic).— Plan de bataille — 1813 года — Proget de la conquete de petersbourg et de la Finlande. Paris. № 12 — Pour M Napol. рвотное аптека подъ малоярославцемъ.»

Картинка грубо гравированная крѣпкой водкой.

---

431. «Русская старуха изъясняетъ Наполеону видѣнный имъ въ Москвѣ сонъ о трехъ стаканахъ».

Наполеонъ сидитъ за столомъ. Подлѣ стоитъ Маршалъ. Старуха указываетъ имъ на драку двухъ пѣтуховъ, изъ которыхъ одинъ, съ надписью: «Россія», заклевалъ другаго, съ надписью: «Франція».

Подъ картинкой подпись:

«Нап. Что значитъ три стакана, виденные Мною въ Москвѣ, изъ коихъ! одинъ былъ пустой, другой съ водою, а третій съ кровью.

Стар. Пустой стаканъ означаетъ, что сія война начата тобою изъ пустаго тщеславія и гордости; Стаканъ съ водою значитъ слёзы бѣдныхъ невинныхъ и раззоренныхъ войною людей, а послѣдній, наполненный кровію, изображаетъ человѣческую кровь пролитую въ сію ужаснѣйшую войну».

Довольно хорошо выполненная, крѣпкая водка.

---

432. «Духъ неустрашимости Русскихъ.»

«Примѣрная твердость духа въ двадцати Русскихъ Крестьянахъ, коихъ Наполеонъ въ Москвѣ безчеловѣчно осудилъ разстрелять за ихъ любовь къ вѣрѣ, Государю и Отечеству. Сынъ Отеч. 1812 г. № 6. стр. 244.»

Разстрѣливаніе происходитъ у кремлевской стѣны, въ виду успенскаго собора. Стряпчій держитъ въ рукахъ: «приговоръ».

Надъ разстрѣливаемымъ крестьяниномъ надпись:

«Помилуй меня, Господи! Прощайте, добрые люди!»

---

433. «Наполеонъ съ Принцами своими и Маршалами занимается въ Москвѣ выжигою и переплавливаніемъ награбленнаго ими серебра и золота изъ утварей и другихъ вещей. Правда сущая.»

«Евгеній — Ней и Мюратъ» хлопочутъ около лабораторной печи; «Удино и Даву» разбираютъ вещи; справа сидитъ съ вѣсами «Наполеонъ», на столѣ лежитъ «Бюллютень».

На верху надпись: «Наполеонъ сидитъ за столомъ и взвѣшиваетъ награбленныя вещи; передъ нимъ лежитъ бюллетень, въ которомъ извѣщаетъ онъ своихъ подданныхъ, что участь Россіи уже кончена. Удино побѣжденный и раненой стоитъ на деревяшкѣ передъ великимъ Героемъ и держа въ рукахъ женскую парчевую юбку спрашиваетъ куда ее дѣть? Хорошо для выжиги отвѣчаетъ Наполеонъ. Мюратъ стоитъ у очага и держитъ на огнѣ кастрюлю съ выжигою; Евгеній поддуваетъ мехомъ, Ней подкладываетъ угольи, а Даву изъ разбросанной по полу утварей и другихъ вещей выбираетъ лучшее для Наполеонова Музеума».

Плохая гравюра очеркомъ.

---

434. «Кухня главной квартиры, въ послѣднее время пребыванія въ Москвѣ».

Стряпня въ полномъ ходу; одинъ поваръ жаритъ на вертелѣ кошку; вертелъ вертитъ гвардеецъ; надъ нимъ надпись: «Tout les bons Citoyens So(n)ut inocite (invité) d'apporter leurs Chats au Quartier Général» и «Pour 100 Grenouilles noublessi (?) la crois de la legion d'honneur»,

Другой поваръ жаритъ на вертелѣже лягушекъ; третій мѣситъ тѣсто на столѣ, на которомъ разложены лягушки, крысы и вороны.

Впереди, на полу, пять мышеловокъ, съ вензелемъ Наполеона: «N». Гвардеецъ, ставши на колѣно разсматриваетъ ихъ; другой гвардеецъ разсматриваетъ въ лорнетъ, прибитое къ стѣнѣ меню:

«Ordre du jour».

1

Souppe au Corbeaux

2

Compotte d'Anguille
et de bétes raues.

3

petit paté'au Grenouilles

4

fris Cassé de Cheual au pomes de terres

5

Boef à la mode (comme on manque de Boef on se servira du Cheval)

6

un chat et une douzaine de Grenouilles rotti

7

Gigot de cheval

Déssert

1

du fromage auec des Grenouilles fumé

2

des Gateaux à la crême au Souris.

Подъ картинкой: «рисовано съ Натуры, Самовидцомъ.»

435. «Бонапартъ валяется въ снѣгу».

«Съ досады и узнавъ, что близко казаки, кричитъ: я пропалъ! и чиновники его утѣшаютъ и сземи подымаютъ.» *)

Вдали видѣнъ: «Городъ Вильна».

Очень плохая крѣпкая водка, въ листъ, которая, какъ видно изъ надписи (вверху, справа) была приложена къ: «№ 6, Москов. ведомостях.»

Подъ картинкой напечатаны, типографскимъ шрифтомъ, слѣдующіе стихи:

«Эй Бонапартъ убирайся,
И на снѣгу неваляйся,
Скоро казаки нагрянутъ,
Долгимъ орканомъ притянутъ,
И тебѣ адскому сыну
Вздуютъ нагайками спину.
Встань, поскорѣй убирайся,
Бѣгствомъ постыднымъ спасайся;
Иначе здѣсь ты погибнешь
И свои кости покинешь.
Жаль! угорѣлъ ты бѣжавши,
И свою честь потерявши.
Гонятъ въ Парижъ тебя къ дому,
Точно изъ рая къ Содому.
Рускихъ теперь ты знать будешь,
Ранъ и стыда не забудешь.
Видно, что ты Бонапартъ
Гришкѣ Отрепьеву братъ.

Рисов. и стихи соч. Александръ Смирновъ».

*) Эта подпись отпечатана типографскимъ шрифтомъ.

436. «Смотръ Французскимъ войскамъ на обратномъ ихъ походѣ чрезъ Смоленскъ.»

«Хотя одеты некрасиво да тепло: а это главное дѣло!»

Гамбургск. корресп. Gazette du Dep. des Bouches de l'Elbe, 1812. № 780. письмо изъ Варшавы отъ 15. ноября.»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

437. Бѣгство Наполеона.

Онъ бѣжитъ съ непокрытой головой, съ «бюллетенемъ» подъ мышкой и штофомъ, съ надписью: «рвотное», въ рукѣ. Его рветъ обломками якорей и разными бумагами («le progrès № 10.000»—«le projet № 10.000»).

Ратникъ, съ вилами и крестьянинъ, съ топоромъ, кланяются ему, съ словами: «прощай братъ! Кланяися своимъ да незабывай и нашихъ».

Надпись на ярлыкѣ, привязанномъ къ штофу съ рвотнымъ: «Аптекарь руской солдатъ. Pour M Napoleon. душа мѣра принимать лишъ бы почаще По повеленію Рускаго воинства.

Аптека подъ Малымъ Ярославцемъ.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

438. «Рыцарская поѣздка Наполеона изъ Варшавы, съ Коленкуромъ и Дюрокомъ.»

Наполеонъ сидитъ по шею въ боченкѣ: съ боку воткнуто знамя, съ надписью: «Napoleon». Надъ Наполеономъ, кромѣ того, надпись: «Ни одинъ Императоръ нѣезжалъ такъ великолѣпно».

Везутъ Наполеона на дровняхъ, въ одиночку. Сзади сидитъ Дюрокъ въ чепчикѣ, надувая въ кулаки: «Какъ мнѣ писать бюллетени о побѣдахъ нашихъ! руки у мени окостенели». Далѣе, верхомъ на клячѣ, сидитъ Коленкуръ, съ орломъ на рукѣ. Надъ нимъ надпись: «1819», «Что можетъ быть хуже должности шталмейстера.» Слѣва стоитъ верстовой столбъ, съ надписью: «въ парижъ»; впереди бѣжитъ заяцъ; надъ нимъ надпись: «Наполеонъ мнѣ ни въ чемъ не уступаетъ».

Картинка гравирована крѣпкою водкой на мѣди.

---

439. «Побѣдитель мира выѣзжаетъ изъ Россіи въ лубковомъ ящикѣ.»

«Сынъ Отеч. 1813 года № 4. стр. 193.»

Наполеонъ ѣдетъ въ по́льской телегѣ, запряженной парой, въ дышло; на козлахъ правитъ полякъ.

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

440. «Благоразумная ретирада доставляетъ мнѣ спокойствіе».

Наполеонъ скачетъ въ дровняхъ, въ одиночку. На козлахъ правитъ польскій уланъ*); на запяткахъ стоятъ два маршала. Въ рукахъ Наполеона бумага, съ надписью: «Grand projet de perdre l'Angleterre».

Вдали видно поле съ бѣгущимъ войскомъ; пополю разбросаны: «Noble et grand Projet de ruiner la Russie « — Chine — projet pour une féte à Petersburg.» На брошеномъ зарядномъ ящикѣ надпись: «Caison. Gardes Imp. Elites il». —

Хорошая крѣпкая водка.

*) Самъ Наполеонъ погоняетъ лошадей кнутомъ.

441. «Retirade en bon Ordre.

Отступленіе въ полномъ порядкѣ».

Въ воздухѣ два воздушныхъ шара. На среднемъ, съ надписью: «Quartier Général—главная квартира», сидитъ Наполеонъ и пишетъ: «Nous avons decreté — Мы повѣлели».

Книзу отъ негоже подпись: «Adieu mes braves — Прощайте храбрые». Камердинеръ Наполеона обшитый, весь мѣхомъ, выставилъ градусникъ; на бумагѣ, которую онъ держитъ въ рукѣ, написано: «22 Gd. d'aprés Reaum — 22 Градуса мороза.»

На этомъ шарѣ сидитъ дьяволъ, который держитъ на возжахъ двухъ летящихъ орловъ, въ коронахъ. У одного изъ нихъ листъ съ надписью: «Mon 29 me Bulletin — 29-ое бюллетень»; у другаго листъ, съ надписью: «au Duc de Bassano — Герцогу Бассану».

Пониже летитъ, верхомъ на знамѣ, «Grand Ecuyer — Оберъ Шталмейстеръ»; онъ кричитъ: «Chevaux de Poste, l'empereur avance — Почтовыхъ лошадей Императоръ впереди».

На второмъ воздушномъ шарѣ, слѣва, сидятъ: «Маршалы Франціи въ дѣйствіи — Les Meréchaux de France en Activite.»

Съ Наполеонова шара ихъ спрашиваютъ: «Que faites vous la? Что вы тамъ дѣлаете?»

Они отвѣчаютъ на это: «Nous jouons à la grande patience!— Играемъ въ Грандъ Пасіансъ!»

Между двумя шарами протянута веревка, по которой перебирается «Macdonald — Макдональдъ».

Насчетъ этой переправы Маршалы замѣчаютъ: «Bonne mine à mauvais jeu — Хорошъ видъ но дурна Игра».

Внизу, слѣва, представлено обширное кладбище. Посреди его черное знамя съ мертвой головой вверху, и надписью: «Quartier d'hiver de la grande Nation.—Зимняя квартира великой націи». На памятникахъ кладбища надписи: «Invicibles — Непобѣдимые» «Elites — Избранные»; «Храбрые — Les Braves.»

Всрединѣ поле битвы, покрытое убитыми, ранеными и замерзшими. Справа верстовой столбъ, съ рукою указывающею: «à Varsovie! — въ Варшаву!»

Подъ картинкой подписано: «достатъ въ б. Мешанскоя Н° 88.»

Картинка гравирована крѣпкой водкой, въ листъ, вдлинну. Въ моемъ собраніи находится экземпляръ другаго изданія этой картинки. Въ немъ подпись вверху слѣдующая: «Retirade en bonne Ordre». Затѣмъ всѣ прочія подписи тѣже, за исключеніемъ подписей: «Отступленіе въ полномъ порядкѣ» и: «достатъ въ б. Мешанской Н° 88», которыхъ во 2-мъ изданіи нѣтъ.

---

442. «Чтожъ, батюшка, бѣжишъ — вотъ хлѣбъ соль для твоей милости — али не слюбилася?

Два мужика подносятъ Наполеону на блюдѣ солонку, дубину, топоръ и гранату.

Наполеонъ бѣжитъ отъ нихъ встороиу.

Плохая картинка въ листъ, вдлинну; гравирована карандашнымъ манеромъ.

---

443. «Наполеонова Ретирада изъ Россіи съ Французскими Генералами».

Плохое подраженіе Теребеневской гравюрѣ (№ 387). Генералы въ разныхъ костюмахъ. Лошади разбили ихъ, и они незнаютъ, что дѣлать.

---

444. «Когорты (Посольство отъ ополченій и Наполеоново бѣгство изъ Россіи со Славою.»

«Сынъ Отеч. 1813. № 6. стр. 301.» Наполеонъ бѣжитъ влѣво, занимъ летитъ, вверхъ ногами, трубящая слава; навстрѣчу

ему выступаетъ свинья, съ ружьемъ на плечо, и конвертомъ въ зубахъ; на конвертѣ надпись: «Когорта 1. Конскрипція»—«вашу вашу славу увеличимъ». Изъ облаковъ высовывается козакъ, съ нагайкой въ рукѣ.

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

445. «Не все коту Масленица».

Наполеонъ, скатившись, съ своимъ орломъ, съ ледяной горы, лежитъ вверхъ тармашками. Сверху съ горы смотрятъ на него козакъ и калмыкъ.

Плохая крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

---

446. «И на нашей улицѣ праздникъ кричитъ прусакъ.»

Прусскій солдатъ, козакъ и калмыкъ вертятъ качели, съ которыхъ летитъ Наполеонъ, растерявъ шляпу и шпагу; Слѣва видна группа танцующихъ. Дѣло происходитъ въ публичномъ саду.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

447. Бѣгство Наполеона.

«Постойко, не въ свои ты сани братъ садишься!
Ты править нашею лошадкой не годишься.
Вонъ у тебя и четверня,
Не стоитъ одного ретиваго коня!

И. И. (Иванъ Ивановъ).»

Наполеонъ сидитъ на салазкахъ, запряженныхъ въ одиночку, и замахивается на лошадь саблей; лошадь брыкается; крестьянинъ останавливаетъ ее за возжу. Вдали видны сани, заложенныя четверней клячь. На козлахъ сидитъ: «мин. полиц.», на запяткахъ стоитъ: «хран. сенатъ», а на задкѣ саней орелъ и надпись: «Импя Фра — я».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

448. «Зимнія Наполеоновы квартиры.»

Наполеонъ и его армія сидятъ по шею въ снѣгу. Одинъ изъ маршаловъ: «ай, ай, ай, онъ чуть не погибаетъ.» Другой: «что повелите возвѣстить въ Парижскомъ Бюллетенѣ?»

Наполеонъ: «провалъ бы тебя взялъ! — Ну скажи, что въ зимнихъ мы квартирахъ, и теплыхъ и просторныхъ: (гдѣ снѣжной студени хотя не объѣдайся). Скажи, что въ Троицынъ я день обѣдать буду дома. — Скажи, что для сынка я своего другой престолъ изъ Льдовъ сооружаю. Да всевозможно постарайся скрыть отъ Англичанъ, что Русскіе чортъ знаетъ насъ куда загнали. Прибавь еще, что Козаки.... Постой! объ нихъ изъ всей ты мочи лги. — короче! говори ты всё кромѣ правды.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ вдлинну.

---

449. Зимнія квартиры.

Наполеонъ погрудь въ снѣгу; два маршала спрашиваютъ его: «Какъ прикажите написать въ Бюллетенѣ? Пишите: — остановились на зимнихъ квартирахъ.»

Картинка гравирована карандашной манерой, въ малый листъ.

---

450. «Зимнія квартиры французской арміи».

Люди и лошади, кто попоясъ, кто пошею въ снѣгу. Внизу подпись: «Бертье. Что прикажете написать въ бюллетенѣ Ваше Величество? Наполеонъ, напишите что армія наконецъ расположилась на покойныхъ и теплыхъ зимнихъ квартирахъ.»

Плохая гравюра крѣпкой водкой и пунктиромъ въ 4-ю долю, вдлинну.

---

451. «Ретирада Наполеона изъ Москвы на зимнія квартиры.»

Наполеонъ, маршалы и воины по поясъ въ снѣгу.

Наполеонъ: «скажите что я скоро со славою расположусь на зимнихъ квартирахъ.»

Трубачь: «Какъ прикажите вострубить вашу славу въ бюллетенѣ?»

Надписи подъ маршалами: «Это Молодецъ викторъ, является вездѣ а не видно нигдѣ то подъ Осташковымъ то подъ Торопцомъ то подъ Новымъ городомъ. —

Мужественный Даву, потерялъ булаву. —

Храбрый Ней, побѣжалъ отъ Краснаго гонять голубей.»

Плохая гравюра на мѣди.

---

452. Ночной Кошемаръ.

Картинка, гравированная крѣпкой водкой извѣстнымъ граверомъ нашимъ К. Я. Аѳонасьевымъ; въ моемъ собраніи экземпляръ безъ всякихъ подписей *).

*) Сзади сдѣланы перомъ слѣдующія помѣтки Константину Яковлевичу превождаю три картины для раскраски одна въ цензуру другая для меня третія сія для васъ (.) рослешовъ.

Другихъ экземпляровъ я не видалъ. Наполеонъ лежитъ въ кошемарѣ; на груди его сидитъ толстый Нѣмецъ (Блюхеръ), запустивъ руки въ штаны; онъ куритъ изъ коротенькой трубочки и пускаетъ дымъ огромными клубами, прямо въ лице Наполеону.

453. Неправильная ретирада.

Три солдата, полуодѣтые въ разное отребье, идутъ влѣво; у середняго изъ нихъ вмѣсто волосъ на головѣ змѣи; онъ держитъ маску и опорожненную бутылку, съ надписью: «Рейнской союзъ».

Справа рыбакъ въ лодкѣ; онъ спрашиваетъ удаляющихся: «Да что-же недолго въ Россіи погостили?....»

Крайній солдатъ отвѣчаетъ: «Столько было въ планѣ!»

Слѣва, какой то господинъ, съ длинной косичкой, забравшись на лѣстницу, смотритъ въ зрительную трубу и говоритъ: «какая неправильная ретирада».

Внизу подъ нимъ стоитъ человѣкъ съ волчьей головою, въ крылатой шапкѣ (сборщикъ податей); онъ держитъ за ноги французскихъ крестьянъ, надъ которыми надписано: «Конскрипція» и «Контрибуція».

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

454. «Обратный проходъ Наполеоновой гвардіи чрезъ Вильну.»

Офицеръ и солдаты одѣты въ разное отребье; кто въ женскомъ салопѣ, кто въ поповской рясѣ.

Картинка въ листъ вдлинну, гравирована карандашнымъ манеромъ.

455. Ретирада французской арміи.

«Военное одѣяніе французской Гвардіи, во время какъ большая армія **свободно** производила **попятное** движеніе свое отъ Москвы къ Вильнѣ, за Вислу, Одеръ, Ельбу, и проч: и проч; рисовано съ натуры, въ концѣ 1812 года подъ Вильною. —

Costume militaire des gardes, Francaises, au moment ou la grande armée operoit **librement** son **mouvement retrograde**, de Moscou à Wilna, et de la, à la Vistule, l'Oder, l'Elbe, etc, etc, dessiné daprès nature à la fin de 1812, près de Wilna. Грав. М. Богучаровъ.»

Восемь (I — VIII) французскихъ воиновъ, одѣтые въ разное награбленное ими отребье.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. (Въ биб. Академіи Наукъ).

456. «Французы въ Россіи.»

«Постой бусурманъ! я и тебя накормлю». Французскій солдатъ гложетъ кобылью кость; слѣва, ратникъ прикалываетъ другаго француза, штыкомъ въ горло; третій французъ проситъ у него пощады.

Плохая картинка въ малый листъ; гравированная карандашной манерой. (Въ биб. акад. наукъ).

---

457. «Переодетыя французы катаются на рѣкѣ Днѣпрѣ.»

Они катаются на конькахъ; двое изъ нихъ (впереди) упали; одинъ другому выкололъ палкой глазъ.

Картинка хорошо выгравированная на мѣди, крѣпкой водкой.

---

458. «Чрезвычайная французская почта въ Парижъ.»

Восемь генераловъ, верхомъ на одномъ ослѣ. Надъ ними знамя съ вензелемъ Наполеона «N» и надписью: «La Grande Nation». — «Вотъ что! seht da!». — «Со Славою — лыжи навастриваю!!!» Mit Ruhm geb'ich das Fersengeld!!!»

Впереди летятъ два гвардейца, верхомъ на орлахъ: «Идетъ великій, Er kommt der Grosse».

Сзади почты летятъ два поляка: «помилуйте возмите насъ собой — Erbarmt Euch nehmt uns mit».

Подъ хвостомъ у осла виситъ крошня, въ которой сидитъ барыня, съ подписью: «бодры господа! Courage meine Herrn!»

Внизу: «Ausserordentliche französische Reitpost von Moscau nach Paris.»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

459. «Завтракъ воиновъ французской побѣдоносной арміи.»

Двое французовъ въ отребьяхъ; у каждаго одна нога въ сапогѣ, другая въ лаптѣ. Одинъ другому предлагаетъ кусокъ конины: «voulez vous du caniak (*)»

«(*) Извѣстно, что французы называли конукомъ, кобылятину отъ слова конёкъ».

Плохая крѣпкая водка, въ $4^{-\text{то}}$ долю листа.

---

460. «Не знали мы мыслей французскихъ, а имъ хотѣлось только воронъ русскихъ.»

Два француза дерутся изъ за вороны: «Подѣлись, mon comarade, дай крылошки» — Ну быть такъ возьми піорошки». Сзади двое другихъ оборванцевъ; одинъ стрѣляетъ въ ворону, другой бѣжитъ ловить ее.

Плохая крѣпкая водка.

---

461. «Французы голодные волки терзаютъ барана.»

На французскихъ мародеровъ напали козаки, и отбиваютъ у нихъ барана:

«Этотъ кусъ, не для вашихъ устъ.

Негодные басурманы Ступайтеко сами на Пики и Арканы. Произшествіе Описан. въ Сыне Отеч. 1812 г. № 3. стр. 115.— Издано 1813. г. Генваря 28 дня.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

462. «Хлѣбосольство отличная черта въ характерѣ народа Рускаго.»

«Великодушные воины Графа Витгенштейна отдаютъ свою порцію голоднымъ плѣнникамъ французскимъ Журн. Сынъ Отеч. 1813. г. № 6. стр. 295. Издана Февр. 14. И. И. (гравировалъ Ив. Ивановъ).»

Русскіе солдаты угощаютъ оборванныхъ французовъ хлѣбомъ и щами.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

463. «Французы испугавшіеся козы.»

«Сынъ Отечества 1812. г. № 9. стр. 128.» Четыре француза бѣгутъ опрометью вонъ изъ избы, опрокинувъ столъ и все что на немъ было. На дворѣ заблѣяла коза,—на вопросъ ихъ, кто это кричитъ? старуха отвѣчаетъ: «Тамъ родные въ Клѣву (коза)». Французы, первый: «Куда Коза?»; второй: «Надворъ Козакъ»; третій: «А что Куда Козакъ»?

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну (См. Теребеневъ, № 391).

---

464. Еще французы, испугавшіеся козы.

Тоже происшествіе, другой рисунокъ. Старуха говоритъ: «тамъ въ хлеву родные Коза».

Одинъ изъ мародеровъ стоитъ передъ нею на колѣнахъ: «Ахъ! пардонъ мадамъ! Двое другихъ бѣгутъ вправо: «Куды! Козака?»— «Козакъ! Козакъ!»

Плохая крѣпкая водка въ большой листъ, вдлинну.

---

465. «Худо въ карты играть а козырей не знать.»

На картинкѣ представлены французскіе мародеры, пировавшіе въ барскомъ домѣ и всполошившіеся пріѣздомъ козаковъ. Они прячутся въ разныя стороны; пятеро изъ нихъ тащутъ своего генерала кверху, на веревкахъ. Подъ однимъ изъ подымающихъ подпись: «Господа — эта ворона намъ не оборона». Подъ картинкой: «Убирайтесь скорѣе, а не (то) Рускіе примутъ васъ за хохолъ изъ жур. сын. отеч. но. 4. 1813-го стр.»

Картинка гравирована на мѣди крѣпкой водкой. (Въ Пуб. биб.)

---

466. «Французская отака руской бани». «Пуганая ворона и куста боится.»

Двое французовъ летятъ съ лѣстницы, по которой они взбирались на банный чердакъ, къ спрятавшейся въ снопахъ крестьянкѣ. На вышкѣ сидитъ ворона. Справа видны бѣгущіе въ сторону отъ бани французы.

Картинка плохой работы крѣпкой водкой.

---

467. «Сѣверный Амуръ.»

Калмыкъ, стрѣляющій изъ лука въ французскихъ мародеровъ.

Картинка въ листъ, вдлинну, гравирована карандашной манерой.

---

468. «Чемъ Победилъ его Нагайкой.»

Казакъ гонится, съ поднятой ногайкой, за французскимъ кавалеристомъ.

Плохая картинка въ листъ, вдлинну, гравированная карандашной манерой. (См. Теребеневъ, № 389).

---

469. «Чѣмъ побѣдилъ онъ врага, нагайкой.»

Казакъ бьетъ нагайкой французскаго всадника.

Надпись вверху:

«Не дать ли еще разъ,
Чтобъ лутчше помнилъ насъ.»

Внизу: «Чѣмъ побѣдилъ онъ врага.» — Нагайкою. Сынъ Отеч. 1812 года. № 7. стр. 43.»

Гравюра крѣпкой водкой. (См. Теребеневъ, № 389).

---

470. «Русская пехота и французская конница.»

Ратникъ бьетъ прикладомъ упавшаго съ лошади кавалериста.
Внизу: «Коль мало штыка такъ вотъ те приклада».
Картинка гравирована крѣпкой водкой.

---

471. «Французы въ Россіи.»

«Постой басурманъ я и тебя наколю. . . .»

Эти слова говоритъ ратникъ, который, прокололъ штыкомъ заразъ двухъ французовъ. Справа третій французъ гложетъ кусокъ конины.

---

472. «Казаки прокатываютъ Французскихъ Офицеровъ.»

«Изъ жур: Сынъ Отечества № 7-й. С. 45.»

Казаки прокатываютъ ихъ по полю, цѣликомъ, въ каретѣ парой; французы летятъ изъ дверей, вверхъ тармашками.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

473. Козаки, настигшіе французскихъ кавалеристовъ.

Одинъ козакъ колетъ гвардейца пикою, въ бокъ; другой береть гвардейцаже въ плѣнъ. На землѣ валяются трупы двухъ убитыхъ и лошадь.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ библіотекѣ Академіи Наукъ; внизу картинки помѣщенъ разговоръ между козаками и французами:

«Казакъ (.)

Прокляты стойте изуверы
за чемъ вы полагали мѣры
Вроссїйскїе града притечь
И вотъ за то теперь нашъ мечь
Васъ всехъ разитъ губить карать
И станетъ злобно умерщвлять (.)

Французъ(.)

О пане мои и господини
уими твой гневъ меня покини
я гибну ай пардонъ пардонъ
Молю не тронь меня не тронь
И тутъ казакъ ему въ ответъ
Молчать тебѣ пощады нетъ (.)

Другой французъ (.)

Ай ай пусти я умираю
Последни вопли изпущаю
О добрїй мой камратъ пустижъ
Мы скоро все уйдемъ въ парижъ
Ты видишъ мой нещастный стонъ
Сей часъ умру пардонъ пардонъ (.)

Другой казакъ (.)

Ахъ мерзкой ты и тутъ дерзаешъ.

И тутъ еще ты раздражаешъ
Ты знай казацкая рука
Мольбѣ не слушаетъ врага
И вотъ отвѣдай нашихъ пикъ
Не добрѣ знать нашъ руской штыкъ.»

---

474. «Казаки на бивакахъ».

«1. Чугуевской. 2. Лейбъ козакъ. 3. Уралецъ. 4. Донской. 5. Башкиръ. 6. Калмыкъ.»

Посредственно крѣпкая водка въ листъ вдлинну; внизу, справа, имя мастера: «К. Зендель».

---

475. «Казачья Аттака».

«Срисована съ натуры и посвящена Наполеону Великому. Гравировано 1813. г. Февраля 25 дня. Продается въ лавкѣ Московскихъ Глазуновыхъ подъ № 25.

Cosack mode of Attack.

Drawn after Nature and Dedicated to Napoleon the Great.»

Козакъ выскакиваетъ изъ за забора, съ пистолетомъ въ одной и копьемъ въ другой рукѣ, противъ двухъ Гусаровъ.

За заборомъ видны еще два козака.

Картинка въ листъ, вдлинну, гравирована рѣзцемъ.

---

476. Козаки, истребляющіе французовъ.

«Казакъ такъ петлей вокругъ шей
Французовъ удитъ какъ ершей
И малую сію скотину
Кладутъ въ корзину.»

На картинкѣ представленъ козакъ, у котораго на копьѣ, на веревочкѣ, виситъ французъ. Другой козакъ, справа, складываетъ битыхъ французовъ въ крошню.

Картинка хорошо выгравированная крѣпкой водкой.

---

477. «Освобожденіи изъ плѣну Генералъ Лейтенанта Барона Винценгероде и Атьютанта Ево Пальковника Нарышкина.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

478. «Казаки непріятеля побеждаютъ царствующій ргадъ (такъ) Москву отъ враговъ очищаютъ.»

Полулистовая картинка, очень плохо выгравированная на мѣди рѣзцемъ. Справа представленъ: «Петровской Дворецъ», а слѣва: Москва»; козаки скачутъ за французами и колютъ ихъ пиками.

---

479. Бабы бьютъ французскихъ мародеровъ.

Дружка предыдущей картинкѣ. Три бабы бьютъ французскихъ мародеровъ ухватами и лаптемъ. Справа крестьянинъ го-

нитъ мародера топоромъ. Подпись внизу картинки: Алчныя французы краважаждущія тигры наши именія похищаютъ испечки кушинія таскают и съ жадностію утробу свою насыщаютъ — Расъсердясь прошкина сноха и еремина невеска поднявъ свое орудие начали бить и таскать некому было и отънятъ а таварищи ево бежать и такъ имъ сказалъ лутчи отнихъ бежать чемъ отъ ихъ орудія умирать.»

Обѣ картинки находятся въ моемъ собраніи.

---

480. «Французы голодныя крысы, Въ Командѣ у Старостихи Василисы.»

Старостиха Василиса сидитъ верхомъ на клячѣ; въ одной рукѣ у ней коса, другоюже она грозитъ на трехъ мародеровъ, которыхъ привела къ ней на веревочкѣ пожилая баба. Передній изъ мародеровъ, полякъ въ конфедераткѣ, стоитъ на колѣнахъ; василисина собака лаетъ на него во всю мочь. Сзади Василисы ея свита: три дѣвки съ ухватами и парень съ косой; онъ кажетъ французамъ лягушку. Внизу, справа, пѣтухъ клюетъ золотаго орла Наполеонова.

Надпись вверху картинки, надъ старостихой Василисой:

«Знать вы въ Москвѣ-то не солоно похлебали
Что хуже прежняго и тоще стали
А кабы занесло васъ въ Питеръ
Онъ бы вамъ всѣ бока повытеръ»

Надъ мародерами:

«Добрыхъ людей,
Да званыхъ гостей,
Съ честію у насъ встрѣчаютъ
А незваныхъ нахаловъ,

Грабителей бусурмановъ
Съ безчестьемъ прогоняютъ
И кулакомъ провожаютъ»

(Баба провожаетъ пинкомъ крайняго изъ трехъ мародеровъ).

Очень хорошо выполненная и забавная картинка, гравированная крѣпкой водкой, почти однимъ очеркомъ; въ листъ, вдлинну.

---

481. «Наполеонова гвардія подъ конвоемъ старостихи Василисы».

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

482. «Естьли французы не скакали такъ какъ крысы то не попалибы въ мышеловку къ Василисы.»

Василиса припираетъ дверь въ баню, въ которую забрались французскіе мародеры. Одинъ изъ нихъ силится пролѣзть въ дверь; умоляющія рожи двухъ другихъ высовываются изъ окошка.

Очень ловко сдѣланная крѣпкая водка.

---

483. «Русская—Героиня Дѣвица, дочь Старостихи Василисы.»

Она колетъ вилами лежащаго на землѣ француза. Внизу: «Ни лѣтать было **Галкѣ** въ нашъ Овинъ! Издана 1813 года Генваря 20 дня.» Крѣпкая водка въ 4-ю долю листа.

484. «Терентьевна доколачиваетъ башмакомъ безъ пардонаго французскаго Солдата.»

Терентьевна замахнулась башмакомъ на упавшаго, вверхъ тармашками, француза, который кричитъ:

«мадамъ Пардонъ!»

Внизу подпись: «Вотъ я тебѣ дамъ звонъ! Вотъ тебѣ разъ злодѣй, вотъ тебѣ другой бусурманъ, не очнись супостатъ.

Произшествіе Случившееся въ Москвѣ на Никольской улицѣ въ Октябрѣ 1812 года В. Лапинъ.»

Крѣпклю водка въ 4-ю долю листа.

---

485. «Французскіе Гвардейцы подъ конвоемъ бабушки Спиридоновны.»

Спиридоновна ведетъ на веревочкѣ двухъ мародеровъ, изъ которыхъ одинъ одѣтъ въ женскую юбку и капоръ, другой въ разное отребье. У Спиридоновны на плечѣ два ружья; а въ правой рукѣ сабля.

Сзади двое мальчишекъ подгоняютъ гвардейцевъ кнутомъ; у одного изъ нихъ, на палочкѣ навязанъ платокъ съ надписью: «napoleon».

Крѣпкая водка очеркомъ, въ листъ, вдлинну.

---

486. «Бабушка Кузьминишна угощаетъ французскихъ Мародеровъ Щами.»

Подпись внизу картинки: «Крестьянка Кузминишна 4хъ французскихъ мародеровъ горшкомъ щей и ухватомъ побѣждаетъ и

взявъ ихъ въ пленъ съ крестьянами къ Руской Воинской Командѣ Отправляетъ.

Кузминишна! ты достойна доброй Славы
взявъ 4-хъ французовъ точно какъ для Забавы.»

На картинкѣ представлены четыре мародера за столомъ; они разговориваютъ: «О недобрѣ супе! — Мадамъ! супе нехароша! — Комрадъ! добре здѣсь изъ костей развести бульонъ» — кароше».

Слѣва Кузминишна говоритъ имъ: — «такъ вотъ тебе доброй Супъ поганецъ, поневоли разхлебаешъ!»

Плохая картинка въ листъ, гравированная очеркомъ.

---

487. Твердость русскаго крестьянина.

«Героическая Твердость подъ Московной деревни Планковой восмидесятилѣтняго Старца, притворившагося Глухимъ для спасенія своихъ товарищей. — Сынъ Отеч. 1813. г. № 9. стр. 183.»

На крестьянина нападаютъ четыре француза. Надъ нимъ надпись: «воля ваша батюшка не слышу, я крѣпокъ на ухо, извольте сказать по громче. Ась?

Довольно хорошо, крѣпкая водка.

---

488. «Уральской козакъ Сила Вихревъ.»

«Происшествіе случившееся по освобожденіи Русскими Москвы — Козакъ захватя въ плѣнъ французскаго офицера и чрезъ нѣсколько улицъ провезъ и доставилъ его въ Кремль къ нашимъ войскамъ.»

Плохая картинка, гравированная крѣпкой водкой.

---

489. «Руской Ратникъ домой возвращаясь Для Курiозу ребятишкамъ бирюлекъ принесъ.»

Онъ несетъ на ружьѣ пять мертвыхъ французовъ; трое изъ нихъ висятъ на веревочкахъ, а двое взоткнуты на штыкъ. Сынишка ратника ѣдетъ впереди, верхомъ на древкѣ съ орломъ.

Грубая крѣпкая водка, въ малый листъ вдлинну.

---

490. «Руской мужикъ Вавила Морозъ на заячей охотѣ.»

Ратникъ, съ крестомъ на шапкѣ, гонитъ метлой и вилами Наполеона и французское войско, которые представлены въ видѣ зайцевъ, съ человѣческими головами въ треуголкахъ. На вилахъ у Вавилы уже навѣшено семь убитыхъ зайцевъ тогоже манера.

Надписи; надъ Вавилой:

«ату! ату! его — проклятый оборотень. — небось! — Коли недогоню, такъ мѣтлою достану! что покостникъ, шаловливъ какъ кошка, а трусливъ какъ заецъ! — своихъ разтерялъ да и самъ угналъ! явился, острамился и воротился — ау! братцы сосѣдушки, берегите поле не прозевайте вы Его!»

Надъ Наполеономъ:

«Екое чудо! даромъ что съ бородою а ни чемъ его не обманешъ и не испугаешъ лихо бы мнѣ добратся до своихъ земель а тамъ ужъ я налгу съ три короба!»

Подъ Маршалами, бѣгущими впереди:

«намъ бы спасти наши кошелечки съ золотомъ да наши жезлы — а прочее гори все огнемъ! здѣсь не до жиру а быть бы только живу.»

Грубая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

491. «Володимерцы.»

«Усердіе и вѣрность Крестьянъ Сельца володимирова отъ Москвы въ 40 верстахъ случивш. они защищаясь сами собою отъ набѣговъ и грабительствъ французовъ, избавили какъ село, такъ и домъ Госпожи своей. Сынъ Отеч. 1812. г. № 10. стр. 180.»

Картинка представляетъ трехъ крестьянъ, которые, вооружившись вилами и топорами, съ крикомъ: «Козаки! Козаки! Козаки! Козаки!» выгоняютъ изъ барскаго дома трехъ французскихъ солдатъ; одинъ изъ этихъ солдатъ, въ турецкой чалмѣ, кричитъ Алла! Алла!»

На полу валяется книга: «М. И. Пряниш. 1812 г.» Вдали видны скачущіе козаки.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

492. Русскій ратникъ Гвоздила и милицейскій Долбила.

Картинка въ листъ, гравированная на мѣди, лубочной работы.

Въ верхней половинѣ ея представленъ: **«Руской ратникъ Иванъ Гвоздила.»** Онъ колетъ косою французскаго мародера.

Надпись: «У басурмана ношки тоненки душа коротенка — што мусье промахнулся анъ вотъ тебе разъ другой бабушка дастъ».

На нижней половинѣ представленъ: **«Руской Миліцейской мужикъ Долбила.** Онъ бьетъ француза прикладомъ. «Вить очнется басурманъ не вдавайся братъ въ обманъ! — што мусье кувырнулся расъ два три ась не прибавитли мусье».

493. «Руской ратникъ Иванъ Гвоздила.»

Онъ колетъ косою французскаго пѣхотинца: «у бусурмана ножки тоненьки душа коротенька».

«Што, Мусье! промахнулся, анъ вотъ те разъ, другой Бабушка дастъ».

Крѣпкая водка очеркомъ, 4°.

---

494. «Руской Милиціонный Мужикъ Долбила.»

Замахивается прикладомъ на лежащаго на землѣ француза, котораго онъ уже прикололъ штыкомъ: «Вить очнется бусурманъ, Не вдавайся братъ въ обманъ.» —

«Што, Мусье! кувырнулся, разъ, два, три, ась? не прибавить ли Мусье?»

Тойже работы.

---

495. «Крестьянинъ Иванъ Долбила.»

«Постой Мусье, не вдругъ проидешъ! здѣсь хоть мужики да— Рускіе». Крестьянинъ колетъ французскаго офицера вилами. Справа стоитъ цѣлый возъ съ убитыми французами. Слѣва удаляющіеся французскіе мародеры.

Внизу надпись: «Вотъ и вилы тройчатки пригодились убирать да укладывать, ну Мусье! полно вздрягивать!

Картинка хорошо награвированная крѣпкой водкой, въ листъ.

---

496. «Вологодскій Ратникъ».

«Ага! пардонъ колчаногой! поминай какъ тебя звали; сидѣлъ бы ты дома, такъ не докорналъ бы тебя Ерёма.» Ратникъ замахнулся топоромъ на упавшаго съ лошади француза, который кричитъ: «пардонъ!»

Плохая картинка крѣпкой водкой, въ листъ.

---

497. «С. Петербургской ратникъ Храбровъ. Ей Мусье! я Русакъ а не Прусакъ!»

Ратникъ замахивается топоромъ на упавшаго француза. Внизу: **«Въ согласномъ стадѣ волкъ не страшенъ и храбрость крѣпче стѣнъ и башенъ.»**

Крѣпкая водка грубой работы, въ листъ.

---

498. «Руской Сцевола.»

«Лишающій себя руку, чтобъ не служить Наполеону, врагу Отечества. — Произшествіе случившееся къ славѣ Россіянъ въ 1812 году во время вторженія французовъ въ Россію. Издано 11-го генваря 1813. И: И: (Иванъ Ивановъ гравировалъ).»

Хорошая крѣпкая водка, въ малый листъ, вдлинну.

---

499. «Руской Курцій».

«Ратникъ Московскаго Ополченія, жертвующій жизнію, въ намѣреніи, убіеніемъ избавить Отечество отъ злобнаго врага На-

полеона; вмѣсто его поражаетъ ошибкою Польскаго Полковника. Произше. къ славѣ Россіянъ случившееся во врѣмя вторженія французовъ въ Москву. изъ жур. сынъ Отеч. 1812. г. № 6 стр. 244. И. И. (гравировалъ Ив. Ивановъ)».

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

500. «подъ Московной Крестьянинъ Сила Богатыревъ»

онъ замахивается топоромъ на стоящаго передъ нимъ, на колѣнахъ, француза: «Крестись Босурманъ, невидать тебѣ больше свѣта Божьяго! Издана 1813 года, Генваря 20 дня».

Довольно хорошо выполненная картинка крѣпкой водкой, въ 4-ю долю листа.

---

501. «бронницкой крестьянинъ Сила, сталкиваетъ французскаго марадера въ рѣку.»

«пришелъ ты неспросясь броду хлѣба просить, полезай же ты бусурманъ въ воду рыбу ловить».

Крѣпкая водка, въ листъ.

---

502. «Крестьянинъ павелъ Прохоровъ».

«Кричи Заморская гадина Пардонъ а не то головы долой».

«Хвала тебѣ и Честь доброй Павелъ!
Чрезъ Это дѣло ты себя Прославилъ».

Вверху надпись:

«Крестьянинъ Павелъ Прохоровъ, нарядившись въ казацкое Платье, увидѣвъ и догнавъ 5^ть французовъ погрозивъ имъ Нагайкою, заставилъ ихъ Кричать пардонъ!»

Картинка, гравированная очеркомъ 4°; на ней изображены четыре француза, на колѣнахъ передъ казакомъ; они просятъ о пощадѣ: «Казака! Пардонъ! — Казака Пардонъ! — на, на, Пардонъ!»

---

503. «Кириловецъ!»

Онъ рубитъ топоромъ французскаго офицера, который обороняется отъ него орломъ; у ногъ его уже лежатъ два зарубленые француза. Внизу подпись: «МноголиВасъ? аль всѣ ужъ!— Такъ кстати и досталь дорубить чтобъ впредь не тревожили».—

Картинка, хорошо выгравированная крѣпкой водкой, 4°.

---

504. «Сычевцы».

«Чудо богатырь города сычевки села Левшина, неустрашимостію и силою подобно Геркулесу затворя въ избѣ дверью привелъ въ трепетъ 31^но француза, которые и взяты всѣ въ плѣнъ подоспѣвшими крестьянами. Сынъ Отеч. 1812. г. № 6. стр. 246».

Очень хорошая крѣпкая водка, въ листъ.

---

505. Корнюшка Чихиринъ.

Картинка въ большой листъ, гравированная на мѣди въ 1812 году. На ней представленъ, только что вышедшій изъ кабака, Корнюшка Чихиринъ; онъ держитъ къ народу рѣчь.

«Карнюшка Чихиринъ

Московской мещанинъ бывшіи въ ратникахъ карнюшка чихиринъ, выпивъ лишнїи крючокъ, на тычке услышалъ что будто бонапартъ хочетъ итти въ москву. разсердился и разругавъ скверными словами всехъ французовъ, вышедъ изъ питеинаго дому заговорилъ подорломъ такъ.

Какъ. къ намъ. милости просимъ. хоть насвятки, хоть и намаслиницу. даитутъ жгутами девки такъ припопонятъ что спина вздуется горой. полно демономъ та наряжатся молитву сотворимъ такъ допетуховъ зг"нишъ. сидика лучше дома да играй вжмурки либо въ кулючки, полно тебе фиглярить. вить салдаты та твои карлеки, да щеголки, нетулупа, неруковйцъ, нимолохая, нионучь, не наденутъ ну где имъ руское житье бытье вынести, отъ капусты раздуетъ, отъ каши перелопаются, отъ щеи задохнутся, акоторыя взиму та и останутся, такъ крещенскїя морозы поморятъ, права такъ всїо беда уворотъ замерзать, надворе аколевать всеняхъ зазебать, въ избе задыхатся, напечи обжигатся, да что иговорить. повадился кувшинъ поводу ходить, тутъ ему иголову положить. карлъ та шведской пожилистей тебя былъ. даичистой царской крови дауходился подъ полтавой, ушолъ безъ возврату. да ипритибе будущихъ та мало будетъ. побоичей французовъ твоихъ были поляки, татары, ишведы, даитехъ старики наши такъ откачали что ипосю пору кругъ москвы курганы какъ грибы, аподъ грибами тайхъ кости. нуитвоеи силе, быть въ могиле, да знаешли что такое наша матушка москва вить ето негородъ а царство. утебя домата слепой, дахрамой старухи да ребятишки остались. ана немцахъ не выедишъ, они тебя смаху сами оседлаютъ а наруси што. знаешли ты забубенная голова. выведено 600. 000 дазабритыхъ 300.000 да старыхъ рекрутъ 200.000. авсіо молодцы одному богу веруютъ, одному царю служатъ, однимъ крестомъ молятся. все братья родные да коли понадобится скажи намъ батюшка Александръ Павловичь сила християнская выходи. ивысыпитъ бесчотная, исвету божьева неувидишъ. ну

переднихъ бей пожалуй тебе ето посерд"у, зато остальные та тебя доканаютъ навеки вековъ. ну какъ же тебе кнамъ забрατся, нетокмо што ивана великова даипоклонной во сне неувидишъ. белорусцевъ возмемъ датебя вполше ипогребемъ. ну поминай какъ звали посему ипротче разумевай ненаступай, не начинай, анаправо кругомъ домой ступай, изнай изъ роду вьродъ каковъ руской народъ

потомъ чихиринъ пошолъ бодро, изапелъ вопюле береза стояла. анародъ смотря нанего говорилъ. откуда берется. ачто говорить дело, то ужъ дело.

---

506. «Тріумфальное Прибытіе въ Парижъ Наполеона».

Наполеонъ съ маршаломъ стоятъ на огромномъ ракѣ, который пятится задомъ впередъ. Въ рукахъ Наполеона суковатая палка, на которой висятъ: козакъ, солдатъ, калмыкъ (куклы), двѣ дохлыя кошки, крестьянская телѣга и разный хламъ.

Справа возвышается висѣлица, исправляющая должность тріумфальныхъ воротъ; на ней сидитъ оселъ, трубящій въ двѣ трубы; на перекладинѣ дощечка, съ надписью: «завоевателю свѣта»; подъ нею висятъ: двѣ дохлыя вороны, лапти, женскій чепецъ и разное отребье.

Внизу, на прйближающагося тріумфатора, лаютъ двѣ собаки; вдали видѣнъ городъ въ огнѣ.

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

507. «Торжественный въѣзъ Н..... въ Парижъ съ бирюльками».

Наполеонъ сидитъ верхомъ на деревянной лошадкѣ, которую тянутъ (въ тріумфальную арку) его маршалы.

Плохая картинка, гравированная крѣпкой водкой.

---

508. «Конскрипты великой фр: націи.»

Плохая гравюра крѣпкой водкой, въ листъ, вдлинну. Впереди ѣдетъ верхомъ жандармъ и тянетъ за собой рядъ общипанныхъ конскриптовъ, въ числѣ которыхъ находятся дѣти въ корзинкахъ, навьюченныхъ на ослѣ, и полураздѣтый больной на телѣжкѣ.

---

509. «Оправданіе Наполеона передъ Народомъ, по прибытіи его изъ Россіи въ Парижъ.»

Онъ стоитъ (съ саблей въ рукѣ) на ходуляхъ, подъ которыми поддѣланы лыжи, и говоритъ глазѣющимъ на него французамъ рѣчь:

«Кто смѣлъ разнесть толь ложны слухи,
Что будтобъ сталъ я меньше мухи?»

Французы кричатъ на это: «нѣтъ? великъ! великъ Наполеонъ!»

Справа подвигается великая армія, полуодѣтая въ разное отребье.

Крѣпкая водка, въ двойной листъ, вдлинну

---

510. «Н.... уже въ Сенатѣ, съ трофеями.—принимаетъ обращики контрибуціи и—сыну приготовляетъ корону, чувствуя дѣйствіе съ своей.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

511. «Наполеонъ формируетъ новую армію, изъ разныхъ уродовъ и калекъ»

Впереди офицеръ нахлабучиваетъ шапку на какого-то полуумнаго; изъ кармана офицера высунулся листъ съ росписаніемъ: «рекру. шатодюн. 3. мелюн. 2. клермон. 1.»

Слѣва Наполеонъ приподнялъ за воротникъ новобранца-кавалериста. Сзади стоятъ толстые и усастые: «Польскіе козаки».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну, работы: «И. И.» (Ивана Иванова).

---

512. «Большая французская армія или задача по Галлевой системѣ о уродливой головѣ разрѣшенная Рускимъ козакомъ».

Пятеро ученыхъ, разсматривающіе бюстъ Наполеона. На шею Наполеона надѣта желѣзная рогатка, точно такая, какую, еще незадолго до уничтоженія у насъ крѣпостнаго права, помѣщики надѣвали на провинившихся бабъ и дѣвокъ. Внизу сидитъ, развалясь, казакъ.

---

513. «Наполеонова дерзость завлад-ѣть цѣлымъ свѣтомъ.»

Онъ бѣжитъ, захвативъ обѣими руками земной шаръ, и говоритъ; «Я все возьму!» Его останавливаютъ козакъ и ратникъ, съ словами: «Сыне враже! Бусурманская харя!»—и «вотъ мы руки-то окоротаемъ!»

Слѣва бѣгутъ два полуодѣтые мародера; одинъ изъ нихъ спрашиваетъ: «козакъ?»; другой отвѣчаетъ: «вонъ!»

Третій мародеръ уже упалъ, и кричитъ: «пропалъ».

Подъ картинкой подпись:

«Вотъ тебѣ село да вотчина,
Чтобъ тебя вело да Корчило».

Очень плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

514. «Наполеонъ и Мюнхгаузенъ. Нелюбо не слушай, а лгать не мѣшай.»

Наполеонъ на тронѣ проповѣдуетъ царямъ и великимъ міра. Справа сынокъ его, разсматриваетъ картинки изъ нелюбо не слушай Мюньхгаузена. Сзади этихъ картинъ является Смерть въ саванѣ.

Надписи, на листочкахъ, на самой картинкѣ:

«Leben und Thaten des F. H. — Жизнь и дѣянія барона Мюнхгаузенъ».

Внизу: «Сохраните Короля Римскаго. Rettet den König von Rom.

Вверху картинки, слѣва: «Ура Наполеонъ непобѣдимый. Es lebe Napoleon der Unüberwündliche.»

Всрединѣ: «Побѣдителемъ прошелъ я Россію, гдѣ всѣ Сердца на встрѣчу мнѣ летѣли. Безсмертною Славою увѣнчанный возвращаюсь къ обожающему меня народу моему, который изъ правдивыхъ бюллетеней моихъ знаетъ уже всѣ геройскія подвиги мои и большой арміи моей (тоже по нѣмецки).»

Правѣе: «Изчезла древняя слава моя передъ великимъ симъ Героемъ! къ стопамъ Его повергли слабые опыты того искуства коимъ нѣкогда прославился Мюнхгаузенъ! Да замѣнятъ въ потомствѣ, Онъ, меня, Бюллетени Его, Книгу мою (тоже по нѣмецки).»

---

515. «Торжественное шествіе Наполеона въ Храмъ Славы».

Маршалъ, въ лаптяхъ, везетъ Наполеона на тачкѣ; впереди ѣдетъ церемонимейстеръ на козлѣ, и выступаетъ воинъ на деревяшкѣ, съ орломъ въ рукѣ.

Слѣва, храмъ славы, съ вензелемъ Александра I. Около него стоятъ два козака съ поднятыми кверху ногайками».

Плохая гравюра очеркомъ.

---

516. «Вѣсы Правосудія»

Къ одной доскѣ вѣсовъ прицѣпились семь французскихъ союзниковъ; они силятся, но не могутъ перетянуть одного козака, который помѣстился на другой доскѣ вѣсовъ. У козака щитъ съ вензелемъ: «А I», и надписью: «Россія».

Надпись надъ казакомъ:

«Неужель тяжелъ народъ столь Руской,
Чтобъ могъ одинъ Козакъ тянуть союзъ французской;
Такой въ нёмъ тяжести хоть нѣтъ, но грудь тверда во брани,
Защита имъ есть Богъ, влагающь мечь во длани».

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

---

517. «Время показывающее Наполеону все его злодѣянія въ Мирѣ».

Сатурнъ развертываетъ передъ нимъ листъ, съ надписью: «страшись врагъ природы! И извергъ человѣковъ преити. въ вѣчность. Тамъ тамъ ты насытишся».

Плохая гравюра на мѣди.

518. «Скрытное бѣгство Наполеоново изъ Парижскаго театра.»

«по гласу зрителей: миръ! миръ! да падетъ тиранъ, произш. взятое изъ Журн. Сынъ отечества.»

Плохая гравюра, на мѣди, рѣзцемъ, въ полъ листа.

---

519. «Сокрушеніе Наполеонова могущества.»

Наполеонъ стоитъ на колѣнахъ; онъ держитъ мечъ, который русскій орелъ, разсѣкъ пополамъ саблею. У орла, на груди, вензель Императора Александра: «А»; въ лѣвой лапѣ его лента, съ надписью: «Караю вероломство». Въ рукахъ Наполеона лента, съ надписью: «коварство, измена, вероломство, Варварство».

На его мечѣ: «Франція, Италія, рейн.-союзъ». Подъ русскимъ мечемъ четыре стрѣлы, а надъ нимъ, на четырехъ лентахъ, надписи: «Красной — малоярославецъ — Торутино — Бородино».

Справа, три Маршала, падающіе на колѣна.

Плохо выполненная крѣпкая водка.

---

520. Портретъ Наполеона.

Онъ изображенъ погрудь, въ профиль, влѣво; въ треугольной шляпѣ. Картинка гравирована на мѣди въ полулиста; подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Внизу ея находится слѣдующая надпись:

«Лице составлено изъ труповъ, платье изъ ландкарты на которой означены знаменитыя въ нынѣшнюю войну мѣста сраже-

ній, воротникъ образуетъ кровавое море, поглощающее Корабль. Ленту почетнаго легіона представляетъ кровавая полоса, на коей вмѣсто слова Эрфуртъ начертанъ нынѣшній французскій девизъ Эре фортъ. (т: е: честь пропала) Звѣзда состоитъ изъ паутины, а на плечѣ вмѣсто эполетъ лежитъ тяжкая рука Немезиды (богини мщенія). Все сіе вѣнчаетъ орелъ въ видѣ шляпы, у коего глазъ служитъ кокардою шляпѣ, и которой когтями своими изображаетъ волосы».

---

521. Профиль Наполеона.

Копія съ предыдущаго номера точь въ точь, въ четвертую долю листа, рѣзцомъ на мѣди.

Подпись подъ портретомъ:

«Тріумфъ 1813-го года.

Къ новому Году, всѣмъ искреннымъ сыновьямъ Отечества».

---

522. «Видно коршуна по взгляду».

Большой листъ, всрединѣ котораго, въ овалѣ, помѣщенъ портретъ Наполеона, въ профиль, по грудь; кругомъ текстъ, отпечатанный типографскимъ шрифтомъ:

«Многіе утверждаютъ, что лице есть вывѣска души. Справедливость сего мнѣнія рѣзкими чертами изображена на лицѣ Наполеона. На немъ посмѣнно переливается злость, коварство, вѣроломство, мщеніе и все то, чемъ онъ ознаменовалъ себя при похищеніи французскаго престола, при порабощеніи и опустошеніи почти всей Европы, а паче при вторженіи своемъ въ Россію— **и Французы ему преданы!!!**

Представьте себѣ человѣка при маломъ ростѣ (въ 5 футовъ и 2 дюйма) имѣющаго лицо большое скуловатое, мрачное; цвѣта изжелта-оливковаго. съ навислымъ лбомъ, съ маленькими глазами, изъ подлобья коварно-злобнымъ огнемъ сверкающими, съ сухими, подъ длинно-покляпымъ носомъ втиснутыми губами, язвительно сжатыми и для улыбки вѣчно мертвыми, съ выдавшимся въ передъ и къ верху поднявшимся шаро-образнымъ подбородкомъ, съ черными, подобно смоли, на головѣ и на бровяхъ волосами, безъ бакенбартовъ... Это будетъ настоящій подлинникъ малорослаго рыцаря; точной отпечатокъ великой головы, славной по великимъ своимъ злодѣяніямъ—это будетъ истинной портретъ Наполеона—и Французы этого не примѣчаютъ!

Онъ одѣвается просто; свѣтло-сѣрый сѣртукъ или армейской штатской мундиръ безъ шитья и низинькая трехъ-угольная шляпа, въ походѣ и сраженіи есть обыкновенная его одежда; а въ верьховой ѣздѣ употребляетъ малорослыхъ и по виду простыхъ же лошадей. Все просто, все малоросло, все **низко** подобно росту, характеру и происхожденію самаго Наполеона. — **и Французы этимъ гордятся!**

Они предъ убѣждены, что властелинъ ихъ сохраняетъ въ одеждѣ и во всемъ простоту якобы потому, что **не любитъ пышности и сію мѣру относятъ** къ великости его характера. Ошибаетесь **бѣдные!** въ этомъ такъ же кроется хитрость, которой вы въ ослѣпленіи своемъ не видите!

— Въ простомъ одѣяніи, а паче при **перемѣнѣ** цвѣтовъ, всякъ изъ васъ, **отважившійся** на отмщеніе ему за злодѣянія **причиненныя** Франціи и Европѣ—буде за **простаго** армейскаго офицера, проскачетъ мимо и **оставитъ** его **безъ мести**. — А на малорослыхъ **лошадяхъ**, кои однакожь не есть простыя, но настоящія Арабскія или Персидскія; на бѣгу **гораздо прытче** Гишпанскихъ и Англинскихъ, надежнѣе можно спастись въ бѣгствѣ. Слѣдственно и въ семъ случаѣ **простота** Наполеонова есть — по пословицѣ **хуже воровства!** и **Французы этого не понимаютъ!**

И такъ гордой сей повелитель не есть герой, но трусъ, не есть воинъ, но тиранъ, злодѣйствомъ и мщеніемъ дышущій, что доказываетъ самая мрачность его лица и всегдашнее смущеніе и боязнь:

Зла фурія его смятенно сердце гложетъ!
Злодѣйская душа спокойна быть не можетъ.

И нещастные Французы еще терпятъ сего изверга, отечеству ихъ чуждаго, еще не образумятся, но

Хвала нашъ вихоръ — Атаманъ,
Вождь невредимыхъ — Платовъ!
Твой очарованной Арканъ —
Урокъ для сопостатовъ!

Санктпетербургъ, печатать позволяется Генваря 11 дня 1814 года. Цензоръ Стат. Сов. и Кавалеръ Ив. Тимковской.

Въ Типографіи В. Плавильщикова».

Подлинникъ находится въ собраніи П. А. Ефремова.

---

523. Другой профиль Наполеона.

Погрудь, влѣво, въ треуголкѣ. Картинка, гравированная на мѣди, въ 4^0 долю листа. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Подпись: «**Зажигатель Москвы Наполеонъ Бонапарте.**

Божіимъ гнѣвомъ крововѣнчанный Императоръ Французовъ, и Старшина Діавольскаго рыцарства.

Продается въ Москвѣ у всѣхъ книгопродавцевъ—цѣна 2 копѣики.»

---

524. «Подарокъ дѣтямъ въ память 1812 года

«продается въ книж: лавкѣ Плавильщикова подъ № 28-й.»

Надпись эта напечатана на передней сторонѣ футляра, въ которомъ находится азбука, состоящая изъ 34-хъ картинокъ, заимствованныхъ изъ карикатуръ 1812 г., съ двустишіями на каждую букву; всего 34 листка 8^0 *), гравированные крѣпкой водкой, въ однихъ очеркахъ, для раскраски. На задней сторонѣ футляра находится слѣдующая надпись:

«Печатать позволено С-Петербургъ 1814 года Декабр 30 дня Цензоръ Стат: Сов: и кавалеръ И Тимковскій въ Типографіи Плавильщикова.»

Полные экземпляры этой рѣдкой азбуки находятся въ собраніяхъ: гр. Уварова, г. Губерти, и моемъ собственномъ.

Содержаніе изображеній достаточно объясняется помѣщенными подъ ними двустишіями:

А. Ась?—Право глухъ мусье! Что мучить старика!
Коль надобно чего, спросите козака.

∴

Б. Бѣда—гони скорѣй съ грабителемъ Московскимъ,
Чтобъ въ сѣти не попасть съ Даву и Понятовскимъ.

∴

В. Ворона какъ вкусна! нельзя ли ножку дать?
А мнѣ изъ котелка хоть жижи полизать.

∴

Г. Гуляй любезный сынъ, великій корсиканецъ,
Будь золъ какъ тигръ, подлъ какъ я, трусливъ какъ заяцъ.

∴

*) Эти картинки награвированы на большихъ мѣдныхъ доскахъ; листы разрѣзывались уже послѣ отпечатанія на отдѣльные листочки, для укладки въ футляръ. Одинъ такой цѣльный листъ съ 16-ю картинками находится въ моемъ собраніи.

Д. Домой пора — маршъ, маршъ! довольно погостили,
Безъ носу, рукъ и ногъ въ чепцахъ насъ отпустили.

∴

Е. Ей, ей, не опушу, не заплачу я пеню,
Смотри ступай скорѣй какъ разомъ пришешеню.

∴

Ж. Желалъ насъ вышколить на свою погудку,
Анъ нѣтъ не удалось пляшишь подъ нашу дудку.

∴

З. Заразу отъ штыковъ и ядръ россійскихъ знайте,
Окуривайте все, скорѣе помогайте.

∴

И. І. И—І, ребятушки Напартовъ здѣсь какъ много,
Слышь, Власьевна, держи на привязи ихъ строго.

∴

К. Какъ Черному царю на Руси не царить
Такъ имя на рукѣ его мнѣ не носить.

∴

Л. Ликуй, о храбрый Галлъ; встрѣчай насъ съ торжествомъ
Спустивъ все съ рукъ, спѣшимъ на палочкахъ верхомъ.

∴

М. Москва вѣдь не Берлинъ, не Вѣна, не Мадритъ
Здѣсь гробъ всей арміи французской былъ открытъ.

∴

Н. Не худо—славные конскрипты, Галловъ честь,
А съ многихъ ли душъ! Послѣднее что есть.

∴

О. Одинъ лишь Россъ въ врагахъ чтитъ христіанску кровь,
Сколь месть его страшна столь искренна любовь.

∴

П. Постой ка не въ свои ты сани, братъ, садишься
Ты править нашею лошадкой не годишься.

∴

Р. Раздайся, разступись, Парижъ, передомной!
На ракѣ ѣду я съ бирюльками домой.

∴

С. Сюда, сюда, честные господа,
Комеди таковой не зрѣли никогда.

∴

Т. Теперь хотя я нагъ пришелъ домой и босъ,
За то ужъ и принесъ огромный самый носъ.

∴

У. Ужъ какъ устала ты любезная отъ насъ,
Ну баюшки баю, усни еще хоть часъ!

∴

Ф. Французовъ какъ мышей, словили въ западню
Ну будь ихъ духъ въ Руси я всѣхъ предамъ огню.

∴

Х. Хотя высоко влѣзъ и силою гордился
Но справить я не могъ на Эльбу вдругъ спустился.

∴

Ц. Цыцъ, цыцъ, негодный ляхъ! гни спину и молчи,
И также какъ другой, въ рядахъ моихъ торчи!

∴

Ч. Что дѣлать!—знать пришлось свиную милость чтить
Лошадокъ нѣтъ—пора свиньямъ меня возить.

∴

Ш. Широкъ въ плечахъ французъ! ничто его нейметъ
Авось либо моя ногайка зашибетъ.

∴

Щ. Щастье за Галломъ, уставъ бресть пѣшкомъ,
Рѣшилось въ станъ русскій скакать за казакомъ.

∴

Ъ. Ъ — послѣдняя изъ буквъ въ россійскомъ словѣ,
И ты между людьми, такимъ быть на готовѣ.

∴

Ы. Мечты и суеты, войны, чины, перуны,
Слетѣли съ колеса капризныя фортуны.

∴

Ь. Я былъ герой, но что я сталъ теперь
Въ рукахъ у мужика я скорчился какъ ь.

∴

Ѣ. Ѣду съ французскою пушкой въ свой станъ,
Нашъ братъ не промахъ какъ ты бусурманъ.

∴

Э. Э, э добыча есть, ребята не зѣвайте!
Я этихъ двухъ спущу, а прочихъ вы спускайте.

∴

Ю. Юлитъ французъ всегда, и горы обѣщаетъ,
Но что онъ дѣлаетъ? — Лишь юность развращаетъ.

∴

Я. Я какъ корабль въ волнахъ погрязшій грозныхъ,
Примѣромъ послужу и для потомковъ позднихъ.

∴

Ѳ. Возросъ какъ грибъ и палъ познавъ ты суету!
Что дѣлаешь теперь? — весь сгорбился въ Ѳ-ту.

∴

Ѵ. Вотъ видитель, что Галлъ во вѣкъ не ошибался
Что Ѵ-цей онъ былъ здѣсь знакъ на лбу остался.

∴

ПОРТРЕТЫ.

525. «Великія Князья Цари Императоры Императрицы Всероссійской Имперіи.»

Картинка четырехлистоваго размѣра, гравированная рѣзцемъ; на ней находится 65 медальоновъ, съ поясными изображеніями царей, начиная съ Рюрика и кончая Александромъ I, помѣщеннымъ вверху.

Фонъ засыпанъ лавровыми листьями.

526. Поклоненіе царей Іоанна и Петра Алексѣевичей новорожденному Спасителю.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, въ 1690—96 годахъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (I. 82).

На картинкѣ представлено: слѣва, богоматерь съ Христомъ, младенцемъ на рукахъ и «ст. іωсифъ»; впереди ясли, а полѣвѣе, волъ и оселъ. Справа передъ Христомъ стоятъ на колѣнахъ цари Іоаннъ (съ бородою) и Петръ (безъ бороды) Алексѣевичи; впереди послѣдняго стоитъ малолѣтній царевичъ Алексѣй Петровичъ. Всѣ они въ царскомъ большомъ нарядѣ; шапки —

короны свои, они сложили къ ногамъ Спасителя. Надписи, надъ Іоанномъ: «умъ», надъ Петромъ: «слово», а надъ Алексѣемъ Петровичемъ: «дша». На лентѣ, надъ ними, надпись: «и ѿверѣше сокровища принесоша ему дари своя.»

Сзади царей, справа, видны бояре, въ русскихъ нарядахъ; на двухъ (переднихъ) изъ нихъ, на одномъ шуба, обшитая соболями, на другомъ, длинный кафтанъ съ застежками; всѣ бояре съ непокрытыми головами.

Вверху картинки кругъ, въ сіяніи, съ словами: «бгъ»; пониже святой духъ, въ видѣ голубя, спускающагося въ звѣздѣ, съ надписью: «и звѣзда юже відѣша на востоцѣ ста верху индѣже бѣ ѿроча»; еще ниже два ангела держатъ ленту, съ надписью: «дене° Агглы мнца бголѣпно славословят Слава во вышних бгу».

Позади царей, изъ земли, возвышается мечъ, на концѣ котораго воткнутъ крестъ, съ изображеніемъ глаза, и горящее сердце, съ надписью: «Вѣра»; по сторонамъ, слѣва, мечъ, съ такимъ же сердцемъ на концѣ, и съ надписью: «надежда». За этотъ мечъ, держится одною рукою Христосъ. Справа стрѣла, съ крылатымъ, горящимъ сердцемъ на лезвіѣ, и написью: «любов». На рукоятяхъ мечей и нижнемъ концѣ стрѣлы, надѣты три короны, а кверху, къ сердцамъ, мечи перевиты тремя лентами, съ надписями, на средней: «кто е(с)и побѣ(ж)дая мїр Токмо вѣруя яко іс е(с)т снъ бжіи»; на лѣвой: «ис тебе изыде вожд иже упасетъ люді моя»; на правой: «сіце бгъ возлюбі мір яко единороднаго сна сво пол (?)».

Въ четырехъ углахъ картинки клейма, съ изображеніями святыхъ, вверху, слѣва: «с. Іоан прчеча»; справа: «стый Петръ»; внизу, слѣва: «с Алѯій (митрополитъ); справа: «с Алеѯій чл(къ божій)».

Внизу, въ два столбца, вирши:

«Іѡаннъ Агнцемъ Хрта показуетъ,
Петръ же бжіимъ Сномъ именуетъ
Два Алеѯіа о васъ соименни,

Втоижде во Хр҃та вѣрѣ суть сп҃сенни.
Изѡбражени сіи здѣ изящнѡ,
Вѣра, надежда, любов свѣтят ясно.
Свѣти всихъ оум наш слово дш҃а кожда,
Всамовластїи зданна Цр҃е тожда,
Вдиядїмѣ сей яко и совенцы
Колѣноклонно к' Цр҃ю Хр҃ту тецы.
Дароприноси ему сїя дары,
Злата Лѵвана Честнѣйша и сміры.
Того бо ради той Чл҃вкъ стася,
Да чл҃вку ти бж҃ество дастся.»

---

527. Петръ I, изд. Кипріанова.

Копія съ гравюры Гунста; $^3/_4$ впр. погрудь. Два ангела держатъ надъ портретомъ корону; надпись на груди одного изъ нихъ: «Добродѣтел бжїя»; на груди другого: «свѣтъ бж҃їи».

Повыше изображенъ треугольникъ съ надписью: «хвалите его сл҃нце и луна хвалите его вся звѣзды и свѣт.»

Подъ нимъ, въ рамкѣ изъ лавроваго вѣнка, сердце: «вруце бжїи срдце цр҃во».

На лентахъ, кругомъ этихъ изображеній: «хвалите его во гласѣ трубнѣмъ хвалите его въ кимвалѣхъ восклицанія(хъ) и дастъти гд҃ь по со҃цу (?) твоему и весь совѣтъ твои исполнитъ.»

На лентахъ у ангеловъ, поддерживающихъ корону: «умалилъ еси его малым чим от а҃гглъ—Славою и ч҃тїю вѣнчалъ еси его.»

Подъ портретомъ двуглавый орелъ, съ андреевскимъ крестомъ на груди. На пьедесталѣ, внизу, надпись: «Ѡбладателнѣйшїй и непобѣдимѣйшїй, Всея Великїя и Малыя и Бѣлыя и прочїихъ г҃дрствъ всероссіискїи самодержец г҃дрь ц҃рь и великїи кн҃зь, Первый Петръ Алеѯїевичь и ново предъводитель ижерскїя и лифлянскїя земли.»

По бокамъ, слѣва, архангелъ поражающій копьемъ діавола; на груди архангела: «крѣпость бжїя»; справа, ангелъ и молодой Товія, съ рыбой въ рукахъ. Надпись на ангелѣ: «врачевство бжіе».

Повыше, съ боковъ же, два аллегорическія изображенія; слѣва орелъ, сидящій на каменной гробницѣ; надпись: «крѣпость» справа корабль, плывущій по взволнованному морю; надпись: «надежда блиская».

Надписи подъ пьедесталомъ: «за̀ повелѣніемъ црс̄кв. Величества.»

А подъ рамкой портрета: «Под надъзрѣнїемъ его превосходителъства Гд̂на Генерала Фельцѣйхъ мѣистера и кавалера Якова Вилимовича Брюса — ѡт библіотекаря В: К: (Василія Кипріанова) въ Граж: Типо: В' Москвѣ 1714 лѣта».

Гравированъ рѣзцемъ. Очень большой листъ.

Мнѣ извѣстно два экземпляра этого портрета; одинъ, отпечатанный на бѣломъ атласѣ, у кн. Лобанова-Ростовскаго; другой, въ плохомъ отпечаткѣ, на листѣ бумаги, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и двухъ полулистовъ, находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1282).

---

528. Петръ I (съ Хубракена).

Копія съ большого Хубракенскаго портрета; ¾ впр.; рѣзана рѣзцемъ грубо и безобразно. Изданіе лубочное.

Подпись: «Петръ Ї. їмператоръ и самодержецъ всероссїйскїи.»

Въ большой листъ. Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1280).

---

529. Екатерина I (съ Хубракена).

Дружка № 528-му; чрезвычайно грубо и безобразно сдѣланная копія, рѣзцемъ, на мѣди, съ большой гравюры Хубракена. ¾ вл. Изданіе лубочное.

Подпись: «Екатерина императрїца и самодержица всеросїиская». Въ большой листъ (въ Олсуфьевскомъ собраніи VII. 1281).

530. Петръ I (Артемьева).

Типъ Мора. Голова нѣсколько больше головы на Хубракенскомъ большомъ портретѣ. Петръ представленъ по поясъ, въ бархатномъ кафтанѣ съ отворотами; на разстегнутой груди видны латы. Справа, на столѣ, корона.

Гравировано черной манерой очень тщательно и тонко. Подпись: «Петръ первый Императоръ И самодержицъ всероссїискїи Дѣлано: нафаб: М: Ар. (Артемьева).» В. 12. 5; Ш. 10. 7½.

Единственно извѣстный экземпляръ этого листа, въ сильномъ, но нечисто вышедшемъ, отпечаткѣ, находится въ Олсуфьевскомъ собранїи (VII. 123).

Листъ этотъ чрезвычайно замѣчателенъ и доказываетъ, что портретъ Петра, въ кафтанѣ, работы Мора, дѣйствительно былъ написанъ, и былъ въ цѣлости во второй половинѣ XVIII вѣка.

---

531. Петръ I, работы А. Зубова, 1734 г.

Въ ростъ, ¾ влѣво, въ латахъ, порфирѣ и андреевской цѣпи. Онъ держитъ въ правой рукѣ скипетръ.

Гравировано рѣзцемъ, очень плохо.

Подпись внизу картинки: «Петръ I. їмператоръ и самодержецъ всероссїискїи». Внизу, подъ рамкой: «Грыдоровалъ вмосквѣ Алеѯїи Зубовъ. 1734.» В. 10. 11; Ш. 8.

Голова и вся фигура, до пояса, повтореніе типа Каравакка 1723 г. (по гравюрѣ И. Соколова).

Въ Олсуфьевскомъ собранїи (VII. 1278). Изданіе лубочное.

532. Екатерина I, работы А. Зубова. 1735 г.

Дружка № 531. Портретъ въ ростъ, почти прямоличный (3/4 вправо). Екатерина въ андреевской цѣпи, со скипетромъ и державою въ рукахъ. Подпись: «Екатерина імператрица и самодержіца всероссиская — Грыдоровалъ вмосквѣ Алеѯіи Зубовъ. 1735.» В. 10. 7½; Ш. 8. 5. Типъ: изуродованная гравюра Вортманна съ Каравакка. Изданіе лубочное. Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1279).

---

533. Поздравительная картина, поднесенная Ѳедоромъ Зборовскимъ Царевичу Алексѣю Петровичу, въ дѣнь его рожденія въ 1704 году, съ портретомъ Царевича.

Трехлистовая (два листа и два полулиста склеены вмѣстѣ), гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Московскомъ Публичномъ музеумѣ; другой экземпляръ, позднѣйшаго изданія, съ поправленной доски, есть въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1311).

Подпись внизу:

«Пресвѣтлѣйшему бл҃городнѣйшему бл҃гочестивѣйшему бл҃говѣрному и хр҃толюбивому Пресвѣтлѣйшаго бл҃гочестивѣйшаго великодержавнѣйшаго бг҃омъ вѣнчаннаго бгомъ хранімаго и хр҃толюбиваго Г҃дря Ц҃ря и великаго Кн҃зя Петра Алеѯіевича Августѣйшаго всея великія и малыя и бѣлыя Россіи монократора и многихъ г҃дрствъ и земель восточныхъ и западныхъ и сѣверныхъ ѡтчича і дѣдича повѣлителя наслѣднаго Г҃дря и ѡбладателя ѡтца ѡтечества ревнѣтеля и поборника православныя восточныя Цркви хр҃товы сопостатовъ страха скѳовъ молнія ѡѳомановъ

громъ шведовъ попратѣля, всеконечнаго непріязненныхъ противниковъ истребителя разорителя и победителя непреборимаго и торжественника ..... благоятнаго смиряющися себѣ призратѣля умадвижнаго всея вселѣнныя удивитѣля тезоименїтаго Каменѣвѣ вера провославія Петрови сто́му каменя неѡцѣненному Е. Ц. П. В. бисерови твердому защ҃нику бл҃гочестия адамантови преїзбранному православія моргаритѣ предражаишїи добродѣтели..... века цвѣтови (неоскудѣваему благостыни сокровищу новоизображеннои жизни чл҃вчїя древо яко прекраснои цр̂твенного корене ѡтрослѣ преблажаишаго древа пре) *) преудобреннѣишему всякаго бл҃гондравїя плодови бл҃говкуснѣйшеи бг҃у а҃гглом҃ь и чл҃вкомъ сладости завѣтотворному гладых блажаишеи вѣтви .....
доволнешему же и преизобїлнешему православи россiякихъ народовъ своими ему и доброприв҃тствї ихъ насыщающему учреждению прешли красотѣ и похвалѣ настоящихъ славы и чести будущихъ великои вековъ надежды В Г Ц І В. К. Аѯію Петровичу. В. В. и М и Б. Р. урождественне Е В П. Бл҃городия дн҃ь бо вовремя Агг҃ла его сто́го Алеѯія чл҃вка бж҃ія. Зде бо во вертоградѣ писменном ѡтвсеусердно всѣхъ бл҃гъ ему В. П блгородїю мира здравия врастѣнїи спѣянїя бл҃годенствия и долгоденствия и благополучия желающаго смирнѣйших и нїжаиших рабовъ и подножия словено латинскихъ училищъ слушателеи Ѳеодора Зборовскаго тогожде тщаниемъ и коштом насожденное ѧ҃ѳѧ вцарствующемъ градѣ москвѣ.»

Вверху картины изображенъ двуглавый орелъ; на груди его «Алеѯїи чл҃вкъ бж҃їи», который держитъ въ рукахъ скипетръ, державу и портретъ Царевича Алексѣя Петровича, съ надписью: «В Г Ц В К А П (Великій государь Царевичъ Великій Князь Алексѣй Петровичъ)». Кругомъ Алексѣя человѣка божія надпись:

*) Подпись была вырѣзана на доскѣ сперва другая; она затерта и замѣнена новою; въ скобкахъ поставленная строка осталась нестертою отъ прежней подписи.

«азъ себѣ нбсного орла птенцемъ знаю сего ради вцарственномъ орлѣ пребываю».

На крыльяхъ орла шесть клеймъ, съ аллегорическими изображеніями:

«до основанія утверждаю (корабль, бросающій якорь).

благополучие временъ (двѣ соединенныя руки).

побеждающаго сотворю столпа цркве бга жива (церковь).

милость і истина сретосшася ѱ. р. (вѣсы и бутыль съ масломъ).

правда и миръ облобызастася (солнце свѣтитъ на дерево).

яко смирна избранна дахъ благоухающе сирахъ кд (цвѣты)».

Орелъ держитъ въ когтяхъ, въ правой, скипетръ съ тремя коронами, съ надписями: «зависъ—о насъ—за васъ»; въ лѣвой, мечъ и державу, съ надписью: «мнѣ востокъ западъ и полден и полнощ повинуются».

Надъ орломъ восьмиконечный крестъ, съ надписью:

«Азъ победихъ апок г» и «древо животное еже творитъ плодовъ дванадес ап кѣ».

По сторонамъ креста, справа, Богъ-отецъ: «побеждающему дамъ ясти отъ манны».

Пониже апостолъ Павелъ, Іоаннъ Предтеча, въ звѣздѣ, и сонмъ святыхъ. Надписи: «въ солнцы и звездахъ. Денница. Денница солнцу прдтча».

Слѣва, Христосъ: «побеждающему дамъ ясти отъ древа животнаго—из устъ его їзыде оружие острое (мечъ).»

Лѣвѣе: Богородица, въ лунѣ, апостолъ Петръ и сонмъ святыхъ: «бже судъ твои цркви даждь».

Надпись вверху: «и будетъ знамение лунѣ — яко луна совершенна во веки».

Изъ облаковъ, подъ сонмомъ святыхъ, вылетаютъ два трубящіе ангела.

Надпись у лѣваго: «И шестыи Англъ вострубн и слышанъ

гла҃с един ѡт четырех рогъ ѡлтаря за таго сущаго пред бг҃ом апокле глава ѳ».

У правао: «И седмыї ан҃глъ воструби и быша гласи велицы на нбс҃ѣхъ гл҃ющіи быша цр҃твїя мира г҃да н҃шего и хр҃та его апок а҃і».

Подъ крестомъ корона, съ надписью: «аѵроля»; на головахъ орла двѣ другія короны, съ надписями: «аѵреа и палма».

Въ клювахъ орла двѣ ленты, съ словами: «се покої мои вовекъ века» и «здѣ вселюся яко изволихъ ѱа рл҃а».

Подъ орломъ представлено фантастическое дерево; двойной стволъ его представляетъ какъ бы подобіе человѣка. На вѣтвяхъ и на кореньяхъ множество дощечекъ съ надписями, выбранными изъ псалмовъ и писаній пророковъ и св. отцевъ.

Всрединѣ, въ двухъ неправильныхъ овалахъ, образуемыхъ стволами дерева, изображены, въ верхнемъ (представляющемъ какъ бы грудь человѣка), смерть, съ косою въ рукахъ; слѣва погребеніе мертваго; подпись: «ѡбразы бо грѣху смерть крим ѕ҃»; въ нижнемъ (брюхо), пиръ богатаго и убогій Лазарь; собаки лижутъ гной отъ ранъ его; подпись: «богатъ и нищъ сретоста другъ друта ѡбоюже г҃дь сотворилъ, сол. в҃.»

Внизу, въ углахъ, слѣва: «проѡт҃ц адамъ»; справа: «праматер евва». Кругомъ, на лентахъ, множество изрѣченій изъ священнаго писанія.

---

534. Петръ II, работы И. Зубова, 1728 г.

Съ оригинала Каравакка, $^3/_4$ влѣво, погрудь, въ порфирѣ и андреевской цѣпи.

Вверху два ангела держатъ надъ портретомъ корону; надпись: «Славою и честїю вѣнчалъ еси его». Повыше два купидона

держатъ щитъ, съ двуглавымъ орломъ: «всероссійскій государственный гербъ».

Пониже еще два ангела, поддерживающіе вѣнокъ, которымъ окруженъ весь портретъ. На лентѣ, которой перевитъ вѣнокъ, надписи: «яко аг҃гломъ своимъ заповѣсть бг҃ъ о тебѣ сохранiти тя во всѣхъ путехъ твоихъ. ѱа .90.»

Подъ ангелами изображены, слѣва: «Москва (Кремль)»; справа: «санктпитербургъ (крѣпость)».

Кругомъ всего портрета рамка, въ которой помѣщено 38 щитовъ съ гербами областей; а на пьедесталѣ, подъ портретомъ и подъ вензелемъ Петра II, подпись: «Всеавгустѣйшему бл҃говѣрному и бл҃гочестивѣйшему и хр҃толюбивому самодержавнѣйшему великому г҃рю нш҃ему бг҃овѣнчанному и превознесенному **Петру Алеѯiевичу** второму **Императору** и самодержцу всероссійскому. Его **Цесарскому** Величеству, Московскому Кіевскому владимiрскому, Новгородскому, Ц҃рю Казанскому, ц҃рю Астраханскому, ц҃рю Сибирскому, г҃рю Псковскому, и великому кн҃зю Смоленскому, кн҃зю Естляндскому, Лифляндскому, Корѣльскому, Тверскому, Югорскому, Пермскому, вятскому, болгарскому, и великому кн҃зю Новогорода Низовскія земли, Черниговскому, Рязанскому Ростовскому и Ярославскому, бѣлоезерскому, Удорскому, Обдорскому, Кондiйскому, и всея сѣверныя страны **Повелителю** и **Г҃рю** Iверскiя земли, Карталинскихъ и грузинскъхъ ц҃рей, и кабардинскія земли, Черкаских и Горскихъ кн҃зей и иныхъ Наслѣдному **Г҃рю** и **Обладателю** для бл҃гополучнѣйшiя **Вш҃его Величества коронаци вмосквѣ сего** 1728 года февраля 25 дня сiе всепокорнѣйшее Приношеніе, вдень Торжественный Тезоименитства **Вашего Iмператорскаго священнѣйшаго величества** всенижайше приношу Вашего Iмператорскаго величества всепокорнѣйшiй и нижаишiй рабъ библiотекарь «василеи Кипрiановъ. iуніа в 19 д. 1728.»

Подъ рамкой портрета: «Грыдероваль в'москвѣ Івань Зубовь».

Гравированъ рѣзцемъ и отпечатанъ на листѣ бумаги, склеен-

номъ изъ четырехъ листовъ и двухъ полулистовъ. Одинъ экземпляръ этого портрета находится въ моемъ собраніи, другой въ Олсуфьевскомъ (VII. 1284).

---

535. Петръ II, работы А. Зубова, 1734 г.

«Петръ II. їмператоръ и самодержецъ всеросїискїи—Грыдоровалъ въ Москвѣ алеѯій зубовъ. 1734.»

Въ ростъ, гадкая гравюра съ оригинала Каравакка; изданіе лубочное. Величина 10. $7\frac{1}{2}$; Ширина. 8. 5. Находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1285).

---

536. Анна Ивановна, (работы А. Зубова).

Повтореніе, въ бо̀льшемъ размѣрѣ, гравюры Вортманна, дѣланной для описанія коронаціи.

Поясн. $\frac{3}{4}$ вправо. Лице гравировано пунктиромъ; все прочее рѣзцемъ; очень грубо и безобразно.

Вверху россійскій государственный гербъ; кругомъ всего портрета рамка изъ 38 щитовъ съ гербами россійскихъ областей. Внизу два вида: «Москва град» и «С. Петербурх», а всрединѣ на пьедесталѣ подпись: «Всепресвѣтлѣїшая державнѣишая великая гр̂рыня їмператрица Анна Іоанновна самодержица всероссїиская. Судя по работѣ, листъ этотъ принадлежитъ рѣзцу А. Зубова. Изданіе лубочное. Единственный экземпляръ этого портрета, отпечатанный на листѣ, склеенномъ изъ $3\frac{1}{2}$ листовъ бумаги, находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1286).

---

537. Анна Ивановна, работы А. Зубова, 1734 г.

«Анна імператрица и самодержица всероссійская. Anna Russorum Imperatrix. грыдаровал вмосквѣ Алеѯїи Зубовъ 1734:» Гадкая копія, рѣзцемъ на мѣди, съ портрета, работы Вортманна, приложеннаго къ описанію ея коронованія. Изданіе лубочное В. 11. 2. ш. 8. $2^1/_2$.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1287).

538. Елизавета Петровна.

«Елісаветъ. I. Імператрица і самодержица всероссійская». Въ ростъ; копировано съ портрета Анны Іоанновны, гравированнаго Вортманномъ и приложеннаго къ описанію ея коронаціи.

Кругомъ портрета рамка изъ украшеній, состоящихъ изъ амуровъ, птицъ, цвѣтовъ и фантастическихъ листьевъ. На экземплярѣ этаго портрета, находящемся въ публичной библіотекѣ (въ витринѣ), рукою Штелина сдѣлана надпись: «Diesen abscheulich schönen Kupferstich hab ich in einer Bilderbude zu Moscau unter einer Pforte des Kremlins gekaufft u. durch einen Vornehmen des Hofes an Ihro Kays. Maj^{t}. Gelangen lassen a^{o} 1742 im Herbst. Hierauff ergieng ein Kays. Befehl auss dem Senat, die Abdrucke den Verkäuffern abzunehmen, u. den fernern Verkauff bey hoher Straffe zu verbiethen, auch niemand mehr zugestatten Ihro Maj. Bildniss, ohne vorher geschehener Approbation aus der Petersb. Academie zu stechen od. zu verkauffen». Лубочная картинка въ листъ, гравированная на мѣди рѣзцомъ.

539. Императрица Екатерина II съ Велик. Княз. Павломъ Петровичемъ, окруженные портретами царей и Великихъ Князей русскихъ.

Четырехлистовая картинка, гравированная на мѣди, во второй половинѣ прошедшаго столѣтія [1]). Вверху, всрединѣ, изображена Императрица Екатерина II, ведущая за руку Великаго Князя Павла Петровича (еще рѣбенкомъ). Спаситель подаетъ Императрицѣ изъ облака скипетръ, вдали видѣнъ Московскій Кремль.

Внизу надпись: «благословение ѡтвышняго десницы нисходитъ на тебя и твои дражаишїи плод приятнѣи крина онъ (.) ты намъ свѣтлѣи денницы защиты и покои днеи зоветъ въ тебе народъ».

Подъ этою подписью россійской гербъ, съ воинскою арматурою. По сторонамъ этихъ изображеній, въ семь полосъ, по три въ рядъ, поясные портреты россійскихъ великихъ князей и царей (всего 42), начиная отъ Рюрика, кончая Петромъ III; а именно:

Начиная сверху, слѣва: «I Екатерина Імператрица самодержіца всероссіиская.

II анна Імператрица і самодержица всероссіиская».

Съ правой стороны:

«Петръ I: імператоръ и самодержецъ всероссіискіи. III елисавета імператрица і самодержица всероссіиская.

Петръ II імператоръ и самодержецъ всероссіискій.

Петръ III імператоръ і самодержецъ всероссіискіи».

За тѣмъ слѣдуютъ прочіе цари и великіе князья русскіе; изображенія ихъ и текстъ скопированы, безъ измѣненій, съ портрета Петра I, съ баталіями, гравированнаго Петромъ Пикаромъ, въ 1717 году.

Здѣсь приведены подписи съ этой послѣдней картинки [2]).

[1]) Текстъ сочиненъ при Петрѣ I, что видно изъ неоднократнаго употребленія выраженій: «братъ, отецъ ныне парствующаго императора».

[2]) См. мою книгу: Русскіе граверы и ихъ произведенія, подъ именемъ: Пикаръ, стр. 265; и словарь русскихъ портретовъ: Петръ I, № 251, стр. 126.

1. **Рюрикъ.** Первый великіи кн҃зь россіиски от ѳамиліи Пруса, котораго поімени земля Пруская і доннѣ нарицается пріятъ самодержавства скипетръ ввелїкомъ Новѣ Градѣ влѣто от рж҃тва хр҃това 862 И бывъ на княженїи 17 лѣтъ умре влѣто 879.

2. **Ігорь.** Сн҃ъ рюриковъ великіи кн҃зь россїиски храбростію славне Лва Премудраго ї алеѯандра брата его ц҃рей Греческихъ побѣдивъ дань сцр҃я града даяти себѣ понуди престолъ изъ велїкаго нова града вкиевъ пренесе 913 Сконча княженїе сжитїемъ убїенъ от древлянъ влѣто 945.

3. **Святослав.** Сн҃ъ Ігоревъ велїкїи кн҃зь росїиски слѣдомъ от҃ческим пошед. 80 Городовъ от Грѣков. по дунаю завоевал і наконстантинополь тяжчайшую дань наложи потомъ убиенъ княземъ печенезскимъ влѣто 972.

4. **Владимеръ** Сн҃ъ святославов великїи кн҃зь росїиски кславѣ многих побѣдъ придавъ свое ївсеи россїи ко хр҃ту обращеніе влѣто 988 нареченъ во святом крещеніи василїи преставися влѣто 1015. от россїанъ достоинѣ равноапастолныи и самодержавныи именованъ.

5. **Ярославъ** Сн҃ъ Владимировъ великїи кнзь росиски сугубою побѣдою первою над Болѣславомъ королемъ полскимъ а другою над Грѣками прославленъ и хр҃тіанское бл҃агочестїе отцем своимъ насажденное утвердївъ и паче разшіривъ преставися влѣто 1054.

6. **Святославъ** Сн҃ъ Ярославовъ великіи кн҃зь росіиски бл҃гопѡлучно державствуя преселися ко отцѣмъ влѣто 1060.

7. **Всеволодъ** Вторыи сн҃ъ Ярославов великіи кн҃зь росіиски. Славные россіи непріятели печенези і половцы преславною побѣдою порази и гд҃рство свое твердо укрѣпи преложися на жизнь вѣчную влѣто 1093.

8. **Святополкъ** Сн҃ъ Изьяславъ великіи кн҃зь росіиски (.) инъ сеи от святополка Братоубицы братию свою Глѣба і Бориса убившего тоибо сн҃ъ бяше великагѡ владимера а сей его праправнукъ(.) преставіся влѣто 1114.

9. **Владимеръ** Монамахъ сн҃ъ всеволодовъ великій кн҃зь россіски великою воинною потрясе от грѣковъ всю Ѳракійскую область завоевал и от цр҃я константина Монамаха прошеніем і дарами Утоленъ і вдружбу призванъ междо которыми дарами і царскій вен҃цъ получил истого времени нареческя Мономахъ цр҃ь великия россіи преставіся влѣто 1127.

10. **Мстиславъ** Сн҃ъ владимера Мономаха великій кн҃зь россіски по оц҃ѣ своемъ наслѣдова россійскую державу преложися къ оц҃емъ своимъ влѣто 1133.

11. **Ярополкъ** Сн҃ъ Мономаховже великій кн҃зь росіски брат меншій мстиславовъ ипобратѣ пріят скипетро преставися 1140.

12. **Всеволодъ** 2 сн҃ъ Олговъ внукъ Святославовъ великій кн҃зь росіски бл҃гополучно державствуя преставіся влѣто 1146.

13. **Ігорь** великій кн҃зь росіски брат всеволода втораго державствуя токмо 6 лѣтъ преставися влѣто 1162.

14. **Георгій** Сн҃ъ владимера Мономаха великій кн҃зь росіскій новое получивъ прозваніе долгорукій впокои і тишіне содержа россійское гд҃рство ибл҃гочестіе утверди преставися влѣто 1195.

15. **Всеволодъ** третій сн҃ъ Георгиевъ великій кн҃зь росіски престолъ княженія россійскаго в володимерѣ постави славенъ Бл҃гочестіемъ ипобореніемъ с҃тыя цр҃кве преставися влѣто 1212.

16. **Ярославъ** Вторый сн҃ъ всеволодов великій кн҃зь росіскій от нашествія Батиева укрѣпи себе в великомъ новѣ городе потомъ тогожде супостата славно побѣдивъ возврати бл҃готишіе от҃честву своему. Преставися влѣто 1249.

17. **Алеѯандръ** Сн҃ъ Ярославов прозываемый невскій великій кн҃зь росіски над шведы при рѣке невѣ преславную побѣду показа от предѣлов россійских храбро оныхъ прогна от куду і невскій прозваніем усмиривже і татарскаго цр҃я Беркая потомъ сѣло бл҃гоугодно поживъ въ іноческомъ образѣ приставися влѣто 1263.

18. **Данілъ** сн҃ъ алеѯандровъ великій кн҃зь росіски престолъ росіскій із владимера пренесе вмоскву самже квѣчности преселися влѣто 1303.

19. **Іоаннъ** Сн҃ъ Данілловъ великій кн҃зь росіски еси внукъ

невского княживъ на преселѣніи отческомъ вмосквѣ всякими добродѣтелми процвѣте изряднѣеже мл҃тнями прославися преставися влѣто 1340.

20. **Іоаннъ** вторыи сн҃ъ Иоанновъ великіи кн҃зь росіиски единаго со отцемъ своїмъ имени і добродѣтелныхъ дѣйств иславы поиде за отцемъ в жизнь вѣчную влѣто 1359.

21. **Димитріи** сн҃ъ Иоанна втораго великіи кн҃зь росіискіи пре славную над мамаемъ цр҃емъ татарскимъ нарѣце дону полученную побѣдою великое себѣ і всеи россіи имя сотвори Гдр҃ство и цр҃ковь укрѣпи преставися влѣто 1389.

22. **Василіи сн҃ъ** Димитриевъ великіи кн҃зь россіи: причем чюдесное бысть отраженіе татаръ і их цр҃я темираѯака нашедших на россію пренесеніем Чюдотворной Иконы Бг҃оматере юже блг҃огласны Евн҃гл҃итъ Лука написа. Славен і воинствомъ (кн҃зь еси бѣ) тестя кн҃зя Литовскаго а зятя мануіла полеолога цр҃я Греческаго імѣ преставіся въ лѣто 1396.

23. **Василіи** Вторыи сн҃ъ василіев великіи кн҃зь росіиски великую ибѣдную воіну имѣ с татары самбо натои поиманъ івпленъ отведенъ бѣ, но потомъ ксвоему Гд҃рству возвращенъ Преставися влѣто 1462.

24. **Іѡаннъ** третіи сн҃ъ васильевъ великіи кн҃зь росиски помногихъ раззореніяхъ возобновилъ россію возвративъ городы по пленіи Батыевом в державу полскую отторгнутыя великіи новъ градъ утвердив и самодержецъ нареченъ бысть преставися влѣто 1505.

25. **Василіи** третіи сн҃ъ Іѡанна третіаго великіи кн҃зь росіиски Прародителеи своих наслѣдство княжество Смоленское от обладанія полскаго в державу свою возвративъ не мало приложи кславѣ отческои и Бг҃оугодно поживъ преставіся въ схїмѣ воиноцех варлаамъ влѣто 1534.

26. **Іѡаннъ** 4 сн҃ъ василія 3: цр҃ь ивеликіи кн҃зь россіиски премудрыи ихрабрыи Гдр҃ь цр҃ства трие Казанское, Астраханское і Сибирское побѣдивъ, державѣ своеи покори, много і шведовъ преславными побѣдами устраши тмочисленныи россіиски плѣн

возврати первыи титулъ и венецъ цр҃скіи пріят преставися влѣто 1584.

27. **Ѳеѡдоръ** сн҃ъ цр҃я Іѡанна цр҃ь ивеликіи кн҃зь росіиски мало радивъ о земномъ зѣло бо бл҃гочестив всю власть вдаде первому своему міністру Борису Годунову еже бысть многимъ бѣдамъ виновно. Преставіся в лѣто 1598.

28. **Борисъ** Годуновъ і великіи кн҃зь россиски тиранъ паче неже цр҃ь угашеніемъ цр҃скаго наслѣдія (убивъ димитрія цр҃вича) похити себѣ скипетро многоже мучителствова но і самъ воиною полскою от притворнаго димитрія ростріги удрученъ. скончася в лѣто 1604.

29. **Василіи** четвертыи шуискіи цр҃ь і великіи кн҃зь россіиски избраніем. цр҃ство прием не в долгомъ времени остави е отшедъ в чинъ монашескіи но извлечен ихкоролю полскому отслан (котораго сн҃ъ зовомъ былъ нацр҃ство) в плѣненіи преставіся 1611.

30. **Михаилъ** от Ѳамиліи Романовых цр҃ь і великіи кн҃зь россіиски дѣдъ нн҃ѣ цр҃ствующего гд҃ря(.) оц҃а своего П: Ѳиларета Митрополіта ростовскаго от удержанія полского возврати і напрестол патріаршіи возведе россіискоже гд҃рство в великіи миръ приведе преставіся влѣто 1645.

31. **Алеѯіи** сн҃ъ цр҃я михаіла Цр҃ь и великіи кн҃зь россіиски оц҃ъ нн҃ѣ цр҃ствующего храбрыи в воінѣ литву и полшу воевалъ славно ливонію взялъ имного силы приложи гд҃рству под его державу вручи себѣ малая россія навергше иго полское преставіся влѣто 1676.

32. **Ѳеѡдоръ третіи** сн҃ъ цр҃я алеѯѣя Цр҃ь и великіи кн҃зь россіиски Братъ нн҃ѣ цр҃ствующего славных дѣлъ отческих подражатель наіпачеже къ украшенію цр҃ковному і исправленію народному доброхотѣн и прилѣженъ на мнозѣ показася преселѣнъ квѣчному цр҃ству в лѣто 1682.

33. **Іоаннъ пятыи** цр҃ь ивеликіи кн҃зь россіиски вторый болши брат нн҃ѣ цр҃ствующего(.) сего исперва заприродну его немощь мінуло было скипетро возведѣнну сущу напрестол Петру но за-

мятежъ народныи припряжеся і онъ кдержавѣ братнеи и сним согласнѣ царствовавъ преставіся в лѣто 1692.

Примѣчаніе. Портретъ Петра I, съ котораго списаны вышеприведенныя надписи (1 — 33) двухлистовой, гравированъ на мѣди, крѣпкой водкой мастеромъ Пикаромъ. Петръ изображенъ на немъ въ ростъ; по бокамъ его 33 медальона съ изображеніями великихъ князей и царей русскихъ съ приведенными выше подписями, а подъ ногами, на девяти уступахъ, изображены, въ видѣ барельефовъ, главныя побѣды его. Внизу—находится слѣдующая подпись:

«Петръ первый Цр̃ь и повелитель всероссійскіи».

Первыи симъ именемъ монархъ сеи росіискіи, но первыи идѣломъ; аще внутрь, аще внѣ отечества ходящу ему идѣйствующу при смотришіся Внутрь уду, тако добрѣ преобрази россію, яко преобразуется навесну земля уступившеи зимѣ. в законахъ гражданскихъ вредная испраздни, лишняя отъстави, скудная соверши, премногаяже сѣло полезная вновь введе и утверди. чинъ воинскіи, вправду чинъ содѣла чиннѣ и правилнѣ, оружіемъ снепріятели, правдою же съ други упражднятися научивъ, своимъ врадость, чюждимже встрахъ и зависть. Градъ пр̃ствующіи первыи отроди, вторыи же породи: обоимъ давъ и силу и доброличіе оную отъ новосозданныхъ регулярныхъ крѣпостей, сіеже отъ велелѣпныхъ архитектонскихъ зданіи. внародѣ одѣянія нобычаи грубыя претвори на честныя. Морскіиже Θлотъ толь совершенно вскоромъ времени построенныи, есть дѣло его вроссіи не точію новое но никогдаже прежде чаянное иедино то къ удивленію всего мїра доволное, симъ же и їнымъ изобретеннымъ благимъ желая вѣчности, насади вземлѣ рустеи различныя хитрости, дѣло корабелное, гражданскую и воинскую архитектуру, иіная мастерства домашняя намъ быти сотвори; Ащеже внѣ гд̃рства поидемъ занимъ, увидимъ побѣды числомъ многія, величествомъ ужасныя: подъ азовомъ, подъ мызою гумоловою, Вливоніи, начуцкомъ озере, подъ мариенъ бурхомъ, на рекѣ амовже, подъ калишемъ, добрымъ, пропоискомъ при:деревнѣ леснои под полтавою иперево-

лочным подъ Өрідерихъ штатомъ въ Голштиніи, подъ тонингомъ въ Финландіи подъ гелзенфорсомъ тавастгустомъ при рекѣ Пелкіне близъ васы на мори близъ Ангута приурочище Рилаксъ. Предстанутъ грады завоеванныя Казыкермень, Азовъ, шлюсенбурхъ, канцы, Дерптъ, Нарва, Митавъ, Элбингъ, Выборгъ, Кеѳголмъ, Рига, Динаментъ, Перновъ, Аренсбурхъ, Ревель, Неишлот, Стетинъ, Стралзунтъ. Довлѣетъ рещи: шведа аки непобѣдима въ Эвропѣ словуща приведе въ безсиліе А яко страшенъ явился врагомъ. Тако і любовенъ другомъ, подавъ всѣмъ о себѣ сумнѣніе. Силнѣишіи ли есть квоінѣ захрабрость, іли кдружбѣ за благость, въ союзъ многихъ монарховъ вожделѣнъ, умоленъ, и обятъ бысть, въ лѣто гдне 1716, надчетырмя Өлоты Англинскімъ Голландскимъ, Дацкимъ і своимъ Росіскимъ Верховныи повелитель оглашенъ, дивное же вездѣ о его цѣлости смотреніе внутрь от многихъ лютыхъ ізмѣнъ ібунтовъ невредимъ; внѣ вразличныхъ огняхъ военныхъ цѣлъ пребысть, устрояетъ по долженству. і яже къ богу вседушнѣ пекіися о церковномъ і справленіи і насажденіи ученія спсительныхъ. Многоименитыи воистинну мужъ, многоученъ всовѣтѣхъ іскусенъ в дѣлѣхъ неістомленъ втрудѣхъ вездѣ всегда и вовсѣхъ дивенъ всѣхъ преждних Гдрей показа добродѣтелми ибыти себѣ послѣдніи; Во истинну, **Петръ первыи, Петръ Великіи**. Насего смотри, Аще кто хощеши добрѣ царствовати.

Подъ картиной:

Грыдоровалъ въ Ст Питер бурхе Петръ Пикартъ 1717 г.»

---

540. Екатерина II, типъ Ротари.

Копія точь въ точь съ гравюры Неггеса (№ 9 моего каталога); типъ Ротари. Поясн., ¾ влѣво. Внизу орелъ, съ московскимъ гербомъ на груди и подпись: «Catharina II Alexiowna — Russorum Imperatrix — Nata Princeps Anhalt Servest: — nata

d 2. May 1729. — ad Russorum solium evecta d. 8. Iulii A°. 1762».

Лице гравировано пунктиромъ, все прочее рѣзцемъ, очень грубо; въ большой листъ.

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1292).

---

541. Екатерина II, типъ Рокотова.

Обезображенное повтореніе гравюры Скородумова, съ оригинала Рокатова. Поясн. ¾ влѣво, гравировано пунктиромъ, въ листъ. Внизу подпись: «Екатерина Великая».

---

542. Екатерина II, типъ Ериксона.

Обезображеный типъ Ериксона (Radigue sc. 1768). Въ овалѣ, заключенномъ въ четыреугольникѣ. Поясн. ¾ вправо, въ коронѣ въ андреевской лентѣ со звѣздой. Внизу орелъ, съ вензелемъ Е А на груди, и подписью:

«Екатерина вторая їмператрица і само-держица всероссїйская.» Гравировано рѣзцемъ. Изданіе лубочное, въ большой листъ (въ Олсуфьевскомъ собраніи. VII. 1289).

---

543. Екатерина II, (тотъ же типъ).

Повтореніе тогоже типа. Въовалѣ, заключенномъ въ четыреугольникѣ; поясн. ¾ вправо, въ коронкѣ и андреевской лентѣ. Внизу орелъ, съ вензелемъ «Е А на груди. Подпись: Вторая Императрица екатерина алексѣевна». Гравировано рѣзцемъ, въ малый листъ; изданіе лубочное. Въ моемъ собраніи.

---

544. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, типъ Ротари.

Точная копія съ портрета, гравированнаго въ 1763 г. Грековымъ, съ оригинала Ротари. Поясн. ¾ влѣво, гравировано рѣзцемъ очень грубо и плохо. Подпись: «Государь Цесаревичь и Великій Князь **Павелъ Петровичъ**. — Наслѣ. Всеросс. Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт. — Paul Petrovitch-Grand Duc et Heritier du Throne de Russie — Duc regnant de Sleswik Holstein». Въ большой листъ. Изданіе лубочное (въ Олсуфьевскомъ собраніи. VII. 1293).

---

545. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, тотъ же типъ.

Копія рѣзцемъ, съ того же оригинала; поясн. ¾ влѣво. Внизу орелъ, съ вензелёмъ Е А на груди; по сторонамъ его подписи, слѣва русская: «Государь Цесаревичь и Великій Князь—**Павелъ Петровичь**—Наслѣ. Всеросс. Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт.» Справа: «Paul Petrovitch — Grand Duc et Heritier du Throne— de Russie duc regnant de Sleswick Holstein.»

Изрядной работы. Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть два экземпляра этого портрета, одинъ (VII. 1293) неконченный и другой (1292) конченный.

---

546. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, типъ Делапіера.

Съ оригинала Делапіера; поясн. ¾ влѣво, съ андреевской звѣздой, съ треугольной шляпой подъ мышкой. Надпись на пьедесталѣ: «Павелъ Петровичъ — Цезаревичъ и великій—Князь На-

слѣдникъ Всероссiйскiй.» Пониже: «1768 году тушевалъ Ѳ Тихановъ». Въ листъ, очень недурно гравировано черной манерой. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собранiи (VII. 1296).

---

547. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, тотъ же типъ.

Съ того же оригинала и въ мѣру предыдущаго. Поясн. ¾ влѣво. Гравированъ рѣзцемъ. Подпись: «Государь Цесаревичь и Великiй Князь — **Павелъ Петровичь** Наслѣ. Всеросс. — Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт. — Paul Petrovitch Grand Duc et — Heritier du Throne de Russie duc regnant de Sleswick Holstein.» Въ листъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собранiи (VII. 1298).

---

548. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, съ грав. Гласбаха.

Повтореніе рѣзцемъ съ гравюры Гласбаха; поясн. ¾ влѣво, въ малый листъ. Подпись: «Государь Цесаревичь и великiй князь — **Павелъ Петровичь** — наслѣ. всеросс. прест. влад. герц. шлезв.»

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собранiи (VII 1297).

---

549. «Князь Италiйски Графъ **суворовъ рымникскiй** Генералиссимусъ».

Конный портретъ въ листъ; гравированъ пунктиромъ.

---

550. Ѳед. Ив. Дмитріевъ Мамоновъ.

«Федоръ Ивановичь дмитріевъ Мамоновъ полковникъ нарвскаго пехотнаго полку въ 1762 году». Надпись эта въ рамкѣ овала, въ которомъ заключенъ портретъ, поясн. $^3/_4$ вправо. Вверху овала труба и зеркало. Внизу нѣсколько купидоновъ и женщина (астрономія); одною рукою размѣряетъ она, циркулемъ, небесный глобусъ, а другою указываетъ въ развернутой книгѣ слова: «дворянинъ философъ».

Справа гербъ Мамонова; а подъ небеснымъ глобусомъ два свитка съ надписями: «эпистола Генералъ въ полѣ» и «поема».

Справа, внизу, солдатъ нарвскаго полка, дѣлающій портрету ружьемъ на караулъ.

Подпись: «Theodorus ioannides — Russica Nobili Prosapia A Demitriew Mamonow narvensis Legionis chiliarchus anno 1762.

О ты которыи столь во свѣтъ родился честѣнъ;
Что свѣтъ тебѣ со всей корыстью непрелѣстенъ,

лишь полностью плѣненъ. Ты славой дѣлъ честныхъ; исправилъ множество сердецъ й нравовъ злыхъ усердность таковажъ и надпись сочиняетъ. — градировалъ в. іконниковъ — надпись сочинял петръ. пановъ.»

Лице гравировано пунктиромъ, все прочее рѣзцемъ. В. 12, 10; Ш. 9. Находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1307).

---

551. Александръ I, типъ Аткинсона.

Въ ростъ (типъ Аткинсона), въ порфирѣ, передъ бюстомъ Екатерины II; внизу орелъ и подпись: «Александръ Первый (Императоръ и Самодержецъ) Всероссійскій».

Картинка въ полиста, гравирована пунктиромъ. Въ моемъ собраніи.

---

552. Александръ I, типъ Кюгельхена.

Въ ростъ, въ огромной треугольной шляпѣ (типъ Кюгельхенъ — Валькеръ 1801 г.). Гравюра пунктиромъ въ полулиста, работы мастера Грачева, подпись котораго находится внизу: «Гра а: Гра.» — Вдали видѣнъ народъ; подпись внизу: «Александръ ..I..» Въ моемъ собраніи.

---

553. Александръ I, тотъ же типъ.

Точная копія съ предыдущаго нумера, пунктиромъ; внизу орелъ и подпись: «Александръ Первый». Въ моемъ собраніи.

---

554. Александръ I.

«Одинъ для всѣхъ Императоръ Александръ I» отдалъ войскамъ приказъ въ вилне 25 декабря 1812 изъ онаго достопаметные слова (:) уже нетъ ніединаго непріятеля налице земли нашей вы потрупамъ и костямъ ихъ и пришли къ предѣламъ имперій остается еще вамъ переити за оные недля завоеванія или внесенія воины въ земле соседеи нашихъ нодля достиженія желанной и прочной тишины вы идете доставать себе спокойствіе а имъ свободу и независимость да будутъ они двузья наши отъ поведенія вашего зависеть будетъ ускореніе мира.» Эту рѣчь говоритъ Императоръ Александръ I передъ войскомъ; у ногъ его лежатъ, пушка, левъ, змѣя и человѣческія кости.

Картинка въ листъ, гравированная рѣзцемъ. Во второмъ изданіи ея внизу прибавлено: «Печат. Поз. М. 1839 г. Маія 19 д. Ценсор: М: Коченовскій.»

---

555. Александръ I. «Одинъ для Всехъ».

Эта подпись находится на листовой картинкѣ гравированной рѣзцомъ, и представляющей Императора Александра I, которой поддерживаетъ, вмѣстѣ съ Г. М. Платовымъ, щитъ съ россійскимъ гербомъ. Слѣва стоитъ Гр. Витгенштейнъ. Вверху орелъ съ лавровымъ вѣнкомъ, отъ него спускается рогъ изобилія, съ подписью: «миръ со всею Европою».

---

556. Александръ I, типъ Волкова.

«Его Величество Императоръ Александръ Первый: Alexandre Premier. Empereur et Autocrate de toutes les Russies.» Типъ Волкова. Поясн. $^3/_4$ влѣво пунктиромъ, въ листъ.

---

557. «Елизавета Алексѣевна.

«Гра А Гра (човъ).» Грав. Пунктиромъ, въ листъ. Обезображеное повтореніе гравюры Клаубера съ оригинала Лебренъ.

---

558. Александръ I, котораго ведетъ за руку Императрица Елисавета Алексѣевна. Внизу: «Міръ Европы 1814 года. — La Paix de Leurope L An 1814». Уродливая гравюра пунктиромъ, въ листъ; повтореніе большой гравюры Карделли.

---

559. «Императоръ Александръ I Возстановляетъ Миръ въ Европѣ 1814 года».

Картинка въ листъ, гравированная пунктиромъ, (голова Александра I, типъ Волкова).

Во второмъ изданіи, къ вышеприведенной подписи прибавлено: «Печ. Позв. М. 1839 год. Маія 12 д. Цензоръ В. Флеровъ».

---

560. «Императоръ Александръ I возстановляетъ Францію 1814 года.»

Франція представлена въ видѣ Минервы (голова Александра I, типъ Волкова).

Во второмъ изданіи къ вышеприведенной подписи прибавлено: «Печат. поз. М. 1839 года Маія 12 д. Ценс. В. Флеровъ.» Гравировано пунктиромъ, въ листъ.

---

561. «Союзъ Государей для Спасенія Европы».

Императоръ Александръ I, Прусскій Король и Австрійскій Императоръ держатъ другъ друга за руки.

Плохая гравюра пунктиромъ, въ листъ. Подписи русская и нѣмецкая.

---

562. «Александръ Первый Императоръ и Самодержецъ всероссіскій», и: «Карлъ Фридрихъ Саксенъ Веймарскій.»

Верхами, въ огромныхъ треугольныхъ шляпахъ; справа народъ. Безобразнѣйшая гравюра пунктиромъ и рѣзцемъ, въ полиста. Въ моемъ собраніи.

---

563. Александръ I и В. К. Константинъ Павловичъ.

Они представлены верхомъ. Чрезвычайно плохая гравюра **Грачева**, въ полиста.

---

564. Александръ I, Великіе князья Константинъ, Николай и Михаилъ Павловичи и Александръ Николаевичъ.

Всѣ верхомъ. Плохая гравюра пунктиромъ, въ большой листъ, вдлинну.

---

565. Портреты нѣкоторыхъ героевъ 1812—15 годовъ.

Всего 16 портретовъ, грубо выгравированныхъ крѣпкой водкой, и пунктиромъ, въ листъ; герои представлены верхомъ, а именно:

1) «Александръ Первый Императоръ и Самодержецъ | Всероссійскій.»

2) «Его Высочество Великій Князь Константинъ Павло | вичъ.»

3) «Великій Князь Николай Павловичъ. Дѣла на фа (?)» [1]).

4) «Австрійскій Союзный Императоръ Францъ II.»

5) «Фридерикъ Вильгельмъ III Король Прусскій.»

6) «Генералъ Фельдмаршалъ Графъ барклай де Толи | Главнокомандующій Россійскими Арміями.»

7) «Графъ Сакенъ, Губернаторъ Парижа.»

8) «Александръ Петровичъ Тормасовъ Генералъ отъ Кавалеріи.»

9) «Графъ Михаилъ Андрѣевичъ Милорадовичъ Генералъ отъ Инфантеріи.»

10) «Графъ Матвей Ивановичъ Платовъ.»

11) «Коновницынъ | Дежурный Генералъ всѣхъ Россійскихъ Армій въ 1812го.»

12) «Храбрый Кульневъ Генералъ Маіоръ» [2]).

13) «Генералъ Маіоръ Сеславинъ Сумскаго Гусарскаго полка командиръ» [3]).

14) «Графъ Витгенштейнъ Генералъ отъ Кавалеріи и разныхъ орденовъ Кавалеръ.»

15) «Баронъ Винцингроде Генералъ отъ Кавалеріи.»

---

[1]) Во второмъ изданіи этого портрета подпись измѣнена: «Николай Первый Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій».

[2]) Во второмъ изданіи 1839 года, кромѣ этой подписи: «Сражаясь за Отечество окончилъ жизнь на полѣ чести 20 Іюля 1812 на 48 году отъ рожденія.» Этого листа было сдѣлано еще третье изданіе, для чего доска подгравирована вся вновь.

[3]) Экземпляръ этихъ 13-ти портретовъ перваго изданія находится въ русской библіотекѣ Академіи Наукъ.

16) «Его Императорскаго Величества Генералъ Адъютантъ Графъ Орловъ Денисовъ.»

Второе изданіе №№ 14—16, съ прибавленіемъ портрета Кульнева, напечатано съ цензурнымъ дозволеніемъ: «Печат. позв. М. 1839 г. Маія 12 д. Цен. В. Флеровъ, въ Метал: Сергѣевой»*).

Въ собраніи П. А. Ефремова находятся еще три портрета изъ этого послѣдованія, изданія 1839 г. Метал. Сергѣевой:

17) «Австрійскій Союзный Императоръ Францъ II.»

18) «Князь Карлъ Шварценбергъ Австрійскій Генералъ Фельдмаршалъ.»

19) «Князь блюхеръ фонъ Вальштатъ Прусскій Генералъ Фельдмаршалъ.»

Экземпляры перваго изданія этихъ портретовъ мнѣ неизвѣстны.

---

566. «Князь Кутузовъ Смоленской. Г: Витгенштейнъ. Г: Платовъ.»

Всѣ три верхомъ. Картинка въ листъ. Лица гравированы пунктиромъ (плохи но схожи), прочее рѣзцемъ; въ листъ.

---

567. «Генералъ Аншевъ Николай Николаевичъ Раевскій.»

Конный портретъ въ листъ; гравированъ рѣзцемъ.

---

568. «Іловайскій Четвертый Генералъ Маіоръ Войска Донскаго.

Лито: Позв. М. 1839 года, Маія 5 дня Цензоръ В. Флеровъ.»

---

*) Полный экземпляръ 2-го изданія находится въ собраніи П. А. Ефремова.

Конный портретъ въ листъ, гравированный рѣзцемъ на камнѣ. Оба (567 и 568) гравированы въ одной манерѣ съ № 565; старыхъ отпечатковъ этихъ портретовъ мнѣ неизвѣстно.

---

569. «Князь багратіонъ Командующій авангардомъ въ арміи при бородинскомъ полѣ Августа 26го д. 1812. г.»

Въ листъ, гравировано рѣзцемъ. Во второмъ изданіи прибавлено: «Печат: позв: Москва 30. Іюня 1844 года Ценсоръ В. Флеровъ. въ Меттал. А. Лаврентьевой.»

---

570. «Графъ Матвѣй Ивановичь Платовъ.

Генералъ отъ Кавалеріи Войска Донскаго войсковой Атаманъ и разныхъ Орденовъ Россійскихъ и иностранныхъ Кавалеръ. Печат: позв: Мос: 1839. года Маія 12. дня Ценз: В: Флеровъ. въ Метал: Сергѣевой.

Конный портретъ (сзади Платова козакъ и башкирецъ, верхомъ), въ листъ, гравированный пунктиромъ. Отпечатанъ со старой, очень истертой доски; экземпляровъ 1-го изданія мнѣ неизвѣстно.

---

571. Антоній черноуцъ Черноуцкихъ, архіепископъ и Митрополитъ Сочавскій и Молдавскій, бывшій прежде въ Черниговѣ.

Онъ представленъ въ ростъ, въ полномъ митрополичьемъ облаченіи. По бокамъ его, слѣва: «Преподобный Антоній Великій»; съ книгою, въ которой написано: «повинуйтеся наставникамъ вашимъ... нѣсть бо полезно»; Справа: «Стый Алеѯандръ Констан-

тина града», съ книгою, въ которой написано: «вы есть си мира... всѣмъ иже въ храминѣ.»

Подъ этими святыми, вирши слѣва:

«Тезоименитъ твой Антоній кбг҃у.
Пришедій молитъ сегѡ да премногу.
Дастъ тебѣ милости чрезъ долгая лѣта.
кромѣ навѣта»;

Справа: «Алеѯандръ твой Агг҃лъ пребл҃женнїй.

Патріаршества саномъ предпочтенній.
Се бл҃гословитъ тя выну Смиренна. бл҃гословенна.»

Вверху, всрединѣ, св. троица; слѣва, богоматерь, св. Симеонъ богопріимецъ и препод. Параскева; справа: св. Іоаннъ Предтеча, св. великомуч. Георгій и св. великомуч. Іоаннъ Сочавскій. Подъ ними вирши, слѣва:

«Се предстоитъ дв҃ица и бж҃ія м҃ти Одесную пр҃тола вишнеи бл҃годати.

Да бл҃гаго пастира и вѣрнаго сн҃а бл҃гословиття Тро҃ца всуществѣ едина».

и: «Молитъ бг҃а прїимецъ Сѵмеон бл҃женній.
Тро҃цу, да пребудеши ничимиже вражденнїй,
Купно с' Параскевою, яже есть нетлѣння.
Вхрамѣ трехъ ст҃телей бг҃у вожделѣнна.»

Справа:

Молбу творитъ Іоаннъ ктр҃чикому свѣту.
Ежебѣ враждебному исбыти навѣту вжизни твоей безвредной
и да насажденний
виноградъ твой низу цѣл будет сохраненнїй.»

и: «Се великомч҃никъ Георгій преславнїй молитъ.
Тро҃цу имъже есть побѣжден змїй главнїй.
и Мч҃еникъ Іоаннъ иже бѣ всочавѣ,
да впастирской вдолготу днїй будеши Славѣ.»

Внизу, въ двухъ клеймахъ, представлено, въ лѣвомъ—Антоній въ монашескомъ платьѣ, воздѣлывающій виноградникъ, при помощи ангела, монаха и трехъ работниковъ. Надписи на виноградныхъ лозахъ: «богомыслїе — воздержаніе — смиреномудріе — чистота — кротость — терпѣніе.»

Подъ клеймомъ вирши:

«На сицевыхъ древесахъ седмь изображенны.
Добродѣтели, быша вжизни совершенны.
Антонїемъ великимъ, яже все почиша.
На тебѣ, и втебѣ твердь свою положиша?

Въ правомъ клеймѣ представлена вырубка лѣса. Воинъ распоряжается работой. Одинъ изъ работниковъ бросаетъ въ огонь дерево; на деревѣ надпись:

«Всякое оубо древо еже не творитъ плода посѣкаемо бываетъ и въ огнь вмѣтаемо.»

Подъ клеймомъ вирши:

«Се воинъ Хр҃твъ хощетъ дабы посѣченно:
было древо безплодно и вωгн поверженно.
Зане сей Алеѯандеръ ѿ младыхъ лѣтъ многу.
Жатву добродѣтелей принесе къ бг҃у.»

Внизу, всрединѣ, подъ Антоніемъ щитъ, съ буквами:» А. М. С. И. З. М. (Антоній митрополитъ Сочавскій и земли Молдавскія).

Подъ щитомъ посвященіе:

«Виноград добродѣтелеи блг҃стїю Ста҃го Дх҃а животодавца возращенный благоразуміем же преωс҃щеннѣйшагω Гд҃на кѵръ Антонїа черзноуцъ Черноуцкихъ. Бж҃їею милостїю Архи Еп҃кпа Митрополити Сочавскаго и всея земли Молдавской оустроенный Емуже доброту и трудолюбному Винограда Хр҃това дѣлателю нашему превисочайшему благотворителю вдаръ приносится.»

По бокамъ этой подписи, слѣва и справа, вирши:

«Цвѣтущъ добродѣтелми вяссахъ принесенный.
Тебѣ в'даръ сей виноградъ пастирю бл̄женный.
Антоніе великій словомъ же и дѣломъ
Пр̂ноцвѣтущъ в'чтотѣ дш̄ею и тѣломъ.
Ѡт твоего избранны мисленнаго стада.
Нн̄ѣ Чернѣговская разумна ограда.
Своему пастиреви сице оусердствуетъ,
Да тишина вднехъ твоихъ, и миръ житєлствуетъ.»

Большая картина отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и двухъ полулистовъ. Гравирована на мѣди рѣзцемъ и подтушевана рулеткой.

Единственно извѣстный экземпляръ ея находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (Х. 2084).

---

572. Фридрихъ, король прусскій.

«Всепресвѣтлѣйшіи і всесілнѣйшіи князь і гд̄рь Фридріхъ — божіею мл̄тію король прискій моргъ графъ брандербургскій свято рімской имперіи эрцъ кемереръ і курфірстъ самовладетелной прінцъ оранской... и продчая родился 24 генваря 1712. года.»

Портретъ поясной, ¾ вправо, гравированъ рѣзцемъ въ листъ. Изданіе лубочное.

573. Елизавета королева прусская.

«Елисавета кристина божіею мл̂тіею коралевна пруская... роділась, 8 ноября 1715 бракомъ сочеталас 12 іюня 1733 г». Поясн. ¾ влѣво, грубой работы рѣзцемъ; дружка предыдущему. Оба находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1299 и 1300).

---

574. Фридрихъ король прусскій.

Съ того же оригинала (№ 572). Поясн. въ овалѣ, ¾ вправо, гравировано рѣзцемъ, въ большой листъ. Подпись: «Fredericus Magnus Res Borusjiae».

---

575. Елизавета королева прусская.

Поясн. въ овалѣ, ¾ влѣво, гравированно рѣзцемъ, въ большой листъ, дружка предыдущему. Подпись: «Ludovik Herica D. g. Svecorum Gothorum et Vondalorum Regina regis Borusjsicae Princeps». Оба въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1303 и 1304).

---

576. «Густавъ III, король шведскій».

«Родился въ 1746 году генваря 24. дня. Гравировалъ Петръ николаевъ чуваевъ 1782 года.

Фридерикъ генрикъ людовикъ прусскій принцъ. Фридерика II прусскаго Короля братъ. родился. 1726. году. генваря 18. дня.

Большая картина, гравированная крѣпкой водкой и отпечатанная на двухъ, склеенныхъ вдлинну, листахъ бумаги.

Густавъ и Фридерихъ представлены верхомъ; сзади ихъ свита; за ними видѣнъ лагерь, войско подъ ружьемъ, а вдали море со множествомъ кораблей. Въ моемъ собраніи.

---

577. Лудовикъ Герцогъ Бургонскій.

«Louis de France Duc de Bourgogne.» Въ ростъ, указываетъ на женскій портретъ, стоящій слѣва на столѣ. Гравировано рѣзцемъ; въ малый листъ. Изданіе Ахметьевской фабрики.

Одинъ экземпляръ этой картинки, находится въ моемъ собраніи, другой въ Олсуфьевскомъ (VII. 1305).

---

578. Карлъ Еммануилъ, Король Сардинскій.

«Carolus Emanuel III, Rex Sardiniae Dux Sabaudiae. Nat: d: 27. Apr: 1701.» Плохая крѣпкая водка 4°; обезображеная копія съ иностраннаго оригинала. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 2919).

---

579. «Даротея Гамбургская вольнодомка».

Поясн. $^3/_4$ вправо. Очень плохая картинка, гравированная рѣзцемъ, въ листъ, съ иностраннаго оригинала. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 2920).

---

580. Султанъ Мустафа.

«Мустафа 3 — Цр̃ь турецкïи родился 1715 году декабря 20 дня. А на царство возведенъ... октября 29 дня 1787 — Султанъ Велики Гд̂рь і цр̃ь Турецки і Гречески Персицки Афонски — Антіохійски македонски тарфински велик. и малаго египта Армянски чебыкъ кафенски сохранитель Гроба мессїева Велики Владетель — неоцененная надѣжда атамановъ драги камень и весма — и весма страшны цр̃ь.»

Онъ представленъ попоясъ, окруженный воинскими арматурами; съ боковъ лежатъ, медвѣдь, обнимающій лапами барабанъ и левъ, съ мечемъ въ лапѣ.

Внизу стоятъ два всадника (янычары) и три министра.

Гравировано въ листъ; рѣзцемъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1301).

---

581. «Сылны богатырь Янычарски начальникъ амуратъ.»

На конѣ, съ мечемъ въ рукѣ. Листовая картинка, гравированная рѣзцемъ; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (XI. 2347).

---

582. Турецкіе паши Ага и Муралеи.

Оба на коняхъ, съѣзжаются драться; первый уже натянулъ лукъ, а второй вынулъ саблю. У ногъ ихъ лежатъ перебитые турки.

Надъ ними надписи:

«Турецкой паша Муралей — Турецкой паша Ага.»

Листовая картинка, изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

---

583. Богатыри Позорскій и пеше Шиширъ.

Двѣ картинки, гравированныя на одной доскѣ, мастеромъ Чуваевымъ; на каждой изъ нихъ представленъ всадникъ на конѣ.

Надпись на первой:

«Храбрый іскусной герои офиопской уроженецъ черногорской. прозваниемъ позорскои.»

Внизу:

«Конь бежитъ, воздухъ свиститъ, шумятъ лѣса, и земля дрожитъ.

Храброй индѣецъ, будучи намногихъ поединкахъ, своимъ искуствомъ, вочистомъ полѣ, побилъ множество могучихъ богатырѣй і никто могъ стерпѣть ево меты, а воевалъ многия лѣты.»

На картинкѣ подпись мастера: «П. Ч. Чуваевъ».

Надпись на второй картинкѣ:

«Славной силной и проворной, неустрашімои турецкои богатырь, пешѣ шиширъ.»

Внизу:

«Вдрагоцѣнномъ конь убранствѣ:
скоро бежитъ, какъ птица.
лѣтитъ:

Герой внарядѣ турѣцкомъ, вхрабрости блистаетъ маладец противъ ево силы, и острой рапьиры кто смеетъ стоять безпромаху, увсякаго жизнь, водинъ мигъ можетъ отнять».

На картинкѣ подпись мастера: «Петръ Николаев.»
Листовая картинка; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.»

---

584. «Пруской Генералъ Фельдмаршалъ и орденовъ разныхъ Государствъ Ковалеръ **Блюхеръ**. Лит. Позв. М. 1839 года. Маія 5 дня Цензоръ В. Флеровъ.»

Конный портретъ въ листъ, гравированный рѣзцемъ. Печатанъ съ перевода на камень.

---

585. «**Князь Блюхеръ** при Сраженіи подъ Игней вопасности и спасенъ отъ Вернаго своего Адъютанта Іюня 23|1815. Печат: позв: Мос. 1839 года Маія 12. дня Ценз: В: Флеровъ. въ Метал: Сергѣевой. Грав. В. Храмцевъ.»

Старыхъ изданій этихъ двухъ листовъ мнѣ неизвѣстно.

---

586. «**Бобелина**. Коль жизни не щадимъ за славу и честь, безсмертіе чрезъ то мы можемъ приобресть. Сія Героиня образецъ Семейственной любви, мужества и патріотизма Оплакивала своего Супруга, которой содѣлала жертвою тиранство Турковъ во время возмущенія, обладая великими богатствами, она вооружила семь Кораблей, которыхъ сила возрастаетъ вмѣстѣ съ Греческимъ флотомъ въ Архипелагѣ, три флота также ея издержками были снабжены Она ими начальствуетъ, сражается и осаждаетъ непріятелей съ быстротою древней Спартанки».

Бобелина изображена въ ростъ, съ саблей въ рукѣ, сзади видна битва. Гравюра пунктиромъ; въ листъ.

587. «**Бобелина.** Геройня Грецій. Грави. дозволя. Декабря 20. дня. 1829. года Цензоръ С. Глинка».

Конный портретъ, въ листъ.

---

588. Бобелина Геройня Греціи Грав. Позв. Москва, Іюля 12 дня 1835 года. Цензоръ Лазаревъ. Конный портретъ въ листъ.

---

589. «По неустрашимости известная вдова **Бобелина** храбростію и силою своею Многихъ Мущинъ превосходитъ Отъ роду Имеетъ Около 30 лѣтъ видно въ молодости своей была Очень Хороша. Эздитъ Наконѣ Въ приличномъ Ея Платьи Исъ греческими знаменами защищаетъ Островъ Ѳазосъ Отъкуда Турки получали Карабельной лѣсъ. — Печат: Поз. М. 1839. г. Маія 12 д. Ценс. В. Флеровъ.»

Конный портретъ, въ листъ. Всѣ четыре находятся въ собраніи Ефремова.

ЗЕМЛЕОПИСАНІЕ.

590. Космографія.

Четырехлистовая картина, гравированная на мѣди, въ первой половинѣ прошедшаго столѣтія. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Первая строка надписи заканчивается словами: «Космографія переведе».

Вверху картинки надпись:

«Книга глаголемая Козмографія переведена бысть сримскаго языка внеи описаны государства и земли и знатные ѡстрова и вкоторои части живутъ какия люди и веры ихъ и нравы и что: вкоторои земли родится и ѡ томъ значетъ всочиненномъ ѡкрузе семъ».

По угламъ аллегорическія изображенія четырехъ странъ свѣта; вверху, слѣва:

«Востокъ слн̃ца первая часть нарицается азія болшаго ноева сына сима жребіи конецъ еи довосточнаго острова макаринскаго иже есть до блаженнаго рая другиже конецъ ея до фасїскаго моря ичернаго третіи конецъ Разделается откитаискаго царства до земли звероѡбразныхъ людеи до сибіри ідохвалынскаго моря.»

Вверху, справа:

«Полдень вторая часть нарицается африка средняго ноева сына хама жребие конецъ же еи достигаетъ осирскаго языка и до

чернаго моря и до понтискаго ѡстрова здругую страну отчернаго моря идо ефиопския пучины астрискою страну отегипта и до белаго моря и до ѡкиянския пучины.»

Внизу, слѣва:

«третия часть нарицается европа меншаго ноева сына афета жребие протязается отсредняго моря и до великаго моря ѡкіяна здругую страну до варяжкаго моря стретею страну до мурманскаго моря и до студенаго моря иже есть соловецъкая пучина.»

Внизу, справа:

«запотъ (адъ) четвертая часть нарицается і новая америка невдавныхъ летахъ изыскана британскихъ и французскихъ немецъ людми безграмотными и созлатою и серебряною рудою и о сихъ ѡстрововъ те немцы зело обогатилисъ и грады поставіли і назваша четвертую часть новую землю і положися ея ктемъ тремъ частямъ».

Всрединѣ представленъ большой кругъ, въ которомъ обозначены моря, нѣкоторыя рѣки и озера, острова и государства.

Вездѣ сдѣланы приличныя надписи; надписи эти, для большаго удобства, приводятся здѣсь подъ нумерами, которыхъ въ подлинникѣ нѣтъ.

Города обозначены однообразно: православные, въ видѣ соборныхъ храмовъ съ крестами на главахъ; языческіе, въ видѣ мечетей съ луною; христіанскіе иновѣрные, въ видѣ крѣпостей и башень съ флагами.

На мѣстѣ Москвы представленъ цѣлый Кремль; — а на мѣстѣ Петербурга: Петропавловскій крѣпостной соборъ и пять деревецъ.

«Море индеиское — море мертвое.

(1) Царство индея малая стоитъ подле моря восточнаго владеютъ островами многїми морскимї богато зело златомъ (.) подданїю царя великия индиї покъланяются сонцу и огню и звездамъ.

(2) Мазическое царство девичье а совокупляются они съеои-

опыми згоду на годъ (.) мужески полъ отдаютъ еѳиопомъ въ ихъ землю малыхъ а женски полъ оставляютъ.

(3) полдень земля еѳиопская бывали царие благочестивыя по давиду глаголему царие ѳарсїиския (.) ныне внихъ варварския законы служатъ сонцу и огню (.) богата златомъ (;) за индискимъ царемъ.

(4) востокъ арапское царство арапы черныя веры и нравы египетцѣя веруютъ они сонцу и огню и звездамъ їдутъ отнихъ золотыя во многия земли (.) многа внеї пшена сорочинскаго и гвоздики.

(5) Царство вавилонское ізначала было царство славное і людно и богатое а ныне пусто жівутъ внеі змии.

(6) земля ѳарсиская изначала были внеї царие благочестивыи внем проповедалъ пророкъ їсаїя прю о граде ї о людхъ погїбелї (.) изобїлно златом хлеба мало.

(7) страна асирия великая было царство силное и воискаго оружия внеи мого (.) верыже и грады благостивыя есть и различныхъ ересеи всеи части стоятъ и славны градъ антиохия многолюдно и украшенно живетъ патриархъ (.) данию за турецкимъ царемъ благочестие пустеетъ отданей турецкихъ (;) родима хлебом ї виноградомъ.

(8) Полдень страна великая полестина внеи и святы градъ иерусалимъ богомъ любимъ (.) созда царь мелхиседекъ царствовалї потомъ царь саулъ царь давытъ (;) соломонъ внемъ созда святая святыхъ (;) подвести внеи цари цатствовали (;) земля плодовита хлебомъ ї виноградомъ и скотомъ человецы жидовиї злондравны рассеянны вовсе страны живутъ они разны языцы і разныя веры подданїю турскаго (.) патрїатрх монастырї чесны ї доныне во благочестїи.

(9) Островъ кипрсъки внемъ обретается 40 градовъ данию были за цесарем и за папою римскїимъ а ныне за турецкимъ.

(10) островъ критски ї внемъ градовъ веры внем разныя благочестїе и протчая.

(11) востокъ земля малацыя стоитъ подле море окиана на

вогатре (?) всеи земле много злата и камение драгаго поклоняются їдоломъ а воины нїскемъ неїмеютъ человецы страмлївы зело велми.

(12) земля сьхия великая пространна зело многолюдна питаются людие овощиемъ всякимъ и зверьми и нравы имеютъ разныя всякими цветами ризами.

(13) востокъ царство індеиское пространно и многолюдно градовъ и семъ многочисленно до моря восточнаго (.) веру людие имеютъ сонцу ї огну и звездамъ (.) вера воиндеї была благочестивая немного время при царе аѳерине иосиѳе царевиче їиндеіскомъ а ныне доконца заблудѣшѣ (.) богата златомъ и жемчугомъ камениемъ драгимъ и слаткимъ кореннемъ (.) градъ у нихъ конъбоя 5000 верстъ каменнои крепокъ велми.

(14) царство мидское было славно и многолюдное при царе дарии перскомъ і при александре македонскомъ а ныне за кїзылбашї.

(15) земля персидская изначала было царство славное и богатое въласьть имело надвесенную царствовалъ дарии царь александръ македонски (.) человецы на ратехъ лехки и тщателны и о звдочетно а ныне за персидскимъ шахомъ.

(16) земля кизылбашная а ныне стало царство перское наричается шахъ потому что онъ обладалъ царъствомъ перскимъ и вавилонскимъ (.) а ныне царство запустели вера у нихъ махометовъ много у нихъ шелку бумаги часто биются стуркї.

(17) есть место тутъ подвостокомъ место где їсходятъ четыре рекї раїския прежде того отсозданїя мїра те реки шлї устїемъ іссамаго едемскаго рая глаголетъ о мїротвореної книге кто сотворївъ четыре рекї великия напаятї мя первої реке геонъ второи феонъ третиї тигръ четъвертои ефратъ по рекекам до рая итї не возм (?)

Море пещаное.

(18) горы каменные откитаи до моря їндеина 2000 верстъ путь велмї труденъ.

(19) городъ хива.

(20) градъ бухарсъ много обретается ризъ бумаги хлопчатои.

(21) каракалпаки начюютъ въ горахъ.

(22) земля качевыя орды колмыцкихъ кънязеи переходятъ по степямъ отместа на место (;) пїтаются. они скотомъ хлеба никакова несеютъ скота імѣтъ у себя много.

(23) земля рахманская люди внеї ходятъ нагїя одеваются листьямъ садовыми и отъ техъ древесъ овощиемъ питаются а ризъ ни скота ни хлеба неимеютъ нї градовъ нї воїны а веруют на небо кбогу а крещенїя неимеют.

(24) горы великия стекляныя человековъ несть жилища ни проходу но живутъ корбаты и змїи великия и страшныя (.) доходилъ царь александръ македонски изгналъ пять цареї поганыхъ.

(25) царство иконское за кизылбаши людие толсты ноги тонки.

(26) царство китаиское стоитъ на уголъ моря окияна пространно ї многолюдно и богато зело (.) торговать книмъ ездятъ на корабляхъ гости по товары (.) вера обретается влюдехъ татарская а воины они нискемъ нїімеютъ.

(27) Море ѡкиянъ восточны.

Море ѡкиянъ полуденны.

(28) востокъ островъ макариски первыи потсамымъ востокомъ сонца близь блаженнаго рая а потому его тако близь нарицаютъ что залетаютъ всиї островъ птїцы раїскїя (.) людіе имеютъ языкъ греческї и цр҃я ї до сего острова доходїлъ царь александръ македонскї ї возвратїся вселенную (.) тамо зїмы несть людіе язык їмеют гречески до ныне.

(29) островъ макарїискї жены и детеї живутъ особо (;) родїмъ всякимъ овощем ї виноградомъ древеса обретаются зелены всегда.

(30) островъ живутъ на немъ люди главы у нихъ видомъ песьи человецы велицы и страшливые много насемъ острову каменїе драгоценныхъ.

(31) островъ на немъ живутъ людие власы у нихъ имеютъ видомъ лвовы велїцы ї страшны зело воудивление.

(32) островъ пусътъ живутъ на немъ змиї лице девичье (;) до пупа человекъ а отпупа у нихъ и хоботъ змиевъ крылати а зовамы василиски.

(33) островъ и живутъ на немъ люди человекоятцы былъ внемъ съвяты апостолъ андреи первозванныи и вера у нихъ кумирская.

(34) островъ богаты кумиринъ при мори жемчугъ а болшеи враковинахъ емлютъ (;) людеи нетъ пустъ.

(35) полдень царство могданское и стоитъ наединомъ месте полуденномъ внемъ обьретаются люди купеческия и нравы и обычаи у нихъ египецкїхъ людеи понеже они отроду ѳараонскаго градовъ у себя неимеютъ веруютъ сонцу и огню воины нискемъ нетъ.

Море черное.

(36) ударї моїсеи жезломъ крестообразно трижди вторе їде струи до днесь белыи.

(37) полдень земля ѳилїстїмля меломития (;) веры внихъ варварскїя и нравы разные поданїю ї покорение турскаго (;) земля ихъ скотна и овощна пространна стоїтъ подле моря чернаго ї мертваго.

(38) гора синаиская въ аравїи тутъ ѡтбога моисеи законъ прия и виде неопалимую купїну втомъ месте служатъ вцеркві свещ̃ницы босимї ногами.

(39) земля аравия внеи горы великия и пустынї непроходимыя много монастыреи внихъ їнаковъ 1000 обретаются с̃. мощи мучїницы ека̀терїны (.) питаются людие ѳиниками и смоквї ученія мудраго неимутъ данию за турскимъ.

(40) земля египетцкая было царство славное и гордое иже ѳараоны нарица̀лися (.) поработали имъ сыны израелевї праведнымъ судомъ божиимъ вчернемъ море потопилася (.) есть внеи города великия александрия живутъ патриархи и їныхъ людеи множество египтяняже издавно кмудрости.

(41) земля лявиская пространна родїма хлебомъ и вїноградомъ что їныя такия родимыя нетъ во всемъ съвете (.) воѡноï земли множество монастыреї чернецовъ ї скитовъ внеїже множество гадовъ ї змїевъ ядовитыхъ.

(42) полдень земля виѳлида было царство благочестивое а ныне разорено от тяжкихъ данеи оттурскаго и от еѳиопскихъ цареи (.) много воонои земли монастыреи и пустынь и скотовъ а чернц҃овъ болше белцовъ (.) земля ихъ плодовита хлебомъ и овощиемъ монастыри турскому и еѳиопскому надвое положенную болшую тяшкую дань.

(43) царство еѳиопское вторая еѳиопия полуденная пространна и многолюдная людїи внеи веры имеютъ благочестивую и ветхаго закона (;) обретаются потриархъ и епїскопы множество монастыреи внеи монаховъ (.) людие внеи велиї черны от солнечнаго жару хлеба у нихъ мало питаются всякимї овощьми богато зело златомъ и каменїемъ драгимъ биются со многимї обретающимися землями ї стуркї.

(44) земля ї вторая крапия пространна ї людна стоитъ подле моря окияна обретаются люди пїтаются всякимъ скотомъ и рыбою хлеба у нихъ никакова нетъ людие вельми черны понеже имеютца жары великия ѡт солнца.

(45) королевство поноянское стоитъ подле моря окияна пространно богато людие велми горды веру имеютъ евагелитцкую и калфинскую ересь (.) люди їзыныхъ земель приезжаютъ книмъ торговать то принуждаютъ ихъ въ свою веру ї торговать темъ даютъ а которыя не прїимутъ ї они на главы їхъ накладываютъ шлыки бумажныя и зажигаютъ и съ того згораютъ.

(46) земля тургінская изначала нарицается южская даже до соломона царя внегда пріиде кнему воерусалїм цр҃ца саба южская искусити его ї ст҃ая ст҃ыхъ узрети ї пророчествовати о распятїи хр҃тве о древахъ кресныхъ (.) оная тургинїя и данию за еѳиопиї.

(47) земля мурїнїя черная многа внеи обретается гвоздіки корицы данию за еѳїопїи.

(48) земля ѳиническая пространна изобилна зверми и рыбою

оная земля обретаетца блізь моря ї рекъ (.) веры внихъ разныя владеютъ їми варвари ї ефиоплені идетъ отнихъ корїца и гвоздїка ї їнбирь мушкатъ кардамонъ сахаръ.

(49) земля еѳилатская живутъ они самовласны веры разныя напредъ сего были прїе а ныне нетъ хлеба мало а воїны у нихъ нетъ что покланяются они турскому ї многим протчим землямъ.

(50) земля варвария татарская вера обретается бусорманская воюютъ они беспрестанно на море кораблями ї наторги разбиваютъ по землямъ темъ себе получаютъ корысть от имеющияся воины.

(51) земля ундалская что человецы внихъ самовласны царя надсобою неїмеютъ ї нравы и обычаи їмеютъ немецкихъ людеї ї покорны они цесарю ї папе рымскому веруютъ евагалскую и кафолїческую ересъ (.) родима хлебомъ ї всякимъ овощиемъ.

(52) земля фацынская вера ї языкъ басурмански жилї внеи туркї до взятия от нихъ царя града а турковъ пришедъ и взялї у грековъ царь гратъ (.) людие ныне беспрестанно на море оттого ї корысть себе получаютъ.

(53) земля германская родима овощемъ и скотомъ.

(54) земля галия стоитъ подле моря окияна родима всякими коренямъ пряным (;) вера разная.

ѳиопская болшая пучина морская.

море ѡкиянъ западный.

морезападное.

(55) страна ѳеролїпская житїе ихъ неведомо что ни въ свою землю нї пущаютъ торговать имеютъ товары напрїстанїщи моря.

(56) конецъ америки внихъ человецы жїтие имеютъ надсобою кънязя питаются звермї и рыбамї сухого (.) ездятъ книмъ торговать їзомногїхъ земель (;) масла древянаго и гвоздики доволно.

(57) земля флоридская пространа ї многолюдна людїе грубы ходятъ нагї безграмотнї сребра ї злата много бїются луки ї пакї за шпанскїмъ королемъ.

(58) земля пербуланская неисчерпаемое богатство ї злата ї

сребра много (.) человецы веры ї грамоты неумеютъ данию за португалскїмъ королемъ.

(59) островъ ормазїнскї человецы смїрны безграмотны данїю за шпанскїмъ королемъ.

(60) новы франкїи і новая гїшпанія деліютъ сребро ї злато человецы безграмотнї за шпанскимъ.

(61) езеро златая гліна.

Море ишпанское.

(62) западъ земля новая америка островъ на мори зело велика что такова островъ на море не обретается (.) человецы же веры ни грамоты никоторыя неразумеютъ живутъ долго летъ посту и болше едятъ часто рыбу печеную (.) много ореховъ мушкатныхъ (;) данїю за шпанскимъ ї ѳранцускимъ.

Море понтиское.

(63) Королевство португалское немцы воїския (?) богати (.) злата и сребра много.

(64) Королевство шпанское немцы и воиски храбрыя ї богатыя зело часто биются они софранцузы и стурки а сцесаремъ союсъ имеютъ (.) изобилно сахаръ ягоды винныя еле ї изюмъ (;) широта земли сея на 600 верстъ (;) хлеба много.

(65) Королевство француское прежде крещены были от сѣх апостолъ павла (;) нынеже заблудїлисъ люді внеи воїнски храбрыя ї богатыя много унїхъ питеи драгїхъ краснаго ренскаго церковнаго идутъ отнихъ вомногия земли.

(66) Италия велїкая внемъ градъ велїцы римъ ї флареніія державы рїмския впервыхъ благочестїемъ от сѣтыхъ апостолъ петра ї павла ї отнихъ стали впервыхъ папы выше патриарховъ.

(67) Царство цесарское и германия нарицается пространство имать на 1000 на 500 верстъ и многолюдно и богато много внеи рудъ златыхъ и серебрянныхъ (.) воину имеютъ стурскїмъ оная земля во всехъ немцахъ посѣена (;) людие крещены апостоломъ павломъ а ныне заблудились восприяли немецкую (.) земля плодна человецы велии ї смїрны много обретается драгїхъ пїтеи ї кореней пряныхъ.

(68) земля брандебурская немцы богатыя за цесаремъ.

(69) земля саксонская за цесаремъ.

(70) земля пруская пространство невелико но богата (.) немцы купеческия ї воинскїя (.) родима хлебомъ ї овощемъ.

(71) земля уогорская мческая были внеи ї короли словетъ златыя отоцы ныне обитаютъ оттурскаго і отполскаг веры разн (.) родїма хлебомъ.

(72) Королевство сербское вкупе снимъ ї волоское государство їмеетъ всебе с҃тую гору афонскую їмонастыри (.) родїма хлебомъ.

(73) Царство венгерское былї прежде сего царства а ныне вкупе сволоскою землею соединилась (.) родїма всякимъ овощемъ (;) данію за турецкимъ.

(74) Царство балгорское вкупе и казары люди купеческїя болше воискихъ (;) имеюгъ реку дунаи (.) данию за турецким.

(75) Царь градъ было царство благочестиве греческое (;) обладали градомъ турки и ц҃ря греческаго убили во вратехъ гратцихъ влето 1453 году мая 20 день (;) ныне турки завладели (.) царь градъ созданъ от римскаго ц҃ря константїна во свое имя и украсилъ его церквами и полаты и вся велможи свои изрима прївезъ в ц҃ръ градъ.

(76) иїиорка.

(77) Сардия.

(78) островъ селевкїя.

Рукавъ їли заливъ венецы.

(79) островъ минорка жївутъ философи.

(80) островъ малтиски внемъ учители и философїи живутъ много на сем острову овощїя.

(81) островъ сикилиски (;) многолюдно и плодовитъ.

(82) островъ критики ї внемъ градовъ веры внемъ разныя благочестїе и протчая.

Гирло ход до царя града до города преградцкаго белое среднее.

(83) межъ черънаго и белаго моря земля и грады салтана турецкаго.

(84) земля асиская и елгїиская премудры грады сипъ пелацкое царство и македония ныне за турки люди ѳилосоѳи учителны (.) родима всеми овощами и вїноградомъ.

(85) **Россъсия** царство росиїское московскої державы стоитъ на востоце и на севере пространно и многолюдно града имеетъ каменныя и древяны крещены отвеликаго князя владимера киевскаго всея россїи влето sγγs отрожества христова цр̃и.

(86) Тетюшїнъ — синбирскъ — свїяжкъ — чебоҳаръ — козмодемьянскъ — василевъ — нїжні новъ градъ.

(87) Царствующи градъ Москва даже доныне благочестие сияетъ по преданию ст̃ыхъ отецъ и семи соборовъ апостоловъ и ст̃ыхъ отецъ бжїих ст̃ая со всякимъ пенїемъ и благочїнно и благолепїемъ укърашенны (.) родима хлебомъ и скотомъ.

(88) велїки нов̃ град — ильмень — ливания — Рига — река двина — рукавъ рижскои рукавъ балтиски — море бастиское древле варяжское ізнемецкїихъ земель карабелної ходъ и всанктпитербурхъ.

(89) земля курляндия немцы а нынн за росиею.

(90) санктпетербурхъ.

езеро ладожкое — река нева — море окиянъ б(ѣ)лое соловецкое.

(91) соловецкої островъ і ˝ верстъ околу ходу корабелнаго ко архангелскому городу морем.

Островъ соловецкои на немъ монастырь.

град архангелскои.

(92) лопари росиїския ездять на оленяхъ ядятъ мясо и рыбы.

(93) лопари ннорвенския и швецкия.

(94) Изнемецкихъ земель корабли ходятъ ко архангельскому городу вроссию симъ местомъ корабелнои ходъ.

Море ѡкиянъ полуночный.

Море окіянъ сибїрскъ студены ї летомъ по нем ходит летъ: їкры (?).

(95) новый островъ нарицается камчатка нашли сибирцы слюдии.

(96) страна велїкая сибирь было царство а ныне за росиею (.) родятся внеи соболи кунїцы лисицы бобры и белки ї иныхъ звереи множество (.) страна студеная лесу внеи много.

(97) страна даурская была за китаемъ а ныне вросии.

(98) море черное оптекло кругомъ крыма. — море гнилое.— перекопы.

(99) арбатъ страна корсунская а ныне словетъ крымская. татарския їверы блчетїе вкорсуни разорели ї градамї обладалї (.) воюютъ коньми небегомъ луки имеютъ и сабли.

(100) малая росїя внеи городы черкаския ї запорожскихъ казаковъ подвладенїемъ велїкія росіи.

(101) валъ земляной градъ новы кїевъ земля и крепость волыния бывали князи а ныне вросїи пусто.

(102) земля ї городы княжества лїтовскаго своїми городами въладеютъ. Днепръ река.

(103) Королевство полское пространна ї многолюдна были крещены ї благочестиемъ сияли ныне обретаетца вера папе (.) родима хлебомъ ї скотомъ и овощемъ (.) люди велїчав ї обманчевы.

(104) градъ великая арменія была благочестївая ныне вера разная ересть.

(105) земля мїликїиская грузинская же словетъ благочестивая.

(106) царство їверское а ныне словетъ земля грузинская вера внеи благочестивая мїтрополїтъ ї епископы есть ныне разорена от шаха і от турки.

(107) горские черкасы имеютъ натсобою князеи болшихъ а покорны они россиискому государю.

(108) дербентъ. — шамаха. — алыя нагаи кубанцы. река кубань.

Море азовское.

(109) азовъ. степь. 5000 верстъ. — река донъ. река донъ.

Море каспиское или хвалынское.

(110) островъ калавинскїи.

(111) астрахань. — казаки еїцкия. степныя нагаи. — черкаской казачеи.

(112) королевство нарвенское было за датцимъ королемъ.

(113) земля оинская за шведскїмъ королемъ.

(114) королевство шведское немцы купеческия ї воинския грады имеютъ каменныя (.) вера у нїхъ лютарская много у нїхъ меди железа меняютъ на товары

(115) королевство датское немцы рымскихъ цесари роду грады у нихъ каменныя ї полатѣ погубамъ морскимъ вера у нїхъ лютарская ї шведская.

(116) ѡстровы китаїския а ныне королевство шкоцкое ї аглецкое. королевство шкоцкое немцы купеческое людеи мало все воинския за агленскимъ королемъ.

(117) коро́левство агленское немцы купеческия и богатыя ездятъ отнїхъ корабли во многїе земли много обретается олова.

(118) королевство їрлянское немцы зааглетцкимъ.

(119) земля граенская владеютъ князи многия и вера внїхъ римская ї немецкая внеи лежатъ вмонастыре мощи святаго а̑пстла ѳомы.»

Внизу карты:

«Малыхъ же ѡстроговъ и бесчеловечныхъ ѡписати невозможно понеже многи островы и земля наполнена ядовитыхъ звереи и гадовъ и человекомъ неприступны елицы же обретоша от человекъ сия и написашася мнозиже и неведомы человекомъ но токмо единому преблагому бг̑у вся дела его ведома суть тои бо единъ созда всяческая от небытія и еще творитъ же ї претворяетъ разрешаетъ же ї упространяетъ блг̑сти ради гневажъ радї разоря ї низлагаетъ и нивочто пременяетъ и несть возможно человечью естеству противитися праведным его судбомъ и воли втого бо руце всяко дыхание животно».

*

Мнѣ извѣстно еще изданіе этого листа *(б)*, которое нѣсколько полнѣе и, по видимому, древнѣе описаннаго *(а)*. Первая строка надписи заканчивается въ изданіи *а*, словами: «козмографія перведе»; въ изданіи *б*, словами: «козмографія переведена».

Экземпляры изданія *б*, находятся, въ публичной библіотекѣ и въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1334).

---

591. «Глобусъ нбн҃ы иже ѡ сферѣ нб҃ной.

внемже изѡображенїя ѡконстелляцїи астрорум ѳиξорум сирѣчь ѡ собранїи всѣхъ яже суть твердь звѣздъ, и ѡ ихъ числѣ величествѣ, именованїи, и теченїи.» «Globus caelestis qui de sphera caeleste, in illo autem figurae de constellatione astrorum, fixorum scilicet de collectione omnium quae sunt firmamentum stellarum et illorum de numero magnitudine nominatione et cursu.»

Большая картина, отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и четырехъ полулистовъ бумаги. Экземпляръ, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

На картинѣ изображены карты звѣзднаго неба, обоихъ полушарій.

Въ углахъ представлены чертежи четырехъ системъ мира, подлѣ сидятъ и составители ихъ: «птоломей — тихобрахи — коперникъ — дескартъ».

Вверху, въ двухъ картушахъ, надписи:

(1) «Кая Есть фигура нб҃а:

Сферическая: сія же сими показуется словесы: 1. Что либо ѡкрестъ чесолибо и средины ѿстоит равнѣ, есть сферично.

Нб҃ отстоит ѿсредины міра, сирѣчь земле ѡкрест чесолибо

равнѣ, оубо есть сферично; Показуй меншее: Яже неравно ѿсредины отстоят, измѣняют величество: понеже вмѣсте близшемъ видятся болша, вдалшемъ же менши, звѣзды никогдаже премѣняют величество, но тожде всегда созерцают и содержатъ, или составляют близ оризонта восточного или средины ѿстоит равнѣ; и есть сферично. Противо. звѣзды егда возточныя и заповѣдныя видятся болшія, неже поставлены всредин҃ѣ н҃ба. оубо точки восточныя и заподныи близшїи суть землѣ неже средин҃ѣ н҃ба.

(2) «ѡтвѣтую на послѣдующее: якѡ звѣзды восточныя и западныя видятся болшїя, неже поставленыя на мередїанѣ, бываетъ чрезъ случаи. Понеже между звѣздъ поставленных ѡкрест орїзонта, и ншг҃ѡ зрѣнїя. приносятся многїя густыя воскуренїя, внихже лучы звѣздъ заграждаются, яже загражденїе творит, яко вещи видятся ближе неже вещь истинна есть. и сего ради еще болши... понеже яко вїтелліи в'кн. 10. предлоз: 17: и нѣчто прешедшими изявляет; егда вещь видима состоит всредин҃ѣ густшаго зрѣнї еже врѣдщемъ. мѣсто изявляющее всегда ближае есть зрѣнїю неже истинное: егдаже вещь видима есть в'средин҃ѣ рѣдкостнѣй око убо вгустшем: мѣсто являющее; угломъ болшимъ обрѣтаются. чесого, вся зримая чрес воду и волгости, видятся болшиа воистинну.»

(3) Внизу слѣва:

«Колико губы суть звѣзда: Сугубы. иныя бо твердыя или непрѣмѣнныя гл҃ются, иныя блудящияся.

Которыя нарицаются твердыя или не премѣнныя; Звѣзды твердыя гл҃ются, яже на осмомъ кругу обрѣтаются, и непремѣнными между себо разстоянїями к'движенїю ѡсмаго круга ѡбносятся.

Чего ради гл҃ются твердыя или недвижимыя;

Сице гл҃ются неяко недвижимы суть, но яко мѣстъ своих на осмомъ кругу не премѣняют. и вся звѣзды коснѣйшимъ движениемъ осмаго круга от запада на востокъ въ шесть десятъ два

лѣта единымъ градусомъ, воединъже день. 8. терціевъ. и 10 квартовъ, преходятъ:»

(4) Въ картушѣ справа:

«Бг҃омъ оустроенному и бг҃омъ оумудренному и всеавгустѣйшему Монарху Его Цр҃скому Пресвѣтлѣйшему Влч҃ству Великому Г҃дрю Цр҃ю и Великому кн҃зю **Петру Алеѯіевичю** всея великія и малыя и бѣлыя рωссіи самодержцу. и его Цр҃ской высокости Г҃дрю Цр҃евичю и великому кн҃зю **Алеѯію Петровичю** в'безсмертную славу и похвалу вашего цр҃ского влч҃ства во всемъ поделичномъ полукружіи простираемую и всему всеросійскому народу вползу бл҃гоприятную, Изωбразися Тѵпомъ Повелѣніемъ егω Цр҃скаго влч҃ства в'москвѣ вграждапской тѵпографіи, лѣта г҃дня 1707. Подъ надзрѣніемъ егω превосходителства Г҃дна Генерала Лейтенанта Іакова вилимовича брюса. Тщаніемъ василия Киприянов:»

Надписи надъ полушаріями:

«Изωбраженія sвѣздъ всѣхъ величествъ, яже тверди сѣверныя. 1032.»

«848. сихъ изображенія sвѣздъ всѣхъ величествъ яже тверди южныя.»

«Собраніе во всей тверди sвѣздъ. всѣхъ величествъ. 1880. Мнимъ о числѣ всѣх sвѣзд нїктоже знаше конца кромѣ того сотворшаго ихъ бг҃а творца:»

Подъ сферами: «ω сферѣ сей вси единако ωписуютъ симъ философомъ и прочій втомъ согласуют во еже оустрои бг҃ъ такω ωнои быти, что изокружности sвѣздамъ всюду свѣтити.»

Надписи всрединѣ: «Небо или твердь есть начертаніе сферическое. Иный чинъ ω поставленіи глобуса материалнаго или явно вещественнаго а не тисненнаго вползу до училища свѣта описателнаго и кораблѣ...лнаго.»

Вирши по бокамъ картины, въ четырехъ картушахъ:

(1) «Птоломей сістему или свѣт предлагает,
Внейже землю посреди нбс҃ъ утверждает,

Прочее убо ѡ планетах разсуждает,
Ихъже кажду на своем нб҃ѣ поставляетъ.
ѡ земли разсуждает недвижимѣй быти.
А планетам окрестъ движенїе творити.»

(2) Систему соборну тїхоброхи утвержает,
Внейже землю не всреди мїра разсуждаетъ.
Оную бо землю мнит недвижиму быти,
Натоже окрестъ сн҃цу і лунѣ свѣтїти
Сл҃нцу мнит всреди міра движенїе творити
а планетам бо окрестъ своимъ чиномъ ходит.

(3) Коперник общую сїстему їявляет.
Сл҃нце всредин҃ѣ вся: міра утверждает.
Мнит движимѣй земли на четвертом нб҃ѣ быт.
А лунѣ окрест ея движеніе творит.
Сл҃нцу изцентра міра лучи простирати.
оубо землю луну и звѣзды ѡсвѣщати.»

(4) Дескарт бо ф҃їлосоѳ сїстему предлагает.
Сл҃нце же вцентре всего міра познавает,
Из планет о меркурїи разсуждает быти,
При сл҃нце оному движенїе творїти.
О прочем по коперн҃їчески утверждает,
втомже и тихонически неѡставляет.»

Приписка подъ картиной:

«Читателю мой любезны, Прїими Трудъ сей Полезны. Еже вчемъ Погрѣшенїя, молю ѳтомъ Прощенїя. Самъ исправиши любезно. дабы всемъ было Полѣзно. Понеже труд сей началный. художниками изданный.»

Очень рѣдкій листъ.

592. «Глобусъ геѡграфїческїи сирѣчь.

землеѡписательный иже изявляетъ четыре части земли, афрїку, азію, америку, и еѵропу, на нейже обитаемъ, и яже насъ ѿвсюду обемлетъ.»

«Globus Geographicus scilicet

terram describens qui demonstrat quatuor partes terrae, africam, asiam, americam. et europam, in quavero habitamus, et quae nos undique complectit.»

Большая картина, отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ десяти полулистовъ бумаги; экземпляръ, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

На этой картинѣ изображена карта двухъ земныхъ полушарій; вверху, всрединѣ, россійскій гербъ съ надписью:

«б. М. В. Г. Ц. И. В. К. П. А. в. в. М. б. Р. С.»

По бокамъ гербъ, и въ маломъ видѣ: «глобусъ земный ѡ сферѣ земной» и «глобусъ небесный ѡ сферѣ небесной.»

По бокамъ картины помѣщено перечисленіе земель, входящихъ въ составъ четырехъ частей свѣта:»

«Земля обемлетъ міръ	Древній Новый Недовѣдомый
Древнїи мір҃ обемлетъ	Епиръ и островы
Епїръ обемлетъ	Еѵропу Асію Афрїку...»

Внизу, всрединѣ, изображенъ земной глобусъ; по сторонамъ его стоятъ «козмографъ» и «географъ»; подъ ними надпись: «Под-

назрѣнием его превосходѣтелства Гдна Генерала Лейтенанта **Іякова** вилимовича Брюса.»

Справа: «**Описаніе** Географѣческое ветхія и новыя увѣданныя земли, нынѣ во первыхъ на словенскій дїалектъ изданное и блгоговѣйно наименованное Бгомъ умудренному и Бгомъ устроенному тишайшему и благочестивѣйшему всеавгустѣйшему Гдрю Гдремъ всеа великія и малыя и бѣлыя рωссіи и иныхъ многихъ гдрствъ ωбладателю **Петру Алеξіевичю**, и Его Црской высокости тїшайшему Гдрю Црвичю и великому Кнзю **Алеξію петровичу** въ безсмертную славу и честь вшего црскаго пресвѣтлаго влчства. Повелѣнїемъ во гражданскои Типографїи Лѣта Гдня: 1707. вцрствующемъ градѣ Москвѣ, Тщаніемъ василия... Кипрїянова.»

Подпись слѣва: «**Descriptio** Gieographica veteris et novae scitae telluris, nunc inprimis in sclavonicam dialectum edita religiose oppellata Deo sapienti **Deo** ordinato mitissimo et Serenissimo totius Augustiae Regi Regum totius magnae et parvae et candidae Rossiae et aliorum multorum Regnorum domitori **Petro Alexiewicz** et eius Regali sublimitati mitissimo Dno Regidi et magno principi **Alexii Petrowicz** aeterna in gloriam et honorem Vestrae Regalis Illustrissimae maiestatis. iussu in civili typo: Anno: D: 1707.»

Подпись подъ картиною:

«Благороднѣйшїй мой читатель,
будь и ты сему подражатель,
Ащежь есть и погрѣшения,
Молю тобой исправления,
Понеже бо трудъ сей избранный, вначалѣ Трудники изданный.»

Очень рѣдкая карта.

593. Карта земли и Неба 1717 года.

Большая картина, отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и четырехъ полулистовъ. Экземпляръ ея, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

На картинѣ изображена слѣва:

«Новая земная плоскость»

внизу приписка: «в'Москвѣ во Гражданской Типографїи за повелѣнїемъ **Ц. В.** Тисненїю Предана ѿ библіотекаря в. к. вкупѣ с'нбн҃ой хартиною соединенна.»

Справа представлена карта неба, съ изображенїемъ созвѣздій въ лицахъ.

Надпись: «за повелѣнїемъ егѡ **Цр҃скаго пресвѣтлѣйшагѡ величества** поднадзрѣнїемъ егѡ превосходителства Господина Генерала фелцейхъ Мейстера и Ковалѣра якова вілімовича Брюса Тисненїю предано въ Москвѣ во Гражданской Типографїи ѿ бїблїотекаря В. К. 1717 лѣта ѿ воплощенїя хр҃това

Новое небесное зерцало.

Чрезъ которое возможнѡ небо, землю, и море: в'скорости размѣряти и раздѣляти, на всякїй часъ коегѡждѡ мц҃а и числа. во первыхъ издано въ Ротердамѣ. А: ѿ Логтенберха, и дотого времени ниже сыскана было, которое на ѡба полюса высоту сочиненное, воупотребленїе штурмономъ и маѳематико-навигаторомъ и прочїимъ, снискателемъ. преведенная сгаланскагѡ и латинскагѡ дїалектовъ.»

По сторонамъ карты неба, въ верхнихъ углахъ, слѣва: чертежъ движенія планетъ вокругъ солнца; а справа: «Показанїе какѡ сл҃нце вцентрѣ всего міра состоящееся а земля ѡкрестъ его движенїе творитъ.»

Внизу, справа, приписка: «**Изданное Во славу въ тр҃цѣ славимаго бг҃а** трудолюбивымъ юношамъ, и всякаго возраста, иже разумѣти желают теченіе, яко҃ нба тако и земли по Коперникову разсужденію: Москвы, Санктъ Питербурха, Нарвы Ревеля, Риги, и прочихъ градовъ и правинцій яже подъ ѡбоими полюсы содержатся всегѡ свѣта.»

Очень рѣдкая карта.

---

594. «Система ѳеодора іоанновича дмитріева Мамонова дворянина философа.»

«То есть система новая обстоятелная сложенія свѣта изданная въ 1779 году въ барановѣ.»

Картинка двухлистоваго размѣра, гравированная на мѣди рѣзцомъ, судя по работѣ, мастеромъ Иконниковымъ; экземпляръ ея, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Въ верхней части картины изображены: «система птоломея— система тихобрага — система Дескарта — система Коперника.»

Всредині представленъ небесный глобусъ, поддерживаемый геркулесомъ; внизу подпись: «въ честь нашему вѣку симъ ученый свѣтъ одолжается ему.»

По бокамъ глобуса помѣщены двѣ системы, изобрѣтенія самаго Дмитріева Мамонова; первая изъ нихъ объясняетъ происхожденіе четырехъ временъ года, а вторая происхожденіе грома.

Внизу помѣщено описаніе ихъ; подъ первою системою:

«Система новая состоитъ въ томъ: что нестоитъ неподвижно, ни солнце неподвижно нестоитъ. ни земля вокругъ солнца неходитъ. ни солнце не ходитъ вокругъ земли; ибо то и другое имѣлобы мертвую натуру. слѣдователно по сей новой системѣ: всѣ планеты идутъ: но никоторая не печется о томъ, чтобъ имъ итить

вокругъ солнца и земли, изключая луну яко съпутницу земли. по всѣмъ прочимъ системамъ невидно, отъ чего 4. годовыя время унас разнятся; но по системѣ новой видно, что земля приближается къ солнцу и отъ онаго удаляется, и та причина приключаетъ 4. разныя годовыя время. все небо обращается въ. годъ 1. разъ, и когда зодіакъ козерогъ. встрѣтится на самомъ сѣверѣ съ землей, тогда у насъ приключается кратчайшій день, въ прочемъ, когда стоя на нашей землѣ обратится лицемъ на югъ: то возхожденіе и захожденіе солнца, произходитъ точно такъ въ самомъ дѣлѣ, какъ показаны въ новой системѣ.»

Объясненіе второй системы:

«Сія профилная теорія новой системы, показуетъ далность разстоянія сѣверныхъ концовъ орбитъ солнца и земли, т. е. что солнце съ землей и съ прочими планетами ни когда не столкнется. солнце идетъ въ одну сторону, земля идетъ въ другую, и находясь въ пути со всемъ въ противныхъ зодіакахъ, счисляетъ мѣсяцы не по своему теченію; но потому изъ которыхъ зодіаковъ возходитъ солнце, т. е. цѣлый мѣсяцъ возходитъ оно изъ однаго зодіака. что земля не стоитъ неподвижна, Доказуютъ вѣтры. ибо кромѣ движенія земли, не отъ чего быть вѣтромъ. что солнце производитъ суточное скорое теченіе, доказуетъ его пламя; ибо немоглобы оно силно раздуватся стоя на одномъ мѣстѣ. обстоятелное изтолкованіе всѣхъ системъ; смотри въ Астрономіи Дворянина Философа въ Домѣ Автора.»

---

595. Четыре части свѣта, работы А. Зубова.

Четыре маленькія картинки въ 16-ю долю листа, гравированныя на мѣди, на четырехъ отдѣльныхъ дощечкахъ. Въ моемъ собраніи всѣ четыре дощечки отпечатаны на одномъ листѣ; изданіе Ахметьевской фабрики.

Каждая часть свѣта изображена въ видѣ женщины, окруженной мѣстными растеніями и звѣрьми; подписи на нихъ слѣдующія:

«asia — Але: zубовь (гравировалъ).

аѳріка — Але: зубов.

eѵропа — Алеξіи Zиновъ.

америка — Але: Zубов.»

Работа самая лубочная.

---

596. Россійскій гербъ.

Двуглавый орелъ съ вензелемъ Императрицы Елисаветы Петровны на груди. Два ангела держатъ надъ нимъ корону.

Надпись:

«Чесныи гербъ: на враги победа: рабомъ радования.»

Листовая картинка, гравированная на деревѣ; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1321).

---

597. Такой же орелъ, съ тѣмъ же вензелемъ на груди. Надъ нимъ корона и на двухъ лентахъ надпись: «всероссіискій государственныі гербъ.»

Внизу по бокамъ изображены, слѣва: «Москва град», справа: «петербурх.»

Листовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ, изданіе Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

598. Россійскій гербъ. (Штандартъ).

Двуглавый орелъ съ вензелемъ Императрицы Елисаваты Петровны на груди и буквами вокругъ: «В Б М В Г И Е П С В Г В Р Ш (божіею милостію Великая Государыня Императрица Елисавета Петровна..)»

Въ клювахъ своихъ орелъ держитъ два плана, съ надписями: «Море бѣлое — городъ архангѣлской» и «Астрахань — Море каспіиское».

На кохтяхъ его висятъ еще два плана, съ надписями: «море варяжское — санктпитербурхъ» и «море азовское азовъ».

Кругомъ рамка изъ 38 щитовъ съ гербами областей; а подъ орломъ вирши:

«высокопарныи орле двоеглавный
въ парящихся всѣхъ птицахъ достославныи
крылѣ свои ревностно распростираи
свояже расточенная собираи.
ввыспрь убо главъ трегубіи вѣнцы
троицы содержащия земли концы
налѣнтеже ап҃тла андрея кавалеріа
яже за вѣру и вѣрность дарованїа
вдеснице скипетръ знае цесарствія
вшуице же держава самодержавствїя
на крылѣх орлих два моря означены
бѣлое и хвалынское древле притяжана
внохтях же два моря содержитъ
азовское і варяжское обдержитъ
нахвостѣ камчатское море означено
яже н҃нѣ ново притяжано
штандартом сей гербъ нареченный
яже на главномъ олаце изображенныи.»

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди. Изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

599. Планъ Москвы съ гербами областей.

Самый планъ отпечатанъ на одномъ листѣ; кругомъ, со всѣхъ сторонъ, приклеены къ нему полосы съ гербами областей и губерній. Подлинникъ, гравированный на мѣди во второй половинѣ XVIII вѣка, находится въ публичной библіотекѣ (изъ собранія Погод. Снегир. № 261).

Средній листъ:

«Планъ императорскаго столичнаго града Москвы кремля и китая и часть Бѣлаго города.» Надъ планомъ московскій гербъ.

Планъ снятъ съ птичьяго полета, надписи надъ зданіями слѣдующія; въ кремлѣ:

«потешної дворъ, житной, полаты набережные, цехаухъ, троицкое подворье, ц. бориса и глеба, вознесенской мнтрь, чюдовъ мнтрь, крутицкое подд., соборъ ніколая гостунскаго, с. черниговскї, въ воскресен.»

Въ китаѣ городъ: «австерія, ряды и лавки, красная площадь, лобное мѣсто, мытной дворъ, воро москворецкіе, гостівой, монастырь знаменскій, ц. Маѯсима исповедника, во варварскіе, посольскої двор., ворота ильинскіе, богоявленски мнтрь, улица никольская, ворота нїкольскіе, печатної дворъ.»

Въ Бѣломъ городѣ: «покровска, улица и златоустов. у мнт., ц. гребневскїя бцы, ц. георгия что у стары тюрем, мясницкая, резанское подворье, улица стрѣтенска, ц. соѳїи премудрыя, пушечной двор, ц. іоакима і анны, ц. воскреснїя, петровка, ц. настасия, скотної рядъ, денежнои дворъ, ц. воскрснїя, дмитревка, у. никицкая, главная аптека бывшеи апраѯинъ дворъ, пруды по неглинной, москва река.»

Внизу объясненіе нумеровъ поставленныхъ на планѣ, между подписями:

«ѡписание понумерамъ. вкремле. 1: успенской соборъ (.) 2, блговѣщенскои со (.) 3, архагглскои со. 4, спаса нерукотвореннаго (.) 5, спас прѣображения. 6, сретение гдне 7, (надпись

счищена). 8, дванадесять а҃пт҃лъ. 9, (надпись счищена). 10, похвалы бг҃ородїцы. 11, бл҃говѣщенїя бг҃цы. 12. петра митрополита. 13, цр҃я константїна. 14, кирїловское по. 15, уара чюдотворца. 16, ворота спаскїе. 17, никольские. 18, троицкие. 19. предтечевскїе. 20, таницкїе.

вкитае: 1, собор казанскои. 2, соб. троицкой. 3, греческої мн҃т. подворья. 4, новогородско. 5, казанское. 6, воскресенское. 7, іосїфское волого. 8, пафнутьевско. 9, калязїнское. 10, вологоцкое, 11, іпатское. 12, їверское. 13, прїлуцкое, 14, ростовско е 15, нїжегородское. 16, воронежское прїходская цр҃к. 17, владїмерскїя бо. 18, жївоначалныя тро. 19, женъ мїроносиц. 20, їоанна благосло. 21, нїколая большаго креста. 22, космы и домїа. 23, введенїе бц҃ы. 24, воскресенїе. 25, грузінскої бц҃. 26, клїмента па. 27, пятница: 28, великомученика георгїя, 29, дїмїтрїа салынскаго. 30, максїма ісповедн. 31, варвары мч҃нцы. 32, нїколая чюдотво. 33, спаса преобра. 34, нїколая слывет мокрое. 35, зачатїе. 36, нїколая что вуглу.»

Въ полосахъ, въ верхней, всрединѣ, россійскій гербъ, — съ боковъ и внизу, въ двѣ полосы 15 щитовъ съ гербами областей; въ боковыхъ полосахъ по семи щитовъ въ каждой, а въ нижней 9 щитовъ; итого во всѣхъ 38 щитовъ съ гербами.

---

600. Видъ Москвы съ монастырями.

Трехлистовая картинка, чрезвычайно грубо выгравированная на мѣди рѣзцомъ въ первой половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1341):

Всрединѣ видъ: «**Цр҃т҃вующїи град Москва**», одинъ кремль; на облакахъ представлено, в серединѣ образъ: «успение пр҃тыя бг҃цы», слѣва: «с҃ василїи в҃: с҃. цр҃вчь дїмїтрїи: с҃: иѡна мит: с҃: петр. мит.»; справа: «ст҃. алеѯїи мит: с҃: фїлїпъ мит: прд҃пб. сергїи: р. ч: с҃. максимъ. б:»

Внизу и съ боковъ 32 вида монастырей, а именно:

«зачатейскои: д: монастырь — алексѣевскои: д: мнтрь — живоначалнои трцы сергиев мнтрь — даниловскои мнтрь — донскои монастырь — андреевскои мнтрь — новоедѣвичь монастырь — воскресенскои мнрь — никицкои д. монастырь — страшнои д: монастырь николаевскои угрешои мнтрь — петровскои монастырь — георгіевскои: д: монастырь — моисѣевскои д. мнтрь — спаскои монастырь — богоявленскои монастырь — ворсонаѳьевскои: д: мнтрь — рождественскои д: мнтрь — воздвиженскои монастырь — спасъ симоновъ монастырь — спасъ новый монастырь — покровской убогои мнтрь — андрониковъ монастырь — знаменскои монастырь.»

---

601. Видъ Москвы съ монастырями.

Копія съ предыдущаго вида (№ 600) точь въ точь, грубой работы рѣзцомъ. Подлинникъ находится въ публичной библіотекѣ.

Въ предыдущемъ № 600 подпись, подъ послѣднимъ монастыремъ, справа: «знаменской монастырь»; а въ № 601: «знаменскои мнтрь.»

---

602. Московскій Успенскій соборъ.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, въ первой половинѣ XVIII вѣка, и отпечатанная двумя досками. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (X. 2163).

Вся верхняя половина картинки занята изображеніемъ успенскаго собора, сзади котораго видна колокольня Ивана Вели-

каго. Соборъ открытъ; видны царскія врата, слѣва два образа богоматери а справа образъ спаса на престолѣ и успеніе.

На нижней половинѣ листа представлены святые, слѣва: «с҃ петръ митрополитъ — с҃ митрополитъ иѡна — святитель ѳеогностъ — ст҃ы архиепископ стеѳанъ — ст҃ы м҃у болярин ѳеодоръ — ст҃ы м҃уче князь мїхаїлъ — бл҃говерны князъ данїилъ — ст҃ы м҃у цр҃вчь дімитрїи — пре княгїня еѵдокия.»

Справа: «с҃ алеѯіи митрополитъ — с҃ филиппъ митрополитъ — с҃ фотїи митрополит — с҃ киприанъ митрополит — преподобныи андроникъ — преподобныи савва — с іѡаннъ блаженны — с маѯсимъ блаженныї — с василїи блаженны.»

Надъ ними, въ двухъ клеймахъ, надпись: «ѡписание ст҃ыхъ и честныхъ и чудотворныхъ мощей колико ихъ вц҃рствующем градѣ москъвѣ почиваетъ.»

Всрединѣ третье клеймо, съ надписью: «Краткое изображение Ст҃ыя Велїкия небеси подо^б^ныя цр҃кве Соборныя успенїя пр҃тыя Бц҃ы вцарствующе^м^ велико^м^ граде москве внеиже Православныя и великїя цр҃и нароссиски пр҃толъ возводятся їпомазуются ївенце^м^ венчаются їскипетры цр҃твї приемлю^т^. внеиже їстеи҃шия патриархи пр҃толы и жезлы дх҃овнаго правления приемълюще. имитрополїты намитрополию возводятся. Іархиереи ст҃ителства санъ приемлютъ. Якоже небо гл҃ю сл҃нечными лучами сияетъ и^з^ве^з^дами блистае^т^ тако їсия соборная цр҃ковь Бж҃ествен^н^ою бл҃гдатїю пре҃вщае^т^ся їпрославляе^т^ся. Внеиже ст҃ыя бж҃ественныя їчд҃тврныя їконы яко вдому бжїи҃ пресещаются внеиже хр҃та спс҃ителя їбг҃а н҃шего бж҃твенное орудіе положены беста. Внеиже мощи ст҃ы^х^ ап҃стлъ ипророкъ їст҃ителеи їм҃чникъ їм҃чницъ ипреп҃добныхъ оц҃ъ яко зве^з^ды нб҃ныя собрашас^я^ блистаю^т^ їисцеление сверою приходящимъ подаваю^т^. онихже яснее почину їзображено будетъ ниже.

Текстъ внизу, подъ картиной: «Образъ хр҃та спасителя что стоитъ въсоборнои церкви увратъ цр҃скихъ златая риза.

Краткое сказание оиконѣ хр҃та спасителя юже цр҃ь мануилъ гречески написа вконстантине граде якоже обыча^и^ бяше писати ст҃ыя иконы деснуюже руку его благословенную написа анетако

якоже ныне зрится. себо божественное явление бысть занекое преступление цр҃я мануила яко онъ впутешествїи своемъ обиде некоего їерея ираны возложи нанего безосуждения архиереискаго ипришедъ вполаты свои. пообычаю своему внощи возлеже наодръ вспални съвоеи идеже стояше сия чюдотворная їкона христа сп҃тля Гд҃ь же о҃мщая ему обиду сию внощи тои повеле аг҃гломъ своимъ бити его игл҃я ему почто восхищаеши нася санъ ст҃ителства ибиеши священника безрассуждения моего иуказуя аг҃гломъ перстомъ своимъ нацаря иглагл҃я бить сего окаяннаго. онже вопияше Господи пощади.

Потомъ принесенъ бысть сеи образъ изконстантина вхерсонь, и҃херсонаже принесенъ бысть великимъ княземъ владимеромъ Ввелики новъ градъ егда приялъ ст҃ое крещение влето отадама 6496. аизнова града вцарствующи Градъ москву принесенъ пр҃емъ и великимъ княземъ иоанномъ васильевичемъ снимиже їкону прест҃ыя Бц҃ы іерусалимския идругия честныя іконы влето о҃адама 7083ro.

Тако поведуется іочюдотворны҃х иконахъ богородичны҃х Владимерския иерусалимския что оныя написаны Божественны҃м ев҃листомъ лукою еще приживоте бг҃оматери іпринесе кнеи тыя ст҃ыя иконы аще угодно ей есть. онаже видевши тыя свои образы гл҃я пречистыми устами своими. сице Бл҃гдать рождшагося измене. имоя буди ссими иконами. ан҃не оныя Ввелицеи соборнеи цр҃кви обретаются. іисцеление неоскудное подаваетъ сверою приходящи҃м осихже иконахъ опринесени ихъ пространнее описуетъ. Сказание оживотворяще҃м кресте гд҃ни которои обретается вуспенскомъ соборе воолтаре: Сеи пречестны іживотворящи крестъ гс҃пдень Бысть цр҃я константина что под ругодевомъ впервомъ походе вполонъ взятъ Былъ. иот҃уда принесенъ былъ кмоскве. руками псковскаго архиереа. вкоторомъ обретается честныхъ ис҃вятыхъ мощеи возваниямъ: Вначале: Власы кровь: ириза гд҃ня честное ис҃тое древо. Губа трость івенецъ терновныи × дамощи ст҃ыхъ апостолъ × ст҃аго ап҃стола луки × ст҃аго ап҃тла Ѳомы × ст҃аго ап҃тла андреа × Богоматери Анны × Стефана новаго × Іоанна милости-

ваго × Ѳеодора стратилата × свщенномученика елеѳерия × николая новаго. стаго лаврентия × свтаго Прокопиа × Ѳеодора тирона × Первомчника архидиакона стефана × стыхъ безсребренниковъ космы идамиа[нъ] ипантелеимона × стыя великомчницы варвары × давчетыре[х] местахъ мощи восточныхъ стыхъ. Конецъ кресту господню:

Опись мощамъ стымъ которыя обретаются вуспенскомъ соборе вцркве: Вначале: риза гдня × Гвоздь гдень дариза престыя бцы × Часть мощеи іоанна предтечи × мощи василия великаго перстъ × мощи григория богослова глава × мощи іоанна златоустаго главажъ × мощи стаго Андрея первозваннаго рука × часть мощеи петра митрополіта × часть мощеи алексея митрополита × часть мощеи преподобнаго Сергия чюдотворца × мощи іоны митрополіта × Мощи Ѳилиппа митрополита. Мощи стаго мученика авксентия Глава × Мощи стыя прехвалныя евѳиміи рука × Часть мощеи стаго великомученика Георгия × Мощи благовернаго великаго князя владимера зубы × Часть мощеи Благовернаго царевича димитрия: Конецъ стымъ мощемъ Успенскаго Собора (.) Аписаніе Стымъ мощемъ Бговещенскаго Собора (.) Вначалѣ мощи іоанна предтечи мощи апла варнавы мощи апла ѳилиппа × апла матѳиа × Евагиста марки × Евлста луки × васили[я] великаго × григория бгослова × іоанна златоуста × николая чудотворца × Спиридония чудотворца. тихона чудотворца × Іоанна дамаскина Іоанна лествичника × григория декаполита × михаила маленна × пимена великаго × еѳрѣма сирина сщенномученика аѳиногена × сщенномученика анефимы × сщенномченика вавилы × сщенномученика елеферия × сщенномученика киприана иустины × великомчнка пантелеимона целебника × иакова персянина × анастасия персянина × іякова мчніка единаго о[т] 40 мчниковъ × стаго мчника евстафия плакиды × великомчника агафагела × великомччника прокопия × великомчника лукиана. великомчника леонтна × великомчника христофора × безсребренника козмы × бе[з]сребренніка домиана × гурия казанскаго × варсонофиа казанскаго × пафнутия боровскаго × кира іионна безсребренниковъ × кумненоса архимандрита правая

ручка × Евдокима праведнаго × великомч҃ницы анастасіи римлянины × великомч҃еницы марины × великомч҃еницы ирины × великомч҃ницы христины × преподобно мч҃ницы Феодосіи дв҃цы × Феодоры цр҃ицы ×

пр°рока даніила × Бг҃омтри анны × мл҃денцевъ отъ ирода избиенныхъ × лазаря четверодневнаго × ап҃стла андрея первозваннаго × апостола варѳоломея × ап҃стла іакова брата гс҃пдня × апостола тимофея × ап҃стла тита × апостола прохора × игнатия богоносца × климента агкирскаго × іоанна милостиваго × григорія акрагантіскаго × григорія селунскаго. кирила александрискаго × никифора ісповедника × павла исповедника × дв҃да селунскаго × симеона столпника × Ѳеодора сикеота × стефана новаго × Ѳеоѳана новаго × избиенныхъ отсрацынъ × архидіакона стефана Георгия победоносца × димитрия селун҃каго × Феодора тирона × Феодора стратилата × андрея стратилата × Мч҃ника арефы × великомч҃ника артемия × великомч҃нка евстратия × великомч҃ника маманта × великомч҃нка мины × великомч҃нка меркурия × цр҃я константина × князя владимера киевскаго × князя георгия владимерскаго × князя александра невскаго × князя михаила черниговскаго × князя романа углецкаго × первомч҃ницы Ѳеклы × великомученицы варвары × великомч҃ицы ев҃фиміи × великомч҃нцы праскевіи × великомч҃нцы екатерины × преподобномученіцы праскевіи × антониа великаго × никифора патриарха цр҃я града × макария великаго × сщ҃енномученика антипы два зубка × севастиана великаго × великомч҃ника мардариа × великмч҃нка авксентия × великомч҃нка ев҃стратиа × велікомч҃ника Ев҃гениа × великомч҃нка иореста × мч҃нка маркиана × мч҃нка прокопиа × мч҃нка агафоника × мч҃ика неофита × мч҃нцы марїи × безсребренника козмы × елисаветы м҃три предтечевы × Безсребренника дамиана × мч҃нцы агапіи.»

603. Иванъ Великій.

Двухлистовая картинка въ вышину, гравированная на мѣди, рѣзцомъ, бумажный знакъ 1829 года. Подпись внизу картины:

«Витъ ивана великаго онъ (такъ) **грановитои полаты».**

Слѣва, подъ филаретовскою пристройкою:

«Божию милостию повеленіемъ благочестиваго и христолюбімаго богомъ венчаннаго великаго государя царя и велїкаго князя михаила ѳеодоровича всея русїи самодержац по благословенію и по совету поплотцкому рожденїю отца его государева а по духовному чїну отца ї богомолца велїкаго господина святеишаго патріарха фїларета нїкїтїча московскаго всїя русії».

Справа, подъ самою колокольнею:

«Изволеніемъ святыя троицы повеленіемъ велїкаго государя царя и великаго князя бориса ѳеодоровича всея русии самодержца и сына его благовернаго великаго государя царевича князя ѳеодора борисовича всея русїи храмъ совершенъ и позлащенъ во второе лето государствъ ихъ».

Подпись въ рамкѣ картинки:

«Насеи Ивановскои колоколны 4^ре колокола болшихъ въ 1^м 4003 пуд 4^фун. во 2^м до двух тысячь пуд по примячанию въ 3^м 1017 пуд 14 фун въ 4^м 798.»

Внизу, подъ изображеніемъ Ивана Великаго, на самой картинкѣ, представленъ масштабъ, съ надписью: «10 сажинъ»:

---

604. Иванъ Великій.

Копія съ предыдущей картинки: «Гра. Н. Соколовъ». Подпись таже: «Видъ Ивана Великаго отъ Гроновитой Палаты. Бжіею Милостію.....Руссіи.» Въ моемъ собраніи.

---

605. Видъ Троицкой Сергіевой Лавры.

Картинка, гравированная на мѣди рѣзцомъ (трехлистоваго размѣра). Подлинникъ находится въ публичной библіотекѣ. По сторонамъ представлены, въ ростъ, преподобные Сергій и Никонъ; надъ ними надписи: «прп҃бныи оц҃ъ сергіи» и «прп҃бныи оц҃ъ ніконъ»; посреди ихъ видъ: «тр҃цкіи мн҃тырь». Внизу, въ клеймѣ, молитва: «О прп҃бнїи и бг҃оносніи Оц҃ы, и великія чудотворцы... и вбудущем вѣцѣ амин». Внизу картинки подпись мастера: «Грыдоровал Іванъ Zубов҃».

---

606. «св҃то троицкая лавра сергиев монастрь».

Картина двухлистоваго (вдлинну) размѣра, которую, какъ видно изъ подписи: «Грыдоровал Іван Зубовъ». Въ облакахъ, всрединѣ, благовѣщеніе, слѣва преподобные: сергій, михей и Максимъ, справа: преп. Никонъ, св. Діонисій и преп. Серапіонъ. Пониже, слѣва, ангелъ держитъ свитокъ, съ надписью: «Во славу прест҃ыя единосушныя животворящія и нераздѣлныя тр҃цы, оц҃а и сн҃а и ст҃аго дх҃а в' честь же прест҃ыя дв҃ы бц҃ы маріи и в' прославленіе ст҃ых и прп҃бных оц҃ъ нашх҃ Сергїя и Нїкона игуменѡвъ радонежских и всея рѡссіи чюдотворцевъ, изѡбразися преславная их ст҃ая кїновїа врѡссїиской Імперїи ѡбрѣтающаяся под Москвою при всечт҃номъ гд҃нѣ Архимандритѣ стѣйшагѡже правительствующагѡ сѵнода Совѣтникѣ гд҃нѣ оц҃ѣ Гаврїилѣ в разстоянїи 60 верстъ лѣта гд҃ня 1725го февруаріа 17 (послѣднія двѣ строки вырѣзаны вмѣсто другой, счищеной, подписи).

Въ Олсуфьевскомъ собраніи, IV. 746.

---

607. Видъ воскресенскаго новоіерусалимскаго монастыря.

Листовой, гравированъ крѣпкой водкой, копія съ гравированнаго Козаковымъ. Подлинникъ въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1346).

Внизу подпись: «ставропирихиалны мн҃тырь воскресенскиї и новѣиерусалимъ».

Картинка изображаетъ встрѣчу (всѣмъ монастырскимъ соборомъ) митрополита Платона входящаго въ монастырь, въ сопровожденіи цѣлой толпы вельможь. Въ облакахъ летитъ орелъ, съ лентою, въ которой надпись: «церковь воскресенская ново їерусалімская.»

---

608. Николаевскій угрѣшскій монастырь.

Видъ монастыря, гравированный крѣпкой водкой, въ малый листъ.

Вверху два ангела держатъ образъ св. Николая чудотворца и надпись:

«Николаевскій угрѣшскій мн҃трь».

Внизу подпись: «,ѕѡпо го августа вк҃. ѕ҃. ден. бл҃гов҃ѣрный и ѣеликіи кн҃зь Димитрій Іѡанновичь Именуемый донскій шедъ изъ...» продолженіе подписи отрѣзано.

Подлинникъ находится въ публичной библіотекѣ (изъ собранія Погодина; № 266).

---

609. Видъ Выборга.

Листовая картинка, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ, въ первой половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлено бомбардированіе города. Вверху надпись: «Выборгъ». На самой картинкѣ означено «море» и разставлены цифры: 1—14. Внизу помѣщено на эти цифры толкованіе: «1 церковь соборная прежде бывшая швецкая Кирха (.) 2 шлосъ или крѣпость среди моря высотою 30 сажен (.) 3: палаты пороховыя. 4 швецкая кирха (.) 5: брегадирскои домъ. 6: камендацкой домъ (.) 7 швецкой камендацкои домъ (.) 8 абовскіе ворота. 9: абовскои мостъ (.) 10 пробитая стѣна. 11: пристань. 12: артилериа россіиская (.) 13 мортиры. 9: пудовые. 14 (.) одна: 11: пудовая».

---

610. «Видъ Спаса Преображенскаго Первокласнаго Валамскаго Монастыря.»

Картинка двухлистоваго размѣра, съ подписью мастера; «ри: снатур: Шелковниковъ.»

Вверху, въ облакахъ, два ангела держатъ образъ преображенія. Гравирована крѣпкой водкой; экземп. находится въ Академіи Наукъ.

---

611. Видъ великоезерской пустыни.

Картинка въ малый листъ, гравирована крѣпкой водкой, въ концѣ прошлаго столѣтія. Вверху изображенъ: «ωбраз рожтво

прест҃ыя бц҃ы — прп҃д изосима — прп҃д савватій,» внизу видъ монастыря и подпись:

«Точное изображенїе ва Рзамаскомъ уездѣ великоезерски пустыни Рожд҃ства прс҃вятыя бц҃ы и преподобных оц҃ъ зосима и савв҃тия соловецких чюдотворцовъ строитель сеи ѡбители и Ромонахъ Витали.»

Подлинникъ находится въ публичной библіотекѣ (изъ погодинскаго собранія, № 265).

---

612. Еще видъ арзамаской великоезерской пустыни.

Листовая крѣпкая водка, очень грубой работы; внизу подпись: «Истинное изобРаженїе въ Рзамаскомъ уездѣ великоезеРски пустыни Рождет҃ва прев҃ятыя бц҃ы и преподобных оц҃ъ наших изосима и савв҃тия соловецких чюдотворцовъ строитель сеи ѡбители иРомонахъ Витали» (въ Олсуфьевскомъ собранiи, IV. 789).

---

613. «Пещера прп҃бнаго ѡ҃ца нашего Антонiа печерскаго»

и

«Пещера прп҃бнаго ѡ҃ца нш҃его Ѳеодосiа печерскаго.»

Двѣ двухлистовыя картинки съ планомъ пещеръ и обозначеніемъ мощей преподобныхъ отцовъ и затворниковъ, покоящихся въ оныхъ.

На каждомъ листѣ, слѣва, находится подпись мастера: «грыдоровал мартинъ нехорошевски.»

Единственно извѣстные мнѣ экземпляры этихъ листовъ находятся въ моемъ собранiи.

---

614. «Видъ кіево-печерскія Лавры.»

«изъ за Днѣпра. Кіево-печерски Лавры основатели были Преподобные Антоній и Ѳеодосій. Главное строеніе въ ней 1 Соборная Успенская Церковь въ которой надъ царскими вратами находится чудотворный образъ Успѣнія Божіей Матери. 2. Колокольня которой высота 44 сажени 3. Больничный монастырь. 4. Ближные печеры и 5. Дальныя печеры.»

Картинка двухлистоваго размѣра, гравированная крѣпкой водкой въ началѣ нынѣшняго вѣка. Подлинникъ находится въ русской библіотеки Акад. Наукъ. Въ облакахъ стоитъ Богородица, держащая въ рукахъ образъ успенія; по бокамъ ея, на облакахъ же, преподобные Антоній и Ѳеодосій.

---

615. Еще видъ Кіево-печерской Лавры.

Всрединѣ представлена одна соборная церковь. Справа и слѣва видны входы въ пещеры; въ воздухѣ стоятъ, на облакахъ, преподобные Антоній и Ѳеодосій, въ моленіи передъ богородицею.

Кругомъ картинки рамка изъ виноградныхъ листьевъ и гроздій. Картинка въ листъ, гравирована въ манерѣ мастера Кончаковскаго. Доска сохраняется въ лаврской типографіи.

---

616. Видъ Кирилова-бѣлозерскаго монастыря.

Видъ монастыря и изображеніе преп. Кирила бѣлозерскаго. Подпись внизу: «Ново іздадеся тисненіемъ ізобразися ѧѱкѓ при архимандрите іринархе всантъ питербурхе грыдоровалъ Алексѣ ростовцевъ.»

Картинка въ листъ, гравированна крѣпкой водкой.

---

617. «Изображеніе Коневской пустыни, во имя Рождества Пресвятыя Богородицы.»

«У сердіемъ строителя Іеромонаха Аркадія съ братіею 1800 г. Компоновалъ Логгинъ Шустовъ».

По бокамъ стоятъ: «святый Николай чудотворецъ» и «преподобный Арсеній Коневскій»; вдали, всрединѣ, видѣнъ видъ монастыря; ангелы въ облакахъ поддерживаютъ образа нерукотвореннаго спаса и богородицы.

Большой листъ, хорошо выгравированный крѣпкою водкою; въ собраніи П. Я. Дашкова, есть отпечатокъ на бѣлой тафтѣ.

---

618. Видъ Кроховскаго Монастыря, 1699 г.

Двухлистовая картинка, гравированная на деревѣ Денисомъ Сѣнкевичемъ, въ 1699 году. Въ 1870 году снятъ былъ съ доски литографическій переводъ въ карт. завед. А. Ильина.

Внизу, слѣва, помѣщено изъясненіе плана и изображенныхъ на немъ строеній и церквей (по птичьему полету); оно заканчивается подписью мастера: ахуѳ: Іеромонах диѡнисїи изобрази. нетемѣнно.»

---

619. Видъ Новгорода и приписанныхъ къ нему монастырей.

Трехлистовая картинка, гравированная на мѣди крѣпкой водкой въ первой половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1339).

Всрединѣ изображенъ: «великіи новъ градъ, древняя століца россїиская»; на первомъ планѣ Кремль его и «река волховъ.»

Внизу текстъ: «Внемже по прошенїю россїанъ прїиде отворягъ великїи князь рюрикъ И княжилъ внемъ 17 лѣтъ и умре (.) послѣди его остася его игорь юнъ сыи и данъ бысть на соблюденїе дяде ево олгу І княжили вкупѣ і услышаша яко вкїеве княжествуютъ осколдъ и диръ и поидоша на кїевъ (.) егдаже пришедъ сташа недошедъ кїева і повелѣ олегъ призвати ксебѣ осколда и дира и рече имъ почто чюждимъ княжуете и показа имъ игоря сеи наслѣдникъ и повелѣ ихъ убити, оттолѣ престолъ пренесенъ бысть отнова града вкиевъ а вновѣ градѣ остася княженїе. егдаже просїя россїа крещенїемъ тогда князь владимеръ даде сей великїи новъ градъ въ княженїе сн҃у своему Ярославу и княжилъ внемъ до убїенїя святополка въ кїевѣ.»

По бокамъ вида, вверху и внизу помѣщены изображенія тридцати двухъ монастырей, а именно:

«1: Мн҃трь невскїи вразстоянїи от нова града 190 в. на рѣки невѣ внемже положены мощи великаго кн҃зя алеѯсандра невскаго иже преставися влѣто 6771? ноября в. 23. невскїи же прозвася понеже за невою рѣкою побѣди многочисленныя полки шведовъ прїшедшихъ спохвалою великїи новъ градъ взяти ѡт санктъ питербурха въ 6: верстахъ.

2. Мн҃трь антонїевъ ѡт нова града 2 версты на волхове внемже мощи прп҃бнаго антонія їже приплы изрима на камени въ великїи новъ град въ 2 дни и въ 2 ноіци влѣто 6655 августа въ 5 день. обрѣтеныже честныя мощи его нетлѣнны влѣто 7105е іуле въ 1 день.

3. Мн҃трь хутынскїи отнова града 7 верстъ мощи внемъ прп҃бнаго варлаама по прр҃очеству его влѣте мразъ и снѣгъ былъ и плодъ земный от ядовитыхъ червей соблюдеся і отрока мертва воскреси. преставися въ лѣто 6746е. Ноября въ 6 день родомъ новгородецъ.

4. Мн҃трь клопскїи от нова града 15 верстъ въ немже мощи прп҃бнаго михаила иже чюдно житїе бысть обрѣтеся внезапу. взамченной келїи и воду избезводнаго мѣста мл҃твою искипѣти со-

твори преставися влѣто 6960 генваря въ 11 день родом великихъ кнѣзей московскихъ.

5. Мѝтрь вишерскїи отнова града 7 верстъ надрекою вишерою внемже мощи прп̃бнаго саввы иже вжизни своеи настолпѣ стоя токмо всубботу и недѣлю схождаше иматже благодать цѣлити трясавичную болѣзнь, преставися влѣто 6960е октября въ 1 день родомъ града кашина.

6. Мѝтрь сковородскїи отновограда 5 верстъ, въ немже мощи свт̃го моисея архіепископа иже купца от потопа ї от разбойнйкъ явленіемъ своимъ сохрани ї похуливыи его епкпъ умомъ повредися преставися въ лѣто 6892е генваря въ 25 день родомъ новогородецъ.

7. Мѝтрь благовѣщенскій от нова града 3 внемже мощи свт̃го Ѳеоктиста архїепкпа преставися влѣто 6820е декабря въ 25 день.

8. Мѝтрь вяжища от нова града 10 верстъ внемже мощи свт̃го еѵѳимїя архїепископа їже схимою своею желѣзною юже на тѣле своемъ ношаше отъ трясавицы избавляетъ преставися въ лѣто 6963е марта въ 19 день родомъ новогородецъ.

9. Мѝтрь отенскїи от нова града 30 верстъ въ немже мощи свт̃го їоны архіепископа сеи моровую язву укроти ї противныя усмири їзмладенства пронаречень бысть въ святителство по пророчеству михаила клопскаго родомъ новгородецъ преставися влѣто 6979е ноября въ 5 день.

10. Мѝтрь свирскїи на рекѣ свирѣ отнова града 300 верстъ внемже мощи прп̃бнаго александра сеи явѣ видѣ прѣтую трп̃цу и прѣтую бц̃у родомъ новгородецъ преставися въ лѣто 6995 августа въ 30 день. обрѣтенїе честныхъ мощеи его 7149 марта въ 17 день всуботу лазареву.

11. Мѝтрь перекома на верейде рѣце от нова града 20 верстъ мощи внемъ прп̃бнаго еѳрема перекомскаго преставися влѣто 6900е маїя въ 16 день.

12. Мѝтрь иверскїи на озере валдаи отнова града 150 верстъ внемже мощи святаго їакова боровицкаго сеи святый приплы по

реке метѣ 6960 октября въ 23 день и принесемы на части леда вборовичи и самъ явися ї имя свое тезоименно поведи їакову брату господню иже пренесены ізбо(ро)вичь влѣто 7160е память его творится октября въ 23 день.

13. Мнрь арсенїевъ на торговой сторонѣ близь рѣки волхова мощи внемъ прпбнаго арсенія преставися влѣто 7088е їюля въ 12 день родомъ ржевитинъ.

14. Мнтрь никандрова пустыня отнова града 120 верстъ мощи внемъ прпдбнаго никандра преставися влѣто 7090 сентября въ 24 день.

15. Мнтрь борисоглѣбскои вторжку въ немъ мощи прпдбнаго еѳрема новоторжскаго преставися влѣто 6523 генваря въ 25 день.

16. Мнтрь дымскїи отнова града 120 верстъ внемъ мощи прпдбнаго антонїя дымскаго. преставися влѣто 6800 октября въ 13 день учникъ варлаама хутынскаго.

17. Мнтрь ксенеѳонтовъ отновъ града 14 верстъ внемъ мощи прпдбнаго ξенеѳонта преставися влѣто 6770 іюня въ 28 ден ученикъ варлаама хутынскаго.

18. Пустыня зеленецкая от новъ града 180 верстъ вней мощи прпдбнаго мартирїа зеленецкаго преставися влѣто 7111 марта въ 1 день.

19. Мнтрь леохновски от новъ града 50 верстъ внемъ мощи прпдбнаго антонїя леохновскаго преставися влѣто 6650е октября въ 17 днь.

20. Мнрь валаамски на ладожскомъ езере на острове валааме внемже мощи прпдбныхъ сергїя и германа быша влѣто 6690 сентября въ 1 день.

21. Пустыня Ѳеоѳилова от новъ града 120 верстъ вней мощи прпдбнаго Ѳеоѳила преставися влѣто 6550е.

22. Мнрь столбно на селигере езере от новъ града 150 верстъ внемъ мощи прпдбнаго нила столбенскаго преставися влѣто 7063е декабря въ 7 день.

23. Мнтрь соколницкїи девичеи от нова града полверсты

внемже положены с҃тїи никита и кирїлъ никифоръ климентъ по плоти братїя именуемы алѳановы.

24. М҃тръ менюша от нова града 30 верстъ мощи внемъ с҃тыхъ іоанна їакова менюшескихъ бѣша влѣто 7000.

М҃тръ палеостровски на онеге езере отнова града 600 верстъ внемъ мощи прп҃дбнаго корнила.

26. М҃тръ опоцкїи на шелоне рецѣ внемъ мощи прп҃дбнаго їоакима преставися влѣто 7186е сентября въ 9 день.

27. М҃тръ сторожно на ладожскомъ езере от новаграда 240 верстъ мощи внемъ прп҃дбнаго кипріана преставися влѣто 7000е.

28. М҃тръ косинскїи близь старой русы от нова града 60 верстъ внемъ мощи прп҃дбнаго константина.

29. М҃тръ на мье реке отнова града 40 верстъ мощи внемъ прп҃дбнаго макарїя пустынника.

30. М҃тръ дв҃чеи на синичей горѣ отнова града верста внемъ мощи с҃тыя їнокини кн҃гни харитины родомъ королевства литовскаго преставися въ лѣто 6905е октября въ 5 день.

31. М҃тръ ошевенскїи от нова града 730 верстъ вкоргополскомъ уезде внемъ мощи с҃тго александра.

32. М҃тръ кожеезерски от нова града 730 верстъ мощи внемъ прп҃дбнаго никодима.»

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть два экземпляра этого вида; одинъ отпечатанъ съ непоправленной доски; другой (VII. 1340) съ доски, пройденной рѣзцемъ.

---

620. Новгородскій Сковородскій монастырь.

Видъ, гравированный въ 1818 году, на мѣди, въ листъ; подлинникъ находится въ Публичной библіотекѣ (собр. Даля. 87).

---

621. Соловецкій Монастырь.

«Изображеніе Соловецкаго монастыря... при архимандритѣ Макаріи 1825го Гра. Сергеі Баскаковъ.»

Гравюра рѣзцемъ, въ листъ. Второе изданіе (*б*) отпечатано съ перемѣною подписи: «при архимандритѣ Иларіе. 1837го.» Въ моемъ собраніи.

---

622. Соловецкій Монастырь.

Листовая картинка, гравированная крѣпкой водкой; вверху изображены преподобные Зосимъ и Савватій Соловецкіе, препод. Германъ и св. Филиппъ митрополитъ; внизу видъ Соловецкаго монастыря и вдали: «скитъ анзеры».

Подъ картинкой подпись мастера: «Грыдоровалъ всоловецкомъ мн̃трѣ савва никифоровъ иконописецъ. аѱ (из? стерто)».

Во второмъ изданіи (нынѣшняго вѣка) этого вида подпись эта затерта и читается съ трудомъ. Въ моемъ собраніи.

---

623. Соловецкій монастырь.

Вверху представлены преподобные Зосима и Савватій въ ростъ, и икона Знаменія Богоматери, всерединѣ большой видъ Соловецкаго Монастыря.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину; судя по манерѣ, работы М. Нехорошевскаго.

Подъ картинкою текстъ: «зрї колико імать всебѣ с̃тая ѡбитель сїя црковныи зданїи а цр̃ковь соборная прѡображенія гд̃ня

мѣрою вдлїну лв҃ поперегъ кд҃ аршін .в҃. ѿ северныя страны црков прпдбныхъ зосїмы ї савватїа ідеже лежат мощї їхъ. г҃. ѿ полуденыя страны предѣл архагг҃ла мїхаїла. д҃. вверху црко҃в ст҃ых в҃і а҃плъ, є҃. црков ст҃ых о҃ а҃плъ ѕ҃ црков стых мн҃ка ѳеодора стратїлата ѯ҃ цр҃ков прпдбнаго їоанна лѣствїннїка и҃ цр҃ковь теплая успеніе пртыя бдцы страпезою ѳ҃ у цр҃квї успения вверху предѣлъ ст҃аго иѡанна прдтечи. і҃ тамже вверху предѣлъ ст҃аго велїкомчника дїмитрїа а҃і цр҃ковь ѡсобая ст҃аго ніколая чуд. в҃і цр҃ко҃вь на святыхъ вратахъ благовѣщенїя пр҃тыя бц҃ы .г҃і. црков. болнїчная ст҃аго ѳїлїппа мїтрополїта .д҃і. трапеза велїчаїшая брацкая .є҃і. звоннїцъ на неї .з҃і. колоколовъ .ѕ҃і. рїзнїца сцерковкою .з҃і. книїгохранїтелнїца .и҃і. гробъ ст҃аго германа .ѳ҃і. жїтница ст҃аго зосїмы, к҃ жїтница ст҃аго фїлїппа есть же ї внѣ мнтря на погребалніце брацкой црковь ст҃аго ануфрїа великаго *). здѣ внѣшнїхъ зданїи і службъ простых показанїе .к҃а. полата казеная денежная .к҃в. полата казеная портная .к҃г. полата казеная чеботная .к҃д. хлѣбня-брацкая .к҃є. поварня брацкая .к҃и. болнїца мїрская .к҃ѳ. полата іконная .л҃. шварня чеботная .л҃а. шварня портная .л҃в. полата котелная ї серебреная .л҃г. полаты сушїльные .л҃д. мелнїца ѡ два поставу .л҃є. друга мелнїца столчеями .л҃ѕ. портомоїня брацкая .л҃ѯ. полаты солодовные .зрї. внѣ мн҃стря зданїя .а҃. часовня еже устроїся по указу велїкого гд҃ря цр҃я ї велїкаго князя петра алѯїевїча всея россїи самодержца ввоспомїнанїе ево гд҃рева прїшествїя во ѡбїтель сїю влѣто ахчд. .в҃. часовня їдеже чюдо сотворїся ѡ просфорѣ .г҃. гостїнїца .д҃. анбаръ вѣсовоі .є҃. келїи прядїлные .ѕ҃. нїщепитателнїца глемая бабья корга .з҃. островъ заецкої зовом на нем цр҃ковь стаго апостола андрея первозовнаго» (въ Олсуфьевскомъ собраніи V. 842).

---

*) Послѣднія два слова вышли за рамку картинки.

624. Соловецкій монастырь.

Видъ монастыря съ моря. Въ облакахъ изображены преподобные Зосима и Савватій въ ростъ; между ними преображеніе.

Крѣпкая водка въ листъ (въ Олсуф. Собр. V. 843).

---

625. Соловецкій монастырь.

«Издадеся сія доска 1772 Маія мѣсяца вставропігіалномъ Соловецкомъ монастырѣ: при архїмандрїтѣ Досиѳеи збратіею. Гры; Lucas Subcov».

Плохая крѣпкая водка въ малый листъ. Въ моемъ собраніи.

---

626. Видъ Анзерскаго скита.

«Іюля 31 дня 1806 году гравировалъ Арте Касаткинъ». Въ листъ.

627. Видъ Анзерскаго скита.

«Ізображеніе Анзерскаго острова усердіемъ Архімандріта Іоны Соловецкаго .1802. года. Грыд. Лука Зубковъ».

Картинка, гравированная рѣзцомъ въ листъ.

---

628. Видъ Соловецкаго монастыря и Анзерскаго скита.

Гравированный на мѣди, въ листъ, плохой работы. Всѣ три иста (626, 627 и 628) находятся въ моемъ собраніи.

629. «Планъ Островамъ, Анзерскому

часть соловецкаго і муксальмскіх протчим вокругъ лежащим, взаливѣ окіана бѣлаго моря. Рѣзанъ .1801-го .Года. Прї архїмандрїтѣ їонѣ».

Двухлистовая картинка, грубо выгравированная крѣпкой водкой; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Вверху плана изображены: «ст̃ая трц̃а» и «Прпдбный елеазаръ Анзерскій».

---

630. Тихвинскій введенскій женскій монастырь.

Видъ монастыря, гравированный рѣзцемъ въ листъ, какъ обозначено въ подписи подъ картинкой, въ 1809 году. Въ моемъ собраніи.

---

631. «Изображеніе Тихвинскаго монастыря.

Усердїемъ Архимандрита и Кавалера Герасима 1800-го Года».

Картинка, гравированная на мѣди, въ четвертку. (Въ Олсуфьевскомъ Собраніи экземпляръ, отпечатанный на тафтѣ. I. листъ 5.).

---

632. Видъ Тихвинскаго монастыря.

Видъ тихвинскаго монастыря, съ тропаремъ, кондакомъ и извѣстіемъ о явленіи иконы Тихвинскія богоматери. Внизу: «Напечатася коштомъ мн̃стырским тщанїемъ Архимандрита Леонида збратїею. ,аѱнѳ года».

Подъ Картинкой: «Рис. и грид. при Ак. Наукъ М. Гр. Качаловъ».

Гравированъ рѣзцемъ, въ большой листъ. Въ пуб. биб. собр. Погодина. 269.

---

633. Распятіе, съ видомъ города Ярославля.

Двухлистовая картинка, гравированная крѣпкою водкой; въ концѣ XVII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ Собраніи (IX. 1660).

Вверху изображено распятіе; по бокамъ его святые, слѣва: «Константїн—Ѳеодор. Давыд.»; подъ ними подпись: «стиижe блг҃вѣрниї кнзи҃ їяко Солнц н҃бо парниі простроша крыла они бо руце воздѣяша на небо за град и люди отечество свое:»

Справа: «василиі—Константин». Подъ ними подпись:

«Те҃лесі ї убо неїстлѣваеми зрятся на земли во гробѣх дх҃ом же непрестетї ходотаїцы бывающе кбг҃у ѡ утишениі гнѣва его на р...

Подпись внизу: «влѣто ѿ сотворени свѣта ,зр҃ѯг: їндикта и҃. го во дні блг҃вѣрнаго і благочестивѣїшаго хр҃толюбиваго гд҃ря цр҃я і великаго кн҃зя алеѯиа мїхаиловича всеа велікиа і малыа ї бѣлыа росиі самодержца в і҃ е лѣто скиѳетродержства его ї при великом гд҃рѣ стеїшем никонѣ архиеп҃копѣ московском і всея великіа і малыа і бѣлыа росиі патріархе в г҃: е лѣто стеи҃шаго архіерет҃ва его сицево знаменїе чт҃наго і жївотворіащаго кр҃та і ѡбраз рап҃еншагося на нем хр҃та написанъ по повелѣнію велїкаго гдр҃я преѡщ҃еннаго іоны митрополіта рот҃овскаг і ярославскаго і поставлен прямо граду яро(с)лавлю вмѣсто бг҃оспси҃тельнаго забрала і щита да не найдет на люди тлетворных вѣтръ тщета того ради сим їзоѡбражением бл҃годареніе бг҃у приносим і славим гда҃ нш҃его іс҃а хр҃та яко силою его кр҃та і заступлением прчт҃ыя бг҃оматери і ст҃ых чюдотворец ѳеодора і чад его давыда і константіна і блговѣрных

кн҃зеи василия і константина мл҃тв ради іх скоро тогда въ странѣ нш҃еі смертоносная язва преста і велие блг҃оденство і тишина наста».

Подъ этимъ изображеніемъ помѣщенъ видъ Ярославля: «волга», и «тверіцкая слобода». Подъ первым поставлены нумера: «1—36»; поясненіе ихъ помѣщено въ двухъ клеймахъ, по сторонамъ вышеприведеннной подписи.

Клеймо 1-е:

«1. цр҃ков успение бр҃дицы соборная
2. цр҃ков бориса ї глѣба каменная
3. црквъ ілїи пророка каменная
4. трапеза теплая покров бр҃дцы
5. цр҃ков ризы положение
6. цр҃ков николы архиеп҃копа
7. трапеза теплая каменная
8. цр҃ков варвары мученицы каменная.
9. цр҃ков рожества хр҃това
10. црков на ст҃ых вратах і часовня
11. ц҃рковь златоуста врбл҃еном.
12. цр҃ков тихона архиеп҃копа врубленом
13. цр҃ков сп҃са на городе
14. цр҃ков міхаіла архангела
15. црков козмы і дамїана на колоколне
16. цр҃ков аѳонасія ї кіріло мана҃тырь
17. цр҃ков стрѣтение хр҃това
18. цр҃ков власиа стого за городомъ
19. цр҃ков іоанна бг҃ослова за городом.»

Клеймо 2-е:

«20 цр҃ков троица ст҃ая за волгою
21 цр҃ков іоанна злат҃оута вкровниках
22 колоколна соборная
23 митрополитов двор
24 волские ворота мытскїе

24 ѳроловскіе ворота

25 колоколна николская врубленом

26 козмодеміанскоі взвоз 27 Ніколскоі звоз 28 рожественскоі звоз 29 Семеновскіе ворота 30 волскоі перевоз 31 На поклонной горѣ часовня 32 тамже сторожня

33 манастырское село враспутіе

34 Етсная (?) слобода

35 монастырская деревня їлцыно

36 Полянки деревня».

---

634. Видъ города Ярославля.

Трехлистовая картина, вдлинну, гравированная на мѣди, во второй половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1347).

На зданіяхъ города поставлены нумера, объясненіе которыхъ помѣщено внизу картины.

Надпись: «**ярославль**». По бокамъ, слѣва, россійскій орелъ, съ крестомъ Андрея первозваннаго на груди; справа, гербъ Ярославской губерніи (медвѣдь, съ алебардой).

Въ воздухѣ, всрединѣ, распятіе; два ангела собираютъ въ чашу кровь Спасителя *). По сторонамъ изображены святые; слѣва: «с̄. константин—с̄. к̄. ѳеѡдор — с. к^{а} давыд — Стіе бговѣрне кнзи яко ѡрли нбопарніи простроша крыла ѡні бо руце воздѣша нбо заради люди ѡтечество свое».

Справа: «с̄. к^{а} васїлиї — с̄. к^{а} константї — телеси убо неіслѣваеми зрятся на земли во гробѣх дх̄оиже непрестанно ходатаїцы быша кбгу о утїшенїи гнѣва его».

---

*) Это тотъ самый крестъ, о которомъ говорится выше въ описаніи 633

Текстъ внизу, всрединѣ:

«Влѣто ѡт сотворениа свѣта ,зрѯг: индикта н҃..... скоро тогда въ странахъ н҃шей смертоносная язва преста и велие благоденство и тишина наста:» Подпись таже, что и напредыдущемъ нумерѣ.

Объясненіе нумеровъ на планѣ:

«по котороскои сторонѣ. 1. Воеводскои двор, и воеводской взвоз: 2: цр҃ковь толскаго ѡбраза прс҃тыя бц҃ы: 3: колоколня собраная: 4: цр҃ковь Николая чюдотворца вкремлѣ: 5: цр҃ковь всем҃лстивого сп҃са: 6: цр҃ковь воскресенія: 7: цр҃ковь леѡнтїя ростовскаго: 8: цр҃ковь стрѣтенія гдня: 9: цр҃ковъ архн҃гела михаила: 10: Спасовъ мн҃тырь: 11: цр҃ковь рождества бц҃ы: 12: цр҃ковь бг҃оявленія гд҃ня: 13: цр҃ковь димитрїа: селунскаго: 14: цр҃ковь Петра митрополита: 15: цр҃ковь иѡанна бг҃ослова: 16: цр҃ковь Николая чюдотворца: 17: цр҃ковь бц҃ыны иконы тихвинскои. 18: цр҃ковь мч҃нка нїкиты: 19: црьк҃овь вознесенїя гд҃ня: 20: часовна: 21: цр҃ковь бц҃ыны иконы владимирскія: 22: цр҃ковь: пятници: 23: штапнои дворъ: 24: мяснои рядъ: 25. котороскія ворота: 26: кузницы: 26: котороскои перевозъ: 28: цр҃ковь: коровни́цкого приходу: 29: слобода: коровники: 30: ц҃рков на туговои горѣ: 31: ямская: 32: шиловка: 33: цр҃ковь николая чюдотворца 34: цр҃ковь иѡона предтечи втолчковѣ. 35: цр҃ковь теплая: 36: толчковской посадъ: 37: цр҃ковь бц҃ыны иконы ѳеѡдоровскїя: 38: црк҃овь николая чюдотворца: 39: мелница бумажная на которости: 40 вѣтреная мелница: 41: маниѳктурная слободка: 42: цр҃ковь бц҃ыны иконы донскїя: 43: прудъ и мелница бумажная: 44: прудъ манастирскои: 45: бутырки: 46: полотняная и протчїя маниѳактури затрапезновыхъ

По волскои сторонѣ. 1 цр҃ковь соборная успенїя бц҃ы: 2 архїерейской дворъ. на немъ цр҃ковь: 3: цр҃ковь їѡана златоустаго: 4: цр҃ковь тихона чудотворца: 5: цр҃ковъ флора и лавра: 6: цр҃ковь нерукотвореннаго ѡбраза спасова: 7: црков бориса и глѣба: 8: цр҃ковь Космы и Дамїана: 9: цр҃ковь афанасіа ї кирилла. 10: црковь пророка їлїи: 11: цр҃ковь покрова бц҃ы: 12: црк҃овь ст҃ого

власїа 13: цр҃ковь всѣхъ стыхъ: 14: цр҃ковъ николая чюдотворца: 15: цр҃ковь рождества предтечева: 16: мн҃тырь ѡбраза казанскои пресвятыя бц҃ы: 17: цр҃кѣь варвары мч҃нцы: 18: цр҃ковь у рождества на святых вратахъ. 19: цр҃ковь Рождества хр҃това: 20: Семеновскїе ворота. 21: цр҃ковъ симеѡна столпника: 22: цр҃ковь с҃: дх҃а: 23: цр҃ковь блговведенія пресвятыя бц҃ы: 24: цр҃ковь воздвиженїя ч҃тнаго кр҃ста. 25: цр҃ковь: петра и павла: 26: цр҃ковь параскевїи: 27: часовня толская: 28: штапнои дворъ: 29: волскїе ворота: 30; козмодемянской взвозъ: 31: николскои взвозъ: 32: рожественскои взвозъ: 33: волскои перевозъ и семеновской взвоз: 34: Петро Павловскіи взвозъ: 35 цр҃ковь тверицкая: 36: цр҃ковь Пресвятыя троицы втверицахъ: 37: слобода тверицы:

Ст҃о толскій ярославскій м҃итырь 1: цр҃ковь соборная введенїе пр҃тыя бц҃ы: 2: предѣлъ Ярославскихъ чюдотворцевъ: 3: цр҃ковь воздвиженіе ч҃тнаго кр҃та страпезою: 4: цр҃ковь нерукотвореннаго ѡбраза болнишная.

5: цр҃ковь Николая чюдотворца на с҃тыхъ вратах. 6: колоколна.

7: Келья архимандричья.

8: келья казначейская:

9: кельи братскїе

10: прудъ:

11: садъ кедровои

12: гостиннои дворъ».

---

635. Изображеніе обителей Терновской Митрополіи.

Большая двухлистовая картина, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1514).

Внизу, въ клеймѣ, подпись:

«Во славу с҃тыя тр҃цы оц҃а и сн҃а и с҃таго дх҃а изобразися на мѣдной таблице с҃тое прѣображеніе г҃дне со прочими пречестными

обители терновскïя митрополïи: тщанïемъ и їждивенïемъ тояжъ митрополïи архимандрита леонтïа». Тоже по гречески.

Внизу, подъ рамкой картины: «гридировалъ алꙋе зубовъ».

Вверху картины изображено преображеніе господне; внизу видъ обителей; слѣва «ст. апꙋлъ петра и павла — м. стыя трꙋцы — м. архангелскои»; справа: «м: ст: николая — м: ст: прка иліи — мнтрь митрополски — м: ст: преображенія гдня».

Посреди протекаетъ «рѣка яндра» а повыше надпись:

«Гди призри снебесе и виждь: и посѣти вїноградъ сей. и соверши и егоже насади десница твоя.»

---

636. Изображеніе Успенской Студенической Лавры, съ Сербскими святыми.

Двухлистовая крѣпкая водка первой половины прошедшаго столѣтія. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (IX. 1726).

Всединѣ представленъ видъ Лавры; надъ нимъ образъ успенія (переводъ кіево-печерскій, съ дверочкою для мощей); подъ образомъ подпись:

«Прѣчтное знаменїе їкони стоуспенскїя и титорскїя Студенической древнїя сооружена і украшена въ лѣто ,аѱ и ,аѱй года ѡбновися».

Кругомъ, въ медальонахъ, изображены сербскіе святые изъ царекаго рода: «Стая црца анна — стая елена цра сербская — стый великї лазарь княз сербски бы ,атпа — стыи урошъ цръ сербскиї былъ ,атоа — стыи драгутинъ кроль сербскиї — стыї милютинъ урошъ крал сербскиї — стыи велики ваканъ княз сербскиї — стыи стефанъ цръ силны сербскиї — стыи стефанъ краль серскиї рогаї... (неразборчиво и затерто). — стыи арсенiї архіепископъ

сербскиї — ст҃ыи краль стефанъ сербскиї — ст҃ыи стефанъ урошъ краль сербскиї — ст҃ыи савва архїепископъ сербскиї — ст҃ыи стефанъ первовенчанныї—ст҃ыи стефанъ перви неманя краля сербски былъ лѣта ,а҃ри.»

Внизу гербъ Стефана Неманя: всрединѣ щита двуглавый орелъ; кругомъ, въ шести отдѣленіяхъ, журавль, свинная голова, три отрубленныя головы, въ коронахъ; рука съ мечемъ, три собаки, корона на подушкѣ.

По сторонамъ герба надпись:

«Изобразися сїе изображенїе ст҃ыя соборнїя цр҃квы и Лавры ст҃оуспенская студеническїя спрочїми с҃. образы изнамениемъ цр҃кїи которая создана Первымъ Цр҃емъ сербскимъ стефаномъ Неманомъ иже послѣди нареченъ сѵмеѡнъ Новы Мироточецъ сербскиї въ лѣто ,ѕѱг҃ сочинися настояниемъ Архїмандрїта Кѡнстантїна студенидскаго. Стефанъ Неманя ѡснователь Цр҃тва сербскаго Его Цр҃кая порода и наслѣдники именованиї здѣ и еще некоториї въ народѣ славеносербским чрезъ трехъ сот и. л҃. лѣтъ непременно самодержавно Цр҃твоваша Коториї между прочимї и разними своими знаменїами и ради крови Цр҃кія двоглавнаго белаго орла скринами въ червленом полю положеннаго якоже здѣ зрится.»

---

637. «Видъ Синайской, Афонской и Сіонскихъ горъ и Святаго града Іерусалима»

и Окрѣстныхъ досточудныхъ Монастырей и всѣхъ Стародрѣвнихъ мѣстъ. Изображенъ въ царствованіе Всероссійскаго Благословеннаго Императора Александра Перваго. Ст. Петербургъ.»

Внизу видъ московскаго Кремля (отъ дома кн. грузинскаго), и видъ Петербурга, отъ западнаго угла крѣпости на биржу и дворцовую набережную.

Видъ Іерусалима сдѣланъ по птичьему полету, съ лицевыми изображеніями страстей, праздниковъ и библейскихъ событій. Подъ видомъ Петербурга подпись мастера: «Грав. Е. долговъ.» Картина четырехлистоваго размѣра, довольно изящно выгравированная крѣпкой водкой (Публ. библ. Даля VI).

---

638. Изображеніе Синайской горы.

Листовая картинка, гравированная въ первой половинѣ XVIII вѣка Нехорошевскимъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1336).

Надпись вверху: «бг҃ошественная гора синаїская». Подъ этою надписью помѣщено изображеніе самой горы и всѣхъ происходившихъ на ней и около нея «дѣйствій», за нумерами. Внизу описаніе этихъ изображеній, со ссылкою на нумера:

«а҃ мн҃трь иже создася ѡтїустїнїана ц҃ря имать всебѣ кг црквеи.

в҃ вертоград идѣже лежатъ тѣлеса ѡтцевъ.

г҃. ѡконце вкоторое монаси пїщу спущают арапомъ.

д҃. моисеи на горѣ пасяше ѡвцы.

є҃ видѣ неѡпалимую купину.

ѕ҃ пустыня ст҃ого галактиѡна и епистїмїи идѣже спасахуся.

з҃. скважня вгорѣ внюже сл҃нце даетъ свѣтъ вцѣрковь идѣже мощи. велико мч҃нцы екатерины.

и҃. источнїкъ усмаря идѣже моисеи удари і изыде вода и пияху їудее иже жаждаху.

кг҃ Црк҃овь ст҃аго пантелеимона.

ѳ҃ строїтель нѣкто восхождаше на гору явїся ему пр҃тая бц҃а ввїдѣ жены ту и устроï ѡбразъ ея.

і҃. дверь железная посреде горы.

аі. вторая дверь посредѣже горы.

бі. трі црквї на горѣ хоривъ стаго прр҃ка илиї стаго прр҃ка елїсеа и стыя маріи.

гі. мѣсто идѣже постяшеся илїя м҃ днеї и вїде видѣние.

ді. црквь прѡображенїя г҃дня.

еі. мѣсто идѣже моїсеї ѡт г҃да законъ прїя.

ѕі. мечеть султановъ арапо поклоненїе.

зі. гора хорївъ ѡжїдаху левитї моисеа.

иі. црковь иѡанна предтечи.

ѳі. црковь стыя анны мтре бцы.

кі. пещера дщерї превы.

каі. црковь стаго геѡргиа.

кві. положение чтнаго пояса прт҃ыя бц҃ы.

кгі. црквь стаго пантелеимона.

кді. моисеї сокруши скрижали.

кеі. црквь прт҃ыя бц҃ы яже и двдова.

кѕі. моїсеи жезломъ и(с)камене кі їсточнїки израилтяномъ сотвори.

кзі. мнтырь м҃. мчнковъ иже в'севастїи.

киі. струя рябова идеже седяше рябо

кѳі. на горѣ црковь и гробъ велїкомчнцы екатерины.

лі. мнтырь безсребренникъ козмы и домїана.

лаі. мнтырь стыхъ аптлъ петра ї павла.

лві. евреи телцу покланяхуся.

лгі. монасї сретают архїереа грядуща изегипта.

лді. пища прїходит вмонастырь из египта.

леі. блое(?)моря кнїлу рѣкѣ.

лѕі. городокъ внемже стоят пушки.

лзі. прїстанїще корабелное у рѣкї нила.

лиі. алеѯандрія велїкая ѡтчеста ст҃ екатерїны.

лѳі. городокъ и прїстанїще нїла рѣки.

мі. моїсеї раздѣлї море и проїде людъ.

маі. столпъ ѡгненъ свѣтящъ людемъ нощїю ѡт негоже и наставляхуся.

мві. городокъ глѣмый сувеїсїи стоитъ приконце моря.

м҃г. ѡблакъ покрывающїи иудеї ѡт зноя.

м҃д. египетъ мѣсто великое гл҃емое кечим (?).

м҃е. фараонъ погруженъ своинствомъ.

м҃s. мн҃трь пр҃тыя бц҃ы гл҃емыи раифъ.

м҃з. гордокъ арапски чрез негоже ходят кмоамеду.

м҃и. седмьдесят древъ финїковыхъ.

м҃ѳ. дванадесять источниковъ.

н҃. чермное море впустыни.

н҃а. келїя антониа великаго.

н҃в. море индїиское гл҃емое ѡкеанъ.

н҃г. хожда кирїакъ на гору в црк҃овь.

н҃д. сѣнь свїдѣтелства киѡта архїереи ааронъ шестокрїлнїи серафїми трапеза свѣтїлникъ коранъ.

н҃е. келїа иѡанна лествичника.

н҃s. келиа ѡнуфриа великаго.

н҃з. моисеї показуетъ змїа мѣдяна на древѣ.

н҃и. столпы создавшїяся ѡт цреї егїпетскихъ хитростию безизвести высота :р҃: сажень и шїрота :р: саженъ.

н҃ѳ. мої(с)ею глас бысть изути сапоги.

ҳ҃. тѣло стыя екатерины несутъ аг҃гли на синаискую гору.

Грыдоровал мартинъ нехорошевски.»

---

639. Изображеніе Аѳонской горы.

Четырехлистовая картинка, гравированная на мѣди, въ Москвѣ, въ 1760 году. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. VII. 1335.

Надпись:

«Monte santo olim Athos ex altissimis orbis montibus apud salso de salonich ir macedonia....

Изображеніе свт҃ыя горы афонъския возможно рещи ѡныя

ѱсаломскїя словеса гора юже благоволи бг҃ъ жити внеи—сеи с҃той горѣ аѳонскои длины на .30. попрїщъ а ширины .20. поприщъ ѡт моря на верхъ аѳона .30. попрїщъ»

На горѣ представлены монастыри съ полурусскими и полугреческими надписями. Въ самомъ верху образъ преображенія и подпись: «Единожды вгодъ всъходятъ братія наверхъ аѳона и служатъ впреѡбражение г҃дне».

Внизу подъ картиной подпись:

«Изображеніе ст҃ыя Горы Аѳѡнской при египской Пучинѣ Пучинѣ въ Македонїи лежащия въ которои ѡбрѣтается двадесять монастырей греческаго исповѣданїя ѡт бл҃гочестивыхъ цр҃еи и православных Патрїарховъ созданныхъ еже бж҃екою ревностїю возбужденъ в'тойже ст҃оименитой Горѣ сущїя чт҃ныя и сщ҃енныя обители есфїгменскїя Вознесенския Архїмандритъ висаріѡнъ Македѡнянинъ возѡбновилъ трудомъ оубѡ своимъ а иждивенїемъ помянутои егѡ обители да бы тоя имя не незнаимо было, между протчими славными оными Монастырями иже есть ктиторствомъ пр҃нославнаго Імператора Греческаго Ѳеодосїа малаго и Сестры егѡ ст҃ыя Пулхерїи дѣвицы ѡт тояже обители подаватися имать тѵпъ сеи туне православным хр҃тїаном яко бл҃годѣтелемъ ст҃ыя горы которїи дальнагѡ разстоянія ради немогущею тѣлесныма очїма соглядати ноне тѵпа веселымъ зрѣнїемъ да оутѣшаются въ цр҃ствующемъ градѣ Москвѣ: 1760 года.» Слѣва тотъ же текстъ по гречески.

---

640. Планъ Іерусалима и горъ синайской и аѳонской.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на ней представлено, слѣва: «богошественная гора Синайская»; справа: «Святая Афонская гора», а всрединѣ Іерусалимскія церкви и зданія.

Внизу картины подпись:

«Новая радость Всѣмъ Православнымъ христіаномъ для вѣчнаго Прославленія имени Господа нашего Іисуса Христа въ знакъ пресвятыя Тройцы изображеніе сихъ стародавнихъ мѣстъ Синайской Горы и Афонскія Горы и всѣхъ досточудныхъ Святыхъ мѣстъ Іерусалима».

---

641. Описаніе Іерусалима.

Большая картина, гравированная рѣзцемъ, въ первой четверти XVIII вѣка; доска впослѣдствіи находилась на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Всрединѣ планъ Іерусалима, отпечатанный одною доскою на листѣ бумаги, склеенномъ изъ двухъ листовъ и двухъ полулистовъ, Кругомъ кайма, отпечатанная шестью досками на мелкихъ, склеенныхъ, полоскахъ бумаги.

Въ верхней полосѣ, всрединѣ, воскресеніе Христово, съ надписями: «Воста якѡ спя г҃дь—,афи ѿ сотворенія мїра—и порази враги своя—по рож-вѣ своем.»

«Видѣ лва—агг҃ла вбѣлыхъ ризах сѣдяща»—

По сторонамъ, слѣва: «Ст҃ый ап҃лъ Петръ» — съ надписью: «возвѣстите во языцехъ славу егѡ во всѣх людехъ чюдеса егѿ ѱл҃омъ.»

На лентѣ: «вскую шаташася язы и людїе поучишася тщетнымъ. ѱ҃в»—

Еще лѣвѣе: «ст҃ый пр҃ркъ и ц҃рь дв҃дъ», съ свиткомъ въ рукѣ: «бл҃жен мужь иже неиде на совѣтъ нечѣтивыхъ. ѱлом а҃»

Справа: «ст҃ый алеѯій чл҃вкъ бж҃їи» съ надписью: «предзрѣхъ г҃да предомною выну якѡ ѡдесную мене есть да неподвижуся. ѱломъ.»

На лентѣ: «хребетъ а не лїце покажу имъ вдень погибели ихъ».

Въ правомъ углѣ: «ст҃ый пр҃ркъ їереміа». Въ рукѣ его столбецъ съ надписью: «кто слыша такову грозу юже сотвори зѣло д҃ва їсраїлева».

Подъ всей верхней полосой подпись:

«Ѡписанїе ст҃аго града Іер҃лима и предградїй егѡ якоже бѣ во днехъ г҃да нш҃его іи҃са хр҃та внихже хождаше по плоти. въ началѣ оубо изображенъ нѣкимъ хр҃тїаниномъ, именемъ адрїхъ прозванїемъ делфъ, рукою францїшка оренвергина, напечатанъже Аїтсингеромъ землеписцомъ, влѣто ,афпв латінски въ ярославлѣ, иже въ полшѣ рѡссіистѣй».

Изображенія, находящіяся въ боковыхъ полосахъ.

Слѣва: Пастухъ и отшельникъ; подпись: «Pater ignosce illis, quia nesciunt quid faciunt. 1.

оч҃е Ѿпусти имъ невѣдятъ бо что творятъ.»

Распятіе. Подпись: «Hodie mecum eris in Paradiso. 2.

Днесь сомною будеши враи. в҃

Богоматерь съ Іоанномъ Богословомъ. Подпись: «Ecce filius tuus, Ecce mater tua. 3.

Се сн҃ъ твой, се мт҃и твоя. г҃.

Богъ Отецъ. «Deus meus deus meus ut quid me dereliquisti. 4.

Бж҃е мой бж҃е мой вскую мя еси Ѿставилъ. д҃»

Чаша. «Sitio. 5. жажду. є҃.»

Крестъ, завѣшанный покровомъ. «Consumatum est. 6. совершишася. ѕ҃.»

Голубь несетъ масличную вѣтвь къ ковчегу: «Pater in manus tuus comendo spi(ri)tus meum. 7. Оч҃е вруцѣ твои предаю дх҃ъ мой. з҃.»

Справа: Солнце заслоняемое облакомъ: «Sol obscuratus est. 1. солнце померче. а҃».

Лебедь. «Clamans expiravit. 2. возопи предаде дх҃ъ. в҃.

Завѣса церковная. «Velum templi scissum est. 3. Завѣса цр҃ковная раздрася. г҃.»

Разрушеніе города. «Terrae motus magnus factus est. 4. Земля потрясеся. д҃.»

Распадающіяся скалы: «Petrae fissae sunt. 5.—Каменіе распадошася ѐ.»

Нѣсколько раскрывшихся гробовъ съ мертвецами: «Monumenta aperta sunt. 6.—Гробы мертвыхъ ѿверзошася. ѕ.»

Апокалипсическій агнецъ.

«Effluxit sanguis et aqua. 7.

Изыде кровь и вода. з҃.

«Да помрачатся очи ихъ еже не видѣти, и хребетъ ихъ выну сляцы. Пролей на ня гнѣвъ твой, и ярость гнѣва твоего да постигнет ихъ. Да будетъ дворъ ихъ пустъ и вжитницахъ ихъ да небудетъ живый. ѱ҃ломъ ѯ҃и҃.»

Справа: «И поставил град сей въ оужас и взвизданіе всякъ иже мимо идетъ по немъ почюдится, и позвиждетъ по всей ранѣ егѡ іерем: глава ѳ҃і.»

Всрединѣ изображеніе компаса и двуглаваго орла, съ надписями: «яко посѣти и сотвори избавленіе людем своим оуготовахъ свѣтилникъ помазанному моему. Зиждай іерусалима г҃дь, разсѣяніе їи҃лева соберетъ.»

Нынѣ же во первыхъ переведеся и тисненіем изѡбразися повелѣніемъ самодержавнѣйшагѡ сегѡ монарха *).

всемъ цр҃ьствующемъ великом градѣ Москвѣ лѣта 1706 мц҃а тщаніемъ василіа кипріанова».

По бокамъ вирши:

«1. Бгом҃ъ избранный орле двоеглавный,
во парящихъ всѣхъ птицахъ достославный.
2. Крилѣ свои ревностно распростирай,
свояже разточенная собирай.
3. Иже бѣдствующія вся ѡхраняй,
оубѡ всѣмъ тѣмъ враждующим возбраняй.
4. Съ бг҃омъ ти да будетъ оно удобно,

*) Это продолженіе надписи, помѣщенной подъ верхней полосой.

еже творить что ему есть оугодно.
5. Оногѡ бо значитъ сугубоглавства,
оубо во образъ сугубодержавства.
6. Вдесиѣй есть скиптръ знаменїе цр҃твїя,
вшуеи держава самодержавт҃вїя.
7. Выспрь главъ имущи трегубїи вѣнцы,
тр҃цы содержащия земли концы.
8. Посылаеми на побѣду враги.
просящимъ ѡ ней помощь крѣпки руки.»

На планѣ изображены всѣ Іерусалимскія церкви и достопримѣчательности по птичьему полету; надъ каждымъ зданіемъ нумеръ и надпись.

Въ нижнихъ уголкахъ плана, подписи:

Въ правомъ:

«Любезнѣйшїи мои читатель,
будь ѡ бз҃ѣ подражатель
кая всемъ погрѣшенїя,
молимъ ѡ томъ прощенїя.
Самъ исправиши любезно.
дабы было всѣмъ полезно.»

Въ правомъ: «под назрѣніем егѡ превосходителства гдна генерала лѣтенанта якова вилимовича брюса».

---

642. Видъ Іерусалима, работы А. Гошемскаго.

Дружка вида Константинополя, того же мастера (№ 649).

Надпись вверху: «**Ieruzalem teraznieyszy**».

Внизу объясненіе на польскомъ, и подпись мастера: «Adam Goczemsky Scpt-Poczaiowie.»

---

643. Изображеніе Іерусалима, гравюра Ростовцева.

Листовая картинка, гравированная на деревѣ, представляющая планъ Іерусалима по птичьему полету. Нѣкоторыя мѣстности и зданія поименованы на самомъ планѣ; другія же помѣчены нумерами, толкованіе которыхъ помѣщено внизу, подъ картинкой.

Надпись на планѣ:

«Изображеніе свѣтаго града Іерусалима.»

Толкованіе нумеровъ:

1. Врата древнія судебные. 2. Врата рыбная и купеческія. 3. башня двѣдва. 4. Врата палат архіереиских. 5. Врата црькаго вертограда. 6. Купель верхній. 6. Домъ Иліинъ. 8. Акалдема. 9. Акалдема горы. 10. Пещера їаковля. 11. Столпъ силоамскїи. 12. Врата источника и водъ. 13. Источникъ рахилїинъ. 14. Камень 30...етовъ. 15. башня великая. 16. Врата златыя восточная. 17. башня. 18. башня высокая. 19. Врата сизадиевъ (?). 20. Источникъ зміевъ. 21. башня Анашеилева. 22. Врата угольныя и вениаминовы. 23. башня уголная. 24. башня пешчеи хлѣбныхъ. 25. Гробъ црны Елены. 26. Врата Евраимовы. 27. Путь в'самарїю и галїлею. 28. Алеѯандра великаго. 29. Врата башнеи женскихъ. 30. Ополченіе Римское. 31. Ополченіе Помпеево: 32. башня шеѳинская. 33. Врата ренатская. 34. Стена первая и древняя. 35. Врата ледныя. (?) 36. Врата желѣзныя. 37. башня маріаммы. 38. Мигдалное езеро. 39. врата первая. 40. Врата. 41. Звѣрское жилище. 42. место воинское. 43. Палата црская. 44. водоизліяніе. 45. Темница. 46. Притворъ. 47. среднія башня. 48. Гробъ Іоанна архіера. 49. Гостинница. 50. Врата среднїя. 51. Гробъ александра. 52. езеро птичье. 53. езеро. 54. домъ пррчцы. 55. жилище рихова (?). 56. дом маріи мтре їоанна марка. 57. Стена первая яже и средняя. 58. башня воинская. 59. безетъ гора. 60. Градъ акирскїи. 61. Вертепы црскїя. 62. Стена третїя яже и послѣдняя. 63. Весь Еммаусъ. 64. ѡкруглое зрѣ-

лище. 65. храмъ вероникинъ. 66. Палата иконописная. 67. Писанской замокъ. 68. Домъ еленинъ. 69. Замокъ антіоховъ. 70. школа. 71. Палата вероникина. 72. Домъ симона фарисеа. 73. Позорище. 74. Домъ богача евгелскаго. 75. Темница. 76. Путь крестныи. 77. распни его. 78. судилище. 79. Возми распни. 80. Преторъ. 81. Палата пілатова предсѣденіе римлянъ. 82. се чловкъ. 83. всходъ игралищныи. 84. башня сратоновъ. 85. мостъ. 86. домъ стыя анны. 87. площадь испытанія. 88. Горница наугольная. 89. Купель овчая. 90. офалъ. 91. Домъ нафинеовъ. 92. Врата воинскіе. 93. жилище іереовъ. 94. удолъ кедрскиі. 95. Врата веебоя. 96. Врата. 97. Еѯедра или мѣчта. 98. башня трубная. 99. Жилища истязателей. 100. Врата западная. 101. Удоль кедрская. 102. башня. 103. Храмъ гдень. 104. Часы ахазовѣ. 104. Кивотъ. 106. Очистилище. 107. Херивсинъ. 108. стая стыхъ. 109. Завеса. 110. Жертвенникъ. 111. Трапеза. 112. свтое. 113. Архіерей. 114. свѣтилникъ. 115. источникъ. 116. Врата новая. 117. Врата южная. 118. Жилище іереиское. 119. Преходъ. 120. Домъ совѣтныи. 121. Еѯедра. 122. Море мѣдное. 123. столпъ іохамовъ. 124. степени певчихъ. 125. Притворъ храма. 126. столпъ воозовъ. 127. умывалница мѣдная. 128. жертвенникъ всесоженія. 129. Пртолъ цртіа. 130. предворіе судеиское. 131. врата стые. 132. хранилище. 133. Подворіе языческое. 134. жилища левитская. 135. Врата восточная. 135. яже и красная. 136. орелъ златый. 137. Врата кустодіина. 138. Домъ дубовыи ливанскіи. 139. Палата црцына. 140. Палата Соломонова. 141. Путь хожденія воинскихъ. 142. Притворъ столпа. 143. Прлъ соломоновъ. 144. Конеристаніе. 145. Палаты маккавеовъ яже Агрипины. 146. Домъ кнзя фарисеискаго. 147. домъ ананіи архіерея. 148. Восхожденіе сіонское. 149. Врата сіонскіе. 150. гробъ двдовъ и прси іудовыхъ 151. Палата канаеы и всѣхъ великихъ архіереовъ. 152. Кесаря агрипны. 153. Горница конская. 154. Гора сіонъ градъ двдов іже и верхніи. 155. Гробъ стго стеѳана. 156. Домъ бцынъ. 157. скинія аунская (?). 158. Врата сіонская. 159. Градъ сіонъ. 160

Врата верхная. 161. Степени града. 162. Темница. 163. Вирсавія. 164. Домъ Анны Архіерея. 165. Точило цр҃кве. 166. Кипарисы сіонскіе. 167. Палата Дв҃да и цр҃ей Іюдовыхъ.

Грыдоровалъ Алеѯ҃ѣй ростовцевъ.»

---

644. Планъ Іерусалима.

Листовой, гравированный на мѣди, въ началѣ нынѣшняго столѣтія; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На планѣ обозначены слѣдующія мѣста: «дворецъ Іродовъ—гора Голгофа—колодецъ—ворота—потокъ кедрскій—палаты—первая часть города—замокъ—вертоградъ—гора Елеонская—вифанія—висфагия—башня—овчая купель—амфитеатръ—палаты Пилатовы—вторая часть города—дворъ Коіафы Архіерея—Дворъ Иродовъ—Крѣпость сіонская—Храмъ Соломоновъ—Палаты Маккавеевъ—Палаты анны Архіер.—двор: Соломоновъ—Купель силоамская—строеніе неизвѣстное—гора—башня салонимская—Третья часть города—Темница—палаты—домъ судной Давидовъ—дорога изъ Еммауса.»

Текстъ вверху плана:

«Планъ
Города Іерусалима

Изданной въ Парижѣ съ показаніемъ достопамятныхъ мѣстъ бывшихъ во время Господа нашего Іисуса Христа.

Овчая купель гдѣ на всяко лѣто Ангелъ Господень схождаше и возмущаше воду, по возмущеніиже кто первее изъ болящихъ во оную входилъ тотъ изцѣлялся. На горѣ Елеонской Спаситель трикраты молился богу отцу предъ своимъ страданіемъ, при немъ Ангелъ Господень сходилъ и укрѣплялъ его (.) по дорогѣ идущей отъ Виѳсфагіи во Іерусалимъ имѣлъ спаситель торже-

ственный входъ сѣде на жребяти осли препровождаемый съ ваїями и вѣтьми по постилаемымъ отъ народа ризамъ съ пѣніемъ осанна благословенъ гряды во имя Господне.

Внутри двора Каіафы архіерея по приводѣ Спасителя предъ сего архіерея Петръ апостолъ отрекся трикраты отъ Господа По дорогѣ идущей отъ палатъ Пилатовыхъ на гору Голгофу Спаситель веденъ былъ на разпятіе съ поруганіемъ и безчестіемъ гдѣ по приведѣніи и распятъ былъ между двумя разбойниками По дорогѣ идущей изъ Іерусалима до Еммауса явился Спаситель по воскресенія своемъ идущему клеопѣ и другому съ нимъ. Вифсагія то мѣсто въ коемъ было воскресеніе Лазарево.»

Внизу плана приписка: «Линїи идущїя субцами суть стѣны города изъ коихъ одна обходящая кругомъ подъ литерами А. Б. В. Г. ограничиваетъ пространство всего города другїя внутри всей окружности проходящїя подъ литерами Е. К. раздѣляютъ все пространство города на три части»..

---

645. Описаніе Іерусалима.

Тетрадь въ средній листъ, состоящая изъ четырнадцати листовъ, отпечатанныхъ (съ одной стороны) мѣдными, гравированными досками. На первой страницѣ поставлено три нумера кряду: «1—2—3»; и еще «4», сбоку, справа. На второй страницѣ поставленъ № «5», и т. д. до четырнадцатой, на которой поставленъ № 17. Изданіе первой половины XVIII вѣка; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Другое изданіе этого описанія (*б*) въ четвертую долю листа, сдѣлано въ 1771 году; доски его скопированы точь въ точь съ вѣнскаго изданія 1748 г. (см. примѣчаніе). Изображенія и текстъ его представляютъ повтореніе досокъ листоваго изданія, съ нѣкоторыми, незначительными, измѣненіями, а именно:

На страницѣ 1-й, помѣщена картинка: «святыя жены при гробѣ», которой въ листовомъ изданіи нѣтъ. Внизу подъ ней подпись: «Во следъ же шедшыя жены яже бяху пришли съ нимъ отъ Галилеи видѣша Гробъ и яко положено бысть тело его возвратишеся же уготоваша Ороматы и миро Луки гла 23 ст. 25 и 26».

Затѣмъ идетъ страница съ помѣтою вверху: «2 и 3»; на ней надпись фигурными буквами:

«Ѡписаніе ст҃аго бж҃ія града Іе҃рлїма цркве живоноснаго гроба гд҃ня и протчїхъ ст҃ыхъ мѣстъ въ нихъже по свидѣтельству ст҃ыхъ еѵ҃листовъ Ѿрождества до вознесенія хр҃това многая ко спасенїю чл҃чскому содѣяшася—1771 году.»

На страницѣ, помѣченной № «4» идетъ продолженіе текста:

«Всѣмъ благочестивымъ читателемъ радоватися—Не Цесарская дѣла... и т. д. кончая словами: «Сѵмеѡнъ Іемонахъ и архимандритъ Іерусалимскій», т. е. до половины первой страницы листоваго изданія.

На страницахъ 6 и 7, помѣщенъ текстъ второй половины той же первой страницы листоваго изданія, и т. д., до конца.

Всего въ этомъ изданіи, въ четвертку, листковъ пятьдесятъ два, помѣченныхъ цифрами: 1 — 53 (второй листокъ за двумя нумерами).

Доски этого изданія подправлялись и переправливались нѣсколько разъ и печатались.

б) Въ 1771 году, на сѣрой бумагѣ.

в) Въ первыхъ годахъ нынѣшняго столѣтія, на синеватой бумагѣ.

г) Въ 1820—30 годахъ, на сѣрой бумагѣ, обыкновенно употреблявшейся въ то время для печатанія лубочныхъ картинокъ.

д) Въ 1830—40 годахъ; на такой же сѣрой бумагѣ; на нѣкоторыхъ доскахъ (№ 11), видны трещины.

Въ послѣднее время (1860 г.) сдѣлано еще изданіе, литографическое, точь въ точь съ изданія *д*.

Текстъ листоваго изданія:

«1 — 2 — 3 — 4. **Ѡпісаніе с҃таго б҃жіа града іерусалима ц҃ркве живѡноснаго гроба гд҃ня ипрочіих ст҃ыхъ мѣстъ внихже посвидѣтелству ст҃ых еѵ҃лістовъ ѿрж҃тва до вознесенія хр҃това многая ко спасенію чл҃вческому содѣяшася всѣмъ бл҃гочестивымъ читателемъ радоватися**

Нецесарская дѣла ниже цр҃кая исправленія ниже красоту цр҃кихъ полатахъ книжица поведуетъ сия ѡ читателю но бл҃голѣпіе дому н҃бнаго вседержїтеля і всѣхъ ц҃ря бг҃а земнаго гл҃ю Іер҃лима егоже вышныи Бг҃ъ избра себе въ вжилище иже воѡкрестных странах родился по плоти и кр҃тился и многа чудеса показалъ коспасенію чл҃вческаго рода внемже и претерпе волную страст даизбавитъ насъ ѿвѣчных страстей идеже распять бысть и умерлъ ипогребенъ яко чл҃вкъ и воскресе яко Бг҃ъ пописаніемъ разрушивъ смертныя силы и адовы узы и приведъ праѿцы вн҃бсный Іер҃лимъ всемъ вѣрным образ подавая горняя искати идѣже ипаки пріидетъ судити живым и мѣртвымъ и отдати комуждо подѣломъ его идеже имы вси предстати имамы прі страшномъ судище бо пріемлюще киждо по дѣлом или благая или злая получивъ убо ѡ православны читателю сие краткое поведание ѿ ст҃ыхъ и Бг҃опроходныхъ мѣстахъ, и прилѣжно прочитая умилися о содѣянныхъ тѣбе ради дѣлъ предівныхъ ѿ Бг҃а во ст҃омъ Градѣ Іер҃лимѣ иво ѡкрестных ст҃ыхъ мѣстахъ идостодолжно поклоніся мѣсту идѣже стоястѣ нозѣ Гд҃а нашег іи҃са хр҃та и ипротчимъ ст҃ымъ мѣстомъ идѣже ѡбщее спасеніе содеяся или ѿходя телеснѣ или понеумно предпосылая по возможности мл҃тню твою. на соблюдение иѡхраненіе ѡздешныхъ ст҃ыхъ и поклонітелных мѣстъ яко да любві ради твоея кземному Іерусалиму достоинъ явишися жилища желателнаго Іерусалима ивъ немъ дражайшаго наслажденія ліцезренія Бж҃ія якоже ижелая тебѣ тебѣ вкупе пребываю твоея любви мирны іпремірны бл҃гъ желатель Сѵмеѡнъ Іеромонахъ и архімадрітъ Іер҃лимскіи(.) Повѣсть ѡ ст҃омъ граде іе҃рлиме и прот-

чихъ ѡкресных ст҃ыхъ мѣстахъ (.) Созданъ бысть ст҃ыи градъ іерусалимъ во 7070 лѣто ѿ созданїя мира ѿ мелхиседека ц҃ря сщ҃енніка Бг҃а вышнаго и ѿнего взяша его іевусеи и держа 824 лета потомъ цр҃ь и пр҃ркъ дв҃дъ техъ побѣдївъ взялъ его инареклъ градъ дв҃двъ и митрополию и каѳедру цр҃ства своего своего показалъ ипо 475 лѣтахъ беззаконных ради людеи иудѣйских попущеніем Бж҃іимъ плененъ бысть ѿ ц҃ря перскаго навуходоносора послѣ же киръ ц҃рь персїи бж҃іимъ мановеніем допустилъ жидомъ возвратитися и создати храмъ соломоновъ и стены града ктомуже ѿбновленъ бысть сеи градъ и ѿвоеводъ макавеѡвъ послѣдѣже заневинную смерть гд҃а н҃шего іи҃са хр҃та хотя бг҃ъ ѿмстити попусти веспесиану и тіту цр҃емъ римскимъ иже по 38 лѣтъ вознесения хр҃това прищедше конечно плениша градъ и ѿоснования разориша потомъже адрианъ ц҃рь за упорство евреиско разолъ ѡставшая посеялъ солъ сице бо ислово гд҃не исполнишася еже рече яко камень накамени неѡста ѡстанетъ таже тоиже ц҃рь адріанъ помянувъ бл҃городне ї красоту того града ѡбновилъ его предивно стенами столпами ї полатами и тако по приемству прїиде воѡбладанїе и ц҃рю константіну первому ц҃рю православно греческому иже совеликимъ усердїемъ украси его многими икраснѣішіми храмами и славными полатами їными различнымъ дарованїи ново 636 лѣта по хр҃товомъ воплощенїи при ц҃рѣ фѡкѣ и иракли плененъ бысть ѿ срацыновъ ї пребысть подвластию калифета лѣтъ 436 таже на 1099 ѿ хр҃та лѣто свобожденъ бысть полководецъ вместо дуки Лоренскаго Готфреда Болгиона именуем споможениемъ прочихъ хр҃тианскихъ гд҃еи потомъ мимошедшимъ 88 лѣтомъ во 1187 лѣта ѿ хр҃тва рож҃ства паки пришедъ свеликою силою саладинъ султанъ Египетскїи взялъ его и ѿтого паки во 1517 лѣта ѿхр҃това рж҃ства пришет султанъ селимъ самодержицъ турецкіи со множествомъ воиновъ ѡблада Іерусалимом и всемъ цр҃твомъ египетскимъ и ѿтолѣ седит паша тамъ числится ѿ мелхиседека создавшаго Іер҃лимъ доннѣ лѣтъ 3684 Есть же сеи ст҃ыи Градъ Іер҃лимъ на

«5. на мѣстѣ высоцѣ посредѣ земли якоже гл҃етъ пр҃рокъ

дв҃дъ бг҃ъже цр҃ь нашъ прежде векъ содѣла спасеніе посреде земли и есть градъ краснѣишіи егоже ѡкружение шесть миль имеетъ же иврат҃ъ четыре ї къ западу судь врата дв҃двы квостокуже геесимансіская а н а полудни ст҃аго сіона ксеверу же дамасковы имѣетже идругия двои врата меншия едины одѣную адругия ѡшую начинаемже їсторію ѡ полатахъ дв҃довыхъ яжь суть съ запада близъ врат҃ъ градскихъ яже идоднѣсь именуются врата дв҃двы въ тѣхъ полатахъ пр҃рокъ дв҃дъ сочинилъ ѱалтирь ту нн҃ѣ сидитъ яничерскои ага съ янычарами иже хранятъ градъ ѿ безбожныхъ араповъ».

На этомъ мѣстѣ помѣщенъ общій видъ храма гроба Господня

«Икъ востоку яко вержение камени ѿпалат҃ъ дв҃двых есть великіи ї преславныи храмъ ст҃аго гроба г҃дня прекрасныи и круговидныи имѣя трулли трї во ѡбразъ ст҃ыя тр҃цы извоницу краснѣишу и высоку имѣяше сеи храмъ первѣе врат҃ъ седмь ѿнихже едина точию суть ѿворенна наполудни Іер҃лиму.»

На этомъ мѣстѣ изображенъ «храмъ предъ гроба».

И входя сими ст҃ыи вратами чрезъ стопъ 40 ѡбрѣтаеши святое сонетие идѣже повиша христа Іѡсифъ и никодимъ чисто плащаніцею идѣже есть мраморъ белъ икраснѣиши долгота девяти а широта две споловинои футовъ їокр҃ѣтъ есть огражден железомъ горят ту сверху каньдила 8 православных 4 рімско 1 Ариянско 1 каптско 1 їсіріанско: 1: игоре стояніе ест кр»

«6. кр҃етное сведенное свят҃ое снитие. ѾЄ ст҃аго же сонетия ходя къ западу чрезъ стопъ 40 ѡбрѣтаеши великое трулло еже есть ѡловомъ на ст҃ымъ гробомъ есть же съ верху ѿкровенно внутрь удуже суть ѿдревесъ допоеса стѣны ї ѿ пояса нижешъ суть изображенъ м҃усіею златою вси пр҃рцы и ѡдесныя есть ст҃ыи констянтинъ аѡшую ст҃ая Елена по пр҃рцѣхже есть мраморъ багрянъ прилепленъ къ стѣне писания иѡкрестъ суть ѡглашенная ст҃аго Гроба иже имѣютъ каморъ 17 и столповъ мраморныхъ 8 иножицъ 12.»

На этомъ мѣстѣ изображеніе положенія во гробъ, съ надписью: «ѡ велицѣи трулл҃ѣ».

и суть вся при стенахъ и одесныя страны есть церковь армянска аѿлѣвыя есть римская которы римлянѣ имѣютъ кандилъ 98 нижешъ суть другихъ 14 каморъ яже имѣютъ столповъ 12 їнїжешъ суть цкви еретическия икъюжнѣй странѣ есть црковь коптовъ яже есть прилѣплена къ кувуклїи стаго гроба близь тоя есть црковь сурианская вкоеи находяся гробы Іωсифа и Никодима изсѣчены вкамени и мало налѣво есть мраморъ ωкруглъ нанемже горят два кандїла тутъ глаголют яко стоялъ агглъ егда глаше женам что їщете живаго смертвыми ѿстоитъ ѿстаго гроба на 40 стопъ ипомале есть їнъ мраморъ ωкруглъ иже имѣетъ посредѣ рупу ту глютъ яко справиша гвоздие за пропятие хртово и помалѣ есть црковь римская ея же долгота есть на 40 аширота 20 стопъ їсъдесныя страны есть прозоръ вкоемъ есть чать ѿ столпа прїкоемъ прївязанъ бысть гдь при спасителнѣи стрти иту горятъ два кандила ѿстоятъ ѿстаго гроба 63 стопъ и вне вратъ есть црковь маронїтская въ коеи горят кандилъ 5 вся же сия реченная суть под ωглашенными великаго трулли посредѣ егоже есть кувуклїа краснѣишая ивнси есть пртыи гробъ Гднь и окрестъ есть все просто мраморне иїмать столповъ мраморных 10 и кандилъ 6 и над тою есть труга кувуклїа мала обаче краснѣиша оловомъ покровенна держима ѿ столповъ багряных злотоглавных 12 ивисїтъ 56 кандилъ иединъ полѵелеи иже їменуется православных вратаже кувукліи суть къ востоку и входя зриши камень нанемже сидѣлъ агглъ егда возгласи женамъ что ищете живаго смертвымъ нѣсть здѣ иту висятъ кандилъ 17 православныхъ 7 римскихъ 5 ерменских 2 коптско 1 исѵрїанска 2 икъ западу ѿ стаго сего камене до 4 стопъ суть мала врата имиже входимъ во стыи ижївоприемны гробъ идѣже есть мраморъ багрянъ краснѣишіи и ту виситъ 44 кандила православных 21 римскиˣ 13 арменскихъ 6 коптска 4 стыиже гробъ есть долготою футов 7 а широтою 4 ωкрестъ суть мрамори прилѣплены по стене и пополу и есть изображено погребение хртово и воскресеніе исходя ѿ стаго гроба къ востоку 20 стопъ есть трапеза наню же восходитъ патриархъ егда раздѣляетъ стыи светъ»

На этомъ мѣстѣ изображено Воскресеніе Христово, съ подписью: «Кубукліа» и «с̄ гробъ».

«О стомъ свѣте иногда бывает.»

«7. Исходитъ стыи свѣтъ надъ стымъ гробомъ въ день стыя и великия субботы тогдаже суть ився племена собрана вхрамѣ ипоклоницы ѿ всякаго мѣста приходитъ убо вратникъ стаго гроба и стыя кувукліи и затворивъ двери ѿходит мыже погашаемъ вся кандила бжественнаго храма нисходитъ патриархъ къ стому гробу ѡболченъ вовсе архиереиское украшеніе исъ їеромонахи свещенникиже идіаконы ис всѣми православными ѡбходят сту кувуклію поюще воскрѣніе твое хрте спсе і протчи ѡбшедши убо дважды патрїархъ идетъ близь святыя кувукліи прочиже итретицею ѡбходятъ тогда патрїархъ входит внутръ къ стому гробу и пріемлетъ стыи светъ ѡсвещаетъ и раздѣляетъ людемъ потомъ начинается и совершается литургиа с̄ василіа

О соборномъ храмѣ

Приидимъ паки къ предложенію слова втомъ храмѣ бѣ стая трапеза предверми соборнаго храма ї наднею висятъ 25 кандилъ ивышше 37 сюду и сюду имѣетъ икона великихъ исверху имѣетъ икамору велику яже есть написана мусиею златою идѣже есть изображено вознесение хртово и бговещеніе Бцы накоеи есть ѡсновано тролло изатрапезою суть врата соборныя цркве и къ востоку стопъ 25 есть мраморъ и имѣетъ рупу и тамо есть пупякъ земли и среда цркве исреда мира исверху висит полчелеи сребрянъ краснѣшіи ипосрѣдѣ того есть другіи менши и извнѣ имѣетъ кандилъ 64 и їконъ 10 инаднїмъ есть второе трулло имущее оконцъвъ 8 икаморъ 16 и їконъ 44 иту горятъ кандилъ 16 и ѿпупка идїи стопъ 27 и восходя единъ сътепенъ суть прътоли четыре патриарховъ съдесныя же есть їерлимскаго иже есть позлащенъ краснѣише съ кувуклїею златою иблизъ того есть але-

ξандрiискаго съ лѣвыя же страны есть кон҃стантинополскаго и антїохiискаго инад константїнополскимъ есть амвωнъ позлащѣнъ краснѣишiи идѣже читаетъ дїаконъ ст҃ое еѵ҃лiе предъ їерлїмскимъ виситъ единъ малъ полѵелеи сребрянъ имущъ кандилъ 12 и ѿ туду ходя стопа 15 суть свѣщеницы и свѣщи иѿ обоихъ странъ їконы 12 ап҃лъ идѣже виситъ кандилъ 14 їеще стопъ 7 есть темполъ позлащенное имущѣе трои врата и їконы краснѣишия и кандилъ великихъ 27 и горѣ вл҃чны празднїцы 16 съ кандилами инаверху есть крестъ великiи высотою пядеи 22 преднимже виситъ кандило велико златое имущее меншихъ кандилъ 18 и сюду и сюду два велика кандила и надтемпломъ друхъ 18 кандилъ ѿ цр҃ких же вратъ идїи ивосходя три степени есть ст҃ая трапеза на неиже служат православныi яже есть велика икраснѣиша съ кувуклїею позлащенною и четырми столпы позлащенными горятъ же ту 40 кандилъ инад кувуклїею : 8 : и слѣвыя есть проскомидиа съ кувуклїею устроена седефомъ и горятъ ту 3 кандила и за трапезою восходя степеневъ 7 есть пр҃толъ патриаршескiи и ωкрестъ 6 їкона великих икраснѣишихъ горятъ иту 3 кандила велика итамо есть столповъ 8 икаморъ 5 имиже держится олтаръ игорѣ суть ωглашенная олтаря їесть итамо кандилъ 66 естьже соборная цр҃ковъ долготою стопъ 118 иширотою 40 имѣетъ же и вратъ 4 первая къ голгофѣ вторая къ ст҃ому снитию третия къ ст҃ому гробу ичетвертая к бц҃ѣ

ѡ храмѣ пртыя Бц҃ы

Сходя четвертыми враты степеняхъ 4 идеши къ сѣверу стопъ 38 и обретаеши мѣсто гл҃емое клапесъ иесть трапеза на 4 столпа горитъ ту 1 кандило иту близъ есть цр҃квица бг҃ородична идеже гл҃ется темница хр҃това горятъ ту кандилъ 5 итамо служатъ православны и за ст҃ымъ великим олтаремъ есть церковь архаг҃гловъ яже гл҃ется и с҃ логгина занеже тамо исповѣдалъ с҃ логгинъ хр҃та сн҃а бж҃iя при спасителнѣи стра̂ти горятъ иту кандила 3 ѿстоитъ же ѿ великаго ωлтаря ногъ 12 и мало далше есть цр҃-

ковь Арменская идѣже воини раздѣлиша ризы хр̃товы иту горятъ: 3 кандила итамо близь суть врата имиже сходїши степенеи 30 ѡбрѣтаеши цр̃ковь с̃ Елены яже стоитъ на 4 столпа мраморны ту горятъ 30 кандилъ яже есть долготою стопъ 40 а широтою 49 и Ѡдесныя страны есть лѣствица и степенеи 13 и есть камень изкорене и тамо есть вертепъ великъ идѣже ѡбрела бл̃женная Елена чт̃ныи кр̃тъ десную страну держат православны а левую латїни иту горят 5 кандилъ и исходя врата имиже вшелъ еси ї идыи стопъ 16 есть цр̃ковь православныхъ въ неиже есть часть столпа идѣже сидѣлъ хр̃тосъ егда ѡблачаху его впорфиру и терновы вѣнецъ возлагаху ему горят иту 3 кандила ї къ западу есть лѣствица донеиже есть стопъ 40 яже иматъ степене 8 имиже восходіша къ ст̃ѣи голгоѳе кнеиже право ходя Ѡходіши къ западу стопъ 7 и тамъ есть место идеже распятъ бысть гд̃ь нашъ їс̃ъ хр̃тосъ ту имельхиседекъ бл̃гословилъ авраама ту и авраамъ прінеслъ на жертву сн̃а своего исаака ту помрачїся сол̃нце ту иразбоиникъ исповедалъ хр̃та есть же то мѣсто выше от протчих двѣ педи и полъ и широта есть 10 педеи ту есть с̃ рупа внеїже водрузиша кр̃тъ гд̃нъ есть же посребряна и бл̃гоухаетъ до днесь ту.»

«8. ту есть и распятїя хр̃тово изображенно ѡдесную с̃ рупи до 6 педеи есть камень разпадшіися донизу егда распадошася каменіе икатапетасма раздрася при ст̃рти гдн̃ѣи ту естъ игробъ адамовъ якоже гл̃ютъ еврейскіи учїителие сверху горят 12 кандилъ їнныи 14 есть же цр̃ковь долготою стопъ 38 и шїротою 35 и есть крестовидно сведена имусїею златою пр̃рцы изображенны и Авраамъ закалая сына ипомостъ съ крупїцами красными иматъ же и 3 полѳелеи и Ѡ десныя страны есть оконце зритъ къ пр̃столу сты еленны.»

На этомъ мѣстѣ помѣщено изображеніе распятія Христова, съ надписью: «ст̃ая голгоѳа».

«Ѡ цр̃кви ч̃тнаго пр̃течи.

Подголгоѳою есть цр̃ковь ч̃тнаго предтечи Їѡанна ї за с̃ тра-

пезою есть глава адамова ту горятъ кандилъ 15 ивнѣ къ западу до 12 стопъ есть с сонетие весьже храмъ есть долготою стопъ 285 а широтою 150 ї кандил православных 550 неусыпаемыже 45 изходя извеликаго храма дверми имиже входиши суть съ лѣвыя страны столпы и ѡ средняго столпа изыде некогда с светъ сицевымъ чудеснымъ образомъ внѣкое время запремногія дары арменския недопустиши властителницы патриарху по обычаю великую субботу внити и с светъ ѡ с гроба прияти инемоги что сотворити патриархъ пребысть внѣ вратъ спрочими православными плачася и теплѣ моляся таже взыдѣ на пртолъ с елены близь единаго столпа и приложивъ слезы къ теплѣи мтвѣ ѡ чколюбия твоего хрсте распадеся единъ столпъ и їзыдѣ с светъ тогда патриархъ потекъ запали свѣщи и раздадѣ людемъ армени же внутръ посрамлени пребыша ѡжидающи и неполучища которое преславное чудо видѣвше турцы ѡверзоша двери ившедъ патриархъ с православными людми ирадостныї сотвориша праздникъ пасхи поѡбычаю тогда иединъ емиръ видѣвъ тое придивное чудо вскочилъ ив камень аки в воскъ мяхкїи вонзилъ гвоздия велегласно вопия едина есть вера православныхъ хртіанъ иже исповѣдавъ хртіанскую вѣру огню преданъ бысть ѡ турков есть же и написана вина сия на единои плочи писмени арабскими.»

На этомъ мѣстѣ изображено жертвоприношеніе Авраама, а правѣе, врата стои преподобной Маріи.

«Къ западуже суть врата имиже хотяше с преподобная марія внити и возбранена бысть ѡ аггла ту надвратами есть Їкона стыя бцы возгласившая еи аще преидеши Їорданъ ѡбрящеши покои близь с вратъ суть другїя врата затворенна иту суть столпы мраморны 6: есть и горныи прагъ изваянъ тамъ съ десныя страны есть лѣствица ею же восходитъ на престолъ елены яже есть съ кувуклїею и написана съ мусїею ту сѣдяще с елена егда судъ творяше жидомъ за чтныи крстъ имать же и ѡграду велику и предобру и имѣетъ стопъ 4 ту положиша и чтныи кртъ на мертваго ивоскресе ту есть и темница въ нюже всадила жиды с елена ит

«9. и ту близу есть мн҃тырь с҃ иправеднаго авраама патриарха и сіи есть подъ властію православных и и ту близъ суть три цр҃кви а҃ с҃ вс҃крнія сі есть мироносицъ ту бо видѣ маріа магдалина хр҃та егда слышала неприкасаися мнѣ к҃ есть с҃ четыредесять мч҃нковъ г҃ есть с҃ Іакова брата бж҃ия идѣже собираются хр҃тіяни и поютъ и слышатъ правило цр҃ковное ту есть и лѣствіца еюже восходитъ в патриархию и въ соборїще и въ келлию епитропову таже есть тропезариа и приемница и церковь с҃ Константина на горницѣ имать 3 окна зрящая къ с҃ гробу горятъ и ту кандилъ 18: 6 неусыпан тамъ внутръ есть цр҃ковь с҃ первомч҃нцы ѳеклы и яко стрелы вержение есть цр҃ковь пр҃тыя бц҃ы монастырь постящихся женъ въ немже постящеся с҃ мелания съ дѣвятыдесятми дѣвицами и къ востоку ѿ с҃ гроба внутръ иер҃лима суть ст҃ая ст҃ыхъ идѣже сидела пр҃тая бц҃а 12 лѣтъ питаема ѿ бж҃ественнаго аг҃гла въ томъ храмѣ завѣса раздрася втомъ закланъ бысть пр҃рокъ исаіа въ томъ пріятъ хр҃ста сѵмеонъ ту бѣ и кивотъ и сѣнь свидѣния и жезлъ ароновъ и продчая яже проѡбражаху пр҃гую бц҃у исверху есть оловомъ покровенъ.»

На этомъ мѣстѣ изображена «патриархия» а пониже «ст҃ая ст҃ых».

«Близъ тамо есть и четверовратная дверь имїже прошелъ хр҃тосъ сѣдя на жребяти осли егда идѣшіи».

На этомъ мѣстѣ изображеніе четверовратной двери.

«Еврѣисти усрѣтоша его съ вѣтми зовуще и гл҃юще ѡсанна сыну давыдову благословенъ грядыи воимя Гд҃нѣ
Близъ же четверовратных двереи есть св҃тилище въ немже хр҃тосъ учи».

10. училъ непо(ко)рныя жиды и есть оловомъ покровено внѣже ст҃илища есть ровъ въ негоже въвергоша пр҃рка Іеремію законопреступнїи жиды ѿтуду есть и домъ іоакима и анны и тамъ есть вертепъ глубочаишіи внемже родися прес҃тая вл҃дча наша бц҃а.»

На этомъ мѣстѣ изображеніе Спасителя, учащаго евреевъ во храмѣ.

«втомъ доме есть обчая купель въ неиже исцѣлилъ хр̃тосъ разслабленнаго леты 38.

На этомъ мѣстѣ изображены: «рожд̃ство пр̃ бц̃ы идомъ іѡакима и анны»; и «овчая купель.»

«ту близъ есть и баня с̃ анны и оттуду къ нізхожденію пути есть і камора гл̃емая преторъ внемже судиша хр̃ста евреи и пїлатъ ту суть и домы беззаконных архїерѡвъ Анны и Каіафы которы теперь суть пусти і тамо метаются пометіне градске иже суть і ѿдѣлены доднес.»

На этомъ мѣстѣ изображены «преторъ» и Спаситель, ведомый воинами къ первосвященнику.

«ѡ сущихъ храмѣхъ во с̃томъ градѣ иерусалимѣ нынѣшняго времени.

Ѡбрѣтаются н̃нѣ бл̃годатію бж̃иею во с̃тѣмъ градѣ Іерл̃име цр̃кви яже служатъ православными а̃ с̃тыи и живоприемыи гробъ в̃ с̃тыхъ четыредесятых мученіковъ подзвоницею г̃ воскресения д̃ с̃таго Іакова є̃ с̃ кон

11. константїна ѕ̃ жертва патріарха авраама и з̃ с̃тыхъ а̃пловъ которыя церкви суть соединены ѡградою с̃таго гроба ѡныя цр̃кви суть и доднесъ во с̃томъ градѣ Іерлимѣ.

Суть и еще двѣ цр̃кви или монастыря единъ есть с̃ Іакова сына заведѣева егоже имѣютъ ѡбитель армене иже егда избѣгоша гіуржіе за нестерпимыи долгъ ѡни армени съ множествомъ новцовъ иссилою цр̃скаго повеление взяша ѿ насъ»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «мн̃стырь арменски»

«ту убилъ мечемъ иродъ цр̃ь с̃ а̃пла иакова того монастырь есть преизрядныї їмущъ келіи 700 и вертоградъ величаішіи а другіи монастырь есть с̃того Іоанна богослова»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «монастырь римски».

«егоже римляни велїки и краснеиши изего имѣяху первее н̃шіх встарое время бяше цр̃квеи 366 н̃нѣже елїко помянухом спасаются се знаменуемъ и дванадесят монастыреи постяхся женъ іхже їмена сїя суть

«монастырь пр̃тыя бц̃ы» — «монастырь с̃ дімітрія» — «с̃таго

Николая»—«Стаго Василія»—«с Георгия і болніцы»—«стыя Екатеріны»—«Монтрь с Архангела»—«с Феодора тірона»—с Ефимия»—«с стретенія»—с предотеча»—«с георгія прижідех *).

12. Исходяше изграда Іерусалимскаго есть с сионъ идеже снишелъ дхъ стыи на стыя ученики и апостолы еи есть на горніце здому заведѣшве внемже была і таіная вечера и свещное умовение ту и по воскресеніи

хртосъ внидѣ дверемъ затвореннымъ ту бысть и шсязание стаго апстола ѳомы ту есть погребенъ и с пррокъ двдъ и снъ его соломонъ ту седяше и престая бца додне преставления ея на небо тое держатъ нынѣ туркы недопущающи никому ѿ вѣрныхъ внити тамъ на полѣ погребаются архіереи и мирски арапи христяне сущи.

Здѣсь изображенъ «стыи сионъ» а подъ нимъ сошествіе св. духа и «таіная вечеря».

«ѿ с же сиѡна нижешъ есть погребеніе страннымъ село скудѣличе куплѣное цѣною крове хртовы сіе с 30 сребреникъ

На этомъ мѣстѣ изображеніе церкви села Скудѣльнича, съ надписью: «погребеніе страннымъ».

«ту есть ивертепъ внемже погребаются монашествующіи въ ерлимѣ надвертепоможе есть церковь с онуфріа ѿстоитъ отъ Іерлима і миль.»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «монстырь с онуфріа».

«ѾтуДу же нижае есть їсточнікъ їаковль їже егда есть лѣто блгополучно наполняется і прелівается егда же есть неполучно ніже наполняется ніже преливается.»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «источникъ їаковль».

«горѣже ко граду Іерлиму есть купель силоамля идѣже слѣпыи прозрѣ (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «сіloамъ») ніжае есть гробъ пррка исаіа и авесалома сына двдова ту претреша и пррка исаію тамъ есть гробъ его (на этомъ мѣстѣ изображены: «гробъ їсаіа пророка і страданіе его») гораже елеѡнская есть квостоку

*) Подъ каждою изъ этихъ надписей помѣщено изображеніе монастыря (всего двѣнадцать).

предъ Іер̃лимомъ субботы имущи путь и краи тоя горы есть вертепъ идѣже скрышася ап̃ли егда яша жиды христа (на этомъ мѣстѣ изображена: «пещера їдеже скрышася ап̃ли») ту есть и вертоградъ внемже моляшеся христос дамїмо їдет часъ ѡныи ту есть икамень принемже хр̃тосъ оставилъ петра и іакова иѡанна ѿшедъ на молитву бли

13. близ вертоградъ идѣже предаде иуда учителя своего (на этомъ мѣстѣ изображеніе вертограда и моленія Спасителя о чашѣ). Близъ вертограда есть гробъ прет̃ыя Бц̃ы гл̃емое геѳсимания естьже церковь величаиша ипредвраты есть 8 столповъ и внутръ есть лѣствица пространная ї нїсходя степенеи 50 ѡбрѣтаеши гробъ пр̃тыя бц̃ы иже есть ѿ мрамора бела и чїста ѿ него же исходит иблагоуханїе дивное горятъ ту кандилъ 22. 9 нашихъ прочая же другихъ племенъ надъ гробомъ есть кувуклїа каменая краснѣїшая (на этомъ мѣстѣ изображены: «геѳсиманїа» и «успенїе прес̃в. бц̃ы»). Тамъ близь есть и юдоль плачевная внеиже будетъ потещи огнѣнная рѣка хотящая ѿнести грѣшныя въ ѡгнь кромешныи якоже гл̃етъ бж̃ественное ев̃ліе иїсходя ѿ гроба пр̃тыя бц̃ы посредѣ лѣствицѣ суть гробы с̃ ипр̃вдных бг̃о оц̃ъ іѡакима и анны (на этомъ мѣстѣ изображена «река огненная») над геѳсиманїею есть гора елеѡнская ѿ неяже вознесльса хр̃тос идѣже идоднесъ видятся стопы вл̃чных ногъ ту есть и кувуклїа над 15 столпы встарое время былъ храмъ преславныи нижѣе точию ѡстала ѡграда и стопи хр̃стовы (на этомъ мѣстѣ изображены: «вознесеніе хр̃тово и гора елеонская») ѿ лѣвыя же страны тоя горы есть малая галїлеа внеиже хр̃тосъ явился ап̃тлом повоскресеніи (на этомъ мѣстѣ изображены: «осезаніе ѳомино і малая галилея») ѿ десныяже ксходу есть вертепъ с̃ пелагїи въ немже постилася иже есть нынѣ заторенъ ѿ безбожныхъ и нечестивыхъ аравяновъ (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «вертепъ с̃ пелагїи»). Къ востокуже горы есть виѳанїа отчество лазарево въ неиже есть игробъ с̃ лазаря четвородневнаго тамъ усрѣтоша хр̃та прїходяща ѿ іордана сестры лазаревы мареа и мариа (на этомъ мѣстѣ изображены: «виѳанїя и воскресеніе лазарево») надъ

14. надъ виѳанїеюже къ востоку есть путь Іордановъ и до 6 миль есть монастырь с҃ еѵѳимѵа (на этомъ мѣстѣ изображенъ «мн҃тырь с҃ еѵѳїмиа») . И оттуду къ востоку мїль 8 есть Іерїхонъ наполїлѣпомъ ту возшелъ закхеи на сѵкоморїю видѣти хр҃ста ѿстоитъ ѿ Іе҃рлима миля 25 надъ Іеріхономъже есть четыредесятодневная гора нанеиже постился хр҃стосъ четыре десятъ днеи и четыредесят нощеи по человѣчеству и нижае навостокъ впустыни есть мн҃трь предтечи ї кр҃тля іоанна близ брега иорданова ту кр҃тилъ иѡанъ вл҃ку хр҃та ту засвидѣтелствовал свыше сн҃ъ бж҃іи гдь н҃шъ іс҃съ хр҃тосъ (на этомъ мѣстѣ изображенъ «монастырь с҃ иоанна предтечи»). Течет же Іорданъ рѣка ѿ сѣвера къ югу і ѿстоитъ ѿ їер҃лима миль 30 иѡдесную того суть содома и гомора ї мертвое море мертвоеже зовется зане ничтоже живо внемъ есть (на этомъ мѣстѣ изображены: «Іорданъ река содома и гомора») близъ же Іордана есть мона̂тырь с҃ аввы герасїма (на этомъ мѣстѣ изображенъ «мн҃тырь аввы герасима») ѿтудуже до 2 мїль есть вода яже мл҃твою его изыде къ їер҃лиму же пред враты дамасковы есть село ц҃ря агрїпы идеже послалъ іеремїа варуха їавимелеха принести смоквы болны радї егда варухъ уснувъ спалъ 72 лѣта (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «варухъ уснувъ спалъ 72 лѣта») и путемъ до едїнаго дне есть самарїа преднеюже есть источникъ Іаковль нанемже христосъ беседовалъ самарянїнѣ (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «Іаковль їсточникъ на немже хр҃тос беседовалъ самарянїне») ѿ туду далша есть и назаретъ внемже было блговѣщенїе пр҃тыя бц҃ы от архаг҃гла гаврила ту воспитанъ бысть хр҃тос поѡчеству того ради назореи прозванъ бысть (на этомъ мѣстѣ изображено: «благовѣщеніе прес҃ бц҃ы»).

15. І мало далше, еть ѳаворская гора на неиже преобразился христосъ (на этомъ мѣстѣ изображено: «преображеніе хрво») и ту близъ к востоку есть кана галїлеїская внеиже хр҃тосъ сотворїлъ иерво чудо претворивъ воду ввино (на этомъ мѣстѣ изображена: «кана галїлеиская»). Къ виѳлеему на среди пути есть монастырь пр҃рка їлїи ту возбудїлъ его аг҃глъ спяща гл҃я востанї яждъ и пїи яко многъ ѿ тебе путь внеже монастыря есть изоб-

раженіе тѣла его (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «монастырь пр҃рка илїи») тамо близъ есть и потокъ донегоже прївелъ иѡсифъ пр҃тую бц҃у пустїти и возбрани ему аг҃глъ гд҃нь тамъ нижае есть ї домъ евфраѳовъ сіе есть село бецала зовомо

ИѾтуду до 2 мїли есть мостырь с҃ георгїа с храмомъ краснѣишимъ и съ труллою (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «мн҃стырь с҃ георгїа»). И Ѿ того монастыря къ виѳлїему на среди есть гробъ рахили вторы жены яковли (на этомъ мѣстѣ изображенъ монастырь и: «гробъ рахили»). Ст҃ыи виѳлеемъ есть кполудни отстоитъ же Ѿ іер҃лима 4 милъ тамъ впещерѣ родился гд҃ь Іи҃съ Хр҃тосъ по плоти Ѿ ст҃ыя д҃вы марїи и есть мраморъ внутръ уду ї внѣ уду сверхуже есть цр҃квь

а широта 90 кровля же храма есть оловянна помостъ же есть весъ мраморенъ имѣетже столповъ 50 с҃ же вертепъ имѣетъ 2 врата мѣдны едїны къ западу адруги квостоку каяждо счетырми столпами мраморными сходяще степенеи 15 (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «виѳлеемъ») суть три столпа мраморны держащая покровъ места изъ южныя страны изходит бл҃гоухание дивное ту близъ есть жертвенїкъ їдѣже волсви поклонїшася хр҃ту съ дары горит над рж҃ство хр҃товым кандїл 5 инад ясли 4 имѣет с҃ вертепъ кандїлъ 42 прїкраи есть мѣсто идѣже излїша омытїе пеленъ хр҃товых итамъ далше есть вертепъ сжертвенїкомъ внемже есть Ѿ мощеи с҃ мч҃нцъ Ѿ ирода ізбїенныхъ въ деснѣй странѣ храма есть кр҃тїлища баграна и Ѿттуду къ востоку 1 стадїа есть пещѣра внеиже сохранїлася с҃ бц҃а бѣгающи со хр҃том воегѵпетъ Ѿ виѳлеема нижае есть монастырь есть с҃ ѳеодосия квостоку (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «мн҃стырь с҃ ѳеодосїя) Ѿ мн҃стыря же с҃ ѳеодосїа за 4 мили е с҃ мнстырь с҃ саввы ѡсвященнаго иже есть лавра (на этомъ мѣстѣ изображенъ «мн҃стырь с҃ саввы») величаиша идивна многїмъ иждивенїемъ создана имущи храмъ краснѣиши съ труллою и црквицъ 9 посредѣже мн҃тыря есть гробъ с҃·саввы съ кувуклїею красною ивне мона

16. монастыря настенах суть два столпа юдуже хранятся Ѿ-безбожныхъ араповъ Ѿстоитъ же Ѿ їер҃лима 8 миль

ї ѿтуду выше на полудни есть дубъ мамврїискїи идѣже живяше патрїархъ авраамъ ту есть и домъ его ту есть ипогребен самъ ижена его ис҃нъ исаакъ ту бысть игощенїе ст҃ѣи тр҃цѣ то мѣсто держатъ агаряне нїкому допущающе прїблїжатїся отстоитъ ѿ їер҃лима 30 миль (на этомъ мѣстѣ изображенъ «домъ праведнаго Авраама») блїзъ їер҃лима къ западу до дву миль есть мон҃стырь чт҃наго кр҃та съ храмом краснѣишимъ написаннымъ помост есть съ крупицами различных шаровъ под ст҃ою трапезою есть место идѣже усѣчено бысть древо ѿнегоже сотвориша чт҃ныи кр҃стъ за пропятие хр҃тово горятъ ту 2 кандїла не усыпно есть же долгота его стопъ 86 ашірота 40 (на семъ мѣстѣ изображенъ «монастырь ч҃стного кр҃та») ѿ Іер҃лима паки 6 миль есть орини идѣже рожденъ пр҃тча монастырь съ храмомъ украшеннымъ ту есть идомъ захаринъ ту цѣловала пр҃тая бд҃ца елисавету близъ ѡлтаря долѣ 7 степенецъ есть мѣсто идѣже родися пр҃теча и ѿтуду до две стадїи есть вода обличения ї къ западу 3 мили есть камень иже распадся сохранилъ елисавету съ пр҃течею ѿубиства иродова иту есть агїама (на семъ мѣстѣ изображена: «орїни иже есть горная с҃ еѵ҃г») ѿ Іер҃лима паки стадіи 60 есть еммаусъ идѣже явился хр҃тосъ по воскр҃ни луце иклеопѣ древле бяше цр҃ковь предивная нынѣже едва ѡснованіе знается (здѣсь изображенъ «еммаусъ») газа ѿстоитъ ѿ їер҃лима 3 дни ѡшую же газы 1 день (на этомъ мѣстѣ изображена: «газа») есть лѵда иту есть предивныи храмъ с҃ велїкм҃чнка геѡргїа празднуемь въ г҃ день ноемврїа м҃ца ту усечена бысть чт҃ная его глава яже илежитъ ту близь сщ҃еннаго олтаря (на этомъ мѣстѣ изображена: «лѵда»). Близь лѵди есть рембли иту есть другіи храмъ с҃ велїкомч҃нка Георгїа внемже одесныя страны есть столпъ егоже вдовїца морем посла и мл҃твою с҃ георгия обретенъ бысть в пристанїщи и положенъ якорехомъ одесныя страны храма (на этомъ мѣстѣ изображена: «ремли» ѿтуду иїсходїмъ во їопию сие есть яффу їдеже есть прїстанище їер҃лимское ѿстоитъ ѿ іер҃лима 12 часовъ ту воскресилъ ап҃лъ петръ тавїѳу ту вїделъ и плащеницу повидени вдому симона усмаря и ѿтуду призван бысть въ кесарїю от сотника

корнилїа ту имамы мн҃тырь добреіши запребыванїе приходящи поклонніковъ (на этомъ мѣстѣ изображенъ городъ: «яффа») ѿ-суду їопїею моремъ исушею до 6 миль ѡбретается птолѣмаїда н҃нѣ нарицаема аврі и тамо имамы метох запребывание приходящїх тамо пребываетъ имитрополит тамо есть и пристанище кораблеи есть тут цр҃ков красная (на этомъ мѣстѣ изображена: «церковь птолемаїды»)

17. между птолемаиды и яффы впримори есть мѣсто зовомо турецки алемъбо въ коемъ видится и храмъ с҃ ап҃ла петра ту хр҃тосъ вопрошалъ апостоловъ кого мя глаголют чл҃вцы быти (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «храмъ ап҃ла петра») ту близь есть и кесария филиппова н҃нѣ пуста сущи надъ птолемаїдою есть и калмилская гора внеиже пребываше пр҃ркъ иліа и ѿ сея налево есть тѵръ и сидонъ и оттуду донѣгоже видится якоже ходилъ чл҃вкъ даспасетъ чл҃вка (на этомъ мѣстѣ изображена: «кесария филиппова»). Се предложися хр҃толюбию твоему ѡ блговѣины читателю кратчаишее ѡписаніе с҃ бж҃ияго града іер҃лима и ѡкрестныхъ бг҃опроходныхъ мѣстъ тыже умилно прочитая споболезнуи дш҃ею ѡсицевомъ славномъ же и свободномъ мѣсте ннѣ подъ игомъ турсскаго тѵранства подлежащемъ иконечно послѣднїмъ сотѣсненіемъ и разорениемъ бедствующимъ иниединыя помощи иутѣшения имущимъ разве по҃бзе посещения имл҃сти православныхъ хр҃толюбцѣвъ прихождѣниемъ ихъ имилованиемъ ѿ бг҃омъ данныхъ и бл҃гъ ихже мзда многа нанѣбѣсехъ инаименование чадовъ сиѡнскихъ сицѣ бо нѣгдѣ рече пр҃ркъ возвѣди ѡкрестъ ѡчи твои сионѣ и виждь собранная чада твоя издалеча ѿ запада и севера иморя чадомъже пророкъ зоветъ аки посещающих матерь православиа своего и матерь всехъ цквеи темже усердствуи и тщися до поклонения техъ ст҃ыхъ мѣстъ восприемля бл҃годат ѿ бг҃а ивн҃нѣшнемъ ив будущемъ вѣцѣ ащеже невозможеши тѣлѣсне ѿити и поклонитися то поне предъ посыланиемъ мл҃ти твоея впиши имя твое во ст҃омъ градѣ іер҃лимѣ да ѡстишися ибо други пр҃ркъ глаголет иже во ст҃омъ градѣ иер҃лиме написавшиїся ст҃ыи нарекутся иправѣднѣ не малое бо дѣло занеже и ст҃ыи градъ

Іер҃лим помощию твоею ѡбрящѣтъ некое утешение и ѡблегчение тяжчашихъ долговъ иты временныхъ благъ даяниемъ и теплотою веры твоея достоинъ явишися вечныхъ же инеб҃ныхъ бл҃гъ воздаяния восприемля во вышнемъ Іер҃лимѣ яже око не видѣ и ухо не слыша ина ср҃цѣ чл҃вку невзыдѣ и придется ясно ст҃ѣи тр҃цѣ оц҃у ис҃ну и ст҃ому дх҃у аминь.

Умомъ достизающе яко мнози за мною различны узроки несподобишася по усердномъ ихъ бл҃гоговѣинствѣ тамо прїидти и видѣти заутѣшение любовию къ сп҃сителю нш҃ему икъ ст҃ымъ мѣстамъ горящимъ ктѵторомъ и сыновомъ тояже ст҃ыя ап҃толския Іерусалимския цр҃кве книжка сия посылается православнымъ христианомъ да вси прочитающіи слышащіи и къумилению дш҃ѣ приводящѣ бл҃годѣяния бж҃ия помянута к немалую ползу дш҃евнну себе приѡбрѣтутъ мѣнеже о семъ потрудившагося и иждивение положиша аще въ чемъ погрешенно или оставленно или недостаточно что ѡбрящется простите ѡ православныи занѣже ист҃ыи іѡанъ еѵ҃листъ запремножество чудесъ идѣлъ бж҃іихъ недостаточенъ бысть речебо ни всему миру можно вмѣстити пишемыхъ книгъ тако прося самъ ѡ спасенїи всѣхъ бг҃а молите непрестанно».

---

646. «Вѣрное изображеніе города Виѳлеема и прочихъ окрестностей со стороны Іерусалима»; двухлистовая картина, гравированная на мѣди, рѣзцемъ, въ 1820—30 годахъ; въ моемъ собраніи.

---

647. «Разстояніе знатнѣйшихъ городовъ въ Европѣ».

Таблица, изданія Ахметьевской фабрики, второй половины XVIII вѣка; она отпечатана на листѣ бумаги, склеенномъ изъ

двухъ лйстовъ и двухъ полулистовъ. Подлинникъ находится въ моемъ собранiи.

Справа представленъ земной шаръ съ восходящимъ надъ нимъ солнцемъ, и двуглавымъ орломъ, съ надписью: «для всѣхъ». Пониже: «Разстояніе Городовъ изчисляется, обыкновенными Нѣмецкими милями. Напримѣръ когда пожелаемъ вѣдать какъ далеко отстоитъ регензбургъ отъ Гамбурга, то провѣди одною рукою въ низъ По чертѣ надписанной Гамбургъ, другоюже Продолжай въ лѣво По той Чертѣ гдѣ надписанъ регензбургъ и въ томъ квадратѣ гдѣ черты сiи Пересекутся найдешь желаемое Число 74. Мили. Таковымъ образомъ таблица сiя служитъ на 1798 вопросовъ. Одинъ градусъ экватора содержитъ въ себѣ $7\frac{1}{2}$ дацкихъ миль. 10 венгерскихъ миль. 12 Шведскихъ. 15 Немѣцкихъ $17\frac{1}{2}$ Гишпанскихъ. 18 Лифляндскихъ. 20 Французскихъ. 50 англинскихъ. 60 Италiанскихъ. 104: Россiйскихъ верстъ.

1 Немѣцкая Миля Содержитъ въ себѣ 7. вер. россiй:»

Внизу представленъ человѣкъ, стоящiй на колѣнахъ и держащiй въ рукахъ своихъ математическiе инструменты. Въ таблицѣ показаны названiя городовъ по нѣмецки и по русски.

Изъ неевропейскихъ помѣщены:

«Виѳлеемъ, въ Iудеи, Дамаскъ, въ Сирiи, Iерусалимъ, во Иудеи, и Назаретъ, во Iудеи».

Изъ русскихъ городовъ, кромѣ Вильны и Риги, непомѣщено ни одного.

---

648. Таблица разстоянiй столицъ разныхъ государствъ отъ Москвы.

Четырехлистовая (малаго формата). Гравирована на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ, въ началѣ XVIII вѣка. Единственно извѣстный экземпляръ ея находится въ моемъ собранiи.

Таблица раздѣлена на четыре полосы (сверху внизъ).

Въ каждой полосѣ, справа, помѣщено изображеніе столицы, съ наименованіемъ ея, а слѣва, разстояніе ея отъ Москвы.

Вверху, въ лѣвомъ углѣ, изображенъ Кремль, съ надписью: **«столица росїискаго Гд҃рства град Москва»**

Вверху, надъ картинкою:

«Ѡписание столїцъ нарочиты^х^ градовъ славныхъ Гд҃рствъ йземе^л^ такоже їзнатны^х^ о҃трововъ ипроливовъ водны^м^ исухим ктому путе^м^ по ра^з^мѣре книги їмянуемыя водны^х^ мѣръ їины^х^ принадлежащи^х^ описание росиїскаго гд҃рства о^т^ первопре҃то^л^наго поа^л^фавиту его ц҃рского величе҃тва града^м^ мо҃квы толко до которого града ипроливы ве^р^стъ итако и^в^ предлежащемъ листе ниже сего пре^д^являетъ»

«Ѡписание ра҃тоянию столїцъ нарочиты^х^ градовъ славныхъ Гд҃рствъ иземе^л^ путе^м^ пора^з^мѣре книги їмянуемыя водны^х^ мѣръ їины^х^ принадлежащи^х^ его ц҃рского величе҃тва града^м^ мо҃квы толко докоторого града ипроливы ве^р^стъ такоже їзнатны^х^ острововъ ипроливовъ водны^и^ исухимъ ктому описание росиїскаго гд҃рства о^т^ первопре҃то҃наго поа҃фавиту итако и^в^ предъ лежащемъ листе ниже сего пре^д^являетъ

Андрианопол град подвладением са҃тана турскаго вра҃тоянїї о^т^ мо҃квы сухи҃ путе҃ на киевъ: ʌ,ѿ

Алекса^н^дриа гра^д^ Алекса^н^дриа гра^д^ великї^и^ воегипте по҃владение҃ тогоже са҃тана ту^р^скаго вра҃тоянїї о҃мо҃квы на азо^в^ о҃тудуже море҃ дачре^з^пе^р^си҃цкую зе^м^лю сухи^м^ путе^м^. ,г҃ ѿ:

Антиохїя гра^д^. А҃тїохїя гра҃ всириї вра҃тояни^и^ о҃мо҃квы наазо҃в д҃ф чре^з^ пе^р^скую зе҃лю сухи҃ путе҃ ,г҃ф:

А^м^сте^р^да^м^град҃. Амсте^р^да҃ нача҃нѣ^н^шеи гала҃сие Зе҃ли гра^д^ вра҃соянї о҃ Мо҃квы наригу .,к҃ц: ана а҃^р^хаге҃скои городъ о҃тудуже море҃ г҃: тысечи асухи҃ путе҃ напо҃скую Зелю и цесарскую: · ,г҃ф: ·

Антверпи^н^град. Антверпи^н^ славны^и^ гра^д^ вбраба҃тии по^д^владенїе҃ гишпа^н^ского короля вра҃тоянїи о҃м҃квы нарїгу о҃тудуже море^м^ :,г҃:

Анбурокъ град. Анбурокъ градъ вратоянїй ѿмоквы нарїгу ѿтудуже моремъ :,в҃:

Аѳонская гора. Аѳонская гора врецехъ вратоянїй ѿмоквы накиевъ :,ац҃: авнеи мнтереи ,аг҃:

Богдатъ градъ. Богдат град їже ивавїлонъ нарицаеся вратоянїй ѿмоквы наатраха ,їу.

Баръ градъ. Баръ град їдѣже мощи почїваютъ стаго николая чудотворца вратоянїй ѿ моквы ,г҃

Бакчисарай град. Бакчи сарай град столица хана крїмскаго вратоянїй ѿмоквы накіевъ ,ат҃

Брандебурок град. Брандебурокъ градъ вбрандебурской земле вратоянїй ѿмоквы наполскую Землю ,вф҃

Бряславл град. Бряславль град Зеля гилонская вратоянїї ѿмоквы напоскую Зелю ,вх҃:

Бѣлъ градъ. Бѣ град бѣлогородской Землѣ вратоянїї ѿ Моквы сухи путе на киев :,вѿ

Берлин градъ. Берлин град идеже корол курфистръ брендебурски вратоянїї ѿ Моквы чрезпоскую Зелю :,вц҃:

Варшавагра. Варшава град столїца королевства поскаго вратоянїї ѿмоквы ,а҃:

Вѣнаградъ. Вѣна град столица цесарскаго королевства вратоянїї ѿ Моквы наригу :,г.

Венецыя град. Венецыя град вратоянїї ѿмоквы чрез полскую Зелю ивенгерскую :,вц҃: анаархагелски город ѿтудуже моремъ :,г:

Гага. градъ. Гага град вгаласком Зелѣ схоное мѣто торговое вратоянїї ѿмоквы напоскую зелю ,ат

Гданскъ град. Гданскъ град впоскои Зеле вратоянїй ѿмоквы напошу ,ат҃

Гермостав град. Гермостав град столица одмиградцкои зели вратоянїй ѿмоквы чрезпоскую Змлю ,вѱ

Генева град. Генева град воном вратоянїй ѿмоквы нарягу отудуже на бѣлое море ,д҃

Готоркъ град. Готоркъ град їдеже пребываетъ їонтерски король вратоянїї ѿмоквы чрез дацкую Землю ,вц҃

Грузи^{н}ская Земля вратоянїй о҃ мок҃вы наа҃трахань ,г

Еденбурхъ гра^{д}. Еде^{н}бур^{х} гра^{д} столица великого їсла^{в}наго короле^{в}ства шко^{п}каго врастоянїи о҃ мок҃вы чре^{з}риге отудуже моремъ ,в҃ѱ

Змїгна гра^{д}. Змїгна гра^{д} прибѣло^{м} море подвладение^{м} са^{л}тана ту^{р}ского вра҃тоянїй о҃ мо^{с}квы наазовъ ,в҃х

Зури^{х} градъ. Зури^{х} гра^{д} столїца курля^{н}ского кн҃зя вра҃тоянїй о҃ мок҃вы наригу ,а҃ф

Люне^{н}бурокъ. Люне^{н}бурокъ градъ столїца кн҃зя люненбурского вра҃тоянїи о҃ мок҃вы на псковъ ,в҃ф

Буда градъ. Буда градъ столїца венгерского королевства о҃ москвы ,в҃ф

Іер҃лимъ градъ. Іер҃лимъ Гра^{д} столица врастоянїй о҃ москвы наастрахань о҃ тудуже на перскую Землю їтурскую: д҃: а на кїевъ сухим путемъ ,г҃т:

Іспога^{н} гра^{д}. Іспога^{н} градъ шаха персидскаго врастоянїй о҃ москвы чре^{з} хвалынское море: ,гт:

Остров ї^{з}ладїк҃. Островъ ї^{з}ладики҃ски^{н} а на немъ: в҃ї: мн҃тре^{н} врастоянїи о҃ москвы чре^{з} Архангельски^{н} горо^{д}: в҃ц:

Царь градъ. Цр҃ь Гра^{д} столїца салтана турскаго врастоянїй о҃ москвы на азовъ: в҃: а сухїмъ путемъ напо҃скую Землю: ,в҃х:

Краковъ гра^{д}. Краковъ Гра^{д} столїца королевства полского врастоянїи о҃ мок҃вы: ,а҃ѱ:

Копе^{н}гаге^{н} гра^{д}. Копе^{н}гаге^{н} Гра^{д} Столїца Дацкого Королевства врастоянїй о҃ мок҃вы на ригу: ,в҃у

Королеве^{ц} гра^{д}. Королевецъ Градъ Земля пруская врастоянїй о҃ мок҃вы На ригу: ,в҃:

Кинари^{н}сї о^{с}тровъ. Кинари^{н}ски^{н} островъ по^{д}владение^{м} ги^{ш}-па^{н} короля вра҃тоянїй о҃ москвы наарханъгельской городъ: ,д҃ф:

Кипрскїи остро^{в}. Кипрскїй островъ вбѣло^{м}море по^{д}владение^{м} са҃тана турского вр҃тоянїи о҃ мок҃вы на азовъ ,з҃то: авъ не҃ стоя^{т}: в҃ї: градо^{в}

Ка^{н}дїискі^{н} о҃тров. Ка^{н}дїискїи островъ втомже бѣло^{м} море по^{д}владение^{м} веницїянъ їтурокъ вра҃тояниї о҃ мок҃вы: ,в҃:

Лондонъ градъ. Лондон градъ столїца агленского королевства врастоянїй отмоквы нарїгу: вц: а наархангельскон городъ: ,г:

Анзбона град. Анзбона градъ столїца португальского королевства врастоянїи отмоквы чрез рїгу отудуже морем: ,дф: асухим путем на полскую Землю їцесарскую їгишпанскую: ,гц:

Любокъ градъ. Любокъ градъ врастоянїй отмоквы на псков ,в

Лахаръ градъ. Лахаръ град царство їндїнское столїца цря їндїнского врастоянїи отмоквы чрез полскую Землю їцесарскую ї францускую: ,е:

Стая гора сїнанс. Стая гора Сйнаїская врастоянїй отмосквы Наїерусалимъ: ,др:

Мандрїт град. Мандрїт град столїца гишпанского королевства врастоянїй отмоквы чрез полскую Землю їцесарскую ифранцузкую :,гх: а на рїгу отудуже чрез галанскую йфранцуску Землю: ,д:

Мексїка градъ. Мексїка град столїца шведцкого Королевства врастоянїи отмоквы на Ригу: ,вх:

Неренъ бурхград. Неренбурхъ Градъ Столїца Вцесарской земле врастоянїй отмоквы Нарїгу: ,вх:

Парижъ град. Парижъ Градъ Столїца француского Королевства Врастоянїй отмосквы Чрез полскую Землю ї цесаръскую: ,г: А на рїгу оттудуже моремъ: ,гт: А на арханьгелскїй Город:,д:

Прага град чекїи. Прага Градъ ческого Королевства Врастоянїй отмосквы Чрез Полскую Землю: ,вѱ:

Проливы град. Проливы Градъ Пронътерскїй Ідеже їногда Короли Пронтерския Бысть Врастоянїй Отмосквы Нарїгу: ,г:

Римъ градъ. Рїмъ град велїкиї врастоянїи отмоквы сухїм путемъ чрез венецию: ,гц:

Стетинъ град. Стетин град столїца поленская врастоянїй отмоквы: ,в:

Стекголм град. Стекголмъ градъ столїца швецкого королевства врастоянїй отмоквы: ,в:

Толѣта град Толѣта велїкиї градъ їдѣже окиян море Збѣлым совокупляется межь гишпанскою Землею їфранцузкою врастоянїи отмоквы нарїгу: ,гф:

Ф^ло^ре^н^ская Земля. Флоре^н^ская Зе^м^ля столїца кн҃зя флоренского вра̂тоянїи о҃москвы на арха^н^гѐско^н^ горо^д^: ,ѕѡ҃: ана рїгу ,єѱ҃: асухи^м^ путемъ чре^з^ венецыю: ѕт҃:

Гра^д^ княжение. Градъ княженйе кита^н^ское вра̂тоянїй о҃москвы. насибїрь: ,ѕ҃ї:

Хива градъ. Хива градъ Земля бе^з^водная їбе^з^до^з^жевная врастоянїй о҃москвы насибирь: ,зї: коне^ц^ адале того Бг҃ъ вѣсть: · »

---

649. Видъ Константинополя, работы А. Гошемскаго.

Листовая картинка вдлинну, гравированная на мѣди съ одного оригинала съ № 650.

Вверху надпись: «Konstantinopol».

Объясненіе нумеровъ внизу на польскомъ языкѣ. Подъ картинкой подпись мастера: «Adam Goczemsky scpt. Poczajowie. 1778».

---

650. Изображеніе Константинополя.

Двухлистовой видъ, вдлинну, на которомъ Константинополь изображенъ въ двухъ продольныхъ полосахъ, съ нумерами на зданіяхъ.

Вверху надпись:

«Изображеніе константинополя или ц҃ря града»

Подъ этою подписью объясненіе нумеровъ, а именно:

«сараги то есть султана турецкаго полаты 1.

канцелярия 2 цехаусъ

3 храмъ ст҃ыя софїи ннѣже мечетъ турецкой

4 іподромъ 5 перѣездъ
6 темничная башня впере
7 султана багиязитъ мечетъ
8 сулеманова мечетъ
9 султана мохаметъ сулеманова сына мечетъ
10 водоважда и каналы
11 столпъ наауратъ паши
12 замокъ ведикулѣ в мохмета паши мечетъ
14 султана мехмета мечетъ
15 султана селима мечетъ
16 ѿсюду начались полаты константина п҃ря до конца града 17 алморат.
18 часть констентиновых полатъ
19 врата констентиновы
20 ѡбведены стены кругъ сада кипариснаго—21 града і замка константитинова конецъ.
22 Арсеналъ место где караблї стоятъ
23 церковь с҃ венеранды
24 церковь с҃в галатїны
25 церковь ст҃го їякова
26 высокїи столпъ
27 ибраимъ паши домъ
28 темнична башня
29 старыя сараи вкоторыхъ жиутъ женскои полъ»

Подлинникъ, изданія ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе (*б*) этого вида; объясненіе нумеровъ въ немъ напечатано внизу вида, а не подъ верхнею подписью (VII. 1327).

651. Видъ Константинополя.

Листовая картинка, работы Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Вверху надпись:

«Constantinopel Цр҃ъ градъ»

Надъ зданіями разставлены цифры: 1 — 24; внизу объясненіе ихъ на нѣмецкомъ и русскомъ языкахъ:

«1. Цр҃я турского полаты. 2. цр҃ская канцеляриа. 3. Цейхъ хаусъ. 4. с҃тые соѳіи храм ннѣ мечет. 5. Іпподромъ и преѣздъ 6. Темничная башня ввере. 7. Сулимановъ мечетъ. 8. Султана багігозіта мечет. 9. султана махамета мечет. 10. водоважда і каналы. 11. Столпъ насурат паше. 12. Замокъ в едикулѣ. 13. Махомета паши мечет. 14. Султана Махомета меч: 15. Султана Селїма мечет. 16. Палаты ц҃ря константїна. 17. Часть Константїновых полат. 18. врата константиновы. 19. Садъ кипарісных древесъ. 20. Града константінова конец. 21. Адмиралитеиской дворъ. 22. Церковь с҃: венеранды. 23. Церковь с҃: гаматины. 24. Церковь с҃: Іакова.»

---

652. Видъ Рима.

Двухлистовой видъ Рима, въ длину; на зданіяхъ поставлены нумера: 1—42. Внизу объясненіе ихъ.

Картинка гравирована на мѣди въ первой половинѣ XVIII в. Въ моемъ собраніи экземпляръ, вышедшій изъ Ахметьевской фабрики.

Вверху надпись:

«Изображеніе града рима»

Объясненіе нумеровъ внизу картинки:

«1: церковь с҃таго а҃пла петра.

2: палата ватиканъ.

3: Пирамида свтго петра.

4: Башня петрузская.

5: Палата гдѣ судятся злодѣи.

6: источникъ ученныи ѿ павла пятаго.

7: Церковь с҃тго петра на златой горѣ·

8: Ходъ ѿ ватикана до крѣпости с҃таго а҃гла.

9: Церковь с҃таго Іѡанна провинціи флореновой.

10: Церковь свтаго іеронима.

11: Крѣпость св҃тго а҃гла.

12: Палата фамилія фарнезкая.

13: Церковь б҃цы въ валлицелли.

14: Церковь свтого онуфрія.

15: Церковь с҃таго короля при катинаріахъ.

16: Церковь св҃таго андрея вдолинѣ.

17: Церковь свтаго августина.

18: Церковь б҃цы въ ротундѣ.

19: Церковь імени іисусову.

20: капитоліумь или храмъ вкоторомь бываеть благодареніе б҃гу ѡ побѣдѣ надврагами.

21: Церковь б҃цы въ арацели.

22: Церковь св҃таго игнатія и франциска ѯаверія.

23: Столпъ антоніановъ.

24: Столпъ траянонъ.

25: Церковь б҃цы лаврета хлѣбника градскаго.

26: Гробъ метолаевъ или яко гл҃ется глава велова.

27: Церковь с҃таго іеронима и лиріѡвъ.

28: Церковь и гостинница с҃таго рокки.

29: Церковь свтаго стефана круглагѡ.

30: лобное мѣсто колоссеевѡ.

31: Башня ѿ комитовъ.

32: Церковь с҃таго короля при пути.

33: Церковь и гостинница ст҃аго іакова болныхъ.
34: Гора квириналская.
35: Церковь ст҃аго іѡанна лятеранскагѡ.
36: Палата высочайшаго кардинала антонїа барберина.
37: Церковь св҃тыя троицы на горѣ пинцыи.
38: врата фляминскїя.
39: Церковь бц҃ы народная.
40: садъ князя гетрурскагѡ.
41: Церковь марїи болшїя.
42: Тиверъ рѣка вградѣ.

---

653. Городъ Тунксъ.

Листовая картинка Ахметьевской фабрики, раздѣленная на двѣ полосы; въ верхней изображенъ городъ, съ надписью: «**сеі градъ тункѯъ китаискои**»; въ нижней полосѣ представлено торжественное шествіе китайцевъ съ идолами.

Подъ полосами текстъ:

«Всемъ градѣ китаискомъ тунѯе имѣютъ люди ѡбыкновеніе ѡтмала и до велика ходъ изграда вполе и выносятъ свои идолские бг҃и і имѣют мл҃ение великое предсвоими бг҃и Со слезами издѣтми ѡ плодоносномъ Годѣ егда начнется лѣто весны иссевъ хлѣбныи и других плодовъ полевих то великое принужденїе имѣютъ ксвоимъ дѣтемъ досущева своего мл҃ндца чтобъ все выходили изграда вполе за своими бги а ежели кто не токъмо что самъ невыидетъ, но мл҃ндеца не вынесетъ то великою изневагу получаетъ ѡтсвоихъ поповъ и ѡткапища ѡтлучаютъ».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

---

654. «Гербъ черной горы».

Двуглавый орелъ; вверху два трубящихъ ангела; внизу разное оружіе и барабаны.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи (другой экземпляръ есть въ Олсуфьевскомъ. VII. 1325).

---

655. Листъ сошнаго письма 1685 года.

Подлинникъ, размѣромъ въ книжный листъ, находится въ Публичной библіотекѣ (вклеенъ въ книгу); онъ гравированъ учеником Аѳанасія Трухменскаго Василіемъ Андреевымъ, на мѣди, рѣзцомъ; буквы текста чрезвычайно мелки, такъ что читать ихъ, безъ увеличительнаго стекла, очень затруднительно.

Замѣчательный памятникъ этотъ перепечатанъ вполнѣ на приложенной здѣсь таблицѣ А.

---

656. Другой листъ сошнаго письма.

Двойной, гравированный на мѣди, въ первой половинѣ XVIII вѣка; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1400). Этотъ листъ представляетъ во всемъ точное повтореніе, въ увеличенномъ размѣрѣ, листа, гравированнаго въ 1685 году мастеромъ Андреевымъ. Варіанты между этими обоими изданіями, по ихъ незначительности, неприводятся.

КАЛЕНДАРИ.

657. Всегдашній календарь Фесбейна (1705 г.).

Единственный извѣстный экземпляръ этого календаря, въ позднѣйшемъ изданіи Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Онъ отпечатанъ на листѣ, склеенномъ изъ двухъ листовъ и двухъ полулистовъ. Вверху, посреди̇нѣ, всевидящее око, въ сіяніи со словами: «бг҃ъ надъ всеми» и съ надписью: «**Calendarium Perpetuum**»

Слѣва:

«**Сказаніе всегдашняго календара.** Средняя Таблица яко фундаментъ вчиненна: а҃. по старому. к҃. По свѣйскому. г҃. по ноному календару і всякой ѡколо на к҃и лѣтъ вообразецъ і всегдашное Послѣдованіе і сія таблица водит насъ средством воскресныхъ писмен конным седми со Солнцемъ рекше обходящимъ таблицам и сказует, которая от нихъ во всякой год нѣшъ календарь есть; и яко воединомъ високосномъ лѣте двѣ ѿ нихъ оупотребляемъ: Первую от генваря даже до к҃ѳ. дня Февраля. вторую от а҃ марта даже до декабря; Генваря и октоврїи обрѣтаются на всякои от седми таблицъ от первыя даже до послѣдния извѣстным вчиненнем прочїи десяті мсцъ разумнѣ, счисляются, от дня до дня или внизу от недѣли до недѣли, а҃: и҃: е҃і: к҃в: к҃ѳ: а сверхъ того

нагляди толко на таблицу, на которои первои аки н҃шь м҃ць втойже дневной строкѣ На которую насъ шаръ или краска. тот ча҃с поведет (тоже по голладски)».

Вся середина занята упоминаемыми выше восемью кругами.

Счетъ дней начинается 1705 годомъ и кончается 1725-мъ; подписи вездѣ на голландскомъ языкѣ; внизу кромѣ того помѣщены двѣ таблицы: слѣва—«**Continuations-Tabell.**

Послѣдование ветхаго календара, на сто лѣтъ ѿ г҃да 1733. до Года. 1833: и При всякомъ. Годѣ пасха сирѣчь ден воскресенїя хр҃това (тоже по голландски)».

Съ боку, пасхальная рука, съ надписью: «mart» и цифрами: «20. 30. 31. 31. 31».

Съ правой стороны—«**Tabell**», съ изображенiемъ солнца и луны.

«Здѣсь зрѣти есть, когда во всякая времена и лѣта близко [кромѣ Минутовъ и часовъ] Новомѣсячие въпадаетъ. тѣмже и четверти и полномѣсячия от себя послѣдуютъ (тоже по голландски)».

Таблица идетъ съ 1710 по 1785 годъ.

Съ боку пасхальная рука, съ цифрами: «1—19».

Въ уголкахъ, между кругами, находится семь изображенiй, съ приличными къ нимъ подписями, а именно:

Судъ Соломона: «вамъ всѣмъ повѣлеваю и сужду. д҃: к҃н: црств: г҃: глава:»

Пахарь пашетъ поле; другой засѣваетъ его: «тамъ всѣмъ промышляю. и кормъ даю а҃: моѵс: г҃. з҃і. сти:»

Жертвоприношенiе: «за всѣхъ васъ молю и прошу леѵит: ѳ: к҃в: к҃г: сти.»

Ученый за столомъ, съ книгою: «васъ всѣхъ оучу и вразумляю: к҃н: суд: гл: з҃: сти: к҃:»

Воинъ на стражѣ и крестьянинъ: «за всѣхъ васъ бду и борюся кн: суд: г҃л з. сти: к:»

Три кузнеца куютъ желѣзо: «вамъ всѣмъ дѣлаю и работаю а҃: моѵс: д҃: сти: к҃в:»

Ростовщикъ даетъ взаймы деньги: «вамъ всѣмъ прибыль творю и скуплюся: исх. иа. г҃л: к҃г: сти: и҃:

Подъ кругами, внизу, всрединѣ, семиконечный крестъ, подъ нимъ песочные часы съ крыльями и Адамова голова, съ подписью:

«время оубо мимо ходит, см҃ртьже приблїжается: здѣлай правду чл҃вче бг҃а.выну боися

Daar Vliigd de Snelle Tyd;
Daar Komt de Vlugge Dood,
Doet goet, het kwade myd,
Hy spaard nog klïjn nog groot.»

Кромѣ того, по бокамъ календаря, помѣщенъ краткій перечень святыхъ по мѣсяцамъ, на голландскомъ языкѣ; а именно, съ правой стороны:

«**Januarius** (.) 1: Nieve Jaer. 6: Heiligen driekoning (.) 17: St. Anthonius (.) 20: Fabian Sebastian (.) 25. St. Paulibekering (.)

Februarius (.) 2: Maria Lichtmis (.) 5: St. Agatha (.) 9: St. Apollonia (.) 14: St. Valentius (.) 22: St. Petri Stool (.) 24: St. Matheus Evang.

Martius (.) 4: St. Adrianus (.) 9: Dagh en nach evenlang (.) 12: St. Gregorius (.) 17: St. Gertruijd. 25: St. Maria... 29: St. Eustachius.

Aprillis (.) 4: St. Ambrosius (.) 13: St. Justinus (.) 18: St. Valerianus (.) 23: St. Georgius (.) 26. St. Marcus Evang. 27. St. Anastasius (.)

Majus (:) 1: St. Philipij Jacobi (.) 3. Creutz erfind: 11: St. Pancratius (.) 15: St. Sophia (.) 25: St. Urbanus (.) 30: Ihro Czaar. may: geb:

Junius (.) 5: St. Bonifacius (.) 8. St. Medardus (.) 10. Dén langsten dagh (.) 15. St. Vitus (.) 24: St. Johannes Babt: 29: St. Peter Paul.

Съ лѣвой стороны:

December (.) 4: St. Barbara (.) 6: St. Nicolaus (.) 8: St. Maria ondtfang: 10: den kortsten dag. 13: St. Lucia (.) 21 St. Tomas Apostel (.) 25: Kers dagh (.) 27: St. Johannes Evangel:

November (.) l: 2: Aller heil: en aller Sele^{n}. 10. 11. St. Martinus (.) 19. St. Elisabet (.) 21. St. Maria offering (.) 25. St. Catharina (.) 30 St. Andreas (.)

October (.) 4. St. Franciscus (.) 10. St. Gidion (.) 16 St. Gollus (.) 18. St. Lucus Evang. 20: St. felicianus (.) 28 St. Siemon Juda (.)

September (.) 1 St. Egidius (.) 8. St. Maria gebohrt (.) 12. dagh ennakht evienlang (.) 14: Croyz verheff: 17. St. Lambertus (.) 21. St. Math: Evangel: 29. St. Michaelis.

Augustus 1. St. Petri Keeten (.) 10. St. Laurentius (.) 12 Hondsdeags einde (.) 15. St. Maria Heemelf: 24: St. Bartolome (.) 29: St. Johannes onth:

Julius (.) 2. St. Maria besock: 12. Honds dahgs begin (.) 13. St. Margaretha (.) 15. Apostel scheidigug. 22. Maria magdalena (.) 25. St. Jakobus apost:»

Внизу календаря, въ правомъ углу, находится подпись сочинявшаго календарь: «Johan Fossbein inventor».

---

658. Брюсовъ календарь, шестилистовой, 1709—1715 г.

Полный и отлично сохранившійся экземпляръ этого рѣдчайшаго календаря находится въ Императорскомъ Эрмитажѣ

Календарь этотъ отпечатанъ на шести большихъ листахъ (четырехлистоваго размѣра), мѣдными досками, гравированными рѣзцомъ; первый и второй листы помѣчены 1709 годомъ, а пятый (послѣдній) — 1715.

Другой экземпляръ этого календаря находится въ Публ. библ.; но въ немъ недостаетъ 1-го и 3-го листовъ. Третій экземпляръ находится въ моемъ собраніи; въ немъ, къ шести листамъ кален-

даря, приложенъ еще 7-й листъ, позднѣйшаго времени, съ таблицею разстояній городовъ; онъ описанъ подъ № 647.

Всѣ эти экземпляры принадлежатъ къ первому изданію шестилистоваго Брюсова календаря. Послѣдующія изданія этого календаря заключаютъ въ себѣ только №№ 1, 4, 5 и 6; доски, которыми печатались №№ 2 и 3, по всей вѣроятности были испорчены и уничтожены.

Во второмъ изданіи, сдѣланномъ въ половинѣ XVIII вѣка, всѣ четыре листа отпечатаны Кипріяновскими досками, еще не поправленными и непройденными. Затѣмъ доски эти перешли во владѣніе Ахметьевой, на фабрикѣ которой они были поновлены и пройдены, и отпечатано ими 3-е изданіе.

Экземпляръ второго изданія находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (томъ VII); экземпляры 3-го изданія—тамъ же (томъ VII) и въ моемъ собраніи.

Въ тоже время, въ 1754—56 гг., №№ 2 и 3-й скопированы граверомъ Нехорошевскимъ (№ 3-й безъ его имени, но съ годомъ 1756); по всей вѣроятности они прикладывались къ №№ 1, 4—6, Кипріяновскихъ досокъ, для составленія полнаго экземпляра календаря; но мнѣ не попадалось такихъ экземпляровъ.

Затѣмъ 3-й листъ былъ повторенъ еще разъ, отдѣльно, около того же времени, судя по работѣ, тѣмъ же Нехорошевскимъ.

Эти три листа 1754 и 1756 гг. описаны ниже; здѣсь же подъ № 658 представлено подробное описаніе шестилистоваго брюсова календаря по экземплярамъ, хранящимся въ Императорскомъ Эрмитажѣ и въ Публичной библіотекѣ.

Листъ 1-й.

Надписи: вверху, на лентѣ—**«ново сія таблица издана»**; въ самомъ низу — «В'нейже предложено: Въ ступленіе сл҃нца въ 12 зодіи приближно, такожде восхожденія и захожденія сл҃нца: яко҃ на оризонтъ сей, тако и со оризонта, Ещеже величество дней и нощей, въ пр҃ствующемъ великомъ градѣ **москвѣ**: яже имѣетъшироту 55 градусовъ 45 минутъ, Вычтена и тисненію

предана обще, яко на едино лѣто, тако и на прочїя годы не премѣнно, повелѣнїемъ егѡ цр҃скогѡ **величества**, во гражданской типографїй. Подъ назрѣнїемъ егѡ превосходителства г҃дина генерала лѣйтенанта, **якова** вилимовича брюса — тщан: библїотек: васил: кипрїя: маїя $\frac{12}{1709}$.»

Вверху два генія держатъ щитъ съ двуглавымъ орломъ, у котораго на груди андреевскій крестъ. Надъ нимъ надпись:

«Велїя Слава его спасенїемъ твоимъ. Славу и велелепїе возложиши на него: ѱа: 20:»

По сторонамъ изображены: (два раза одно и тоже, только въ разныя стороны) земля и около нея круги солнечный и лунный.

Надписи надъ изображеніями, слѣва:

«Сл҃нце оубо на ѡризонтъ сей восхождаше,
ѻ сіяніемъ своимъ свѣтъ намъ содѣваше».

Справа:

«А егда оно соризонта захождаше,
оубо весма тма или нощь намъ предспѣваше.»

Всредин҃ѣ представленъ Московскій Кремль; у Спасскихъ Воротъ, впереди моста, справа, стоитъ подъ навѣсомъ пушка.

Все остальное пространство листа занято двумя таблицами, одна подъ другой: он҃ѣ раздѣлены на двѣнадцать вертикальныхъ столбцевъ, по числу двѣнадцати мѣсяцевъ, начиная съ января.

Вверху, надъ каждымъ мѣсяцемъ, изображенъ знакъ зодіака въ полукругѣ; позади послѣдняго представлено, что҃ дѣлается людьми въ этотъ мѣсяцъ; въ крайнихъ вертикальныхъ столбцахъ надписи: «зодїи каяжда имать 30 гра҃ (съ другой стороны: граду.).»

Подписи подъ изображеніями зодіаковъ:

«♒: Водолїи есть҃вомъ теплъ и мокръ. Мц҃ъ генварь, средозимный имать дни, 31.»

Позади водолея представлена вѣтряная мельница и двое саней въ одиночку.

«♓: рыбы есть҃вомъ. студены. и мокры. Мц҃ъ февраль, послѣдозимныи имать дни, 28: 29.»

Позади рыбъ представлены въ двухъ мѣстахъ рыболовы съ удочками; слѣва огородъ, освѣщаемый солнцемъ, справа — домъ.

«♈: Овенъ естѣствомъ теплъ и сухъ. Мѣцъ мартъ, началовесненный имать дни 31.»

Позади овна — дровосѣкъ, подрубающій дерево, и человѣкъ, плывущій въ лодкѣ; слѣва стоитъ ребенокъ съ вѣнкомъ въ рукѣ.

«♉: Телецъ естѣствомъ студенъ и сухъ: Мѣцъ апрѣль, средовесненныи, имать дни 30:»

Позади тельца представлено пасущееся стадо.

«♊: Близнецы, естѣствомъ теплы и мокры. Мѣцъ май, послѣдовесненныи имать дни 31.»

Позади близнецовъ представлено трое крестьянъ, обработывающихъ поле: одинъ изъ нихъ пашетъ, другой сѣетъ, третій боронуетъ.

«♋: Ракъ, естѣствомъ студенъ и мокръ. Мѣцъ іюнь началолѣтни, имать дни 30.»

Позади рака, справа, женщина съ рогомъ изобилія; слѣва, пастухи стригутъ овецъ.

«♌: Левъ, естѣствомъ теплъ и сухъ. Мѣцъ іюль средолѣтни, имать дни 31.»

Позади льва — лугъ; крестьянинъ коситъ траву; баба сгребаетъ.

«♍: Дѣва, естѣствомъ студена и суха. Мѣцъ августъ послѣдолѣтни имать дни 31.»

Позади — хлѣбное поле; крестьяне полдничаютъ.

«♎: Вѣсы естѣствомъ теплы и мокры. Мѣцъ сентябрь, началоесенны имать дни 30.»

Позади вѣсовъ представлено собираніе плодовъ.

«♏: Скорпія естѣствомъ студена и мокра. Мѣцъ октябрь средоесенны, имать дни 31.»

За скорпіономъ представлены огородники, которые рубятъ капусту.

«♐: Стрелецъ естѣствомъ теплъ и сухъ. Мѣцъ ноябрь послѣдоесенны имать дни 30.»

Позади стрѣльца: справа — охота; слѣва — бьютъ быка, на мясо.

«ъ: Козерогъ естт҃вомъ студенъ и сухъ. Мц҃ъ декабрь началозимны имать дни 31.»

За козерогомъ представлено бурное море съ кораблями; справа, стоитъ царь (морской?) въ коронѣ и со скипетромъ въ рукѣ.

Подъ этими изображеніями, въ таблицахъ обозначены: время вступленія солнца въ каждый знакъ зодіака, время его восхожденія и захожденія и «величество дня и нощи.» *)

Послѣсловіе этого листа:

«tibi, o **domine iesu**, Gloria: quoniam adeptans Per tui ωμεγα.
тебѣ, ѡ **г҃ди іи҃се** Слава зане оулучися чрезъ тебе ѡмега.

Читателю мой: Аще всемъ погрѣшенія Молю тя: прощенїя, И исправленїя.

Грыдоровалъ Библїѡтекарь Василій Кипрїяновъ, со оученикомъ своимъ алеѯ: ростовцовымъ».

Листъ 2-й. Надпись вверху:

«календáрь повсемственный

или Мц҃ослѡвъ Нався Лѣта Гп҃дня».

Подъ этой надписью треугольникъ въ сіяніи; кругомъ слова: «дївенъ богъ во святыхъ. своихъ богъ їсраилевъ: ѱал: 67.»

Пониже, двуглавый орелъ, съ московскимъ гербомъ на груди. Вверху, на лентѣ, надпись: «яко дасї ему благословенїе во вѣ҃ вѣка. во^{з}веселїши его радостїю сліце^{м} твои^{м}: ѱа: 20:»

Подъ орломъ изображена Петропавловская крѣпость; по бокамъ: слѣва—затмѣніе солнца, съ виршами надъ нимъ:

«Слн҃це убо затмѣніе творяше, егдаже вслуче^{н} луна по҃хождаше.
А луна бо когда ся за^{т}мѣваше, тогда слн҃чный свѣ^{т} недо^{с}тїзаше.»

*) Въ Москвѣ.

Справа — фазисы луны и вирши надъ ними:

«Сія ѳігура прїсно їзъявляше, како луна о̄ слн̄ца свѣтъ, прїимаше.

Еяже бо і время їзявленно, часами іминуты пр̂еложенно.»

Посредин̂ѣ листа:

Изображенія весны, лѣта, осени и зимы; надъ ними 12 знаковъ зодіака, а подъ ними—занятій въ разные мѣсяцы въ году, начиная съ марта и кончая февралемъ; между тѣми и другими изображеніями — названія 12-ти мѣсяцевъ. На право сбоку надпись: «Четыре части всего лѣта здѣйсвы». За тѣмъ идутъ три вертикальныхъ столбца, съ заголовками: «Характеры седмі планет.» «Литеры: седмичныя» и «Числа вруцѣлѣтьныя.» Подъ ними обозначены числа и имена святыхъ, празднуемыхъ православною церковью *). По обѣимъ сторонамъ этихъ столбцовъ помѣщены— другіе, съ надписями: «Лѣта о̄ воплощенія Хр̂та (съ 1709 по 1746 и съ 1747 по 1784)», «крӯ луны» и «вруцѣлѣто.» Ниже, въ таблицахъ: «Ключь не исходимой Пасхалныхъ Литеръ. покругу Слн̄чному илунному,» Тутъ изъяснены: «Натура іли Естес̄во Планетъ яже каждаго лѣта гд̂ьствуетъ и^{s} 28. лѣтъ (:)

венера — посре̂: стӯ: і мо̂:
сатурн — студе^{x} исухъ
слн̄це — тепло исухо
луна — студена. и мо̂:
марсъ — жаро̂ исухъ
ме^{r}курій — про^{c}то: стӯ: и мо̂:
юпітер. — теплъ и во^{z}га^{r}»,

«Пра^{s}ники Лѣта,» и «Неисходімая пасхалія по ключевы^{m} Пасхалнымъ Литерамъ О праздніцѣхъ яже кі^{x}ждаго лѣта. преходя^{r}.»

Въ самыхъ нижнихъ таблицахъ заключаются: 1) «Основаніе Сокращенное лунніка еже, в̀ 19, лѣтъ,» 2) «взыскать основ:

*) Одни имена.

луны» 3) «выкла҃, новолунія, полнолунія, и перекроевъ» 4) «Прікладныя мц҃ы ко всякой луне яже в 19. лѣтъ,» 5) «Готѡвое Показаніе Nовѡлунія в' 19. Лѣтъ каждогѡ мц҃а и дня,» 6) «Такожъ Обявленіе и Пѡлнолуния в' 19. лѣтъ. Якоже Инѡволунія».

Внизу листа выходъ:

«Во славу треїипостасногѡ Бж҃ества: о҃ца, и сн҃а, їст҃аго, дх҃а, и в'честь Бг҃омтре прїсно д҃вы марїи, и всѣхъ ст҃ыхъ, ихже ка^ж^дагѡ дне прославляетъ цр҃ковь кафалическая здѣ. Издадеся сей кратчайшїй Мц҃ословъ, спасхалнымъ илуннымъ Теченїемъ на вся лѣта, Яко собранїемъ тако їтисненїемъ ново въ **москвѣ:** во гражданской тїпографїи; Повѣлѣнїемъ его **ц҃рскаго** Пресвѣтлѣйшаго Величества. Ѿ воплощенїя Хр҃това .1709. лѣта: 1: нояб: По҃назрѣнїемъ его Прево^з^ходітелс^т^ва, гд҃на генерала лѣйтена^н^та **якова** вїлимовїча брюса,»

Ниже: «Тщан: Біблїот: васїл: Кіпрїа:»

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе этого листа (VII. 1315); картина и текстъ скопированы точь въ точь, безъ всякихъ измѣненій, съ перваго изданія. Внизу помѣщена слѣдующая подпись:

«чино^м^же и учрежденїя и подназрѣнїе^м^ его превозходительства гд҃на генерала лѣитенанта якова вїлимовїча брюса.

грыдоровал. вмосквѣ. мартинъ нехорошевски. 1754 году».

Листъ 3-й.

Надписи: вверху — «**Предзнаменованіе времени** на всякои годъ по планѣтамъ»; внизу — «**Еще же неточїю знаменованїе времени**, но имноги^х^ расположенны^х^ и избра^н^ны^х^ вещей. которыя дѣюс҃я о҃ каждой си^л^нѣйшїя и госпо҃ствующїя планеты, чрезъ кійждый годъ во вся четыре времена всего лѣта: Преведена слатінского дїалекта, из'книги Іѡанна Заганъ; Чиномже учрежденная И тисненїю предана, Повелѣнїемъ его **ц҃ркаго** Величе^с^в҃а во гражданской Типографіи, **вмосквѣ: 1710:** По҃ назрѣнїемъ его превозходителства Гд҃ина Генерала Лѣйтенанта и Кавалера **якова** вилимовича Брюса,»

Таблица Б (къ стр. 367).

находятся:

По сторонамъ верхней надписи — стихи:

«1. Сѣм бо планет дѣйств на показую
всяко лѣта качество сказуютъ.
Разныхъ оубо вещей измененїя.
2. в четырехъ времена премененія
3. Якожебо в'вѣнѣ, тако и в лѣте,
Ещеже в'есени и в'самои зиме,
Nапослѣдъ оубо скорби о'являю,
4. Яже бо члвкомся случаютъ.»

За тѣмъ, въ полукружіи,—12 знаковъ зодіака и аллегорическія изображенія четырехъ временъ года.

Подъ ними—семь планетъ въ видѣ человѣческихъ фигуръ. Далѣе—таблица изъ восьми вертикальныхъ столбцевъ: изъ нихъ въ первомъ — объясненіе статей, а въ слѣдующихъ — предсказанія на четыре времени года и на различныя дѣйствія и явленія: a) «Сѣвъ весенны» b) «Сѣвъ есенны» c) «Овощь древесныі» d) «Лозы и вино» e) «Вѣтры непогоды и наводненїе» f) «Гады» g) «Рыбы» i) «болѣзни и скорби наси свуемыя.»

Внизу помѣщено: «**употребленїе всея таблицы:** лѣта скругомъ слнчнымъ, и вруцелѣтіемъ, на 112 лѣтъ (съ 1710 по 1821). По которы усмотря лѣто желаемое и кругъ слнца, по оному о'рѣтати имаши гдьствующую планету, идѣйсвы чре вѣ го яже и'явлены по ка до планетой;»

Послѣсловіе этого листа:

«1: Читателю мой: зѣло прелюбезныи; Вонми бо тру сей;
весма не безме дный;
2: и тако обнемъ: разумѣвай всегда: Еже бо что бгъ: даруетъ когда.
3: Поне что хоще бгъ: Побѣждаетъся чре чинъ.
Тру: и тща: Библїо: васил: кvпрїанова:»

Полный текстъ этого листа напечатанъ на приложенной при семъ таблицѣ Б.

Листъ 4-й.

Вверху надпись: «**Предзнаменованіе дѣйствъ** На каждыи День Потеченїю Луны в҃зодїи» и вирши: слѣва —

«1. Луна бо чре҃ натуру свою и҃являше
вдолнѣ҃ мїрѣ разны дѣ҃ствы знаменоваше
2. То есть когда она в҃кое зодїи бываетъ
тогда бо и дѣ҃ст҃ разнство многое являетъ».

Справа —

«3. Овогдаже бл҃го а ино зло пре҆являше
суть же сїя убо непосре҆ство пременяше
4. Сїяже убо пачеся прїѡбрѣташе
егда луна пре҆ полудне҃ ся бываше».

Въ полукружіи изображены двѣнадцать знаковъ зодіака, а подъ ними луна, съ надписью кругомъ:

«Природнаго луннаго тѣла лице, которое во ѡбозрѣнїи бысть в лѣто ѿ хр҆та 1694. дня 11 марта. Ѡкрестъ 22 градуса долготы въ ♍ въ 4 градусѣ въ 40 минутѣ широты въ самое полнолунїе въ норимбергѣ.»

По сторонамъ—фазисы луны, съ объяснительными виршами:

«1. Егда бо луна по҆ сл҃нце прохождаше,
тогдаже убо свѣ҃ сво҆ весь помрачаше
а сл҃нце же бо затмѣнїе творяше.
2. Когда луна ѿ сл҃нца ся удаляше,
тогдаже убо и себѣ свѣтъ взимаше,
который намъ присно внощи подаваше.
3. Сл҃нце съ луной в'противности бываше
тогда земля свѣтъ сл҃нца заграждаше,
и луна бо тогда ся затмѣваше.
4. Луна к' сл҃нцу егда бо ся приближаше,
тогдаже свѣтъ свой ѿ часу умаляше,
занѣ бо елико земля застеняше.»

Затѣмъ помѣщены три таблицы цыфръ: первая и вторая, рядомъ, содержатъ числа 12 мѣсяцевъ и знаковъ зодіака и составляютъ верхнюю полосу; третья—нижнюю. Надъ двумя верхними таблицами и подъ ними находится по шести изображеній, представляющихъ различныя дѣйствія, соотвѣтствующія 12-ти знакамъ зодіака; а именно:

«♈ Кровь испуща^{т} и древа посецать
♉ На паству пущать имыслити нача̑
♊ Отроки во училище о̑давать (представлена школа).
♋ Баталію творить.
♌ Домы созиждати.
♍ Бракъ имѣть или в'жену пояти
♎ Власы стричь, и лекарство прі̑ѧ
♏ Звѣрей и рыбу ловить.
♐ Браду брить, и молевать (иконописецъ пишетъ образъ нерукотвореннаго спаса).
♑ Просити гд̑ъ и молоть.
♒ Шествова^{т} море^{м}, и пруды закружа^{т}.
♓ Мытися в'мылне и пла^{т}е крои^{т}.»

Между первымъ рядомъ изображеній и двумя первыми таблицами помѣщено: «Употребленїе 1 Таблицъ. Всей первой таблицѣ. взыщи на странѣ желаемый койлибо мц̑ъ а вверхней строкѣ изъ 31, числа, искомое число изри в'таблицѣ Сей противу того мц̑а и числа вограницѣ, коликое число будетъ; которое должно ти искати во второ' ѡно' таблицѣ сицевымъ ѡбразомъ.»

«Употреб. 2 таблицы. Во второ' се' таблицѣ ѡбрящи желаемаго коего любо лѣта, налѣво' странѣ кругъ луны, ипротиву оного зри в'строкѣ вограницѣ число еже въ Перво' таблицѣ обрѣто^{х}, наще взыщеши, то смотри в'верхнюю строку, по̑которою зодїе^{ю} оное стои^{т}: ито приближно е^{ст} что в'то' зодїи, искомаго числа твоего, луна теченїе творити будетъ».

Между вторымъ рядомъ изображеній и третьей таблицей находится объясненіе:

«Всей третїей таблицѣ, ѡбрящи втрехъ предѣлахъ зодїака, знакъ зодїи взысканны" во второй таблицѣ: изри противу ѡно' зодїи, в'трехъ предѣлахъ потребы дѣйствъ на странѣ ѡбъявленныя, яже творити иматъ луна чрезъ натуру свою ѡного взысканнаго твоего числа Вкоемъ любо мѣ̑ѣ что въ первой таблицѣ ѡбрѣтохъ вограничной строкѣ противъ знака узриши литеры Д: то значитъ бл̑го. а что С: есть посредственно аежели S: суть зло есть. кождыя потребы творити. понеже луна къ намъ ближае есть тогоради натурою силнѣйши суть. ѡбаче Бг̑ъ идѣже хощетъ побѣждается и естества чинъ. аще, да правѣе увѣдати желаешъ теченїе луны, то дозри во календари всякаго лѣта, в'которои зодїи и градусе течетъ луна, иносей таблицѣ потребы дѣйствъ ѡныя разсуждай».

Въ третьей таблицѣ, въ первомъ столбцѣ:

«12: знаменїй в'животныхъ:

Кровь и жилную руду пущать.
Чины и достоинства воспримать.
Начати учитися прилѣжно что[6] все памятова[т].
Лѣкарство внутрь и снаружи
Перепускати ѡбыкновенные руды.
Лѣкарство токмо снаружи.
Парится въ банѣ дабы немощъ непостигла.
Брады брить, чтобы нескоро выростали.
Строити храмы чтобы огнь непришелъ туду.
Тавлѣи играти безъ спору.
Посылати вѣстники чтобъ они право сотворилї.
Ѡгущати.
Уговоръ творити.
выкрасовати или росцвѣчивати.
Располагати или розправляти.
Служебные вѣстники посыла[т] что[6] было исполнено.
Истязатися или имѣти прѣнїе.
Драгїе каменїе покупать.
Бра[т] имѣть иуговариватися воежбы дружелюбно жили

Испытанїе сокровенныхъ художествъ.
Наслѣдїе покупат что⁶ оного велїю ползу имѣть.
Испытанїе ѡного что потеряно есть.
Соединепїе исоюзъ творити ко постоянству.
Работати во ѡгнѣ нечуствуя болѣзни.
Содружїе дѣяти что⁶ ѡное постоянно было
Изображати несовершенныя руды.
Перепущати или процѣживати
Рыбы ловити чтобы много ихъ поимати.
Князеи и гд̂ъ просити.
Ко кн̄земъ и гд̂амъ в'первые к'нимъ прїити.»

Во второмъ столбцѣ:

«12: знаменїй в'животныхъ

Перепущати или плавити худые руды что⁶ лучше были.
Вѣсити что⁶ руда бл̄го издалася.
Полоненныхъ изаключенныхъ о̄пустити что⁶ неѡмщали
Содружество творити копостоянїю ищастїю.
Дѣла (:нужды:) задуманїе творити.
Села на нива купити (:деревню:)
власы с' главы стричь что⁶ мозгъ укрѣпляло.
торгъ зачати уговариватися что⁶ бл̄гополучно было.
Бра[к] и домодержанїе сотворити что⁶ ѡни богаты были
Домы или жилища строити что⁶ долго стояли.
Домы купити, да бл̄готи тамъ будеть.
Дрова с'сѣкать что⁶ червь неизнурилъ.
Наполи ловити, чтобы звѣрь неушелъ.
Купити ипродавати всякїе товары.
Покупати четвероножныя звѣри что⁶ ѡбъстоялися
Платье кроити да бл̄готи воономъ будетъ.
Новое ѡдѣянїе еже во первое его надѣти.
о̄рочатъ о̄имати о̄ сосцевъ, что⁶ онѣ крѣпки были
Дѣтей воучилище о̄дати что⁶ были зѣло учены.

Вопервы[х] на воину поити, о҃нелѣже добры плѣнъ получити

Глину копати что[б] мышеи исвертковъ изганяло.

Молоти чтобъ хлѣбъ неплѣсневелъ.

Молоти чтобы хорошоудалось.

Шествовати моремъ или водою.

Мешати.

Умножати и прибавливати

Ногти обрѣзывати что[б] видъ неизмѣнился

Быки иручные скоты в' вязовать коупитанїю

Ѡбмазывати.

Садити всякїе древеса что[б] повся годы плодъ приносили».

Въ третьемъ столбцѣ:

«12: знаменїй в'животныхъ.

Перемѣшивати.

Поспѣшатися.

Ѡрати что[б] нива плевелу неносила.

С҃Ѳтводити вспять.

Ѡбновляти.

Разрѣшати, розвязывати, свобождати.

Перебивати или Ѡбывати.

Ѣздити чтобы добрѣ получити.

Коней пущать ѻбъзакладъ.

Лошаде' ивсякихъ звѣре', на паству пущать

Лошаде' ивсякїхъ звѣреи класть что[б] объстоялись.

Вшашки ступать и инакъ безсдору играть.

Сѣяти и садити забогатою лихвою иползою.

Баталїю или бой творити.

Возносити или подъяти навысоту.

Долгъ платити чтобъ ѡбнужденїя не было.

Долгу простити что[б] заплаченъ былъ

Пруды и сажанки заградити что[б] рыбы велики росли.

Хлѣбъ всыпати что[6] долголежалъ.
Ручные звѣри покупать что[6] хорошо удалось.
Накрасномъ всякіе руды наводить.
Первы' ра[з] животину напаству послать что[6] вол̂ непорушилъ.
Странствовати сѣмо иовамо, и паки смиро[м] возвратитися вдомъ.
Дикихъ звѣрей покупать.
Дикихъ звѣрей яко мѣвѣдей и волковъ ловить.
вжилища или домы, первѣе перевозитися.
Прѣніе начати и кнему причины искати.
вприятеля итьти».

Подъ третьей таблицей объясненіе:

«Таблица, или правило сіе изыскано чрезъ мартына альберта Θеωфрастическаго медика, и рудоискателя ѿ кемницъ, яже преведенная съ цесарскагѡ дїалекта изъ книги **Астрологіи**, или планетныя; волфганга гилдебранда. иным'же чиномъ преложенная со изображеніемъ дѣйствъ, исωбътеченіемъ луны въ зодїахъ зѣло краткимъ способомъ въ таблицѣ сей. Вогражданской типографіи подназрѣніемъ его превосходителства Гд̂на Генерала Фельцеихъ меистера и кавалера Якова вилимовича брюса. Тщаніемъ. Библиѡ: васил: Кипр.»

Въ самомъ низу, вирши:

«1. Читателю мой прелюбезны',
Возмни что трудъ се' небезмездны'.

2. Итако ωбнемъ разумѣвай,
Что творца твоего призывай.

3. Яко той ти можетъ исправить,
Что изло во бл̄го превратить.

4. Занѣ всякаго естества чинъ,
бг̄ъ какъ хощетъ побѣди чре[з] чинъ.»

Листъ 5-й.

Фронтонъ, поддерживаемый двумя колоннами. На немъ, въ полукругѣ изъ двѣнадцати знаковъ зодіака,—поясной портретъ Петра Великаго (съ ориг. Гунста), окруженный арматурою; въ углахъ — по солнцу; подъ портретомъ аллегорическія изображенія семи планетъ, съ надписями: «луна», «Меркурій», «Венера», «Солнце», «Марсъ», «Юпитеръ», «Сатурнъ». Колонны перевиты лентами, на которыхъ читается надпись (начиная снизу лѣвой колонны): 1: аще индиктъ или — новое лѣто сначало — сентября числимо бываетъ — удобѣе ради круговъ — сл҃нца и луны сперваго числа — марта ся начинаетъ — 2: ибо сего ради — паче ѿ сегѡ — числа начася — занѣ бг҃омъ — вонно время—вся тварь создася».

По бокамъ колоннъ изображены, въ видѣ человѣческихъ фигуръ: справа—«весна» и «есень», слѣва—«лѣто» и «зима».

Подъ изображеніями планетъ заголовокъ:

«**краткое предъѡбъявленіе и толкованіе**, предложеныхъ четырехъ таблицъ, и яже каждая что имать содержаніе в' себѣ: на которыхъ таблицахъ обще нарещися можетъ: яко

календарь неисходимый.»

Далѣе слѣдуютъ три столбца текста, въ которыхъ напечатаны:

«Первая таблица календаря всегдашняго еже есть м҃ѡслова неисходимаго

содержаніе иразд҃ѣленіе суть его

1: Воизображенныхъ убо двухъ фигурахъ, яже в' верху, изъ которыхъ первая на лѣвой странѣ фируга. ѡзатмѣнія сл҃нца и луны, надъ неюже в' свиткѣ и толкованіе кратко чрезъ рыѳмы, во второйже фигурѣ по правой сторонѣ. егда луна по новолуніи бываше, тогда по колику на каждый день ѿ сл҃нца часами и минуты удаляшеся: ѿ негоже и свѣтъ примаше; или по полнолуніи

приближашеся, и свѣтъ свой умаляше: ѡчесомъ и надъписанїе надней показуетъ.

2: подъ тѣми двема фигуры, изображены четыре времена всего лѣта, яко весна, лѣто, есень, и зима, и что в'нихъ дѣйствуемо есть во гражданствѣ между которыхъ четырехъ временъ изъвѣстїе: ѻ которыхъ числъ мц҃а, ѡные времена начало прїемлютъ.

3: подъ тѣмиже четырми времены, 12: мц҃ы всего лѣта, яже началствующїи мартомъ, заначало вины прїемлющихъ круговъ сл҃нца и луны и в'рупелѣтїя: над' каждым'же мц҃омъ ѡзначены характеры седми планетъ и литеры идл҃ныя и врупелѣтные числа, яже каждаго дня содержатъ А по обѣ страны и между четырехъ временъ мц҃овъ числа преходящїя чрезъ каждый мц҃ъ: вну тѣхъ мц҃евъ празднуемыхъ ст҃ыхъ нарицанїя.

4: по ѡбѣ страны ѡныхъ мц҃евъ лѣта ѻ хр҃та спасителя текущїе; при каждом'же лѣте кругъ лунный, и врупелѣтїе почему ѡбрѣтается пасхалная литера, каждаго лѣта, и вся пасхалїя. таже новолуніе и полнолуніе в' каждомъ мц҃ѣ.

5: подъ 12ю мц҃ы, по лѣвой странѣ таблица; неисходимаго пасхалнагѡ ключа, по которому изобрѣтается пасхалїя всякаго лѣта, которые литеры вну тоя границы изложены, в' которой яко кругу сл҃нца въ 28 лѣтъ: совпупелѣтїемъ и съ господствующими каждаго лѣта планеты, итѣхъ планетъ с'натурою: тако и лунному кругу въ 29 лѣтъ со основанїемъ. Епактою. и постомъ Еврейскимъ и Фасхою, возвращатися прїсно на первыя лѣта.

6: подлѣ той таблицы. по правой странѣ таблица неисходимой пасхалїи в' которой удобно взыскуются по 35 пасхалнымъ или ключевымъ литерамъ, в' которой день рождество хр҃тово, и мясоястїя дней и пасха хр҃това, и прочая: яже изъявлено под' писанїемъ тоя таблицы настранѣ.

7: подъ тѣми обои таблицами: ѻ лѣвой страны таблица **фундамента**, или сокращенїя луннаго теченїя в' которой обрѣтается потекущему каждаго круга луны (:иже в' 19 лѣтъ ѡбтекаетъ:) новолуніе полнолуніе, и оба перекрой: яко ветхой, тако

и новой. каждаго мц̑а. въ день. часъ. минуту. и фракцу. которымъ фундаментомъ. лунное теченіе вычтено, и тисненію предано древле. ради ѡбращенія пасхалнагѡ в' 532: лѣта, которые в' мц̑ословахъ и ѱалтырехъ яже совозслѣдованіемъ ѡбрѣтается.

8: подлѣ той таблицы: готовые двѣ таблицы. в'единой заключается новолуніе. в' другой же полнолуніе, во вся 19 лѣтъ каждаго мц̑а и числа. которое яко новолуніе тако и полнолуніе взыскуется по кругу луны въ каждомъ мц̑ѣ.

Вторая таблица часовъ астрономическихъ на московской горизонтъ

содержаніе и раздѣленіе ея суть

1: каждаго мц̑а и числа имать изъявляти во границахъ восхожденіе ⊙ сл̑нца ѿ полунощи: азахожденіе ѿ полудни. величество дни или теченіе сл̑нца над' землею по н̑шему Московскому горизонту. таже величество нощи или теченіе сл̑нца подъ землею. еже есть в' мыслителномъ горизонтѣ, числимо есть. часы, минуты, и секунды, обще и приближно на всякое лѣто мц̑а и числа во всѣ 12 мц̑ы, которыхъ 6: мц̑евъ изображены з'дѣйствы в'ерху, а вторая 6: з' дѣйствы в'низу: числа же мц̑евъ с'ѡбоихъ странъ тѣхъ границъ.

2: надъ тѣми 12ю границами мц̑евъ, подъ изображеніемъ знаковъ: вступленіе сл̑нца во вся 12: знаковъ н̑бсныхъ. яко: во ѡвна. в' телца и прочая. еже есть в' коликія дни, часы, и минуты, и секунды, входитъ сл̑нца въ коегождо знака. идѣже предложенно есть и качество натуры, 12: оныхъ н̑бсныхъ знаковъ, такожде изображены и дѣйствы. во 12:ти мц̑ехъ, яже что имутъ коегождо мц̑а употреблять чл̑вцы. во гражданствѣ разныя потребы своя.

3: надъ тѣмиж' 12ю: знаки, и надъ потребы дѣйствъ изображены. 2 фигуры, изъ нихже во первой знаменуетъ. како изъ подземности восходитъ сл̑нце на каждыой горизонтъ, и свѣтъ, еже есть день содѣваетъ. второе же егда въ подземность паки нисхо-

дитъ. то земною сѣнію нощь содѣваетъ. надъ которыми фигуры и надписаніе рифмами изъявлена суть.

Третія таблица предзнаменованіе времени на всякой годъ по планетамъ

содержаніе праздѣленіе ея суть.

1: Вначалѣ изображено 12 знаковъ нбсныхъ въ животныхъ содержаніе всякаго лѣта. яже в' полукружіи: в' которомъ и 4 времена раздѣлены есть абрисомъ, яко; весна, лѣто, есень, зима. каждая же изъ ѡныхъ часть. присвоихъ содержащаяся знакахъ: посредѣже ихъ показаніе изображеніемъ на вся четыри времена. **емблема.**

2: под' тѣми 12ю. знаки, и 4:ми времены: 7: изображенїи планетъ, ихже еллини древле употребляху: яко имена: сице и начертанїя, ипожираху имъ яко богомъ: ☿ которыхже древле звѣздоблюстители или астрологи, имена седми движимымъ звѣздамъ, еже есть планетамъ ☿ качества ихъ дѣйствъ, нарицанїя имъ прорекоша, ихже име на предложенной карте подписаны суть: изъ нихже всякая планета коегождо лѣта господствуетъ по теченію круга солнечнаго. совруцелѣтїемъ: но в' високосно еже лѣто приключаются господствовати и подвѣ планеты. за прибытіе дня високоснагѡ: чесо ради: и качество ѡбоютно. во ѡно лѣто склюючается: понеже которая планета чѣмъ другой силнѣйши есть, тѣмъ убо та планета и премогаетъ в' дѣйствѣ разныхъ вещей вторую суть. егдаже едина планета имущи гдтвованіе, коего лѣта сіяже силу и податіе ☿ себе токмо издающая яко прошълаго 1709. году господствующіи **марсъ**, а 1710 го же **меркурій**, в' своихъ дѣйствахъ зѣло силнѣйшія суть: понеже не в' високосные быша.

3: под' тѣми изображеніами и нарицаніями планетъ имяны, ѡписаніе, еже что кая планета дѣйствуетъ по своей натурѣ, противъ своего каждагѡ изображеннаго знака: яко на лѣвой странѣ

при той таблице. ѡписанїе разное изъявляетъ; что знаменуетъ годъ ѡбщїи, потомъ весна, лѣто, есень, зима, и прочее: еже в'низъ ѡб'явлено, яко ѡплодоносїахъ разныхъ ипослѣди даже до ѡприключающихся болѣзней.

4: подъ тѣмиже дѣйствїями 7. планетъ таблица: содержащая на 112 лѣтъ ѿ хр҃та сп҃сителя нш҃его лѣта 1709 го текущаго даже впредь до 1821. лѣта по кругу солнечному и врупелѣтїю преходящїя, и показующїя надъ своими лѣты, господствующую планету. каждаго лѣта. надъ которыми подписанїе како да ѡбрѣтается.

Четвертая таблица предзнаменованїе времени на каждой день по теченїю луны в' зодїй

содержанїе иразделенїе ея суть.

1: Вначалѣ 12 знаковъ нб҃сныхъ, яже животными изображены изъ нихже всякаго знака ѡная луна, яже вну ихъ полукружїа какова есть ѡзначена ѡбтекаетъ въ 2: дня 4 часа 38 минутъ, 18 секундъ, 45 терцій. всюже 12 зодїй въ 27 дней. 7 часовъ, 43 минуты, 5 секундъ. онаяже луна чѣмъ к'намъ прочихъ планетъ приближнее есть. тѣмже убо и въ качествѣ вещей натурою своею силнѣиши суть. яко ѡписуетъ ѡсемъ явственно астрологъ имедикъ Мартынъ албертъ в' кн҃гѣ астрологїи, автора волвганга гилдебранда. ѡкрестъ же ея об'явлены 4: фигуры, како она с' сл҃нцемъ теченїе имѣетъ. чесо ради и свѣтъ приможаетъ и умаляетъ. изатмѣнїе творитъ яко себѣ тако и сл҃нцу очесомъ надписанїе над' тѣми фигуры на карте показуетъ.

2: под тѣмъ изображенїемъ 12 знаковъ и лунномъ показанїи 2 таблицы. ис' которыхъ во первой. яже полѣвой странѣ в' нейже теченїе луны во вся лѣта. в' мц҃ахъ и числахъ. ѡбрѣтается число. по которому теченїе приближное луны в' коемждо изъ 12 нб҃сныхъ знаковъ прїискивано бываетъ.

3: Во второй таблицѣ, в' которой ѡбрѣтается число, что во

первой таблицѣ. коего любо мц̑а и числа ѡбрѣтати имаши: и то число да ищется противъ круга луннагѡ. (:во второй той таблицѣ:) иже которагѡ лѣта течетъ, внем'же требуеши ѡбрѣтати: по которому числу да уразумѣеши в' которой зодіи или знаке луна приближно желаемаго твоего числа тещи будетъ. ащеже да правѣе ѡнаго теченія вѣдати желаешъ, то зри въ календари немецкіе всякагѡ лѣта. тамо явственно покажетъ градусъ и знакъ зодіи.

4: под' тѣми 2ма: таблицами. таблицаже в' три члена раздѣленная, которая заключающая дѣйствы луны, на каждый день разсуждаемы суть: по которымъ что творити или нетворити. яже во всѣхъ трехъ членахъ, над' которыми литерами изображенныя характеры 12 ти: знаковъ нб̑сныхъ, по нихже примечаются ѡныя дѣйствы изнаменаются литерами. в' добромъ Д: въ среднемъ С: а во зломъ Ѕ. случаяхъ изъ сихже трехъ членовъ нѣкая удобнѣйшая дѣйства избраны и начертаніемъ, яже в' верху и внизу 2: таблицъ изображены. в' которыхъ 12 знаковъ нб̑сныхъ характерами изъявлены: подъ тѣмиже изображеніями. что бл̑го творить: ѡное да зрится под' каждымъ изъ 12 знаковъ.»

Внизу:

«Во славѣ трїипостасънагѡ бж̑ествъва; читателемъ смотренія и предзрѣнія бг̑омъ устроенному ниже умудренному и превознесенному его ц̑рскому пресвѣтлѣйшему величеству гд̑рю цр̑ю и великому кн̑зю петру алексѣевичу Всея великія и малыя и бѣлыя росъсіи Самодержцу. Купноже и егѡ **ц̑рской высокости г̑дрю ц̑ревичю и великому кн̑зю алеѯію петровичю** присно ѡ гд̑ѣ радоватися

Ивоежебы во всякомъ широчайшемъ долгоденствіи и пребываніи здравіе в̑шего **ц̑рскаго** величества бг̑омъ наблюдаемо, сохраняемо, инепоколебимо да пребываю униженно молю, и горечайши" ср̑цемъ прошу: воежебы ваше **ц̑рское** пресвѣтлѣйшее величество. оной предложенной мой, елико по силѣ собранный трудъ. и всѣмъ вашимъ **ц̑рскаго** величества сигклитомъ. въ любовь и м̑сть бл̑говолили прїяти. Ащеже в'немъ нѣкая и погрѣшенія

ѡбрящутся: в' которомъ ибо яко чл҃вкъ, невѣденію или забвенію предахся, очесомъ первѣйшаго стократно униженнѣйше молю, дабы о҃ вашего цр҃скаго величества ивсего вашегѡ сигклита; прощенія прїяти.»

Подъ рамкой:

«тисненїю преданъ сей календарь заповелѣнїемъ егѡ **цр҃ского величества** в' москвѣ вогражданской типографїи во славу **трїипостасного бж҃ества** ив'честь **бг҃м҃тре** ивсѣхъ ст҃ыхъ. ихже прославляетъ всегда цр҃ковъ кафалическая здѣ. Поднадзрѣнїемъ егѡ превозходителства г҆дина Генерала Фелцѣихъ мѣйстера и кавалѣра якова вилимовича брюса, изобрѣтенїемъ ѿ библїотекаря В: К: 1715 лѣта ѿ воплощенія Хр҃та ѡкончися.»

Листъ 6-й.

Фронтонъ, поддерживаемый двумя колоннами. Вверху, всрединѣ, изображенъ земной шаръ, по сторонамъ котораго сидятъ Меркурій и Минерва, окруженные арматурою.

Подъ ними семь эмблематическихъ изображеній, съ подписями:

«1: Начетыре части лѣта:» дерево, на которомъ сидятъ три птицы; справа, виноградникъ.

«2: На притчю:» фортуна на колесѣ, посреди моря.

«3: ѿ науки писменъ безсмертность збивае҃ся:» тритонъ, трубящій въ раковину.

«4: ѡ бозѣ веселитеся:» Ганимедъ, похищаемый орломъ.

«5: природа:» сатиръ, бѣгущій вправо съ вѣткой въ рукѣ.

«6: Наука природѣ пособляющая:» фортуна на шарѣ и Меркурій.

«7: На острологовъ:» паденіе Икара.

На колоннахъ — надпись на лентѣ (начиная снизу лѣвой колонны): «1: егда присного лѣта—что чрезъ инъфлюенцїю — яко планетъ — тако и прочихъ—свѣтилъ разная—дѣиствы збывашеся — 2: наипачеже убо — идѣже бо хощетъ бг҃ъ—то всуе вся мняшеся — занѣ творцемъ—всея твари инъфлюенцїа — вся побѣждашеся».

За колоннами изображены, въ образѣ человѣческомъ: слѣва —«ѡгнь» и «вода», справа—«воздухъ» и «земля».

Внизу, по бокамъ, представлены астрономы съ инструментами. Всреднѣ небесный глобусъ, справа стоитъ Сатурнъ, слѣва юноша въ царскомъ одѣяніи съ солнцемъ и со звѣздами на латахъ (Петръ I?): онъ указываетъ на планъ петербургской крѣпости, который помѣщенъ вверху, надъ глобусомъ.

Влѣво отъ царя, представлено море съ тритонами, китомъ и морскими чудовищами; изъ тучи громъ и молнія. Надписи: верху—«1: бг̃ъ вся удобно сотвори», внизу—«2: Преестество».

Вправо отъ Сатурна—два единорога; между ними агнецъ на цвѣткѣ лотуса; выше—облака, изъ-за которыхъ видны солнце, луна и звѣзды. Надписи: вверху—«3: ускорителство ему приноситъ ѿ негоже оное сотворено», внизу—«4: Естество».

Въ самомъ низу, подъ рамкой, подпись:

«Благодарю тя всемогущїи мой ивсемилт̂ивѣйшїи **творче** яко изволилъ сей общи календерь начати егоже твоею всещедрою помощїю в'честь своея **матере** ивсехъ с̃тыхъ и церкви ѡкончати **аминь**, зане ты еси всегда алфа и омега».

Подъ вышеупомянутыми семью эмлематическими изображеніями—заголовокъ:

«употребленіе предложенныхъ четырехъ таблицъ: накоторыхъ кратко собранный неисходимый календарь.»

Далѣе—текстъ, въ трехъ столбцахъ:

«употребленіе, первыя таблицы: сїесть календаря или подлежащее содержаніе, еже в'немъ обрѣтати иразсуждати.

1. фигура ѡзатмѣнїи сл̃нца и луны: сїяже токмо на той таблицѣ изображенная, сегоради, воежебы всякой разсудити воз-

могль, каковымъ убо ѡбразомъ ѡбоимъ ѡнымъ великимъ свѣтиломъ затмѣнїе бываетъ: винаже ихъ затмѣнїя надтою фигурою кратко чрезъ рифмы изъявлена.

2. во второй бо фигуре како дашбрѣтается накиждый день ѻдаленїе луны ѻ сл҃нца, вчасѣхъ и҃минутахъ; в҆ которой первѣе да взыскуется на таблицѣ календаря, киждаго текущаго лѣта, кругъ луны, которыя лѣта и кругъ лунный постранамъ 12.ти мц҃овъ положенныя: ипотомъ обрѣтшейся кругъ, да зрится в҆ таблицѣ пасхалнаго ключа, под҆ которымъ кругомъ в҆ другой линїи тоя таблицы, обрѣтается ѡснованїе луны годовое: еже есть въ мартѣ мц҃ѣ перваго числа коликихъ дней ѡбрѣташеся луна пономолунїи: итако к҆ тому ѡснованїю прилагается закаждый прешедшїй мц҃ъ понумеру, сїесть по числу: таже и числа мц҃а, в҆ которомъ вѣдати желаемо, оное ѻдаленїе луны ѻ сл҃нца, в҆ часѣх҆ и минутахъ, и оныя вся числа, даслагаются купно: яко в҆началѣ основанїе содержащаго всего лѣта: потомъ киждаго мц҃а нумеры. и числа мц҃а требующїя которыя сложа, иежели неболѣе в҆ собранїи явится 30. числъ, толикихъ дней по новолунїи луна бываше. А ежели болѣе 30. или наприкладъ 35 или 45 явится, ис҆ того вычитается присно 30. и что за ѡнѣми числы ѡстатокъ: сїя да числятся, и изобрѣтаются в҆той фигуре онейже речеся, В҆ которой фигуре первѣе в҆ кругѣ изображенїе видовъ луны, ѻ единаго вида даже до 30: то есть прибавленїе и убавленїе луны в҆ 30 дней, во второмъ круге тоя фигуры числа. 30, сїе есть в҆ колики дни оная луна стекошеся с҆ сл҃нцемъ: в҆ третїемъ часы, в҆ четвертомъ минути, яже коегождо дня имать поколику луна разстоянїе с҆ сл҃нцемъ, или по елику часовъ и минутъ свѣтитъ луна в҆ кующдо нощь. **наприкладъ:** 1711 году: мц҃а апрѣля 17 числа, желаемо знать коликихъ дней луна пономолунїи суть: и колико свѣтитъ часовъ и минутъ, или разстоянїе имать ѻ сл҃нца; итого 1711 году кругъ луны есть 18, которой и взысканый. в҆таблицѣ пасхалнаго ключа, при томже кругѣ тояже таблицы е҃ст ѡснованїе 22. взыскуй чрезъ арифметическое вычитанїе:

сія вся 11 дней, яже оставшіяся, взыщи в' предложеной фигурѣ, и обрящеши вну ея в' кругахъ, противъ рекомаго 11 дня. 8 часовъ. аминуть 48 толико разстоянїе. луны ō сл҃нца: и прочее давзыскуется сице:

22: взысканное ѡснованїе.
2: нумеры или числа двухъ мц̑овъ.
17: числа мц̑а апрѣля.
41: сложены суть вся.
30: вычтено ѡбтеченїе луны.
11: осталось толико дней, елико поноволуніи.

3: ѡеже како убо в каждый седмичный день взыскуется празднуемаго с҃таго, во 12 ти предложенныхъ мц̑ѣхъ, на таблицѣ календаря; в началѣ дапщется желаемаго лѣта врупелѣтїе. или нд҃ная литера, потом' же оная литера изобрѣтается над' желаемымъ каждымъ мц̑емъ, изъ седми врупѣлитъ: покоторой даисчисляется по числамъ мц̑а седмичный день, **наприкладъ**, 1711 году, врупелѣтїе есть 7: мц̑а апрѣля 17. числа, внемже празднуемо пр҃квїю пр҃пбнаго симеона, и онаго с҃таго, в корорый седмичный день того лѣта приключится; ѡбрѣтается сице: прижелаемомъ искомомъ лѣте, есть врупелѣтїе 7, которое содержащее изъ седмичныхъ дней нд҃лю, сїе дазримо надъ мц̑емъ апрѣлемъ перваго числа, над' которымъ врупелѣтїемъ есть надписанная литера **И**: яже заключаетъ прорицаніе. ō седмичныхъ дней нд҃лю, понеже да разумѣется, яко оное первое число апрѣля. есть в' воскресенїе предложеннаго лѣта: над' которою литерою и характер есть ☉ сїесть знакъ планеты сл҃нца: яже содержащїй день нд҃ли, ō тогоже перваго. числа рекомаго апрѣля да дочитается даже до 17 числа тогожде мц̑а: яко седмичными, днями, тако ипланеты: и желаемое 17. число, в'немже празднуемо предложеннаго с҃таго дапрїискано есть изъ седмичныхъ дней во вторникъ: вто҃же день содержащая планета **марсъ**, знакъ же его есть ♂. посемуже и опрочїихъ празднуемыхъ с҃тыхъ да прїѡбрѣтается.

4. ѡеже како да прїѡбрѣтаемо быва҃тъ, в' таблицѣ пасхалнаго неисходимаго ключа, пасхалная литера, кругъ сл҃нца игд҃ствующая планета чрезъ киждое лѣто ис' натурою ея: та҃же осно-

ванїе, Епакта, постъ еврейски, дней; и фаска; вся сїя ѡбрѣтаются сице: токмо по кругу лунному ивруцелѣтїю, яже предложены на ѡбоихъ странахъ таблицы. календаря: прикаждомъ лѣте еже ѿ хр҃ста сп҃сителя текущемъ. и тако по оному лѣту усмотряются того лѣта кругъ луны, ивруцелѣтїе, по которымъ потребно поступать в' таблицу пасхалнаго ключа, (:или оныя усмотряются в границѣ:) идѣже надписаный кругъ луны, в' первой длиной линїи ѿ верха. потомже ис' поперечныхъ. линѣй ѿ краю лѣвыя страны возлѣ нарицанїя планетъ характеровъ ивруцелѣтїе: ѿ 1-годаже до 7. над' которыми инадписанїемъ показано: и тако даищется противъ взысканнаго круга луны и вруцелѣтїя: вну тоя таблицы пасхалная литера, яже приключается. под' тѣмже кругомъ луннымъ зрится в' верху таблицы: ѡснованїе, Епакта, а внизу противуже онаго круга луны под' пасхалными. литерами съ правная литера алфы покоторой взыскуется каждая пасхалная литера: под' тоюже литерою число содержащи пость Еврейски дней, и фасхаихъ в' послѣднеи линѣи, которая приключается в' 2 мц҃ахъ. по вруцелѣтїю же ищется в' той. таблицѣ кругъ сл҃нца, иже возлѣ его в' 4 линѣяхъ ѡписанный: и паки да обращается чрезъ 28 лѣтъ на первое. противуже круга сл҃нца ивруцелѣтїя в' тоиже таблицѣ ѡбрѣтается по лѣвой странѣ. характеръ гд҃подствующїя планеты, яже киждаго лѣта течетъ нев'високосное лѣто в'високосноеже лѣто характеръ планеты содержащїйся по правой странѣ таблицы пасхалнаго ключа: натураже тѣхъ планетъ и нарицанїя подписаны противу каждо' планеты, наприкладъ: 1711 году, против' котораго лѣта, на лѣвой странѣ, таблицы календаря кругъ луны 18, вруцелѣтїе 7, втаблицѣже пасхалнаго ключа, противу круга луны 18 а вруцелѣтїя 7: пасхалная литера I противу же то҃ пасхалной литеры, под' кругом' реч҃ным' луны, ѡснованїе. 22: Епакта. 29, в'низуже таблицы противу пасхалной литеры. справная литера Д под' тоюже литерою Еврейскаго поста 14 дней, фасхаже ихъ. марта 24. планета убо гд҃ствующая зрится противу вруцелѣтїя 7. предложеннаго лѣта юпитеръ, еяже знакъ есть. ♃. посе-

муже прикладу взыскуются оныя потребы, в' сей таблицѣ пасхалнаго ключа, и в' прочїя лѣта.

5. ѡеже како дапрїѡбрѣтается в' пасхалной неисходимой таблицѣ пасхалїя киждаго лѣта. первѣе да взыскуется пасхалная литера. якоже речено е^ст^: по оно^и^же литерѣ обрѣтаются того лѣта праздники. яже преходятъ. яко вначалѣ рождество гд҃а н҃шего Іис҃а Хр҃та, в' день седмичный, и мясоястїя онаго дней, таже трїодь, и мясопустїя дня, убо обрѣтаются сїя не в'високосныя лѣта, вся поряду тещи, яже в' таблицѣ из'явлены есть: но в' високосноеже лѣто днем' единым' превосходятъ, яко в' седмичныхъ рж҃тва Хр҃това днем' преступаются. ащеже в' мясоястїи дней. таже в' тріоди и в' мясопустїи: то днем' прибавляется противъ численїя таблицы (за небо пространства ради онаго усугублятъ границу ту. оставлено) впрочїих'же яже в' правилѣ таблицы предано: все поряду тещи имутъ, по пасхалнымъ литерамъ, яко праздники, бл҃говѣщенїя, и Хр҃товой пасхи, и прочая. на прикл^а^дъ. 1711 году: по изобрѣтеннымъ кругамъ луны и вруцѣлѣтїя пасхалная того лѣта литера І; противу которой внизъ тоя таблицы литера П. яже заключаетъ рж҃ство Хр҃тово в' понедѣлникъ, надписанїеже онаго на странѣ из'явлено, потомже числа 42 толико дней мясоястїя; таже 21: о҃ сего числа генваря трїоди начало. и паки 4: сіяже числа мясопустїя февруарїа мц҃а, еще потомъ литера Н. и число 6: сеиз'являетъ бл҃говѣщенїе в' нд҃лю 6-ю поста, таже 1 число, и литера верху А. сїе знаменуетъ пасху Хр҃тову апрѣля 1го дне. посемуже ипрочїя праздники разсуждати пона҃писанїю той таблицы возможно суть.

6: ѡеже како да прїобрѣтается на таблицѣ фундамента. луннаго теченїя; новолунїя полнолунїя, и оба перекрой яко новой тако и ветхой. воднѣхъ. часѣхъ минутахъ и фракцахъ. коегождо мц҃а во вся лѣта, вопервыхъ потребно есть, да знается кругъ луны желаемаго. текущаго лѣта. и потомъ во ономъ фундаментѣ да прі^и^скуется противъ того круга, яко дни, часы, минуты, и фракцы: яже в' таблицѣ той суть вычтены, в' мц҃ѣ мартѣ, во вся 19 лѣтъ. новолунїя: которыя числа взявъ о҃туду, и написуются особь на

таблицѣ чрезъ ариѳметику: и потомъ изъ другой таблицы (на-неюже по̑писанїемъ означено, прикла̑ныя мц̑ы во вся 19. лѣтъ, ко всякой лунѣ:) яже противъ желаемаго. мц̑а, числа, дней, часовъ, минутъ, и фракцъ; и да написуются по̑числами, которыя изъ круга луннаго на таблицу вынятъ, и написаны. чрезъ ариѳметику. **на прикладъ:** яко между ѡныхъ дву таблицъ: на таблицѣ вычтено, и из̑явлено суть: егда бысть кругъ луны 16, того новолунїя ис̑ той луны, взято марта 1 день, 2 часа, 21 минута, 45 фра̑цъ: которому новолунїю приложено е^{ст}, ис̑ таблицы прикладныхъ мц̑овъ, декабря. 20 дней, 7. часовъ, 24 минуты, 12 фра̑цъ, котораго декабря новолунїе бысть, в̑ 16 круга луны: в̑ 21. день, 9. часа, 45 минуты, 10. фракцы, якоже да здѣ яснѣйши суть покажется, чрезъ вычитанїя ариѳметики сице: . . . . . дни:...часы:..мин:..фрак

☌ новолунїя и паки до новолунїяже	29	12	44	20
о̑полнолунїя даже доновомолунїя но̑новолунїя до полнолунїя	14	18	22	10
яко о̑новолунїя до 1 квадры, тако и о̑полнолунїя до 2 квадры	7	9	11	5
16. луны кругъ мц̑а марта есть новолунїе.	1	2	21	45
общее приложенїе истаблицы прикладной ко всякой лунѣ	20	7	24	12
бысть, и будетъ в̑ 16 лунѣ новолунїе декабря	21	9	46	10
первая четверть или квадра приложена . .	7	9	11	5
бысть и будетъ в̑ 16 лунѣ квадра в̑ мц̑ъ декабрѣ	28	18	57	15
вторая четверть или квадра приложена . . .	7	9	11	5
полнолунїе генваря мц̑а в̑ 16 лунѣ	5	4	8	20
третїя четверть луннаго теченїя	7	9	11	5
послѣдняя четверть генваря в̑ реченной лунѣ	12	12	19	25
четвертая четверь обтеченїе луны	7	9	11	5
новая луна в̑ 16 лунномъ кругѣ феураля .	19	21	30	30

такожде и в' прочихъ мц҃ахъ икругахъ истѣхъ таблицъ вычитаются вся квадры луны предпоказаннымъ ѡбразомъ.

7: ѡеже како убо да обрѣтаются поготовымъ таблицамъ, новолуніе, и полнолуніе каждаго лѣта мц҃а и числа; вопервыхъ да увѣстся в' желаемый годъ кругъ лунный иже течетъ: ипотомъ взыскуется мц҃ъ, в'немже или новолуніе или полнолуніе обрѣсти востребуется: и тако да зрится противу круга луны; (иже надтою таблицею написанный:) и мц҃а вну таблицы на числа: како новолунія, тако и полнолунія, и кія числа стоятъ, написанныя противу круга луны. и мц҃а: в' та есть числа, и новолунія, и полнолунія луны. **наприкладъ:** взыскати потребно есть: 1711 году мц҃а апрѣля: коего числа есть новолуніе, и полнолуніе, и тако ѡбрѣтается вначалѣ кругъ луны, иже того лѣта текущій: и потомъ взыскуется оной ѡбрѣтеной кругъ луны, которы' над' таблицами. новолунія и полнолунія положены': таже изрится потомъ, в' таблицахъ новолунія и полнолунія. по надписанію изъ нарицанія мц҃овъ. предложеннаго апрѣля: противу котораго мц҃а, и луннаго круга взыскуется вну таблицъ в' границахъ. еже есть новолуніе 7го числа полнолуніеже 22 го. и убо яко в' лѣта, тако и мцахъ вся новолунія и полнолунія да взыскуются онымъ ѡбразомъ

употребленіе, вторыя таблицы: еже есть часовъ Астрономскихъ.

первѣе должно есть вѣдати по ѡб'явленію, или предложенію первому: како игдѣ на той таблицѣ, ѡзначены мц҃ы, и числа, яже постранамъ ѡбоимъ положеныя о^{б}ще по 6 мц҃емъ верхнимъ, ипо 6. нижнимъ: покоторымъ взыскуется каждаго дня восхожденіе и захожденіе сл҃нца, таже величество дня иноши, в' часѣхъ, минутахъ, и секундахъ: которыя часы, минуты, и секунды. ѡзначены подписаніемъ каждаго мц҃а, над' восхожденіемъ изахожденіемъ величествомъ дня и нощи литерами, еже есть, **Ч:** то заключеніе часовъ, **М:** минуть: **С:** секундъ, и сице надъ всѣми таблицъ мц҃евъ, **наприклад':** должно убо е^{ст} обрѣсти, 1711. году, генваря 1 числа,

восхожденїе, изахожденїе сл҃нца намосковской горизонтъ: таже величество дня иноши. итако обрѣтается натой таблицѣ м҃цъ генварь: на҃ которымъ есть изображенїе знака зодїачнаго водолея. идѣже и естество его на҃писано есть: иже теплъ и мокръ, во онаго же знака водолея, вступленїе сл҃нца 9 го. дня, 6 го часа, 26 минуты, 49 секунды: по҃тѣмже знакомъ ра҃значены члены, еже еесть восхожденїе, захожденїе, величество дня, величество нощи. апо҃тѣми члены, знаки часовъ, минутъ и секундъ: апротиву того генваря 1 го числа (ежѐ полѣвой странѣ,) по҃ восхожденїемъ числа, 8 часовъ, 20 минутъ, 44 секунды: сія числя҃ся толико: часовъ, минутъ, и секундъ: прешедшія послѣ полунощи: яже на первое число текущая под' захожденїемъ: 3 часа, 49 минутъ, 16 секундъ: сїяже прешедшія толико о҃ полудни, позашествіе сл҃нца: под' величествомъ же дня 7 часовъ, 18 минутъ 32 секунды: толикое время того дня. под' величествомъ нощи, 16 часовъ, 41 минута, 28 секундъ: оная есть мѣра нощи. убо и в' прочїя м҃цы, и числа, да прїобрѣтаются сїя предложенныя времена на той картѣ.

употребленїе, третїя таблицы: на которой обретаются предзнаменованїя времени по планетамъ чрезъ киждое лѣто.

1. годствуетъ убо в'началѣ знати каждаго текущаго лѣта, да кая планета теченїе имать; которую прїѡбрѣтати должно есть, яко в' первой таблицѣ календаря: в' таблицѣ же пасхалнаго ключа: о которомъ прїѡбрѣтенїи изъявлено воупотребленїи таблицы календаря, яже на пасхалны' ключь.

2. второе: и паки удобѣе суть; да прїобрѣтается оная гд҃ствующая планета. каждаго текущаго лѣта: по предложеннымъ текущимъ лѣтамъ, которыя по҃ каждою планетою на той третей карте в' табличке вычтены суть, исодержатъ теченїе свое, о҃ воплощенїя хр҃та сп҃сителя н҃шего. **на прикладъ:** дазрится внизу на той карте, табличка яже по҃ седмїю изображенїами планетъ из'явлена есть: в' которой лѣта по кругу сл҃нчному и врупелѣтїю

вычтены, ѡнаяже в ширину четверолѣтно содержаща, искоторыхъ лѣтъ яже внижней линіи, сіяже вся високосныя лѣта приключатися имутъ: началоже содержащія о̄ 1709 го лѣта, даже впредь на 112 лѣтъ: еже есть до 1821. го лѣта, текушаго ѡ Хр̂та. искоторыхъ лѣтъ ѡбрѣтаются в' той таблицѣ, настоящаго 1711. лѣта, кругъ сл̄нца 27, вруцелѣтіе 7, которыя яко лѣто, тако и кругъ сл̄нца, и вруцелѣтіе, имутъ содержатися под' изображенною планетою. **ЮПИТЕРОМЪ**, яже того лѣта гд̂ство имущая (началствоже гд̂ствія имать прїяти о̄ мц̂а марта 1 го числа) под' которою планетою разсуждаются разныя качества, яже по̂нею суть написанная. чрезъ весь годъ кратко: яко оныя качества на странѣ изъявлены суть обще ко всѣмъ планетомъ. яко вначалѣ. каковъ имать содержатися годъ ѡбщїи, под' всякою планетою, потомъ весна, лѣто, есень, зима, и прочая: даже до ѡприключающихся болѣзней. но в'високосныеже лѣта, имутъ гд̂ствіе подвѣ планеты, за прибытіе дне високоснаго: чесоради и качество оныхъ обоятно бываетъ. якоже ѡсемъ и прежде пространнѣе речено в'предъ ѡб'явленїи суть. посемуже ипрочихъ планетъ господствованія киждаго лѣта да прїѡбрѣтается по предложенной таблицѣ лѣтъ. предъѡб'явленнымъ ѡбразомъ.

употребленіе, четвертыя таблицы: на которой о̾явлены суть дѣйства, до познателства на каждый день по теченію луны в' зодіи.

Во первыхъ убо, да ѡбрѣтается на той таблицѣ, яже на лѣвой странѣ: желаемый мц̂ъ, и число: противу которыхъ дазрится вну тоя таблицы на число; какое есть назначено, которое да содержится во умѣ.

Второе, во другой таблицѣ, яже подлежащая к' правой странѣ, в' которой да взыскуется противъ луннаго круга: оное число, еже в' первой таблицѣ обрѣтено есть, и содержашееся воумѣ: и то число усмотря, дазрится в' верхъ тоя таблицы: и противу коей зодіи или знака оное стоитъ, знаке и луна теченіе свое имѣетъ. (но и

сїе должно есть вѣдати, яко при оныхъ 19. кругахъ лунныхъ числа, яже в' таблицѣ той содержатся, начало теченїя своего пріемлютъ о̄ генваря мц̑а перваго числа, а не о̄ марта:)

Третїе, по тому из'обрѣтенному знаку, (еже есть коегождо дня луна теченїе свое имѣетъ:) дазрятся в' третїей нижайшей таблицѣ разная дѣйства, накаждый день по знаку зодїи, в' той день еже в' первой таблицѣ число, ѡбрѣтается. и потому числу дазрассуждаются разныя дѣйства, в' таблицѣ той накаждый день. **на прикладъ:** 1711. году: мц̑а марта 12 числа, желаемо вѣдать, воежебы онаго числа, кїя потребы творилъ чл̑вкъ, да бл̑гополучны ѡныя ему были суть. и тако ѡбрѣтается во первыхъ оный мц̑ъ. на лѣвой странѣ первой таблицы, идѣже имена 12 мц̑евъ написаны суть: потомъ оного мц̑а 12 число, еже положенное верху тоя таблицы, изрится во оной границѣ противъ искомаго мц̑а и числа, которое число; обрѣтено есть 17, егоже дадержати потребно есть во умѣ: потомже взыскуется во второй таблицѣ, противъ того лѣта текущаго круга луны, 18. противу котораго числа ѡбрѣтается верху тоя таблицы знакъ зодїи **телца:** в' которомъ знакѣ приближно есть, чтотеченїе имѣти будетъ луна реченнаго 12 числа марта. и потомъ оной знакъ, еже есть **телецъ:** наблюдается в' третїей таблицѣ яже внизу, на три члена пред'ѡпредѣленная, над' коимждо членомъ по 12. знаковъ или характеръ из'ображено есть: искоторыхъ характеровъ дазрятся противъ рекомаго **телца,** разныя потребы дѣйствъ налѣвой странѣ ѡбявленныя: еже есть во первыхъ изъ нихъ, кровь ижилную руду пущать, противъ знака ♉ сїесть **телца,** литера Ѕ, то знаменуетъ оное творити зло: 2е. потомъ: чины и достоинства воспримати, аподъ тѣмъ знакомъ Ѕ, суть и сїе зло знаменутъ. таже третїе: начати учитися и прилѣжати чтобъ все памятовалъ, есть подъ характеромъ. Д, сїе бл̑го есть. еще потомъ 4: лекарства в'нутрь иснаружи. аподъ знакомъ онаго **телца** Ѕ, сїе изъявляетъ не бл̑гоже но зло. также естьли ѡбрящется подъ тѣмже знакомъ, коего любо дѣйства. С, сїе знаменуетъ. посредственно. и прочїя потребы яже истолкованы и

написаны едина по второй, дасмотрятся и разсуждаются на трехъ членахъ, в' прочїихъ лѣтахъ и мїехъ, и числахъ, тако якоже наприкладъ речеся.»

---

659. «Календарь повсемственный»

Четырехлистоваго размѣра; гравированъ на мѣди, рѣзцемъ; это копія со 2-го листа Брюсова календаря, шестилистоваго изданія. Внизу подпись: «Во славу..... (съ 2-го листа) брюса. Грыдоровалъ вмоскве. Мартинъ Нехорошевски, 1754 году.»

Единственно извѣстный мнѣ экземпляръ этого листа находится въ Олсуфьевскомъ собраніи.(VII. 1315.).

---

660. «Продзнаменованіе времени на всякой годъ по планѣтамъ.»

Копія съ третьяго листа шестилистоваго Брюсова календаря; судя по работѣ, произведеніе мастера Нехорошевскаго; внизу помѣщено послѣсловіе:

«Читателю мои зело прелюбезныи:
вонми мо трудъ ни весма не безмездныи:
и тако о немъ разумѣваи всегда
еже бо что бг̃ъ даруетъ когда
1756: году:»

Доска этого листа печаталась на Ахметьевской фабрикѣ еще до конца прошлаго столѣтія; экземпляры нерѣдки.

---

661. Предзнаменованіе времени по планетамъ.

Повтореніе 3-го листа Брюсова шестилистоваго календаря, съ нѣкоторыми измѣненіями въ переводѣ: аллегорическія изображенія весны и лѣта сидятъ вверху; «ѡсень» и «зима» стоятъ внизу, по бокамъ.

Внизу подписи: «Читателю . . . . . гдѣ», находящейся въ предыдущемъ нумерѣ (1756 г.) нѣтъ вовсе; говорю это предположительно, такъ какъ въ единственно извѣстномъ мнѣ экземплярѣ этого листа, находящемся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1466), нижнее поле листа обрѣзано.

---

662. Брюсовъ календарь на 47 листахъ, вдлинну.

Календарь этотъ награвированъ рѣзцомъ, на 47-ми мѣдныхъ доскахъ, листоваго размѣра, и изданъ, въ первый разъ *(a)*, въ первые годы царствованія Императрицы Елисаветы Петровны *), при чемъ въ дѣло употреблена старая доска (листъ 33), которая, какъ видно изъ находящейся на ней подписи, гравирована: «1726 Году мц̑а Августа тщан: в: к:»

Второе изданіе съ этихъ досокъ сдѣлано нѣсколько позднѣе, съ досокъ выпечатанныхъ и попорченныхъ. Доска № 35 внизу лопнула; текстъ посвященія попорченъ.

Текстъ, который слѣдуетъ за каждымъ мѣсяцемъ и заключаетъ: «описаніе дѣйствъ в'рожденіи человѣческомъ въ каждомъ знакѣ зодіяка», напечатанъ въ этомъ календарѣ поперегъ страницы; въ двухъ прочихъ календаряхъ, описанныхъ подъ №№ 663 и 664, строчки текста идутъ вдоль страницы.

---

*) Полныхъ экземпляровъ этого календаря, болѣе раннихъ изданій, мнѣ неизвѣстно.

Полные экземпляры обоихъ изданій рѣдки; хорошій экземпляръ перваго изданія (но безъ перваго листа), находится въ Публичной библіотекѣ; въ моемъ собраніи есть совершенно полный экземпляръ втораго изданія. Настоящее описаніе составлено по этимъ двумъ экземплярамъ, непредставляющимъ впрочемъ никакой разницы ни въ текстѣ, ни въ переводѣ изображеній.

Листъ 1-й. Заглавный листъ безъ №; текстъ, безъ изображеній:

«Книга Іменуемая брюсовскоі календарь

1. сотворѣние света.
2. таблица ісчисленїе летъ праотец'
3. святцы 12 мц҃овъ влицахъ.
4. означение планетъ навсяки мц҃ъ подкоторымї мл҃нцы родятся
5. седмь соборовъ. листъ. 7.
6. опра^{з}днице^{х} яже ка^{ж}даго лета преходя^{т}
7. четыре мира.
8. ѳигура осияніи луны.
9. новая таблица круга луннаго.
10 исчисленіе долготы широты їимена звеѕдамь.
11 деиство особное иобщѣе.
12 предзнаменованїе деїствъ на^{в}сякїд҃нь
13 пре҃знаменованїе временї на^{в}сякїго҃
14 та^{б}лїца їмѣе^{т}ве^{р}сты кро^{с}сї^{с}кі^{м}губернїямъ ^{и}городамъ
15 трактъ кса^{н}пите^{р}бу^{р}гу идоіностра^{н}ны^{х} городо^{в} до^{з}на^{т}ны^{х} мн҃треи їдои^{м}ператорски^{х} дворцо^{в}иколикое число соборовъ имонастыреи ицерквеи
16 долготы широты поградусомъ знатныхъ городовъ.
17 ланкарта московская
18 ланкарта питербурская
19 Гербъ россискои їмперїи Спротчими Гербами.»

Листъ 2 (№ 1). Вверху полоса, въ которой, въ шести квадратахъ, изображены: «Сотворенїе свѣта — четыре времена года — весна — лѣто — ѡсень — зима».

Внизу таблица, заключающая въ себѣ: «лѣта от адама (7218 по 7448)—лѣта от рожества (1710 по 1940)—круг солнцу — кругъ луне — вруцелѣта — основанїе».

Листъ 3 (№ 2). Вверху полоса, въ которой, въ шести квад-

таблица ісчісленія лѣт житія ст҃ых прав

Імяна ст҃ых пра о҃цъ	Лѣта рождества ихъ	вѣкъ жітія ихъ	вколікихъ Лѣтехъ отначала міра Преставішася	вкоторыхъ лѣтехъ По потопѣ родішася	Попотопѣ прѣтавишася	Скоко лѣт которыи скѣ вжітіи пребыша		вк
Симъ	2062	435	2497	09	335	Симъ		10
Арѳаѯадъ.....	2162	465	2627	л	465	335	Арѳаѯадъ	
ка҃нанъ.....	2297	460	2757	135	595	200	335	[illegible]
Сала.....	2427	460	2953	265	725	70	200	33
Еверъ.....	2557	434	3057	395	829	60	70	20
Ѳалеек	2691	339	3096	529	868	194	64	6
Рага'в	2821	339	3226	659	998	324	164	6
Эсеру҃.....	2953	330	3349	791	1121	456	326	19
нахо҃р.....	3083	208	3357	921	1129	586	456	32
Ѳара.....	3162	205	3433	1000	1205	665	535	40
Авраамъ.....	3232	175	3473	1070	1245	735	605	47
Ісаакъ	3331	180	3613	1169	1349	834	704	57
Іяковъ	3391	147	3640	1229	1376	894	764	63

За тѣмъ слѣдуютъ двѣнадцать занумерованныхъ (3 — 14) таблицъ со святцами, по числу двѣнадцати мѣсяцевъ; за каждой изъ этихъ таблицъ слѣдуетъ, за тѣмъ же нумеромъ, какъ и таблица, листокъ, съ описаніемъ «дѣйствъ в' рожденїи чл҃вѣческомъ» въ каждомъ знакѣ зодіака. Вотъ подробное описаніе ихъ:

Листъ 4 (№ 3). Вверху надпись: «мѣсяцъ Мартъ»; затѣмъ полоса, въ которой, въ шести квадратахъ изображены: «ст҃ая прподо: му: еѵдокїа. ст҃ыї велїк: му: 40. всевастиї. прпдныи але-

ратахъ, представлено: «Потопъ — открышася верси горъ — ізхожденїе із ковчега—сотвори ной жертву бг҃у — столпотворенїе — погубленїе содома».

Внизу помѣщена слѣдующая таблица:

…тона до іякова. Сочиненная Іск҃нги Бытія.

Noеже Бѣ лѣ^{т} 600. Іпотопъ Бы^{с}ть Наземли в 601 е Лѣто Жітія ноево 2^{м} м҃ца въ 26 днь Всіи днь Бы҃ть до^{ж}дь на землю .40. дне і 40. ноще^{н} Іумножіся вода Івзя ко^{в}че^{г} Іво^{з}несеся о^{т}зе҃ли Іпокры вся Горы высокія .15. лако^{т} верху во^{з}несеся вода Істояше вода На^{д}землею .150. днін Бытія Гла 7. Іпоси҃ днехъ в спя^{т} по^{м}де вода с҃зе҃ли Івм҃цъ 7. в 27^{де} сѣде Ковче^{г} на гора҃ Арараскі҃ Ів 11. м҃цъ в 1^{де} м҃ца явишася веси Гора҃ в м҃цъ же 2. в 27^{е} м҃ца І^{з}ше зе҃ля Іизыде ное Іс҃нове егѡ Ижена его Іжены сн҃о^{в} егѡ сни҃ Івси звѣри Іскоти Птіцы всякое живо^{т}но движущееся Породу на земли Ісо^{з}да Ное требнікъ Гд҃ви- глава. 8. сія Бытія сн҃о^{в} Ноевы^{х} Сима хама Іаѳета Іродішася сн҃ове попотопѣ Глава .10. Симу Бѣ .100. лѣ^{т} егда роди Арѳаксада в' 2 е лѣто Попотопѣ Іжи҃ Симъ рождь Арѳаѯада лѣ^{т} . 335. Іумре Глава .14.

…ге҃											
…оди Арѳаѯада											
5	роди Ка҃нана										
	130	роди Салу									
	Сала	130	роди Евера								
0	Еверъ		134	роди Ѳалека							
6	300	Ѳалѐ		130	роди рагава						
6	170	209	Рагавъ		132	роди Эсеруха					
6	38	77	207	Эсеру^{х}		130	роди Нахора				
6	92	53	77	200	нахо^{р}		79	роди Ѳару			
5	171	132	2	121	129	ѳара		70	роди Авраама		
5	241	202	72	51	59	135	Авраамъ		99	роди Ісаака	
4	340	301	171	48	40	36	76	Ісаакъ		60	роди Іякова
4	400	361	231	105	100	24	16	120	Іяко^{в} же		роди Іюду

ѯїи чл҃вк: бжїй.—бл҃говѣщен: пр҃тыя бц҃ы.—соборъ св: архи^{с}: гаврїила.—препд: іѡаннъ лѣствич: соучинї.»

Внизу таблица, въ которой показаны: «числа м҃ца — вруцелѣтїе — планеты. — седмицы. — вруцелѣтіе.— Нарицанїя вл҃чных и бг҃ородичныхъ и стых празднованїя свиды и вступленїя. — Зодиаки — градусы — Отъ сотворенія мира или свѣта лѣта показаннымъ свтымъ—часы послѣ полудня (часы—четвертї— знаки —планеты)—звѣзды —выхожденїе солнца (вмоскве — в. с: п: бур:)

— Захожденїе солнца — (в москвѣ. вс. п. бур) — долгоденствїе (тоже)—долгонощїе (тоже)—числа мц҃а».

Листъ 5 (№ 3). Текстъ:

«Ѡписа́нїе двою на́десяти нб҃сныхъ зна́кѡвъ дѣ́йствъ в҆рожде́нїи чл҃вческомъ

[Ѡ҆ве́нъ]

Ѿроча̀ ро̀ждьшееся между 12 Дне^м Ма̀рта, и 12 Дне́мъ Апріллїа е҆сть Наклоненїа знакъ Ѡ҆вна̀ ѿ естества̀ Ма̀рса. Жа̀рко, сухо, не смиренъ, движимъ, Добрыя Бесѣды, мужескагѡ изряднаго тѣла, долговатаго лица и шеи, мало крови имѣетъ круглый Образъ, великїя о҆чи великїя Жилы Налбу, кудрявъ, и многоволосенъ, скоро и любезно гл҃голивъ смѣлъ ср҃цемъ. Го̀рдъ, Нетерпеливъ Скорого оума смысла скорогневливъ, ѡмстителенъ Говоритъ Вогневѣ ѡчесомъ ѡпослѣ Самъ раскается и Жа̀лостенъ Бываетъ, Скупъ, Скучливъ, Скоро Гнѣвается и пото҃ Па̀ки Бл҃гъ Ѿтуду имѣетъ Онъ Великїя жилы налбу, имѣе҃ же Онъ, некогда знакъ на гл҃вѣ, Боится велми очей, спаде҃ сверху нечистъ нецеломудръ Скоролюбивъ к'женамъ искоро Покидае҃ е҆стество его требуетъ Тре^х честны^х Женъ. Первую Младую дв҃цу. Вторую вдову или и нако не дву Младъ суще достигнетъ науку, и к҆ Дх҃овнымъ веща^м, но Обачеже познѣйшїи есть ему мирскіи чинъ, много Постраждетъ, в҆ юности, ѡхотно ѡбходится в҆ воинскихъ дѣянїахъ, и Оныя несуть ему нещасливы, и симъ онъ велїю честь внародѣ Приѡбрѣтаетъ, естъ и пїетъ добро, и Часто немощенъ бываетъ худо спитъ Чести любивъ. Славы ищецъ, квѣщамъ оумногихъ людей бл҃го ему есть и в҆ великихъ дѣйствахъ имѣетъ снисканїе кощастїе^м, вогнѣве свое^м твердъ есть, не мл҃рдъ крѣпкаго несмиренства смысла своего, склоненъ оубити плоть, видѣти кровь чл҃ческую, часто теряе҃ имѣнїе идоброживоты свое, но ѡбачеже и нымъ способомъ паки приѡбрѣтаетъ, часто желае^т себѣ Смерти, к҆томуже не ѕѣло весма ѡскудѣе^т, и не весма Бога҃, жизнь свою

пре Провождае^{т} во ѡтечествїи свое^{м} выну, шетвіе его высочайшее есть щастїе, радость, Полза, прибыто^{к} достоинствъ повышенїя его, чести некланяются к'земля^{м} вотока слнца икполудню, запа^{д} есть ему средстве^{н}, величайшее его Нещастїе есть оубытокъ оуниженїе чести напасть нужда, темница, тру^{д}, недружба со^{в}сякою Противностию Содержанїя Показую^{т} страны к'севѣру. краска его склоняется кжелтому и красному, черно или сѣро Смѣшено, сини зелены суть ему, болѣзни или смертную напать показую^{т} ему, величайшее щатїе его прибытка показуетъ ему, По^{д}вигъ земле ростїя величайшее нещастїе его оубытка накладу приходи^{т} ему изупотребленїя водяны^{х} наслѣдїе^{в}. болѣзнь или недугъ тѣла бывае^{т} часто внога^{х}, вглавѣ, или слу^{х} влѣвой странѣ внутреннїя, смерть случится замужество, иѡпухо^{л} чре^{з} каме^{н} ядовитыя водяныя матерїи, или ядовито толто сожженыя крови Когда слнце в'те^{л}це имѣе^{т} прибытокъ, исщастїе во все^{х} веща^{х} хотя наводѣ или на сухе, лучшїи буде^{т} между Братїями своими, и переживе Оца своего имѣти будет честныхъ дѣтей Когда слнце вдѣва^{х}да брежется ѕлы^{х} напитко^{в} и пищъ, и дане начинае много: В' вѣса^{х} имѣе Щастїе женитися. В'скорпїи ева неприключится ему смертная Болѣзнь: Въ стрелце имѣ^{е}тъ щастїе путешествїе творити, и все ему блго, случается: Въ водоливѣ Приходитъ ему добро. Въ рыбахъ мало имѣетъ щастия. Буде переживетъ 24 лѣтъ, то жить будетъ до 31 Году. Дѣва рождшаяся между выше помянутыми двема днями, едва не тогожде есть наклоненія и естество собственно, и к'себѣ Привлекаетъ прїемлетъ пригожа взоромъ образомъ лицемъ Красноватыя краки смѣющаяся является устами веселыя Очи, пригожїя власы на Главѣ или налицѣ буду^{т} оукраше^{н}на болѣзни ея суть болѣ^{з}ни матернїя чрева и внутре^{н}него Нещати^{т}ся ей врожденїидѣтей крѣ^{н}ко Любитъ мужа своего, честно, набожно себѣ вед^{е}тъ противъ всякаго. но Обачеже неползуеться ей долгое время страданїи будетъ Переговоро^{м} скорогнѣвство^{м} свои^{м}лживе закровенїе басней виновную^{т} ей много распри, ненависти, зависти, гнѣва, между женами ѡнелѣже мнози ѕлыя вещи инегодованыя произходя^{т} полза и щастие ея, и нещастїя случай бо-

лѣзнеи, и смерти содержатся в земляхъ и прежде писанныхъ Краскахъ»

Листъ 6-й (№ 4): «Мѣсецъ апрѣль.»

Изображенія: прпд: марїя егїп: с҃ еѵѳїмїи.—с: мч: агапїа. їрина. хіонїа.—с҃: велїкому: георгїй побѣдо: — стыї евглїстъ марко. с҃: ап҃тлі іассон і сосїпатръ.—с: девять муч: иже въ кѵзїцѣ:»

Листъ 7-й (№ 4). Текстъ:

«[Телѣцъ]

Ѿрокъ рожденый между 12 днем апріллїа и 12 маїа, есть склоненїа знака телца и естества венуса, меланхоликъ или задумчивъ мнителен студен, сухъ, плодовитъ женеск постояннаго смысла, великъ крѣпокъ тѣломъ, смешенныя краски Лица, смирныя добрыя речи, самъ себѣ знаеть в совѣсти своей, имѣетъ широкїя рамы плеча, круглоликъ с мешенною краскою высокую грудь. и знакъ на лакте руцѣ великїя хорошїя глаза, долгїй лобъ, худыи носъ Великїя зубы, и плечы толстыя или силныя ноги, Гордо и высоко умно ходит Поступку, имѣетъ чистоту вѣденїя тѣла своего оукрашенїе вплатїи, ѡхота и забава его есть пѣнїе, струно игранїе ѡрганъ, трубны, и всякая возклицанїя, бѣзгнѣва, и совсякимъ говоритъ недоволно, чесо ради его хвалят; икако смиренъ мало благодаренїя заслуживаетъ, заб҃лгодѣянїя яже творитъ инымъ, поздно прїидетъ кбогатству и славѣ велїи, но Обаче же будет Обманчивъ, и обманываетъ ѡхотно Оныхъ которыя вѣрны ему, естьже еще желателенъ хвалимъ бы Ѿвсякаго, велми гордъ будетъ, неизобилно будетъ мудръ, безпрестанныя смирныя работы, дѣлаетъ времени довремени позно кбогатству прїидетъ, даже дополъстарости своея Тогда прїидетъ вдобрый покои, радость и веселому существу, сей будет болши Целомудрію Нежели Нечистъ, Обявися ему бракъ, будетъ д҃ва, приключающїися случай часто является оунего, невесть же Ѿкуду, прїиметъ ѕлую службу Ѿнихъ, имже б҃лго творитъ, иболши прїемлетъ м҃лсти Ѿ иностраных, нежели Ѿдомашнихъ прїятелей, правду г҃летъ, никому тво-

рить зла ни правды ни ѡбиды, ѡставляетъ ветхи ей быти, ничесо предначинаетъ новаго, вогнѣве своемъ скоро забывчевъ: Егда сл҃нце в҃ тѣлце есть, то имѣетъ щастїе и вся ему споспѣшествуютъ, аще начнетъ собственное свое дѣяніе, аще нощїю родится богатъ будетъ В҃раке имѣе҃ щастїе странствовати Волвѣ да непокупаетъ ниже продаетъ, переживетъ Ѻц҃а своего и матерь, дѣти его будутъ множайшее дѣвки В҃вѣсахъ имѣетъ немощъ в҃ главѣ Стрѣлецъ есть смертоносенъ ему В҃ козерогѣ имѣеть щастие оувеликих Гд҃ъ В҃водолее приобрящетъ богатство аще желаетъ и оутреннюсть В҃рыба҂ имѣетъ щастїе купить и продать Во ѡвне да брежется лживаго и лстиваго св҃дѣтелства, еже ѿнѣкоторыхъ нанего зачнется. но О баче ложно наипаче дабреже҃ся слѣпы҂ людей Величаишее шествие его, щастїе, радость полза, прибытокъ, все҂ достоинствъ величаишїю его честь показую҃ земли полудня, запада, севѣра, величаишее его нещастїе оубытка оубавленїя, чести, напасть, нужда, недружба, всякїи противностеи наклоненїя показую҃ ему земли, востока сл҃нца, всѣкраски добры ему ѡпричь лазоревои счернѣмъ смешенной и зеленой, величаишая ищасливая его полза и подвигъ буду҃ все земле родящіяся плоды, водяныя наслѣдїя, воднаго образа и ещеже все плоды, воздуха, древесъ, и л҃о҃. Величаишее нещастїе подвига его, или дѣянїя есть все оное изходящее изстихіи ѡгня, или огнемъ при ѡбрѣтающееся недугъ болѣзнь тѣла будетъ собсвеннѣ вшеїи плеча҂ ѡчеса҂, ѡпухоль, рукахъ, ногахъ, пупа, чреслъ. смерть его буде҃ злыми женами ядомъ: или жаромъ огня явлена, аще переживетъ 28 лѣтъ. тобудетъ до 70 года Дѣва родшаяся вопомянутое время согласуется оному естеству природе толста, великаго тѣла, веселаго оума, добраго гласу, противъ всякаго честна, добродѣтелна, слаѣкими словеси хотя она ра҃личная изкушае҃ и и҃пытуе҃, еже всерцѣ мысли҃ сїе да дерзае҃ творити хотя бло или зло покаже҃ся кому ни буди много страждае҃ стыда, и переговорѡ҃ налице имѣе҃ знакъ, являются еи тяжкїя и чюдныя сны, станаиїе ея есть, глава. Очи оуши, вгортани много много приключаемы҂ болѣ҃неи чуствуе҃. страждае҃ болѣзни врож-

деніи. тяжко раждае^т дѣтей: злы҃ языко҃ ядовиты҃, волшебство҃ дїаво^лски^м привидѣнїями смерть ей явится является»

Листъ 8 (№ 5): «мѣсецъ маїи.»

Изображенія: «пренесенїе мощей с: оц҃а нїколая чюдо: — с҃ ап҃тлъ сїмон зїлот.—с҃: цр҃ви^ч дїмитрїи. — с҃ велїкїе ц҃рї константїн ї елена. — 3-е: обрѣтенїе чест: гл҃вы їоанна пред: — прпдо: їсаакїи далмат.

Листъ 9-й (№ 5). Текстъ:

«Близнецы

Ѿтроча рождшіися ѡкрестъ времени 12 дня маїа, и 12 іунемъ: есть склоненїа знака близнецовъ, естества меркурїа изкровнаго тепло волготенъ движимаго смысла, но Обаче добраго. Остраго ума ревнитель многимъ бл҃гочестїа^м, черноволосъ, и очи черныя, долгїи лобъ, шіа, и носъ, явнаго лица, малая дира нащеке ямачка, егда смѣется великїя зубы имѣти будетъ знакъ на ногтяхъ, и нагруди, слабъ тѣломъ, тонокъ изряденъ языко^м, искусно глаголетъ ихвалу самъ ѡсебѣ ведетъ, чюдными подражанїями, вогнѣвѣ много говоритъ, приѡбрящетъ знанїе свеликими Гд҃инами, будетъ празднолюбецъ ѡхотникъ гуля^т скоро седѣетъ, непостояненъ, движущїися к҆добру или злу легко, куды хощетъ, и велми-же мудръ быти хощетъ, сїе иному вящшее будетъ нежели ему самому, оученныи лстивъ вовсехъ помышленїяхъ и художествахъ, ѡхотно работаетъ в҆ подвизѣ своемъ, служитъ ему щастїе к҆различному различное: щастїе ему будетъ но обачеже преходитъ в҆скоре всрединѣ жизни своея, будетъ велми богатъ; и жена принесетъ много богатства ему, емѣе^т велїю охоту и любовь к҆ зеленымъ травамъ ко украшенію и ѡдѣянію много приѡбрящетъ друзей, но обаче мало щастїя имѣетъ ѿнихъ, назиждаетъ ѡхотно чуждыя земли, скоролюбивъ женамъ, три супружества покажется ему, первая вдова, ѿдвема имѣти будетъ сопротивности. Време близнеце^в бл҃го есть во всемъ. Въ раке, дакупляетъ, переживетъ братиевъ оц҃а своего наслѣдїемъ необла^даетъ, жена его есть близ-

нецъ, или родитъ ему близнецевъ. В' скорпіи имѣетъ болѣзни и тяжкая времена. В'стрелце да непойметъ супружества, или женитбы. В'козероге, ѡбьявится ему смертная болѣ^знь и кровитеченіе носа. В'водоливѣ щастїе ему ѣздити идобро прилѣпится ему ѿ гдⷭвъ великихъ. В'рыбахъ, много имѣнїя стяжетъ, но обаче да брежется воды. Во ѡвнѣ имѣетъ великое щастїе продавати и купляти. В'телце имѣ^тъ печаль, и напасть, здѣ ничесо данепредначинае^т, величаишее его шествїе радость, полза, прибытокъ, все щастїе его достои^нⷭтвъ й вышнїя чести но все^м страна^м, накланяются ѳпричь полудня земли сущія тамо, показуютъ ему величайшее нещестїе накла^к оубытокъ чести напасть, нужду, работу, недружбу, все краски суть ему приличные, идобры опричь черныя Всякїя промыслы ихже дадѣе^т, суть ему полѣзны добры ищасливы, опричь земленыхъ вещеи, и ихъ рощенія, болѣзнь его слабость тѣла, покажутъ ему в' мужествѣ, начреслѣ^х огнемъ и водою смерть его случитъся, тлѣ творны вѣтръ, или мора, буде переживетъ 25. лѣтъ, то прїидетъ на 60 лѣтъ Дѣва рождшаяся между помянутыми днями равного есть наклоненія якоже ѿрокъ совсемъ повѣденїемъ исклоненїемъ. тонкаго ѡстрагѡ оума, оученна, многими художествы^х прей(в)ными оукрашенна, и вся еже оумѣти хощетъ во^благодарится еи сицевое оучити, но обаче нетихого смысла, водвиженїи гъ доброму, или злому охотно вчуждыя земли иде^т, обвинится в веща^х, инеправда еи случится, но обаче счестію ѿтуды ѿиде^т итако буде^т мо^чалива, друзи ея мала добра ей пока^зу^ю^т и кчести прїиме^тся бе^зи^х помощи, два честныя мужа еи покажутся еди^н зло ей твори^т, или недобро снѣю жити будетъ Величайшая радо^сть полза иприбытокъ веякаго щастїя: склоняю^тся ковсе^м земля^м, опричь полудня земли тамо сущїя, показую^т всякое неща^стіе ща^стіе ея, краски, болѣзни и смерть случается еи яко выше, яко оу ѿрочати»

Листъ 10-й (№ 6). «мѣсецъ Іуніи»

Изображенїя: «с̑ кїрїлъ алеѯ п̑ кїрїлъ см ѳеодор — п^к онуѳрї ве п^к петръ аѳо̑н^с — ржд^ство че^ст наго пр̑рка іоан^на пре̑ — пр̑ са^м-

ѱона стра^н^но^прі^ — с҃ ап҃лъ петра и павла.—соборъ ст҃ы^х^ славны^х^ ап҃лъ двунаде».

Листъ 11-й (№ 6). Текстъ:

«[Ракъ]

Ѿроча рождшїися между 12 днемъ, іунемъ, и 12 іулемъ, есть, природы знаменїя рака наклоненїя луны ѳлегматикъ студенъ, мокръ, имѣти будетъ полное тѣло, будетъ бѣ частоженескъ, непостояннаго существа, семо и овамо, сухощавъ полонъ лицемъ брада, власы, неравныя зубы, очи его семо и овамо предъходятъ, инеравно круглоглавъ, широкїи лобъ, оускую грудь, подпоясомъ болши тѣломъ, нежели в̀ верху, едва небогатъ желѣнїемъ, тараватъ, боятися, буде^т^ страдати великїя болѣзни, врукахъ и ногахъ, или имѣти будетъ знакъ, настегнехъ, и окрестъ пояса мудръ, оумобогатъ, охудожествахъ, однако лживъ, возлюбитъ ѕлобу аще что приѡбрящетъ небудетъ брещи крѣпокъ вогнѣве своемъ иноко смиренъ молчаливъ, терпитъ поруганїя Ѿиныхъ людеи, добре вѣритъ, есть работливъ, скоръ добрѣ ученъ, ростетъ внадежду, и оумаляется, ра^з^ное щастїе имѣетъ вдобромъ, идолго оунего непребываетъ, вѣтроумїемъ его нѣсть долгое пребыванїе наединомъ мѣсте, скоро гнѣвается малыя ради вещи искоро предстанетъ, ивсебѣ самъ ѡдумается, како непостояненъ онъ есть однакоже иногда правду глаголетъ иже оукращаетъ гнѣвъ его, аще имного ѕла оунего есть, оуничтожаетъ многїе вещи безвины, ичуждымъ боле творитъ покорствомъ нежели друзїамъсвоимъ, и хотя велми та^і^нъ есть в̀ веща^х^ своихъ, однакоже все^м^ явны будутъ, что к̀добру задумаетъ ѕломъ кончится, мудръ есть вомноги^х^ вещахъ но небрежеть, что творитъ, имѣетъ часто многія любви кженамъ, покажутся ему двѣ честныя жены, обѣ дѣвы, однакоже мало щастие сними имѣетъ бѣседу лучшую свою имѣетъ съ ѕлыми нечестивыми людми, и Ѿсего охотно втемницу веденъ бываетъ, бѣ^з^заслуженїя, и колико работы инавѣтовъ имѣ Ѿ юности, однакоже много милости Ѿ мїрскихъ гд҃ъ обрѣтае^т^, ихже мнози яко бл҃ги ему являютъся быти, однакоже ложне, емуже онъ долгое время

вѣри^х^ зло ему творитъ, и злѣ его остави^т^, нѣсть же онъ сосѣду своему долгое время недругъ, ивыдетъ ѿвсе^х^ злы^х^ ѡбвенѣнїи с҃великою честию В҃лвѣ имѣетъ щастїе ко всякому скоту иземенамъ, переживетъ братїю, и прїидетъ пре^к^кончиною своею вубожество, чада его будутъ своеволны, и ему сопротивны, прїиметъ стыдливую жену однакоже будетъ смирна идобра Егда сл҃нце врыба^х^ есть, имѣетъ щастїе наводахъ ѣздити, путешествовати Во ѡвнѣ имѣетъ щастїе во всемъ еже начинаетъ, Величаишее его щастїе шествїе радость, полза, достоинства его вышнїя чести, суть страны к҃ полуночи, полудень и востоку сл҃нца склонны по҃данны западъ же являетъ оубытокъ, нещастїе, чести оубытокъ, напасть, нужда тру^к^, непрїятство, сопротивность насилованїя, щастливейшая его ползапропитанїя, ипромысла, покажутся и^з^воднаго наслѣдїя, иводнаго образа, иличто огнемъ или сквозь огнь приѡбрѣстися можетъ, земныя вещи ненавидими суть ему, суть же ему посредственны, и не оче^и^ велми щасливы. оубытокъ его величайшїи промысла его, суть вещи во^з^духа, древа виноградїе, воздушнаго рукодѣлїя, древо дѣлателїе, камен^ь^о дѣлцы, корабленицы, и иныя мастеры, весити, мерити, глаголати насудѣ, такождеже все цвѣты суть ему добры, бе^з^синего лазореваго, смешенаго и чернаго. смерть его прїидетъ ѿзлодѣянїа женъ, и нехощетъ оумрети, голени ранены будутъ, смерти его знакъ есть ѡпухоль, навѣтъ его будетъ первѣе болѣзнь нарука^х^, зверми вредимо оскорблено стрелянїе, огнь, горячая вода, или воденая болѣзнь окрестъ груди печени лехкаго смерть его ѡбращается, къядовитому моровому повет҃рїю. или ядовитои крови костей ногъ, егда аще 23 лѣтъ переживетъ, то приступитъ на 60 лѣтъ. ѿроковица рождшаяся, между прежде помянутыми днями, тогожде склоненїя есть иприроды, наклоненїя ея есть скоро гневливо, нестерпиво, ипаки вскоре добро живетъ инасвѣте, даже до 30 году, тогда наречется домоправителница и вѣра еи будетъ всегда, ѿнѣлеже дапропитае^т^ся честїю, ѿдвухъ мужеи щастїе имѣетъ и творитъ мужу своему многа бл҃га иприведе^т^ его кчести, звѣрь или песъ назаменитъ ю или оугрызетъ уязвитъ, такожде жена. голени почуетъ

язву, знака спадетъ сверху. Щастїе ея и болѣзнь, падежъ и смерть случаетъся яко выше писано бѣ.»

Листъ 12-й (№ 7). «мѣсецъ їулїи.»

Изображенія: «положенїе чеᵒтные рїзы прѣ: бцы. — прп: аѳанасїи. прп: сеᵖгїи. — с: мᵛ: прокопїи ѹтюᵐ: — с: мᵛ: кѵрїкъ ї улїта. с: владїмеᵖ: — с: хрїᵗтїна. с: мᵛ: борисъ и глѣбъ — с: бгопрамтеᵖ аⁿна».

Листъ 13-й (7). Текстъ:

«[Левъ]

Ѿроча рождшїися между 13 днемъ, Іулїа, и 15 днемъ аѵгуста, есть природы знака лва склоненїя слнца, колерикъ, сухъ, мужественъ постояннаго оума, приѡбрящетъ ѕѣлочистый лице и обраᵛ тѣла всего. имѣетъ великїя имногїя власы, натѣле, великїя губы, негладкїи подбородокъ . . . . . *силныя вый, смешенныя краски, бѣлъ, бледенъ скраснымъ, пригожую браду, малыя брови, высокую грудь, долгова великаго, силнаго тѣла, великия кости, и великїя ноги, яркого гнѣва, искорозабывчивъ, правдиᵛ бѣᵛлсти, постояннаго оума небрежетъ своихъ завистникѡвъ иѕло словящиᵏ насебя, любимъ бываетъ болши Ѿчуждыхъ, нежели Ѿсвоихъ друзеи, приступитъ ивеликой чести цртвїя, прежде даже неумретъ, смелъ, смиреⁿ чистъ, неявится внемъ ѕлочестїя, и блгодѣянїя его будутъ людемъ прїятны съ благодаренїемъ, поведенїе его добры суть, илюбимъ бываетъ Ѿжеⁿ велми лехкоуменъ во всемъ мудръ добро ѡбыченъ, оученъ, имного знати желаетъ, добраго языка и кротокъ, прѣполуднемъ дховенъ есть, потомъ живетъ какъ хощетъ, веселъ идоброуменъ, илюбитъ кдрагоценному одѣянїю, и прилѣжитъ свое добротѣ и правотѣ, дховно оучрежденъ, смелосердеченъ, встаросте великїя тяжкїя работы, тайны любитель жеⁿ будетъ млаᵈ нецеломудръ, и много игривъ В'лвѣ имѣетъ щастїе Въ дѣвахъ имѣᵒтъ щастїе вбесѣдѣ, переживетъ братей своихъ, исестрамі своими брань имѣти будетъ наслѣдїя ради, и малѡбудетъ оусвоиᵏ друзеи Во ѡвнѣ прїпадетъ ему много добра

* Точки въ подлинникѣ.

И в̀телце богатъ будетъ В' близнецахъ имѣтъ щастїе ѣздити ѿграда ко граду.....* И враке имѣетъ щастїе наводѣ, явятся ему два супружеста, и прїидутъ ѿстранныхъ рукъ, бѣздрузей его, послѣднюю долго имѣетъ и погребетъ его.....*Величайшее его щастїе шествїя ирадости, полза иприбытокъ высочаишїя его чести показуютъ земли востока сл҃нца, и полудня западъ есть ему щасливъ нонесовершенно Величаишее его нещастїе шествїя и пагуба всехъ вещеи, спаденїе чести, напасть, нужда, тр҃у, свара, или сопротивность, показуетъ ему страна къ полунощи суща всекраски бл҃ги ему суть, и щасливы, опричь черныя, зеленыя, бѣлыя оныя суть ему смертны и нещасливы Величаишее его полза и промыселъ огня или что онымъ стяжатися можетъ, вещь воздуха суть посредственны, но несовершенны Но велїчайшее его оубытокъ и нещастїе суть промыслы въ водѣ или тогождѣ образа, и воденаго наслѣдїя, Величайшая его вреда недугъ, и болѣзнь тѣла, приближится къ правому боку ребръ, ср҃ца, желудка, почекъ, мозга, ока, кости, ногъ, много претерпитъ болѣзней ѿюности, смерть его случается сопухолью около груди, ср҃ца желудка, ногъ или коленъ, излехкїя воденыя кравоты, аще прїидетъ въ 31 годъ, то живетъ до 80 году.....*ѾЗроковица рождшаяся, между сими днями равенствуется,....* оному склонешю, мужественна гнѣвлива, горда, гордыхъ явныхъ дѣяпевъ, жаркаго оума чувству ей знакъ налице, гл҃голетъ явно невскрыте, смѣла, мудраго смысла, теряетъ и разточаетъ многа добра мужами, и оучитъ много художествъ, имиже самася питаетъ пїетъ много, трезво, имноготерпитъ болѣзней женскихъ немощей иноса, собака или иный звѣрь оуязвитъ ю, или оугрызетъ покажутся ея два супружества, имиже достигнетъ щастїя ичести, спадетъ свер҃ху итерпитъ же б°лѣзни желудка, огневую щастїе ея и нещастїе случае҃ся яко выше помянуся»

Листъ 14-й (№ 7). «мѣсецъ їулїи».

Вверху находятся изображенія семи вселенскихъ соборовъ; подъ ними текстъ:

* Точки въ подлинникѣ.

Соборы	Лѣта ѿ адама до 1. собора	Лѣта ѿ хр̑та до 1. Собора	Лѣта меж̑ду Соборовъ	Число ѻцевъ	Імена Градов̑	Цр̑іе	Папы	Патріархи Констан̑ти
1	5826	318	ѿ.1г̑. до втораго	318	нікея	Кон̑тян̑тінъ Великій	Селівер̑тъ	
2	5882	374	56	150	Кон̑стян̑тінъ	Ѳеѡдосій Великій	дамасъ	Грігорій Бг̃ослов̑
3	5923	415	49	200	Ефесъ	Ѳеодосій Юнiи	Келестин̑	
4	5953	445	30	630	халкидонъ	Маркіанъ	Левъ	Анатолій
5	6055	547	102	165	Кон̑стянтінъ	Іустініанъ Великій	Вергілій	Евтіхій
6	6184	676	129	170	Кон̑стянтінъ	Кон̑тянтін̑ Брадатый	Агаѳонъ	Георгій
7	6314	806		367	нікея	Кон̑тянтин̑ и ирина	Андріанъ	Тарасій

Листъ 15-й (№ 8). «мѣсецъ августъ.»

Изображенія: «проіхо̑жденіе древ̑ чт̃наг̑ кр̑та. — преоб̑ражение гд̃а їис̃а хр̑та. — об̑раз̑. хр̑тов̑ неруко̑творен̑. — с̃: м̑: андрей

ѯа^н^дріи-ски	Антіохі-скіи	Іеруса ли^м^ски	НАКОГО	ИЗАКАНУЮ ЕРЕ̑
еѯа^н^дръ	Евстаѳи	Макаріи	На Арія Пре^з^витера Алеѯандріискія Цркве	Аріи гл҃а: тварь Сн҃а Бж҃ія Анебе^з^начална Бг҃а Інеединосущна о҃цу Суемудрствова.
·имоѳеи	Мелетіи	Кирилъ	Намакедонія Патріарха Констя^н^тіна Града	Македоніи гл҃а: тва^р^ св҃таго Анеѡ̑божестве^н^наго существа Іхр̑та Кромѣ души Іума, ѕло мысли Ібожеству стѣло̑ егѡ умрети рече.
Кирй	Іѡа^н^нъ.	Ювеналіи.	Нанесторія патріарха Констянтинаполскагѡ.	Несторіи гл҃а: Іис҃а хр̑та Проста Чл҃вка Іс҃на Бж҃ія Совокуплшася тѣмъ Ібц҃у хр̑тородшею Іменоваше зачто ст҃ые о҃цы Прокленше его.
юлинари	Маѯимъ	Ювеналіи	Надіоскора Патриарха Алеѯандріискаго Іевтіха Архимандрита	Діоскоръ Іевтихи гл҃юще: Прівідѣніе^м^ Плоти хр̑ту анепосуществу Істрасти его К҆ бж҃еству Прилагаху
ѡ҃нтітита			Наорігена Учениковъ егѡ	ѡріге^н^ гл҃аше си̑ телесе̑ наши̑ Іовостаніи Імуце Ско^н^чатися Ібѣсо̑ паки впервы^н^ са^н^ ѹ̑троітіся Іина многа
			Насергія І пира Епископовъ Кон̑тянтина Града	Сергїи Іпиръ гл҃аху едину волю Ідѣиство бжества токмо быти по хрт̑ѣ
			На Іконоборцы	ѡ^б^ра^з^ хр̑та бг҃а Ічестному Кр̑ту Іпрочи̑ ст҃ымъ Ікона̑ Покланятїся во^з^браняюще Імучаше ѡкая^н^ніи Іхже ст҃іи о҃цы проклятію предаша

стра^ті^: — усѣ^к^новенїе гл҃вы Іоа^н^на пре̑: — с҃: парїа^р^хи алеѯа^н^: їоа^н^: паве^л^. п^р^: алеѯа^н^:»

Листъ 16-й (№ 8). Текстъ:

«Дева

Ѿроча родъшася между 16. днемъ августа и 13 днемъ сентеврия есть природы знакъ девы наклонения меркурия меланхоликъ студенъ сухъ же҃ского ѡбычая ѡбычнаго смысла пригожия главы илица благаго зрака ивида коротки лобъ худои носъ острого вида долгаго скораго тела тонкия чресла долгия голени инози духовнаго ѡбычая благъ является бытї ѡнакожъ зависливъ добраго поведения скоро гневливъ советни҃ советли҃ остро уменъ ѡстрыя слова честенъ чистъ непостояннаго смыслаїскоро подвигнетъся гдобру излу камо кто хощетъ иверитъ все еже ему глаголемо бываетъ зритъ или слышїтъ охотно студъ или поруганїя имеетъ семо иовамо ходящия ѡчи ивсехъ техъ любитъ еже неподъсимъ знакомъ рождени. суть будетъ между братиеми своими всезавидълевиїши переживетъ Ѿца иматерь свою много обещаетъ амало содержи҃ ѡхотно осматриваетъ строения чужия земли дабы любе҃но ему было творити чуденъ впомышленїи всехъ басенъ учителенъ икрасно глаголателе҃ всякому можетъ удоволие дати навопросы ѡнъ падаетъ ѿ достои҃ствъ гдругому пополовине старости его Ѿверсто первее будетъ щастие его честенъ есть чисто ходитъ веренъ вделехъ своихъ имеетъ щастие увеликихъ господъ ивесахъ еще имеетъ сщастие вводоливе почуетъ болезнь инемощи вочреве припупе ѡче инаязыке приїметъ спорливую жену время смерти его есть вровне имеетъ щастие странствовать втелце вблизнеца҃ имеетъ щастие ковсемъ вещамъ ибогатству враке возвыситъся збогатъствомъ вчюждую землю достояние волве имеетъ напасть инужду да брежтъся всие время женитися величаишая его щастие полза прибыто҃ радость величание его чести чина имени кшествию показуютъ ему земли полудня подлежащия изапада сонца полунощныя же посредственныя невелми пользующия дабреже҃ся Ѿвостока понеже пристоитъ ту напасть смертная нещаслива иподобная печаль беда трудъ свара всекраскї суть щасливы опричь серыя зеленыя красноватыя черныя суть неподлии-

ны нещасливы излы величаишая его польза ипромыселъ і прибытку суть нерастущия вещи ичто ѿземли бываетъ такожде все воздушныя іводеныя вещи или наследие новсе ѿогня исходящия или имъ стяжутся нещасливо ему есть изло величаишая болезнь инемощъ тела случаться что постраждетъ темницами такожде стенания главы ушеи ѡчесъ сердца чрева внутреннева лихоратkою убавления разума исмысла аще доживетъ 40 летъ тобудетъ даже до 60 летъ

Темже временемъ

ѾроковиЦа родшаяся между помянутыми днями имеетъ много тоежде склоненїя ноесть лехкаго серца ѿсвоихъ зла многа приїмеᵀвеличаїшая щастия мудра советлїва охотно ходитъ кболящиᴹ стыдлива питатися будетъ работою учениемъ многиˣ тонкиˣ художестᴮ долгое время ксоседоᴹ будетъ свару имети їли гневатися веселяе есть она зимою нежели летомъ много желаетъ ипосле многихъ наветовъ приїдетъ кчести любятью приїдетъ Ѿдвухъ мужеи квысочаишему чину жена ему благо сотворитъ несколко времени гневатися будетъ сродителми приїметъ рану или знакъ наглаве первое дитя долго будетъ жить много случаются ей ретkие болезни лихораткою пѡносомъ главою желуткомъ сердечною болезнию»

Листъ 17-й (№ 9). «мѣсецъ септемврїи».

Изображенія: «блг҃ословїши вѣнеᴺ лѣта блг҃сти: твоея гд҃и.— с҃: пр҃роᴷ захарїа. — воздвиженїе чтнаᴳ кр҃та гд҃ня — с҃: мᵛ: соеїа. і дщери вѣра любовь. надежда. — с҃: ап҃лъ і евг҃лісᴳ іѡаᴺнъ бг҃словᴮ. прᴬ: оц҃ъ харїтоᴺ їсповѣднїкъ.»

Листъ 18-й (№ 9 и 10). Текстъ, въ два столбца (строки идутъ вдлину страницы):

«Вѣсы. ♎.

ѾроЧа рождшїися между 14 днемъ септевріа. и. 13. ѡктоврїа. есть прїроды знака вѣсовъ. изкровнаго тепло імокро муже-

ственъ движїмаго смысла без^л^ости бгатоуменъ. ѡднакоже чуденъ глубокимъ прїгожиа очи недобры лобъ. Будетъ нарочитыи великои носъ имѣти великия бровї. ірамї. малую браду великия бородавки на горле. прїгожъ лїцемъ бледе^н^. скраснымъ смешенъ. великїиротъ. высоковатымї губами. кра҃кїя локти долгия костї. и мїгаетъ очмї. охо҃но ходи^т^ скрївивши главу Будетже іпозаб^ы^вченъ. скоро гневается. нонедолго сїе пребывае^т^. стыдлївъ. веселаго существа. ичто ктому прїстоїно. ктомуже. бл҃го ему есть. імѣетъ великое прїлежанїе. тѣло свое украсити. охотникъ слушать осѣбе хвалу. ісовсякимъ говорїтъ недоволно смїренъ. скорого гневаскоро ѡбращается. заб^ы^вчїваго смысла імѣе^т^ иногда знакъ налїце іли натѣле. младъ нецеломудръ їсклоненъ кблуду, щастие его есть разлїчное. падаетъ ѿдостоинствъ аще иохоту імѣетъ. кмногимъ художествамъ імѣетъ любовь івещи своя хранїтъ вскрытѣ покажутся ему супружество оно даневозпрїиметъ до 24. году старости своея аще нїстраждетъ болезни. яко послѣдуетъ внапаетъ падетъ ѿдѣвы. или дѣвою. вѣсы ему есть добры ищаслївыи знакъ. въскорпїи імѣетъ щастие. куплями іпродажами. проидетъ земли. однакоже оумретъ во ѡтечестве своемъ. переживетъ ѿц҃а своего. мало ползы ѿчадъ своихъ імѣти будетъ іврыбахъ много болѣзнеи претерпитъ зимою женится. стяжетъ велїю любовь къженѣ. Втелце време смертї его. Вблїзнецахъ імѣетъ сщастїе странствова^тъ^. враке нарочито ему богатство приразится аще утреннюетъ оно ему. Величаишее его щастїе шествїе. радость полза прибт҃окъ. Величаїшыя егочестї. Б^у^детъ вполовїну время жизни. его. Волве едва небогатъ бсть. Вдѣве имѣетъ печаль іпротивно^с^ти чинъ его ипитанїе склоняются кзападу солнца. кполунощї востокъ есть посредствененъ нещаслївъ. краски суть ему добры. якѡ. василковая. бѣлая. желтая. черная. зеленаяже. красная. серая. смешаны суть нещаслївъ. излы. вел^і^чаишее его полза іпромыслъ. прїбт҃ка. показуютъ ему все воздушныя. воденыя вещї. сицеваго образа или употребленїя. ічто весъ дати могутъ. овощъ лекарство. іли что огнемъ стяжатїся можетъ есть посредствено. новсе земленыя вещи суть ему ни нещаслївы нїже злы болѣ^з^нь его інемощь тѣла

чувственнї будутъ в главѣ поврежденїя. являютъ велїи недугъ вшеи. плечахъ. внутреннемъ въ левомъ боке. смерть его обращается коѿравленїю кровї. или ѿраву [ядъ] прїиме^т^ чрезъ злыя жены. ѿроковїца рождшаяся между семи двемаднямї неможетъ сїцеваго ізявленнаго наклоненїя удалїтїся. прїгожа буде^т^. бела скрасны^м^ смеше^н^на іротъ увсяки похотеї тела. бл҃го еи есть. іеденїе^м^ ипїтїе^м^. изрядное украшенї одѣянїя танцовати. скакати. пѣті забавлятїся бл҃гоугождатїся еи. есть тїхаго лехкаго ума острыя слава іславна влюдехъ вся женскаядѣянїя любовь і блудъ доскончанїа своего творитї буде^т^. мудра несколко есть нонедолго унеї сїе пребывае^т^. покажется еи супружнїкъ онаго едвалюби^т^. почуе^т^ вре̑ илї знакъ налїце іли болѣзнь горящею водою. івстаростї много прїключающїхсяболѣзнеи вглавѣшеї. наногахъ ивочревѣ претерпитъ.

Скорпїя. ♏.

Ѿрокъ рождшїися между 14 днемъ октоврїа ї 12. декемрїа. есть природы [естества] скорпїи. образаѳлегматїкъ. студенъ. і мокръ. женескъ наклоненїя Марса. буде^т^ прямыи. чл҃къ скорого тѣла. їдобрыя краски. круглыя главы. шїрокїи (велїкїи) лобъ. поло^н^ лїцемъ. тол^с^тыя ї белыя губы. велікая брада. много власовъ не прїгожь обра^з^чїстъ. ї гордъ вдѣле^х^ свои^х^ стои^т^ яко левъ. кому блг҃ѡвори҃ тои ему зло дѣе^т^. їмнозї ненавїдя^т^ его. хотя велмї добрѡ. всякому хоще^т^. боя^з^лївъ. ти^х^ смїренъ. однакоже скупъ невѣренъ. нелюдїмъ. їегда познае҃ся. то возлюбленъ будетъ женамї. завїслївъ. їжестокъ вогневе. тако что нескоро остави^т^ гневъ егда подвижется. буде^т^ же інаморе инаиныхъ велїкїхъ водахъ путешествоватї ипромышлятї. прїиде^т^ кчестї идоброму случаю супружною своею женою. іональ прїде^т^ему чрезъ дховность ра^з^точи^т^ їмѣнїе свое с злочестївымї. которыя ему потомъ ругаются. іпоносятъ. бл҃гомни^т^ себѣ быти егда хвала ему прїлогается. аще онъ честолюбивъ. вся помышленїя. его їду^т^ кнечїстоте. ївеликої любве женъ. імало его

прїемлю^{т}. инемного люби^{т} іграть. есть тїхъ таїнъ свещмї своими і боя^{зл}і внїхъ. іному мудръ совѣтомъ нежели себѣ самому много мыслитъ всебѣ. ноѡб^{а}че не много паки вздумаетъ. глупаго срд҃ца много есть і пїетъ спи^{т} зло. [худо] прїраженїемъ чудныхъ помысловъ. отягченъ многою печалїю [меланхолїею] ярокъ. скоро во гнѣве движїмъ і гл҃голетъ явна его. потомъ. зжалѣется. ивреда послѣдуетъ. во гнѣве своемъ не милосердъ есть. и мыслитъ. сотворїти ѕло. однакоже оставляетъ оное. хотя долго оное помышляе^{т}. невсякому поверяетъ добре обещанїя своя. хотя [аще] искоровѣри^{т} са^{м}. втрудѣ своемъ ілї вещехъ. всегда есть жестокъ. непрестанчивъ. не миренъ. искоро разкаеватся. есть же дх҃овнаго состоянїя. Вскорпїи імѣетъ щастїе купитї і продаватї. переживетъ отца своего и мать. дѣти его будутъ разумныя людї. есть же онъ лучшїи. между братиями съвоїми. скорби его будутъ силная лїхоратка. і вихри. ісицевое ему вящее покажется. Въ овнѣ. егда сл҃нце внемъ есть. Егда въюнце жену поиметъ. щасливо ему будетъ. Вблїзнецахъ смерть ему грозится Враке щастїе і бл҃годать имѣетъ. Волвѣ стяжетъ богатство. Вдѣве імѣетъ щастїе вовсемъ еже начнетъ. Въ вѣсахъ імѣетъ протївностї. ѿложнаго свидетелства. наднїмъ случающїмся. Велїчаїшее. его щастїе шѣтвїя ползы. ї прибытка. велїчаїшїя его честї. суть зе^{м}лї квостоку сл҃нца іполунощї. полудень есть посредственъ. несовершенъ. новелїчаїшее его нещастїе всехъ вещеї ѿпаденїе честї напасть. нужду. попеченїе печаль непрїятство протївностї. показую ему земли запада сл҃нца. лучшїя его краски суть зеленая бѣлая. лазоревая. но желтая. їли черная красная. смешенна синемъ. суть ему нещасливы иѕлы. Велїчаїшїи его прибытокъ ползы суть промыслы. водяныхъ вещеї илї наслѣдїевъ їчто огнемъ случается. їли жаркия вещї. смирны. коренїя. вино. земле питанїя [промыслъ] несуть ему щаслївы. ноточию посредственны. новсе воздушныя вещї в высотѣ суть смертныи нещасливы. такожде же вся дѣянїя женская і украшенїя. болезнь їнемощъ его тѣла есть раненїе истенанїя главы. очеи. слуха. болѣзнь влевои странѣ. ломъ рукъ. лактеи мужества. смерть его їзсихъ скорбеи едїна приключается. или ядовитымъ воздухомъ моровымъ кровленїемъ. волшебствомъ. їлї диа-

волски^{м} привидѣнїемъ. [навожденїемъ] аще 40. лѣтъ дожїветъ. та живетъ даже до 72. лѣтъ. вслужбе Бжїи умретъ іпогребенъ будетъ. Ѿроковицарождьшаяся между помянутымї двема днямї содержится подобнаго естества. постояннаго смысла. прїидетъ кчестї мужемъ свои^{м} інедолго унего смїрна есть ізлочестїя непочїтае^{т}. творитъ свої трудъ. гневомъ. ї говори^{т} гнѣвлїво люби^{т}ложъ. їчто нагнѣвъ привестї може^{т}. завїдлїва ненавїстлїва. внутрї есть помышленїя бж҃ественнаго. їлї дх҃овнаго умастенанїя їскорбї ея есть окре^{с}тъ пупа. печенї пузыря. скорбь главная очесъ. зубовъ їедїною Ѿскорбеї умре^{т} ілї моровы^{м} во^{з}духо^{м}. їиспорчены^{м} кровленїе^{м}. жена сотвори^{т} еї зло волшебство^{м}. ідїаволски^{м}. навожденїе^{м}. спадеж҃е она сверху оскорбленїе^{м} ілї знакъ налїце. інарука^{х} прїиме^{т} ща^{с}тїе ея паде^{т}ъ граскї одѣяны созе҃ля҃ иболѣ^{з}нмїявя҃ся яко выше начертася.»

Листъ 19-й (№ 10). «мѣсецъ ѡктоврїи».

Изображенія: «покро^{в} пр҃тые вл҃чцы нш҃ея бц҃ы — с҃ты ап҃лъ ѳома — с҃ мч҃нкъ логги^{н} сон҃икъ — с҃ ап҃лъ і еѵг҃лис^{т} лука — с҃ аверкїи іерапо҃ с҃ 7 ѿро҃ во ефесѣ — с҃ вл҃комч дїмїтрї^{н} селу^{н}»

Листъ 20. (№ 11). «мѣсецъ ноемврїи.»

Изображенія: «с҃тые чюдо^{т}: ко҃мы і дамїа^{н}. — собо^{р}а^{р}хіе҃: мїхаила. — с҃: їѡа^{н}нъ златоуты^{н}. — в'хо^{д} въ хра^{м} прес҃тые бц҃ы. — с҃: велїком^{ч}: екатерїна. — с҃: ап҃лъ а^{н}дре^{н} пе^{р}во^{з}ванныї.»

Листъ 21. (№ 11 и 12). Текстъ въ два столба (какъ и на листѣ 18-мъ).

«Стрѣлецъ. ⚡.

Ѿтроча рождьшїися. между 12. днемъ ноемврїа. и 13. днемъ декемврїа прїиметъ прїроду нася. знака стрѣлца їзхолера [гнѣва] жарокъ. сухъ. мужъ їзрядныи юпоша. изрядныя краски. не глаткия гл҃вы. долгїя худыя власы. долгое лице добраго гл҃голанїя. їзрядныя ѡчи. великия брови. нарочїтая брада. ищеки долги. крївои носъ. посредственныи ротъ. ізрядныя губы. верхнїя зубы болши нежели изподния. верхнїя два зуба ширеи нежелї протчїи красныя краски

їмѣетъ знакъ наперсехъ. стяжетъ худое тѣло задомъ лучшїи в зоромъ [видится] нежели преди. їзряднаго лїца. прїятенъ. силныя лактї тонкия власы. великия голени добрыи чл҃къ будетъ. Бл҃годаренъ. вѣренъ. праведенъ бе҃лжи. любитъ правду. скоро гневлївъ. І скоро паки бл҃гъ нїкому тако вреда есть яко саму себе. есть смѣхотливъ. и веселъ людми. мїлосердъ. ѡхотно размышляетъ [завѣщаетъ] народъ любитъ его тихъ непостояннаго сердца. имѣетъ много чести ѿ народа богатъ бываетъ. великїи домодержецъ [водецъ] противъ людеи добръ глаголанїемъ. не много почитаетъ ѕло бе҃ его [за очи] гл҃голющихъ. гл҃етъ. ѡхотно съ собою самимъ. добрыи совѣтникъ. любятъ его чуждыя. и неявляется же никое ѕлочестїе внемъ. и имѣти будетъ знакъ наногахъ или наголеняхъ. первее есть боязливъ. и егда правду быти прїметитъ то онъ много смѣлѣишїи идерзокъ. впадетъ в печаль їбуду. искоро поб҃дитъ. много добра начинаетъ. номаложе скончеваѣ дх҃овныи чинъ есть полѣзнѣишїи ему мирскаго. любитъ ижены. два супружества ему покажутся. іаще ѡнъ дх҃овнаго чину [промысла] есть. то б҃дутъ два друга ѿтуду получитъ имѣнїе и честь Въ стрелце имѣетъ доброе щастие. Ивкозероге имѣетъ щастие вжелѣзныхъ вешахъ. И бл҃годать ѿчуждыхъ имже мало добра. творитъ. ѿоныхъ имже добро творитъ. имѣетъ непщевание [роптанїе] неблагодарение. Въ козероге. в водолїве. имѣетъ же щастїе. ипобѣдитъ вжизни своеи ѿца и матерь. чада его будутъ премудрыи. оучены. Ивоѡвнѣ имѣти будетъ болѣзни: ѿ изобилна холера и кровности. Іаще поиметъ жену возлюбитъ его. Ивраке есть време смерти его. Въ лвѣ имѣетъ щастие ѣздити. И въ дѣве имѣетъ щастие оувеликихъ. гл҃ъ къ богатству. Въ вѣсахъ. приразїтся ему добро аще оному подражаетъ. Въ скорпїи имѣетъ напасть. инужду. Величаишее его щастие вшествїи. радость. полза. прибытокъ достоинствъ. ихъ чести являютъ ему. земли. востока солнца. иполудня. западъ есть посредственъ. Новеличаише его нещастие оубытка оубавления чести. нужда. свара. Показуютъ земли. кполунощи. лежащия. щасливыя его краски. суть черна. красна. желто. красновато. сине. смешено. нозелено. лазорево. бѣло суть. ему злы Величаишая его полза. или промыселъ прибыли. сия суть

все ѡгненныя или сицеваго дѣяния такожде все разтящее из земли. воздушное. или земленое. Но величаишее. его оубытокъ. суть впромыслѣ водяныхъ вещеи. или сицевыхъ наслѣдиевъ. Величаишая его скорбъ. болѣзнь. тѣла. покажутся влѣвомъ боке. ѡколо грудеи. печени. легкаго. внутреннего и вшеи. приключится ему реткия болѣзни. егда прїидетъ влучшее свое состояние оумретъ. и оугаснетъ яко свѣща. аще переживетъ. 23. лѣтъ. то приїдетъ на 80. Ѿроковица рождшаяся всицевое время, подобенствуетъ такои природѣ будетъ [бываетъ] пригожа. стыдлива. тѣмнословесна. не имѣетъ женскаго повѣденїя или ѡбычая на себѣ. впадетъ впечаль имного навѣтовъ постраждешъ. сия сама себѣ творитъ. клевретъ ѕло еи творитъ. ѡна внѣ дх҃овнаго поведенїя. клюдемъ. но внутри же юродивыя любви. мужеи вблудѣ. новстарость прїидетъ кдоброму пропїтанїю. Ѿдвухъ супружниковъ. щастїе ея напасть прибытка. пристоитъ яко выше изъявися.

Козерогъ. ♑.

Ѿроча рождшїися между 13 днемъ декемврїа. и 11 ианнуарїа. есть прїроды козерога. измеланхолїи наклоненїя сатурна. студенъ. сухъ. жн҃скаго обычая непостояненъ движїмаго смысла. сладкословесенъ. круглолицъ смешенъ сщернымъ. їчерноватымъ. погнутую главу имѣетъ. зритъ долѣ. толстыя губы кудреватъ волосомъ. великия очи. великия брови. широкїя ноздри. полонъ лїцемъ. толстую шею имѣетъ. высокую грудь. сухъ тѣломъ. итонокъ. иширокъ вкастяхъ. волосоватъ [косматъ]. імѣти буде҄ знакъ. наперсехъ. слабу. малыя голени. велико имя его. егда занѣ жїве҄. Бг҃у молїтся ѡхотно. много думаетъ ѡдїнъ. інеумнногихъ бываетъ. ѡхотно говорїтъ съ собою самѣмъ. инако вср҃це чаетъ. нежели словами ічто бл҃го творится. іли служитъ нѣсть ни кое бл҃годаренїе. неумствомъ [неумѣнїемъ] своимъ. чуждаго добра милостивъ своего имѣнїя скупъ. імѣе҄ ѡхоту многими дѣянми влюдехъ. его нестъ попечения. или явленїемъ яко быти ему доброму клеврету. втаиложенъ. истыдныя невѣръности. яд°витаго срд҃ца. внѣ добръ. внутри ложенъ. ѡбещаетъ и говоритъ много. но содержитъ и творитъ мало. лживъ и славенъ

однако же нѣсть коварства. ктомуже ѡбманїтъ много женъ. ѡднакоже не много богобоязливъ будетъ. оубогъ. неблгодаренъ. боязливъ будетъ яко козелъ. б^ы^ваетъ гнѣвливъ. сие не долго пребываетъ. много есть ипиетъ. имного женъ приведетъ. кпадению. Два супружества ему показуются. иѿтѣхъ имѣетъ щастие ноневѣритъ. имъ. ѿдѣтеи своихъ всемъ прибыткомъ искати дабы былъ тисненъ [понужденъ] будетъ. болши убогъ нежели богатъ. имн°го труда страждетъ даже до 40 лѣта. Впослѣдния лѣта [старости] ѡбратїтся щастїе его кпаденїю. [непаденїю] собакою или инымъ. звѣремъ назнаменуется или ѡскорбится. что инымъ покидаетъ. [оставляетъ] то онъ охотно подымаетъ худо бится аще кто ему погрозитъ. Козерогъ есть домъ ѡбитания [жития] его Ивводоливѣ имѣетъ щастие купити ипродавати. нонебрежетъ же онъ аще инеправдою приѡбрѣте. братия его. суть лучши ибогобоязливѣе его. будетъ противъ оца имтри своеи братися. Въ близнецахъ имѣти будетъ болѣзнь на ѡчахъ. наязыке. и впечени. и аще жену поиметъ вдова будетъ. Ив вѣсахъ щастие имѣетъ ко всемъ вещамъ. величаишее его щастие вскорпїи такожде величаишее. щастие ползѣ иприбытку его вышнїхъ достоинствъ склоняются кземле запада солнца. иполудне. земли полунощи суть средния. землї востока показуютъ ему нещастие ипротивность. Щасливую ползу пропитания возпрїяти себѣ. приходятъ ему и оупотребления всехъ воздушныхъ вещеи всего земле дѣланїя. итяжкая рукодѣлия. плотничать. камень рѣзать. стѣну вести. гору копать. покърывати. водяныя оупотребления или наслѣдия суть средняя. изелѡ злы. лучшыя его краски суть. черно. красно. исмешено с синимъ. бѣлѡ суть соединя. протчїя суть. нещасливы. ѕлы исопртївны. все дѣянїе или стяжанїе огня суть ему нещаслївы и ѕлы. болѣзни искорби его тѣла начнутся нарукахъ. налактехъ. стегнахъ иногахъ. срце. почки. желудокъ. аще 22 года переживетъ. то прїидетъ на 40 лѣтъ. Ѿтрококовица рождшаяся вуреченное время приѡбщается онои природѣ целомудра. разумна. смѣящїися ротъ. возлюбится ѿлюдеи велию благостынею. прїидетъ кчести и богатству ѿчуждыя руки и раздѣляетъ хлѣбъ свои совсякимъ. болши чиста нежели нечиста. есте-

ство ея требуетъ дву мужеи сочетания. ѡныхъ честити будетъ совѣтомъ своимъ. илюбитъ сѣло дѣтеи много сопротивно постраждетъ ѿ сосѣда своего. много скорбеи ѡкрестъ ср҃ца ея щастие. падение и болѣзнь есть яко выше.»

Листъ 22. (№ 12). «мѣсяцъ декемврїи».

Изображенїя: «с҃: ве҃:м҃: ва҃вара. пр҃: їоа҃нъ дама҃.—с҃: нїкола҃ чюдо҃: — с҃: а҃вросїи медїо҃: п҃: іоа҃ по҃т҃: — зачатїе с҃: а҃ны. е҃да зача҃ с҃: бц҃у. — недѣля сты҃х. праоц҃ъ. — ржт҃во гд҃а і҃ спса нш҃е҃ їи҃са хр҃та».

Листъ 23 (№ 13). «мѣсяцъ їаннуарїи.»

Изображенїя: «ѡбрѣзание гд҃не. — ст҃ое бг҃оявленїе гд҃не. — по҃клоненїе верїга҃ с҃: пер҃а. — с҃: макарїи р҃г҃. п҃°: макарїи е҃г҃: — с҃: еѳре҃ сѵр҃і. с҃: ефре҃. ново҃°: — с҃: васїл҃г҃. ве҃: с҃: гріго҃р҃і҃. іоа҃нъ.»

Листъ 24. (№ 13). Текстъ:

«Водолѣи ≈.

С҃трока рождшїися между 11. днемъ їаннуарїа. даже до 9 днеи февруариа есть. природы исобства знака водолѣя. и скровностителлои. волготнои. воздушно мужественно. постояненъ наклоненїя сатурна. долгая глава. илице. долгїи худыи. носъ. пригожия брови. смешенъ счернымъ [черноватъ] власы икраска. искоро краснѣетъ подлицемъ. имѣетъ худое тѣло. добрыя ипостасі гѣломъ. взоромъ бываетъ бг҃оглаголивъ молчаливъ. исмиренъ. тихаго ср҃ца. илехкия крови. добрыя воли. ненавидитъ лжи. икоторыя сие творятъ. имѣти будетъ знакъ налактехъ. или наногтяхъ скоро гневливъ. тонкая краткая рѣчь. ѡхотно ѡдинъ сокровенныя вещи творитъ ився дѣяния. славенъ влюдехъ. добрыя воли. нѡхотно прибесѣдѣ иможетъ себя внародѣ примирити [оумилостивитися] приїдетъ кпадежу. истраждетъ. оубожество. иникто ѡнемъ непопечется. ѡнележе вѣритъ. Потритцети лѣтехъ прїидетъ кдоброму покою. и тогда имѣти будетъ постоянное житїе ѡхота его есть шествие покажутся ему два супружества. едина вдова изело возлюбится

Ѿженъ. имѣетъ же ичесть ѿнихъ охоту кчадомъ имѣетъ. есть ѡнъ не много. скупъ. ялѣнивъ. всегда имѣетъ попечение ипечаль мечтуетъ или говоритъ съ собою самъ. братомъ своимъ прїидетъ [впадетъ] вразъпрю. скѡро сѣдѣетъ. добрыя старѡсти. и имѣетъ ѡхоту кчерной краски. ѡнъ есть между братиями своими лучшїи. и пережив°тъ ѾЦа имать съвою. чадо его оубиенни иведены будутъ. многихъ женъ разтлитъ. имѣетъ охоту кчернои краски.

Величаишее его щастие кползе и прибытку. радости. шествия. велия чести. суть земли къ западу слн̃ца. и полунощи. Востокъ есть посредственъ. несовершенъ. Но землиже полудныя суть нещасливы. и злы. смертны. сопротивны Вводолѣи имѣетъ онъ лехкїи оумъ иveселыи.

Въ рыбахъ имѣетъ щастие иприбытокъ наводѣ. И враке имѣетъ болѣзнь.

Въ дв̃ѣ есть время смерти его. Въ вѣсахъ имѣетъ щастие истранствовти. Въ скорпїи будетъ богатъ.

Iвстрѣлце ничесо данепредначинаетъ зане всѣ ему нещасливо всие время. щасливыя его краски суть серое. зеленое. нобѣлоеже сине смешено нещасливы суть протчия средни.

Величаишая его полза и промыселъ прибытка кпропитанию. суть все воздушныя иводяныя вещи исицеваго наслѣдия яко труды. сажелки. мелницы. иподобналь промыслъ огня есть среднеи. незлы но все еже стяжания земли исицеваго наслѣдия суть нещасливы. иаще 32 лѣта переживетъ то будетъ старъ 80 лѣтъ. Болѣзнь его тѣла творитъ [зачинается] вколеняхъ иголенехъ. ѡкрестъ главы. груди. печени. чрева ипротчия.

Ѻроковица рождышаяся вподобное [взнаменованное] время. равенствуется ѡному естеству. мудра. ичестна внароде. наипаче Ѿдховнаго чину. и Ѿтого кбогатству приидетъ. иввеликои чести. имного собираетъ добра скорымъ гнѣвомъ часто приходитъ она внапасть ихудо слышитъ. знакъ или примѣта налице. собака или зверь назначитъ еи. Болѣзнь въ водѣ. главѣ. ѡчасѣхъ. оушахъ. грудяхъ. лехкомъ печени. чревѣ. внутреннемъ и настетна прїи-

детъ. щастие ея ипадение краски ипротчия случаются яко выше начертася»

Листъ 25 (№ 14). «мѣсяцъ феѵруарїи.»

Изображенія: «с҃тое стрѣтенїе гд҃не. — с҃: сѵмеон бг҃оп. с҃: анна прор: — с҃: харлампїи. п҃: прохор лоб: — с҃: велїк: мч: ѳеѡдор тѵрон. — обрѣтенїе гл҃вы іоанна пред: — прп҃бныї кассїанъ римля:»

Листъ 26. (№ 14). Текстъ:

«Рыбы. ♓.

Ѿроча рождьшїися между 9. днемъ февруариа. и 12. днемъ марта есть природы знака рыбъ. ѳлегматикъ студенъ мокръ водянъ. женескъ простыя ипостаси. среднего тѣла ишеи. долгое лице. имѣти будутъ знакъ назади или нарукахъ худыї лобъ иносъ. изрядныя круглыя очи. велия брови. имѣетъ посредственныи ротъ. выставленыя зубы. изрядныя губы. смешеныя краски бѣлыя счернымъ. долгия худыя власы. хожденіе краткое. честнаго жития скупъ будетъ. ястъ ипиетъ много. добръ имилостивъ. мало говорливъ. инекогда [иногда] лживъ. стыдливъ. заговорливъ. непостояненъ. слабаго естества. боязнивъ. ктому скоро пиянъ. иради. малыхъ вещеи несмиренъ. [споритъ сварится] сладкословесенъ. будетъ же велїчаиши вбрати своеи. ипротивъ ѿц҃а своего будетъ брань чинить иразпри дѣяти. покоренъ. предмногими людми. скорого щастия. любитъ хвалу самъ ѡсебѣ изрядныи гл҃голатель будетъ. неверитъ. боится вдомѣ своемъ. ивоатужится имѣетъ ѡхоту рыбъ ловити извѣреи. исимъ добрыи клевретъ. не целе(ло)мудръ. жена его прїидетъ ему ѿчуждыя руки. и ѿнея имѣетъ честь идобро. но невѣритъ еи. того ради часто во оубожество впадаетъ. есть немощныя природы всилѣ своеи. Врыбахъ есть ѡнъ лехкоуменъ. Во ѡвнѣ имѣетъ. щастие вовсехъ плодахъ земли. Волвѣ имѣетъ болѣзнь. ичуденъ будетъ всие времена. Аще въ вѣсахъ боленъ будетъ смерти себѣ даѡжїдаетъ. И вскорпїи имѣетъ щастие шествовати. Встрѣлце будетъ богатъ. И вкозероге имѣетъ щастие купляти и продавати. Въ водоливе ничесо

*

даненачнетъ зане сие время супротивность ему. Величаишее его щастие высочаишия чести. ползы. прибытка. шествїе склоняются кземлямъ. полунощи. ивостоку сл҃нца земли кполудню. суть ему нещасливы но западъ сл҃нца есть золъ исопротивенъ. лучшия его краски суть серая бѣлая. зеленая протчия суть злы. си несмешенно средъне. лучшїи его промыселъ кпище иприбꙑтку суть водяныя вещи или наслѣдия ичто изземли wбрѣтается. wгненныя веши суть среднии новся воздушная дѣяния. велми суть нещасливы злы. болѣзнь искорби телѣсъныя. wбъявляются вполъ старости. wколо ср҃ца. желутка [стомаха]. почекъ. боковъ. иребръ. наголенехъ или ногахъ. жаромъ. или wгненною болѣзънию [смерть прїиметъ злымъ языкомъ wкормлениемъ W҃женъ. волшебъствомъ или диавольскимъ привидѣнїемъ.

Дѣва рождшаяся всицевое время. тогожде склоненїя будетъ честна велика. богобоязливаго лица. дх҃овнаго жития гнѣвлива. иногдаже имѣе҃. дикую ипостась иретко wбладаетъ W҃еческимъ наслѣдиемъ. есть тонъка впомышленїи дурачевскаго повѣденїя. поиметъ рукодѣлника и немwществуетъ. съ сосѣдомъ сваритися будетъ несколко времени. припадающимъ редкимъ шастиемъ. напачеже W҃дховныхъ велми почтенна. претерпитъ стыдъ исрамоту [оубытокъ] оуперваго мужа или въ юности. спервымъ мужемъ. ея величаишее щастие ивстарости доживетъ добрыя. радости. илиеже неуповаетъ. постраждетъ болѣзни матерния wгнемъ. голенеи. ногъ. желутка. ср҃ца. ипочекъ смерть ея прїидетъ спаденїемъ. или окормлениемъ. краски ея щастия инапасти. якоже выше. изъявися.»

Листъ 27-й (№15).

Изображенія: «Прі҃ч: мытаря і ѳаресея—Страшно҃ Судъ,—Вх҃о҃ во іерусали҃м҃.—Воскресеніе—Во҃несеніе—мо҃лніе хр҃тово.»

Внизу таблица, въ которой показаны: «пра҃ніки лѣта» и «неісходімая па҃халія по ключевы҃ па҃халны҃ літера҃ о пра҃ніце҃ яже кі҃даго лѣта преходя҃.»

Листъ 28-й (№ 16), двойной вдоль.

На немъ изображено: «четыре мїра поразумѣнїю древнїхъ четверогубымъ соединенїемъ сравненныя».

Начерченъ большой, во всю страницу, кругъ: «миръ первыи преначалнѣишїи или образныи и мыслительныи».

Онъ раздѣленъ двумя горизонтальными линіями на три части, заключающія три меньшихъ круга: «мїръ II аг҃глскїи», «міръ III звѣздныи» и «міръ стїхи^{и}ны или тѣлесныи».

Каждый изъ этихъ меньшихъ круговъ также раздѣленъ на три части и содержитъ по три еще меньшихъ круга:

«1 нача^{л}т҃во первое», «10 началство второе» и «100 нача^{л}т҃во третие» (въ 1 маломъ кругѣ); «1 чинъ первы^{и}», «10 чинъ вторыи» и «100 чинъ трети» (во 2-мъ); тоже (въ 3-мъ). Каждый изъ послѣднихъ въ свою очередь дѣлится на три части и заключаетъ по три самыхъ малыхъ круга, которыхъ такимъ образомъ получается девять: «2 сераѳім^{і}», «3 херувїми», «4 престолї» (въ 1-мъ изъ меньшихъ круговъ); «20 го҃по҃ствїя», «30 начало», «40 властї» (во 2-мъ); «200 силы», «300 архангел^{і}», «400 аг҃гли» (въ 3-мъ); «2 пе^{р}водв^{і}жімое», «3 твердь», «4 ♄» (въ 4-мъ); «20 ♃», «30 ♂», «40 ☉» (въ 5-мъ); «200 ♀», «300 ☿», «400 ☽» (въ 6-мъ); «2 огнь», «3 воздухъ», «4 вода» (въ 7-мъ); «20 земля», «30 кру^{ж}-цї їлї руд^{ы}», «40 дш҃ во^{з}растающия» (въ 8-мъ); «200 сѣмена насевате^{л}ны^{я}», «300 земная жївотная водная», «400 чел(о)векъ» (въ 9-мъ).

Листъ 29-й (№ 17).

«вторая таблица новолунія I первои Че҃верти во҃не^{х} I часа^{х} пополу^{д}ни I пополунощи якоже I полнолунія.»

Сбоку справа помѣщены: вверху — «фигура ѡсіянія луны», внизу — «показанїя луннаго сїянїя» (объясненіе).

Листъ 30-й (№ 18).

«Новая таблица круга луннаго на. 19. лѣтъ. іпаки обращается на первое Внеиже Предложено Полн^{о}луніе I последняя Че^{т}верть во дне^{х} I часахъ По полудни I по Полунощи I^{з}численная».

Сбоку, справа, помѣщены: вверху—«Ѳігура озаменіи Слнца І луны очего Бываетъ Полнолуніе І новолуніе.» Внизу—«употребленіе табліцъ».

Листъ 31-й (№ 19).

«ИЗЪЧИСЛѢNИЕ

Долготы. широты. и великости. началнѣишихъ недвижимыхъ ѕвѣздъ. Ѿразсужденіи тїхоническихъ. кначалу ѡписанїа Іулиава приведенное.

Имена ѕвѣздъ	Долгота				Широта				
	зна:	гра:	мїну:	секу:	гра:	мну:	секу:	с(т)ра:	
1. звѣзды зодиака.									
1. Сѣверная в'верху рога ♈ . . .	9	28	10	57	7	8	30	Ю	4
2. Свѣтлая патлавкостї тогор . .	10	2	39	57	9	57	0	Ю	3
3. Око дождевница звѣзда повїжциа ♉	11	4	46	57	5	31	0	С	1
4. бабръ в'верху главы. ♊ . . .	0	25	14	57	10	2	0	Ю	2
5. Полюѯъ в'низу главы. ♊ . . .	0	18	16	57	6	38	0	Ю	2
6. Щука южная	1	2	31	57	3	8	0	Ю	4
7. Щука сѣверная	1	3	51	57	0	4	0	С	4
8. Серце царское. ілї васїлїс ♌	1	24	50	57	0	26	30	Ю	1
9. Свѣтлая хвоста. ♌	2	16	30	57	12	18	0	Ю	1
10. Класъ. ♍	3	18	49	57	1	59	0	С	1
11. Чаша плокая сѣверная	4	10	4	57	0	26	0	С	2
12. Чашажъ южная	4	14	21	57	8	35	0	Ю	2
13. Серце ♏ протівусѣверная . .	5	4	46	57	4	27	0	С	1
14. Влѣвом плече стрѣлца	6	7	24	57	3	31	0	С	4
15. Южная ♑. в'роге верха	6	28	51	57	7	2	0	Ю	3
16. Сѣверная в' тоже рогу	6	29	24	57	8	42	0	Ю	3
17. в'средине между сихъ половина	6	29	24	57	6	53	0	Ю	6
18. Лѣваго плеча. ♒	7	18	24	57	8	42	0	Ю	
19. Послѣдняя ноизліянїи дымитъ	7	24	45	27	21	0	0	С	1
20. Свѣтлѣишая навов'редноти прилѣпляетъ	9	24	21	27	9	4	30	С	3
2. ѕвѣзды южныя									
1. Хвоотъ мевѣдя малѡго . . . . . вождь звѣзды полярныя.	11	23	36	27	66	2	0	Ю	2
2. Послѣдняя звѣзда. хвоста мевѣдя велїкаго	2	21	45	57	54	25	0	Ю	3
3. В'прїятїи	10	2	50	27	46	35	30	Ю	3

Листъ 32-й (№ 20).

имена звѣздъ.	долгота				широта				
	зна^{к}.	гра^{д}.	мин^{м}.	секу^{н}.	гра^{д}.	ми^{н}.	секу^{н}.	стра^{н}.	
4. Кран андронеды	9	25	22	57	25	59	0	Ю	2
5. Верхъ трїуголника	10	1	52	57	16	49	30	Ю	4
6. Глава медузова іли алге^{л}	10	21	10	57	22	22	0	Ю	3
7. Козело^{к}в'лѣвомъ плече. гениоха	11	16	49	57	22	50	30	Ю	1
8. Свѣтлая в'пл^{е}че право^{м}	11	26	25	57	21	27	30	Ю	2
9. Власы веронікіны	2	18	50	57	28	25	0	Ю	3
10. Аритурусъ или возата^{к}-звѣзда	3	19	12	51	1	2	30	Ю	1
11. Свѣтлая вѣнца короны	4	7	11	27	44	23	0	Ю	2
12. Глава геркулесова	5	11	4	57	37	23	0	Ю	3
13. Глава ѡѳїулова	5	17	23	57	35	57	0	Ю	3
14. Наглавѣ sмія светлѣишая в'превышенїи	5	6	53	27	75	21	0	Ю	3
15. Сеѧвенсъ	5	22	57	37	75	3	30	Ю	3
16. Свѣтлая скрипицы	6	10	16	57	67	47	50	Ю	1
17. Свѣтлая влапа̄кервлана	6	26	47	57	23	21	30	Ю	2
18. Вприятїи лѣбедя	7	16	58	57	9	0	30	Ю	3
19. Nахвосте лѣбедя	8	0	27	27	59	56	30	Ю	2
20. Пупокъ пегаза. Глава андромеды	9	9	20	57	10	42	0	Ю	2
3. Sвѣзды севѣрныя.									
1. Ясная челюстеи кита	10	9	20	57	12	37	0	С	2
2. Ясная хвоста кита	8	27	29	57	20	47	0	С	2
3. Праваго плеча Орїона	11	23	45	57	16	6	0	С	2
4. Лѣваго плеча того^{ж}де	11	15	56	57	16	53	0	С	2
5. Первая..	11	17	24	27	23	38	0	С	2
6. Средняя. болтея	11	18	27	57	24	33	30	С	2
7. Послѣняя іли поясавое^{м}	11	19	40	27	25	21	30	С	2
8. Лѣвыя ногї орїона регель.	11	11	50	57	31	11	30	С	1
9. Пса велїкаго сурикда	0	9	9	27	39	30	0	С	2
10. Пса малогѡ процїонъ	0	20	52	57	15	57	0	С	2
11. Канопосъ	0	8	33	57	73	0	0	С	1
12. серце̄ ужа воднаго или	1	23	19	27	22	24	0	С	1

Сихъ звѣздъ качества̄ и дѣйства ѡбрѣтаются воины^{ж} планетныхъ книгахъ ѡписаны суть, здѣже запространность ѡставихо^{м} ѡписати,

Листъ 33-й (№ 21), двойной вдоль. Посрединѣ — крестъ изъ знаковъ планетъ; по угламъ надписи: вверху, въ кругахъ: «дѣиство осо^{б}ное опремѣненіи во^{з}духа, осхо^{ж}денія плане^{т} в'ро^{з}ныхъ знака^{х} зодіячныхъ» и «дѣйство общее опремѣнени во^{з}духа осхо^{ж}денія ісоо^{б}разованія плане^{т}»; внизу, въ трехъугольникахъ: «дѣйство ѡпремѣненіи во^{з}духа ѿ. ♂. П. ♉. плане^{т} времени весне^{н}ного і лѣтнего» и «дѣиство опремененіи во^{з}духа ѿ. ♂. П. ♉. плане^{т} времени есенного і зимняго».

Въ четырехъ таблицахъ, по сторонамъ креста, разграфленыхъ на маленькіе четырехъугольники, показана зависимость состоянія погоды и атмосферическихъ явленій отъ планетъ.

Внизу подпись: «Пре^{д}знаменованіе времени ѿсхождѣнія і сообразованія плане^{т}.»

Затѣмъ идутъ четыре листа, 34 — 37 (за №№ 22—25), съ однимъ и тѣмъ же заголовкомъ: «Предзнаменование дѣиствъ накаждыи день потечению луны в' зодїи».

Листъ 34-й (№ 22). Изображенія: «♈ Древа по^{с}ецать. и кровь испущать. — ♉ На паству пущать. и мыслити начать (ученый сидитъ въ кабинетѣ за книгами). — П Ѡтроки в оучилище отъдавать (школа; учитель спрашиваетъ уроки у двухъ учениковъ)».

Далѣе слѣдуетъ: «Упо^{т}ребленїе 1. таблицъ.» — Затѣмъ помѣщена самая таблица съ названіями мѣсяцевъ и числами ихъ, для опредѣленія, въ какой мѣсяцъ и въ какое число слѣдуетъ предпринимать то или другое дѣло. Внизу объясненіе:

«Таблица или правило сїе изыскано. чрезъ мартына алберта ѳеофратїчек̂аго медїка. ирудоискателя ѿнен̂їц^{а}. яже преведе^{н}ная ѿцесарска^{г} дїале^{н}та изъ кнїги **АСТРОЛОГЇИ.** или плане^{т}ныя. волфга^{н}га ги^{л}дебра^{н}да. иныж̂е чїнѿ преложе^{н}ная соизображенїе̂ дѣїствъ. ісоѡ^{б}теченїе̂ луны в'зодїа^{х}. зѣло крак̂ѿ способѿ в'та^{б}лїцѣ сеи. вогра^{ж}да^{н}ско^{н} тїпограѳи^{н}: чїтателю мо^{н} прелюбезны^{н} воз^{м}ни что тру̂ се^{н} небе^{з}мезн̂ы^{н}: ітако о^{б}не̂ разумѣва^{н}. что тво^{р}ца твоего прі^{з}нава̂: яко то^{н}ти може^{т} ісправіть. что і^{з}ло в'бл̂го пре^{в}ратї^{т}. зане всяка^{г} е̂тества чїнъ. богъ какъ хоще^{т} побѣдїтъ чрезъ чїнъ»

Листъ 35-й (№ 23). Изображенія: «♋ Багалию творить. — ♌ Домы созиждати. — ♍ Бракъ имѣть или вжену пояти.»

Потомъ: «упоре^{б}. 2 та^{б}лицы» и сама таблица съ названіями и изображеніями знаковъ зодіака и съ числами ихъ, для опредѣленія когда что слѣдуетъ предпринимать.

Листъ 36-й (№ 24). Изображенія: «♎ Лѣкарство принимать. и власы стричь. — ♏ Звѣреи и рыбу ловить. — ♐ Браду брить. и малевать (иконописецъ пишетъ образъ спаса нерукотвореннаго)».

Подъ ними слѣдующее объясненіе и таблица:

«Все^{и} третіе^{и} та^{б}лїцѣ. обрящи в'тре^{х} предѣла^{х} зодїака. зна^{к}зодїи взыка^{и}ны^{и} во 2^{и} та^{б}лїцѣ ізри проти^{в} оно^{и} зодіи в'тре^{х} предѣла^{х} поребы дѣ^{и}ствъ натранѣ объявле^{н}ныя. юже творїти имать луна чрезъ натуру свою онаго взыка^{и}на^{г} вкоемъ либо м^{ц}ѣ что в'перво^{и} таблїцѣ обрѣто^{х} вогранічно^{и} строкѣ противъ знака узриши литеры .д. то значитъ блого. ачто .с. есть посредственно. аежели ѕ. суть зло есть.

12: ЗНАМЕНЇИ В'ЖИВОТНЫХЪ.	12: ЗНАМЕНЇИ В'ЖИВОТНЫХЪ.
Кровь и жильную руду пущать.	Перепущатї или плавїтї худые руды что^{б} лу^{ч}ше бы^{лї}.
Чины и достоинства воспрїимать.	Вѣсіти чтобъ руда благо издалася:
Начати учітися прилѣжно что^{б} все паметова^{л}	Полоне^{н}ныхъ ізаключе^{н}ны^{х} опустїтї что^{б} неомща^{лї}.
Лѣкарство внутрь и снаружи.	Содружество творїти копостоянїю іщастїю:
Перепускати ѡбыкновенные руды.	Дѣла (нужды:) задуманіе творити.
Лѣкарство токмо снаружи.	Села нанива купити (деревню).
Парится въ банѣ дабы немощь непотигла	Власы съ главы стрїчь что^{б} мозгъ укрѣпляло.
Брады брить чтобъ нескоро выростали.	Торгъ зачатї уговарїватіся что^{б} блгополучно.
Строїти храмы чтобы огнь не прїшелъ туду.	Бра^{к}ілї домодержанїе совориті что^{б} онї богатї былї.
Тавлѣи играти безъ спору.	Домы їлї жїлїща строїтї чтобъ до^{л}го стояли.
Посылати вѣстнїки чтобъ они право здѣлалї	Домы купїти да благоти тамо будетъ.

ѡгущати.	древа с'сѣкать чтобъ червь неизнурїлъ.
Уговоръ творити.	Наполи ловити чтобы звѣрь неушелъ.
Выкрасовати или розцвѣчивати.	Купить и продавать всякие товары.
Разполагати или розправляти.	Покупать четвероно^{ж}ные звѣри что^{б} обстоялїся.
Служебные вѣстнїки посыла҃ что^{б} было іспо^{л}нено.	Платье кроити да благоти воѡномъ будетъ.
Истязатїся или имѣти прѣние.	Новое ѡдѣяніе еже вопе^{р}вое е^{г} надѣти.
Драгие камение покупать.	Ѿрочатъ ѻ҃имати отсосце^{в} что^{б} онѣ крѣ^{п}кї былї.
Брань імѣ҃ іуговарїватїся послюбы дружелюбно жїли.	Дѣте^{н} воучїлїще ѻ҃датї что^{б} были зѣло учены.
Испытание сокрове^{н}ныхъ художествъ.	Вопервыхъ наїти ѻ҃нелѣже до^{б}ры^{н} плѣ^{н}получі^{ті}.
Наслѣдїе покупа҃ чтобъ ѻ҃оного велїю по^{л}зу імѣть.	Глїну копати что^{б} мышеи исверчковъ ізганяло.
Испытанїе ѡного что потеряно есть.	Молоти чтобы хлѣбъ неплѣсневелъ.
Соедїненїе ісоюзъ творити ко попостоя^{н}ству.	Молоти чтобы хорошо удалось.
Работати во ѡгнѣ нечувствуя болѣзни.	Шествовати моремъ или водою.
Содружне дѣяти что^{б} ѡное постоя^{н}но было.	Мешати.
Изображатї несовершенныя руды.	Умножати и прибавливати.
Перепущати или процѣживати.	Ногти обрѣзыватї что^{б}ви^{д} неїзмѣнїлся.
Рыбы ловити чтобы много ихъ поїмати.	Быки іручные скоты в'вязова^{т} коупитанїю.
Князеи и господъ просити.	ѡбмазывать.
Ко княземъ и го҃(по)дамъ в'первые кни^{м} прїити.	Садїтї всякїе древеса что^{б} вовся годы пло^{д}прїносі^{лі}:

Листъ 37-й (№ 25). Изображенія: «ъ Молоть. и просити господъ (два крестьянина на колѣнахъ передъ бояриномъ). — ≈ Пруды закружа^{т}. и шесв҃ова^{т} море^{м}.. — ⁑ Плае҃ кроить. и мытися в'мы^{л}нѣ (народная баня)».

Подъ ними слѣдующее объясненіе и таблица:

«Киждыя пор҃ебы творїти. понеже луна къ намъ блїжае есть того ради натурою си^л^нѣїши суть. обаче бг҃ъ ідѣже хоще^т^. побѣждается естества чїнъ. аще заправѣе увѣдати желаешъ теченїе луны. то дазри вокалендари всякаго лѣта въ которои зодїи и градусѣ течетъ луна. и посеи таблицѣ потребы дѣиствъ ѡныя разсуждаи.

12: знаменїи в'животныхъ.	
Перемѣшивати.	Возносити или подѣяти навысоту.
Поспѣшатися.	Долгъ платити чтобъ обнужденія небыло.
ѡрати чтобъ нива плевелъ неносила.	Долгу просїти чтобъ заплаченъ былъ.
ѡтъводити въ спять.	Пруды ісажанїи заградїти что^б^ рыбы велїкї ро҃лї.
ѡбновляти.	Хлѣбъ всыпати чтобъ долѣ лежалъ.
Разрѣшати розвязывати свобождати	ручные звѣри покупать что^б^ хорошо удалось.
Перебивати или ѡтъ бывати.	Накрасномъ всякие руды наводить
Ѣздити чтобы добрѣ получїти.	Первы^и^ ра^з^животїну напаству по҃ла^т^ что^б^во^л^к неѣ҃лъ.
Конеи пущать ѡбъ закладъ.	Стра^и^ствоватї сѣмо іовама. іпакї смїро^м^возвратїтїся вдомъ.
Лошаде^и^ івсяки^х^ звѣре^и^ на пасв҃у пущать.	Дикихъ звѣреи покупать.
Коне^и^ івсякихъ звѣре^и^ класть что^б^ обстоялїсь.	Дїкї^х^звѣре^и^ яко ме҃вѣде^и^ и волковъ ловить.
вшашки ступать іинакъ без'сдору играть.	Вжїлища или домы первѣе перевозїтися.
Сѣяти ісадїти забогатою лихвою іползою.	Прѣние начати и кнему причїны искати.
Баталию или бои творити.	въ приятеля итьти.

Въ таблицахъ послѣднихъ двухъ листовъ, послѣ каждаго вертикальнаго столбца съ надписью: «12: знаменїи в'животныхъ», слѣдуетъ столбецъ съ 12-ю знаками зодіака и съ буквами: д, с, ѕ.

Листы 38 и 39-й (за №№ 26 и 27), двойные вдоль. Надпись надъ каждымъ: «Предзнаменование времени на всякои годъ попланѣтамъ». На № 26-мъ справа показаны «Лѣта по^к^ругу со^л^нечному и вруцелѣтїю на 112лѣ^т^.» проч., а слѣва вверху изображены въ видѣ человѣческихъ фигуръ: «венусъ—меркурїи—луна»; на № 27-мъ: «сатурнъ—юпитеръ—марсъ—солнце.» Внизу помѣщены таблицы съ предсказанїемъ погоды, заимствованныя цѣликомъ съ 3-го листа большаго Брюсовскаго календаря (шестилистоваго).

Листъ 40-й (№ 28).

«Таблица имѣющимся Вовсеи россїискои имперїи Всего Го^д^дар^т^ва Въгуберниях и книмъ приписныхъ городовъ растѡяниемъ Верстъ поалѳавиту Которые версты Выписаны. изъямскои Книги поямамъ.

ѡтроссїискѡи столицы мѡсквы

званїе города^м^.					
А		Болховъ	290	Валуика	600
		Брянскъ	370	Вольнои	530
		Батурїнъ	620	Вороты^н^скъ	195
Арханге^л^ско^н^	1500	Бѣлая	300	Волокъла^м^скъ	90
Амская крепо^д^ъ		Боровескъ	90	Верея	90
Албазї^н^ско^н^ о^д^ро^г^		Бежецкъ		Вязьма	160
Арзамасъ	380	Борисогле^б^скъ		Велїкїи но^в^гра^д^	540
Алатарь	600	Бело^н^колодесь		Выборъ	
Астрахань	1500	Бахмутъ		Верхососе^н^скъ	
Алеѯинъ	130			Выжъ городъ	
Ахтырскъ	560	**В**		Володїмере^п^	
Азовъ	1300			Вревъ	
		Вологда	420	Вороночи	
б		Вага	590	Велья	
		Вятка	1000	**Г**	
Бѣло ѡзеро	540	Вер^х^не^н^ломо^в^	560		
Буи	390	Верхотурье	2110	Галичь	420
Болохна	475	Володимеръ	180	Гороховецъ	28
Бѣлъ горо^д^	600	Вязники	230	Гремячеи	230
Бѣлополье	510	Василь	500	Глуховъ	560
Борзна	645	Венева	140	Гурьевъ горо^д^	
Белевъ	240	Воронежъ	460	Гъдовъ	

Д	
Доброн	400
Дедиловъ	180
Донковъ	220
Дорогобужъ	210
Дмитровъ	60
Дмитріевскъ	
Дубковъ	
Е	
Еренскъ	1145
Елатьма	295
Еранскъ	500
Еремовъ	250
Епифань	210
Елецъ	280
З	
Заранскъ	120
Зубцовъ	165
Заволочье	
Звенигородъ	,50
Землянскъ	
И	
Инсара	110
Изюмъ	700
Изборскъ	
К	
Кострома	300
Кадуи	380
Кинешма	370
Кевроль	1700
Каргаполь	780
Кан городокъ	2590
Кунгуръ	1680
Касимовъ	280
Кадомъ	355
Керенскъ	500
Курмышъ	500
Кузмодемьянскъ	650
Какъшаискъ	680
Казань	680
Коломна	90
Кашира	90
Козловъ	360
Кропивна	200
Кромы	340
Курескъ	480
Краснополье	510
Калуга	180
Казелскъ	210
Карачевъ	320
Каралевецъ	590
Кневъ	960
Клинъ	85
Кашинъ	150
Колскій острогъ	
Котелничь	
Карсунь	
Костеискъ	
Коротоякъ	
Крепость с. Анны	
Красна слобода	
Краснянскъ	
Кобылскъ	
Кологривъ	
Краснои	
Кизляръска крепость	
Карповъ	
Корочи	
Каменнои	
Краснояръ	
Л	
Любимъ	370
Лухъ	280
Лебяднъ	250
Ливны	350
Лихви(н)ъ	210
Луки великіе	577
Ладога	
Лалскои посадъ	
М	
Молога	310
Мезень	1770
Мурамъ	260
Михаиловъ	180
Мценскъ	260
Медынь	220
Мещовскъ	240
Мосалскъ	210
Можаискъ	90
Н	
Нижнеи новъ градъ	380
Нижнеи ломов'	560
Новосиль	280
Нижеголскоі	580
Новобогородицкій	600
Нежикъ	675
Нерехта	
Нарва	880
Норская	
Норбечезъ	
Новоі обдырь	
Новоі осколъ	
Недрыгалов'	
О	
Оболенскъ	210
Орелъ	300
Оренъ бургъ	1800
Осколъ старой	430
Одоевъ	210
Осташковъ	300
Олонецъ	540
Обоянь	
Орловъ	
Олшанскъ	
Острого(ж)скъ	
Орловъ	
Островъ	
Опочка	
П	
Перелавльзалѣ	120
Пошехонье	280
Плесо	230
Пареенъевъ	420
Пустозеркой острог	600
Пенза	660
Переславреза	180
Пронескъ	230
Печерники	250

Перемышль	950
Путивль	800
Переясла^{в}ль	795
Погорелое горо^{д}	150
Псковъ	685
Пермь	
Петровскої	
Павловскъ	
Полатовъ	
Порховъ	
Р	
Ростовъ	180
Романовъ	270
Ря(ж)скои	270
Романо^{в} встепі	430
Рылескъ	540
Ржева воло^{дї}ме	180
Ржева пустая	510
Руза	75
Рыбная	
Раи го́родо^{к}	
Рославль	
С	
Са^{н}ктъ пїте^{р}бур^{х}	735
Со^{л}вычюгу^{п}кая	1060
Соль камская	1790
Суздаль	160
Свияжскъ	660
Саранскъ	1500
Синбирскъ	750
Самара	1000
Саратовъ	1700
Скопинъ	250
Сопожокъ	300
Серпуховъ	90
Салтовъ	580
Сумы	569
Серпѣискъ	250
Севескъ	500
Смоленскъ	500
Старица	180
Старая руза	540

Соколескъ	
Со^{л}галїцкая	490
Судисловль	
Судаи	
Сухаревъ	
Старо^{н} а^{в}дырь	
Слоб(о)цкои	
Сызрань	
Т	
Тула	160
Темниковъ	430
Терекъ	3000
Танъовъ	460
Таруса	70
Трупче^{в}скъ	430
Торопецъ	467
Тверь	175
Торжокъ	235
Тихвинъ	
Тара	
Трои^{п}ко^{н}ос^{т}ро^{г}	
Талецко^{н}остро^{г}	
Тополь	
У	
Унжа	540
Устюгъ велїкі^{н}	1000
Уѳа	1600
Угличь	180
Устужна железо: польская	340
Уржумъ	
Урыѳъ	
Усмань	
Усердъ	
Х	
Харковъ	590
Хотмы^{ж}скъ	590
Хлыновъ	
Хоперк̑ая. крепость	

Ц	
Цр̑во ща^{н}чюр̑	700
Цр̑во са^{н}чюрс^{к}	700
Цр̑во ко^{к}ша^{н}с^{к}	600
Цывилскъ	590
Царицынъ	2000
Цр̑во борїсо^{в}	97
Цр̑во са^{н}гурс^{к}	
Ч	
Чохлома	460
Черанда	570
Чебоксары	580
Чернои яръ	2200
Чернь	240
Чугуевъ	630
Черниговъ	
Чердынь	
Чернавскъ	
Ш	
Шуя.	
Шацкъ	360
Шлюсе^{н}бу^{р}гъ	790
Ю	
Ю^{р}ев'пово^{л}ско^{н}	430
Ю^{р}евъ по^{л}ско^{н}	130
Ю^{р}в лїво^{н}скої	
Я	
Ярославль	240
Ядринъ	520
Яикъ	3260
Яро̑лавецъ малои	105
Яранскъ.	
Яренскъ.	
Ямполь.	

(Къ стр. 430.)

«Та[illegible]овъ. такожъ россїиско[и] імперїи дозна[т]ны[х] мн҃тре[и] и [illegible]ро[в] мн҃тре[и] цр҃веї.

Кса[illegible]	[illegible]е[и] до[illegible]вор- волостеи	ве[р]стъ	колїко[е] чїл҃о соборо[в] мн҃тре[и] цр[и]веї пустынь пріделовъ	соборо[в]	цр҃ве[и]	мн҃тре[и]	Ітого
чер[illegible]	[illegible]е[р]гїе[и] мн҃трь	60	В'Москвѣ.....	16	683	28	727
пеш[illegible]	[illegible]нскои.....	50	Во[в]се[и] сїнода[л]но[и] о[б]ла[с]тї в'епа[р]- хїа[х].....	42	4234	168	4444
кли[illegible]	[illegible]и.....	45					
зав[illegible]	[illegible]и.....	15					
гор[illegible]	[illegible]ско[и].....	7	В'са[и]ктъ пїте[р]бу[р]- ско[и].....	6	100	1	107
тве[illegible]	[illegible]овъ.....	5					
	[illegible]вои.....	4	В'новогороцко[и]..	8	1059	95	1162
		[illegible]	[illegible]	14	921	65	1000

Листъ 42-й (№ 30), двойной вдоль.

«Таблiца въ неiже описуется долгота и широта пограусомъ. градовъ знаменiтыхъ на земномъ кругѣ.»

Листъ 43-й (№ 31), двойной вдоль, и листъ 44-й (№ 32). Продолженіе тойже таблицы.

Листъ 45-й (№ 33), двойной вдоль.

«губернiя московская раздѣленная въ 9 провінцiи».

Вверху двуглавый орелъ, поддерживаемый четырьмя ангелами, съ надписью: «аггломъ заповѣ гдь о тебѣ сохранiті тя во всѣхъ путехъ твоихъ на рукахъ возму тя.»

Слѣва планъ, съ подписью: «москва».

Справа—«Муштабы: Или скалы разныхъ Гдарствъ Приведеные Ко единому Градусу (:) Версты Московския въ 1 грa по 75 верс (;) Версты общiя Московскiя въ 1 грa по 80 (;) Мили Геометричсские въ 1 грa: по 60 (;) Мили цесарскiя въ 1 грa по 15 миль».

Вся страница занята картою Московской губерніи. Внизу подпись: «1726 году мца Августа. тщан: в: к. (Василія Кипріянова) *).

Листъ 46-й (№ 34), двойной вдоль.

Карта Петербургской губерніи. Вверху двѣ женскія аллегорическія фигуры держатъ медальонъ съ портретомъ наслѣдника престола, Петра III. Подъ портретомъ видъ Петербурга: Нева покрыта кораблями, съ которыхъ производятся выстрѣлы. Въ облакахъ лента, съ надписью: «Санктъ Петербургъ». Карта эта составляетъ часть большой карты; внизу видна часть герба, а съ боковъ однѣ надписи некончены, другія же представляютъ одни окончанія словъ **).

На лѣвомъ полѣ бумаги стоитъ подпись: «мартинъ нехорошевски», и слова: «аминь.—силенъ».

---

*) Въ календарахъ, описанныхъ подъ слѣдующими двумя нумерами, подписи Кипріянова нѣтъ.

**) Въ календарахъ, помѣщенныхъ подъ слѣдующими двумя нумерами, эта карта скопирована въ точности.

Листъ 47-й (№ 35), двойной вдоль. Въ самомъ верху — надпись: «бг҃ъ». Всрединѣ, подъ короной, обвитый андреевской цѣпью щитъ съ двуглавымъ орломъ, имѣющимъ на груди московскій гербъ. Внизу виды: слѣва «Москва градъ», справа «С҃. Петеръбурхъ».

Вверху — два клейма, изъ нихъ правое пустое, а въ лѣвомъ—вензель Императрицы Елизаветы Петровны.

По сторонамъ гербы: «сибірски, астраха^н^скі, казански, киевски, владїмер^с^кі, новогоро̑ск^и^, тверски, лѳляндіа, смоле^н^ски, псковскі, естлянскі, корѣльски, черніго^в^скі, болгарскі, пермски, югорски вятски, ніжегоро̑(с)кі^и^, обдорски, белоезерски, ростовски, резанскі, яро^с^лавскі, удорски, кезгол^м^ски, мстіслав^с^кі, иверски, кондіиски, карталі^н^ски, грузинскиі, рижскиі, нарвскиі, іжерскиі, карбаді^н^скі черкаскиі, волынскі, ігермола^мс^кі, подольски».

Въ самомъ низу подпись:

«Всеаѵгустѣише^и^ бл҃говѣрно^и^ бл҃гочестивѣише^и^ ї хртолюбиво^и^ самодержавнѣйше^и^ великои гдрынѣ ншей бг҃овѣнча^н^но^и^ ї превознесе^н^но^и^ Елисаветѣ Петровнѣ Імператрице І самодержице всероссїиской ея цесарскому величеству Московскои. Киевскои. владимерскои Nовогородскои цр҃це Казанскои цр҃це астраханскои. цр҃це сибирскои гд̑рынѣ Псковско^и^ и великои Княинѣ Смоленскои. Княинѣ Естляндскои. Лифляндскои Корѣльскои. Тверскои. Югорскои Пермско^и^ Резанскои. Ростов̑ко^и^ Ярославскои. Бѣлоезерскои. Удорскои. Обдорскои. Кандїискои. и всея Сѣверныя Страны Повелительнице и Гд̑рынѣ Іверскія земли, Карталинскихъи Грузинскихъ Цр҃еи. и Кобардинския земли. Черкаскиъ и Горскихъ Кн҃зеи и иныхъ Nаслѣдно^и^ Гд̑рынѣ и ѡбладательницѣ.

---

663. Брюсовъ календарь на 47-ми листахъ, вдлину, Екатерининскій.

Въ этомъ календарѣ доски скопированы точь въ точь съ календаря описаннаго подъ предыдущимъ нумеромъ; на 35 листѣ помѣщено посвященіе Императрицѣ Екатеринѣ II.

Судя по бумагѣ первое изданіе (*а*) этого календаря сдѣлано послѣ 1780 года. Другое изданіе (*б*) напечатано на синей бумагѣ, съ бумажнымъ знакомъ: «1809» года. Есть еще третье изданіе (*в*) съ истертыхъ и подправленныхъ досокъ.

---

664. Еще Брюсовъ календарь на 47 листахъ, вдлинну.

Доски для этого календаря скопированы въ концѣ прошедшаго столѣтія, съ незначительными измѣненіями, съ досокъ календаря, описаннаго подъ № 662. Экземпляръ этого календаря находится въ моемъ собраніи; посвятительнаго листа въ немъ недостаетъ. Всѣ картинки скопированы въ этомъ календарѣ въ обратную сторону противъ двухъ предыдущихъ календарей.

---

665. Неисходимый календарь Ростовцева.

Большой листъ, гравированный на мѣди, рѣзцемъ. Въ четырехъ углахъ находятся аллегорическія изображенія: «весна—лѣто—есень—зима»; все остальное пространство листа занимаетъ огромный кругъ съ изображеніемъ двѣнадцати знаковъ зодіака и лунныхъ ущербленій.

Текстъ вверху:

«неисходимыи календарь на вся лѣта.

Внемже предложено имяна с҃вѣтыхъ: во весь годъ на всякїи день и вступленїе солнца взодїи или въ 12 знаковъ н҃бныхъ прибавленїе и убавленїе дневныхъ часовъ имяна вѣтровъ лѣта о҃ адама и р҃ождества х҃това кругъ солнца и вруцѣлѣта. кругъ луны и основанїя кругъ инд. икта и ключевое слово. описанїе кру-

говъ планетныхъ и знаки планетъ, **указаніе.** на первомъ недвижимомъ круге сверху. 1: имяна вѣтровъ: 2: часы дневные: 3: врученіе: 4: имянованіе мѣсяцевъ. 5: мѣсечные числа: 6: имяна святыхъ: 7: 12 знаковъ небесныхъ: 8: оризонталные градусы: На второмъ круге. 1. круги луны на 19: лѣтъ. 2: аспекть. 3: прибавленіе и умаленіе луны. 4: коликихъ днеи луны: 5: часы и минуты луннаго свѣта. На третьемъ верхнемъ круге. 1: мѣсечные числа обхожденія луны. Сеи кругъ надлежитъ на всякои годъ на настоящую луну передвигать. На четвертомъ верхнемъ круге. 1: лѣта бадама. 2 лѣта бхриста. 3: круги солнца врученія и ключевые слова. 4: круги луны. основанія и кругъ индикта: 5: планетные все круги».

Подъ этимъ текстомъ подпись:

«всанкъ питербурхе инвентовалъ и штыковалъ алексѣй ростовцевъ».

Мнѣ извѣстенъ только одинъ экземпляръ этого календаря, находящійся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1318). Въ этомъ экземплярѣ подпись: «всанктъпетербурхе инвентовалъ и штыковалъ алексѣй ростовцевъ» затерта и едва видна; доска выправлена. Судя по бумагѣ, изданіе это относится ко второй половинѣ XVIII вѣка. Четвертый кругъ бѣлый, и лѣта отъ Адама и отъ рождества Христова на немъ непоказаны. Вѣроятно въ этомъ позднѣйшемъ изданіи года стерты, чтобы придать календарю видъ новизны.

---

666. Календарь Корвина Квасовскаго, 1730 года.

Онъ состоитъ изъ 44-хъ листковъ, въ малую восьмушку, отпечатанныхъ мѣдными, гравированными рѣзцемъ, досками. Здѣсь предлагается полная перепечатка всего текста.

(«) Календарь: насто. лѣтъ.

Поштилю иулианскому первое налѣто Гд҃не. 1730 потомъ Ѿлѣта 1731: налѣтъ: 100:

Почину ипавлению седми планетъ паки наво^{з}кращися вкототоромъ кромѣ ра^{з}личныхъ курпозныхъ гражъданск^{их} господарскихъ астроголическихъ вещеи краткое въведение. воарифметику спридаткомъ науки. оро^{б}лению ра^{з}личныхъ домашнихъ коштомъ маславъ

ра^{з}личны Болезни идеѳектаучинены чрезъ мастѣра Василия. карьвена квасовскаго вызбо ѳилосоѳїи. иматематики учитѣля етѡ: ко: ве: пру^{ф}

2

тайнаго секретаря ипривилегїваннаго типограѳовано печатано вкоролевце прускомъ въего Власной дукарне

ясне

Велможному пану п: данилу. Апостолу

его імператорскаго величества

войскъ малороссїискихъ запороск^{х}і иобоихъ странъ днепра Бг҃омъ данному Бг҃омъ хранимому Гетману Бодрому воѡтечествїи образъ заступнику храбро^{му} инеопрѣдаленному вобранехъ Ахиллесу второму мысленному лвовъ данїилу укротителю крепкому: самсону. Мира здравия Благополучия навраговъ победы отъ Бг҃а венца вѣчнаго автомъ усердно желаетъ василіи корьвѣнъ къвасовскіи:

3

	лѣта
Годъ сѣи отърождества Гд҃а нашего іисуса христа	1730
отъ сотворения мира погрѣческимъ Грамографомъ	7232
Поримскимъ	5679
Пожидовскимъ	5490
отъноева Потопа	4996
отъ разворѣния содома	3813
отначала 4^{х} монархи	
Вавилонъския	2433
Персидския	2239

*

Грѣческия	2058
Римския	1803
ѻ̄устава календаря Іулианскагѡ	1735
отъпоправы тогожъ калѣндаря чрезъ григория :13: папы римскаго	148
отвымышлѣния пороховаго дѣла	350
ѻ̄печатанія книгъ	290
туба аптическаго опѣрпенъдикула дочесовъ	73
ѿнаидѣния новаго свѣта	239
ѻ̄избежания махомѣтовъ	1142
отъначала ѳлота россіискагѡ	32

4

имена зодіамъ											знаки планет
	овенъ мартъ	левъ іюль	стрелецъ ноябрь	○ Луна	☿ Меръкуріи	♀ Вѣнера	⊙ Солнцѣ	♂ Марсъ	♃ Юпитеръ	♄ Сатурнъ	
	телец' апрель	дева Авгу̑тъ	козерог декабрь								
	Блізнецщ май	весы сентябрь	водолеи Генварь	☋ Хвостъ	β Головъ	☊ противъ	△ Трѣуголъ	П Четверть	✱ остеръ	♂ Савокъ	характеръ сила
	Ракъ іюнь	скорпія октябрь	Рыбы февраль								

Изъяснѣние Протчихъ характировъ иловесъ ⚹ дн̄ь несчастия ⚹⚹ весма нестливъ ρ дрова рубить ⚹ садить Прививки ✠ кровь пускать ‡ еще лутче △ детеи ѻ̄лучать ⚹ волосы стричь 8 рошковую ⁘ проносисное впирюлехъ 7 ча̑ м мити Г граду̑ Р рано в' вполдень.

Граждански Господарски Колендарь Налѣтъ 100 учиненны ипаки напервое возвращающися.

Первая Планета Сатурнъ Содержащіи.

5

Изображеніе Сатурна, съ обозначеніемъ круга солнца и и вруцѣлѣтія, какъ и при послѣдующихъ изображеніяхъ. Далѣе текстъ:

(«) сатурнъ

лета	1735	1765	1791	1819	1740	1768	1796
1824	1746	1774	1802	1830	1757	1785	1013

Сатурнъ есть часть ѳартуны секты чл҃вкъ ѣродившіися поднимъ Бываетъ Процовить лакомы завистны хитры меленхоликъ весма худы Правдъливы въ 16 вБогатство понуренны очи завидливы воръ и^{з}рядныи Гневливы памятозлоБныи невема къ БаБамъ охочи уБогъ скупъ. таинохранитель трудолюбивъ. среБролюБивъ идамы также правителствуютъ ухомъ правымъ костями великими селезенью. імелехоличю отътуду наноситъ інемощи. меленхоличныя Беспункъ иподагру кашель пухлину зарасъ квартану плевру ипротчая.

6

Годъ котораго онъ дѣиствуетъ Студены мокры неплодны.

Весна студена д^{р}ева по^{з}но цветутъ. трава нескоро градъ вредитъ.

Лето студѣное мокрое неплодное ветреное дождями вредителное однако июль теплъ ясенъ

осень студеная мокрая оБаче ноябрь теплеиши

зима вначале дождевная потомъ умеренна внезапу снежна даже доапреля навеснѣ удерживатца семена навлажнои земле доволно ячменя репы лну поросы ипречихи жнива мокрыя. Наярину худо наосень засѣдБою опо^{з}дать вина скудно свинцу доволну турсковъ такожде Громи имолніи нечастыя. наводнения великаго трижды надеятися рыБы летомъ поскудно весно^{ю} много лвы британы вороны икор^{ш}уны свирепеютъ мл҃нцы весною страдати имутъ воспою коремъ кашлемъ. ѳербою аполлексиею поносомъ итемъ. подобными с҃растми.

Что дневная отмена во^{з}дха҃ вгодахъ Сотурновыхъ содер҃житъ Генварь до .3. 4. зима морозъ хмурно

7

8. о҃даетъ а .16. помешано о҃ 21 зимы множится по 23 помешаетъ снегъ 28. потеплѣетъ идале ненасье.

Ѳевраль .34. Полунощны ветръ. мокро. 5. хмурно о̄.9. ветрено снежно. 14 мокрая погода. 15. тожъ 19. ск҃онно. кснегу иснесетъ 28. великъ ветръ Порушитъ имокро.

Мартъ .67. непостоянны ветръ зїм҃ы даже дождь обо. снегъ инепо^{сто}янно. о̄. 12. погодно. 14. мокро ветръ 23. силны ветръ слотою кончитъ наперемену погодно мокрая светромъ.

Апрель зимою 5 помешаетъ. 8. зимою. снежно. 14 посмурно ветръ зимою о̄. 17. надеятисъ громовъ. 20. зимныхъ нощеи и дождь о̄. 23. погодно ночью роса конецъ дождевны.

Маи даже до. 4. посмурно идождь. 6. 8. ветръ зимни о̄ 9. 20. 15. помешано 19. буря. 23. темже коннитъ. 24 дождь. 27 такожь иветръ приконце облакомъ помешаетъ:

Іюнь Пасмурно Потомъ солнечное. сияние ветръ мокро. 12. тепло до. 19. Помешано Пасмурно мокро. 20. мало. о̄мѣнно. 21. 23. ветръ погодно. 29. Пѡзимнѣетъ,

8

Іюль Погодно Склонно кгрому дождю. 5. Пасмурно. 7. ясносно. 8. ветръ 11 и 12. непостоянно. Громъ молния Потомъ вѣтръ мокро Пасмурно и погодно. 28. наконецъ ночью дождь.

Августъ сухо ветрено тепло. 9. зимно. и волготно. 13. горяче. 19. тожъ небезмолніи і дождя Приветре. 22. Посмурно 23 буря. и градъ кончитъ ветромъ бурею небезграду. и тучь:

Сентября о̄. 1. до. 8. заподны ветръ. 9. непостоянно. 11. 12. дождь ливны. 13. ветръ Потомъ страшитъ зимнымъ 25. намори буря намъ ветрено конѣцъ мало отъменныи.

Октябрь холодно мокро ненасно. 8. до̄дь 10. ясно погодно. 14. тепло. 17. непостоянно 18. пасмурно тожъ і 19. 21. слота Потомъ ветръ студеноu даже 20. 26. скончитъ ветромъ ипомешаетъ.

Ноябрь. 1. Пасмурно. 3. слота. 5. мокры ветръ. 8. холодно мокро. 10. 11. холодно 12. заѕорни 13. пасмурно дождь или снегъ непостоянно 21. мокро 24. теплѣе імокро. 29. снегъ приконце помешаетъ.

Декабрь: 1. снегъ или дождь. 2. хорошо да҃ до 8. тихо. холодно 10. теплѣе 16. стены ветръ. 17 облачно исолночное сия-

ние ветръ мокро даже до. 20. 21. теплѣе непостоянно. 28. погодно. 29. снегъ иветръ отзападу. (»)

9

Изображеніе Юпитера.

(« **юпитеръ**

Гражданскі господарскі. колендарь налетъ. 100. учиненны ипаки на. 1. е. возвращающіися, 2.я планета юпитеръ содеръжащіи:

лета	1733	1761	1789	1817	1739	1767	1795
1823	1744	1772	1800	1828	1750	1778	1806

Юпитеръ Есть велико Ѳартунны до ласки приводящіи кто поднимъ родится бываетъ справедливы истиненъ ласкавы веренъ смиренъ милосердъ богомысливы набожны стыдливы советникъ высокия мы҃ли лица малого весьма доброщас҃івъ вовсемъ благополученъ невестолюбивъ зла ненавидивъ дамы. докавалеровъ клюбви с҃лонны. владеетъ

10

Плюцами зебрами утробою хре҃тками Прирождения мужескаго боле҃ни Приноситъ приконце зимы лихоратки вредятъ за҃жение утрбы ипротчимъ:

Годъ мокры обилны іплодоносы овощеи многа.

Весна студена мокрая Приятная когда затмения солнца случится. марта апреля маия. урождению нахлебъ надеятися

Лето сначала студеное мокрое пото҃ теплое зноино Привскомъ Громобитіи конецъ велми теплъ исухъ.

Осень. непостоянная мокрая водная частыя дожди.

Зима студена снегу много средина ветрена потомъ тиха и мерна вс҃егъ

Огородныхъ. доволно ячменю Гороху, овса лну, конопель нескудно пшеніцы ижита обильно, токмо ранѣе сеять грушъ яблокъ сливъ ореховъ хмелю. много вина мерно лозу ховки Позно ветры заподные иполуденные частые громы многи ноневредятъ рыбы на целои годъ мерно:

11

Присвояются Ему Глав^ные Персоны духовныя иученыя искаменеи смарагдъ. сапфиръ наметинъ павы соловьи. и голуби ещежъ черемуха шаѳранъ. мигдаль алебра здревесъ Поднимъ благополучно миръ итрактъ заключитъ.

Что дневная отмена воздуха вгодахъ юпитера содержитъ:

Генварь. остры ветръ скрепкимъ морозомъ ночнымъ. 14. склонно сколь ночному сианию небе^з снегу потомъ мерна зима до. 20. окончитъ мрачно ветромъ туманно..

Ѳевраль жестока зима ветры буря погода иморозы мерные облачно. ивълажно 19. 20. тако конецъ меръная зимьняя. погода иострая

Мартъ облачно влажно солнечное сияние нечто туманно. 11. крепъко. морозъ сухо ветрено даже до. 19. 20 морозовъ. вълажно солночное сияние 27. погодно конецъ вредитъ погодною неприятною

Апрель склонны кбури градовъ 6. при(я)тно и плодоносная погода 12. дождь поутрамъ ѿ 22. 25. охолодятъ такожъ конецъ.

Маи Плодоносны воздухъ ночи хладныя до. 15. здождемъ чистымъ отъ. 15. до. 20. ветръ облачно. малодожья потомъ летни воздухъ

12

28. Переменитъ солнечнымъ сияниемъ идожди.

Іюнь ветрена Градъ облачно ненаѿо. до: 9: сухо ме^р но облачно ясно Летняя. Погода 22. 23. 24. дождевныя оБлаки. 26. солнечное сияние 29. 30 тучи. Градовыя.

Іюль ѿзапада ветръ жаркои. 3. 5. 9. солнечное сияні^е громъ ветръ 10. Приятно. 16. прохладно здождевымъ облаки. 17. поГода 22. 23. ветръ идождь 26. 27. ветръ идождь кончитъ сухо. Августъ 1. знои. солнечное сияние. 5. тучи гро^м. 10. жаръ охлаждае̃ 14. ветръ. 15. 16. 17. ливны дождь небе^з граду 22 мерны Погода. 24. жарко иветръ. 28. непогода.

Сентябрь бурно ветръ. 3. лутчи. во^з духъ. ссолнечьны^м сияниемъ идождь. 7. яко ветръ. 11. дождь. Іхъладъны воздухъ потомъ хладные ночи 24 25. 26. 27. холодно 28. ветръ итепло кончитъ

Октябрь солнечно. 4: мрачно. 6. 17. дождь 10 морозъ ночью исухо. 15. 22. неприятно 23 умеренно іоблачно 27. 28. дождь или снегъ 30. 31. переменяютъ облаки. снеговыя. Ноябрь хладъ. ненадо ветеръ морозъ. 7. мяхчее моро^{з} иветръ 19. о̃ запада ветеръ снегомъ. 24. солнечное сияние ветръ туманъ хладно. мокро скончитъ.

Декабрь. 1. 9. мяхко облачно ясно тума^{и} 15. тихо ясно потомъ морозъ Іветръ. 18 холодно. Існежно. 21. мяхче. 25. холодно. такъ Ікончитъ (»)

13

Изображеніе Марса.

(«)**марсъ.**

Граждански Господарски Калѣндарь налетъ 100 учинѣнны Іпаки напервое возвращающияся 3 Планета Марсъ Содеръжащіи

лета	1737	1765	1793	1821	1748	1776	1824
1754	1782	1810	1743	1771	1769	1827	

Марсъ есть Панъ хорелы Гневу неѲартуны вина бранемъ противъникъ огнедѣлщикомъ неприятенъ родившся Подни^{и} Гневенъ убіица кровопіица безструда Поносникъ Лстецъ лживы ябедникъ сухотиды нетерпеливы непостояненъ. часто напрасно умираетъ здобрыми. не товарищъ неохочи кженамъ.

Годъ болше сухіи теплы івелми зноіны весна хороша суха хладна влажна

14

Сеять хорошо ѡднако лозамъ інасажъдению противна лето теплое ивелми жаркое сухое вода поисточникамъ. и рекамъ скудѣетъ Грады частые іогни..

Осѣнь мокра истудена.

Сима такожъ суха истудена Непостоянно ветрено ипотомъ снегу доволнѡ.

Сѣвы весенныя временно сеять ѡднако ярины исѣну непомешаетъ крѡме. Пшеницы иовса.

Овощеи садовыхъ ихмелю мало соломы. много вина доволно однакожъ рожъ весною Повредитъ. Гаду много ветры Громы тяжкие Пожары вихри Грады инадолъ некия Повредитъ.

Болезни лихоратки жестокие дисѣртерія маленхолін главныя болезни апотомъ повреженіи ума зараза воздуха. Владее̄ левымъ ухомъ желнью жила холерою. и протчими сухими членами. Что дневная. о̄мена воздуха вгода̾ марсовыхъ. содержитъ. Генварь сначала жестокия. морозы дние несколко ветрено сухозима Потомъ даже до.20. 3. 21. Помешаетъ ветро̾ студено снегу довольно Приконцѣ 15

Ѳевраль жестокие ветры Ісухо досамои Половины апотомъ мерно іпогодно зимою. подержитъ 28 лехче исухо.

Мартъ. 1:2: 3. 4. ипротчие облачно студено 9. несколко туманно. 10. 11. жестоки морозъ 19. ветрено 20. сухо Потомъ морозы иконецъ Помешаетъ,

Апрель 1.2.3.4. холодно Покажетъ Іветръ о̄востока. 5. Помешае̾.8.11.студено.14.ветръ 17. местамизагремитъ неболшеи дождь 19. ионыя морозы 23. умеренно ироса велікая поночамъ. 30. воздухъ дождевны.

Маи. 12. ночью мокро. 3. вихорь.4: о̄полудни. ісполночи ветръ имокра 15. помешае̾ 18.до.20. буритъ 21.22.непогода 23. наглая слота 24. Погоднѣе конецъ непостоянен Іюнь Погодно имрачно. 6. слота. 8. будетъ мокро жниво сухо тихо. 9. дождемъ прашитъ Потомъ Помешаетъ тако Ікончитъ Іюль 2. мокро 4 мокро нездорово. 8. Погоне̄е 10. непостоянно. 20. тихо 21. ветръ о̄запада. 25.26. о̄полуночи 28 неболшеи дождь конецъ отмѣнны Погоды

Августъ 1. мокро інездорово 3. Горячѣ ипомешано. 7. холодно. 9. мокро имолния 16

13 Парно. 19. ночью ветръ молния 20 21. 23 ожидать грому Приконце боятися тучи вихровъ імолніи.

Сентябрь о̄запада ветрено инесколько облачно 11. непостоянно 12.23. силны ветръ 15 17. 19. зимою страшитъ иветрами. 20 непостоянная Погода мало солнечнаго сияния Приконце.

Октябрь. 1. 2. Непостоянно. 3. мокро студено. 4. ненасно. 8. склонно склѡте. 10. 15. Погодна 18. Ненасно «19» Пасмурно 21. кдождю. 25» 28» снегъ идождь ветромъ кончитъ

Ноябрь третияго мокро пятаго холодно дождь вторагонадесять Пасмурно Пятагонадесять тожъ шестагонадесять ветрено дватъцатьседмаго непостоянно ипасъмурно доконца.

Декабрь склонно кснегу. 2. погодно 6. дождь «8» тугая зима. «10» теплѣе. Пятагонадесять ветръ 17. пасмурно мокро «19» 20» облачно дватцатьосьмаго. Погоднѣе потомъ снегъ иветръ.»

17

Изображеніе солнца.

(«)**солнце**

Граждански Господарски колендарь налетъ «100» учиненны іпаки наперьвое возвращающися «4» планета сл̄нце содержаще

	лета	1730	1758	1786	1814	1741	1769
1797	1825	1747	1775	1803	1752	1780	1808

Солнце есть Θартуны великои. надпотентами ик̄нжатами велікаго. чина людми господствуетъ. над птицами. оръламі соколами кречеты зверми надлвами греѳами прави^{т} ѡкомъ серд̄цемъ мозгомъ не^{р}вамі правы^{м} бокомъ родивыся поднимъ ласковъ клюдемъ умерно управляетъ вделахъ великои мысли много речистъ дагадливъ остороженъ сътанамъ высокъ справедливъ веселъ поваженъ зла ненавидитъ.

18

Свеликими людми Конверсуетъ дамы томужъ Подобны.

Годъ сухіи. мерны теплы Плодоносныи гаду пало гусенникъ много. иповредитъ овощи. рыбы мерно іраковъ. сливъ виш^{е} много грушъ яблокъ мерно громы частые. севы осенние хороши яровова много горохъ овесъ сеи навлажно земле огородъныхъ мало сена доволно вина много.

Вес(н)а надеятся мокроиПасмурнои. вапреле непостоянно маи студѣны сначала неѡчень, ѡн̄ако плодон̄оны конецъ совершитъ снѣгомъ

Лето сначала непогоно̂е потомъ ясно тиха ненадѣжное помешаетъ дождемъ вдѣнь Горечо ночꙋ студено Іюля весма ѡхолодн

Ѡсень суха. неочень студена ясна погодна снегъ рано выпадаетъ небе҃со҃нычныхъ сияніи

Зима сухая неочень студена почнетъ Бо҃шими морозами средина влажно схончитъ морозомъ

Что дневная ѡмена во҃духа вгодахъ со҃нца содержитъ

19

Генварь «1» ветръ «4» 5» мокро снегъ «10» холодно» іуменно «13» 15» погода «19» 20» інеи 22» мокро «27» морозъ ветръ конецъ тожъ

Ѳевраль снегъ ясно «6» 7» холодно иветръ 10» облачно «11» дождь інеи. снегъ. ветръ. 18» хороши морозъ иветръ. 21» ясно ветрено снегъ попеременамъ тако иконч҃и

Мартъ до «7» ветръ имало Погоды пото҃ холодная иясно. 11» 12» пасмурно ідождь 13» лутче. 15» 20» неприятно тако иконч҃итъ непогодно спомешателствомъ

Апрель «1» непостоянно ветръ «3» 4» сухо ясно «5» дождь попеременамъ «9» ясно «11» ветръ «12» морозъ «16» дождь «19» погодно 20» холодно идождь «25» сухо паходно солнце холодно конч҃итъ.

Маи «2» ветръ погодно тепло дождь 8»9» мокро «10» тѣплѣе Погоднее іветръ 17» 18» склонно кограду грому «21» 23. лутче «24» тепло сухо «26» помешае҃ доконъца.

Іюнь горячо ясно погодно склонно кдождю иветру «6» 7» 8» 10» холодно «11» 12» мокроясно «17» 19» холодно ветръ. 22» 27» теплѣе погодно игромъ «29» «30» дождь игромъ.

20

Іюль вёръ: «5» ясно «7» дождь «10» дождь «11 холодно. 14. тожъ погода «15» 18» солнечное сияние «19» 20» хмурно мокро холоднеетъ 21»25»26»29»погода«30»31» ливны дождь.

Августъ ясно «2» помешаетъ. 10» кграму склонно «11» горячо «15» ясно» 16» ветръ велики «19» непостоянно. 21» туманъ «24» ненасно «28»29» дождь мало о҃менно.

Сентября «2» погодно потомъ холоднее ночи имерна погода

«13»15» ненасно «16» холодно пасмурно «19» сухо «20»22» умеренно «23» помешано «29» снегъ іли дождь.

Октябрь «1» 2» 3» тепло ясно: 4.5:: туманъ Буря «11» ночью морозъ ветръ 16» туманъ «17» погодно «19» склонно кснегу «20» мокро «24» помешано ночи. ясные ветръ. кончитъ морозомъ.

Ноябрь «1» ветръ мокро «2» пасмурно. непостоянно «7» тепло. 8. снегъ инепостоянно «10» 14» 16 морозъ 19» туманъ тепло. 22» снегъ. или дождь «28» помешаетъ конецъ холодно.

Декабрь до.5. восточны ветръ холодно. пасмурно «18» мокро «19»20» тожъ 21» 22» и дале сухо конецъ склонны кморозу иснегу («)

21

Изображеніе Венеры.

(«) **венѣра**

Граждански Господарски Календарь налетъ «100» учи(не)нны инаки на первое во[в]вращающися «5 я планета вѣн(ер)а содержащи

ЛЕТА	1734	1762	1790	1818	1745	1773	1801
	1829	1751	1779	1807	1756	1784	1812

Венусъ есть натуры хладнои и влажноі чтемъ порованы благопріятны. назы́вается меншимъ сщастіемъ приятно женамъ. родивыся поднимъ пригожи благолепны ра̑кошны милосерды невестолюбивы неплодны обычая добра веселы домузыки охочі Годъ холодны туманны идовольно теплы бываетъ

22

Весна овощамъ івино Градамъ угодно подзатмениемъ солнечнымъ хладно. идождевно сеять хорошо.

Лето умеренно жатве поспешно. мало студена иневетрива.

Осень. теплая ясная досредины. Пото[м] холодно надобно сеять зараніе.

Зима сначала сухая потомъ мокрая воды надеятся много яроваго ипшеницы доволно. иовощеи садовы[х] хмелю вина изобилно непогоды частыя. игромы. великия наводнения. часто гаду мышеи гусеницъ доволно рыбъ множество болезни приносятъ обле-

жение Ѳранцузіи дисертерия. вовнутренностяхъ разныя боле҃ни гр҃дства ея. на҃женскимъ гобле҃ хребто҃

Что. дневная отмена воздуха вгодахъ венуса содержитъ.

Генварь сухо «4» нечто ветрено «7» мо҃ры ветръ «12» снегъ «13» хмурно холоднѡ 14» снегъ непостоянно «16» 17» 18» 19» ветръ 20» холодно» 23» облачисто» 27» снегъ холодно морозъ:

Ѳевраль еще холоднои «4» ве҃ренно

23

7» мокры воздухъ «12» Пасмуръно 16» 17» непостоянно «18» ветръ «23» пасмурно ихолодно «25» 26» 27» ветръ дождь наконецъ зноя»

Мартъ сухо холодно сътеплымъ помешано «15» 16» тожъ «18» 19» 20» дѡждь «21» хоршо ветръ. 23» морозъ кончитъ стуже иветромъ.

Апрель ненасно холодно «3»6» ясъно холодно «7» 10» помешаетъ «16» плодѡносно «23» приемно «24» тожъ ипомешаетъ «27» облачисто кончитъ посътоянно.

Маи до «6» непостоянно «7» студено иветрено «13» тепло и дождь «16» холодно. неприятно «22» горечо истрашны громъ около «25» потомъ сухо «29 штурмъ конецъ кгромобитию склонъны:

Іюнь почне҃ дожде҃ инеприятъно «6»7»8. умер҃нно «12» тепло идождь «19» помешаетъ дождемъ иветромъ холоднымъ «20» ненасно студено «22» дождь 23» тожъ конецъ погода»

Іюль погодно «9» дождь холодно «15» теплее «17» дождь «20» хорошо тепло «24» ве҃ръ конецъ облачистъ

24

Августъ склонно квихру изною. 6» ненасно «10» помешано мокро «15» 17» непогода» громъ «20» облачно погода «24» студено «29» ветръ ипасмурно»

Сентябрь сначала холодно иночи. ясные холодные «8» ветръ «14» неприятно кгрому імолніи склонно «16» 17» 18» 19» заБерется «24» студено «25» мокро «26» сътудено «28» ночью иясно звезды.

Октябр дождевита ясно тепло «12. 13» 14» 15» пасмурно «17»

19» слота «20» солнечное сияние ветръ іожидать снегу. 26» облачисто кончи^т^ поперемена̃

Ноябрь «1» снежно облачно «3» ветрено истудено инесколко светлыхъ днеі 10» студено иморозъ «17» тише идождь или снегъ «24» тихо поночамъ морозы тако икончитъ.

Декабрь. 1. небольшая. стужа «8» пасмурно иморозъ попеременамъ 15» тихо «22» ясно» морозъ иветръ «29» тихо» ипоночамъ морωзы доконца»

25

Изображеніе Меркурія.

(«) **меркуріи:**

Граждански ігосподарскїи Каленъдарь учиненныи налетъ «100» ипаки напервое Возвращающіся 6» планета Меркурїи содержащїи [лета.]

1732	1760	1788	1816	1738	1766	1794
1822	1749	1777	1805	1755	1783	1811

Меркуріи есть своиства инатуры непостояннои родившіися поднимъ бываютъ остроумы вспекулаціи. мудрствованияхъ упражняющися. мамематикіи философеіи пнити купцы ивсякия художники владеетъ ѳа(н)тазиею памятию желчию руками. іиными членами причитаются

26

ему ртуть всякие менералы. и драгие каменье болезни наноситъ тесноту сердца меленхолию утрату разума кашель тугу исмутокъ наипаче въвесне. иосенью часто скотъ заражаетъ. иврекахъ рыбы откуду мало ирыбъ состоянию года сухо ихолодно ветрено того ради необилное урождение. потешитъ.

Весна вначале студена снежна. помалу потомъ суха тепла ветрена дале приятно»

Лето хотя имокрое обаче веселое ітеплое овощи ісено собирать вскоре» Осень до половины октября снежна студено дале весела солнечное сияние зачастыми хмурностми дождями дакончитъ»

Зима нестудена навихру. ветры. частыя непогоды изимни во^з^-

духъ студенымъ морозомъ. овощеи доволно хмелю мерно в҃на скудно идругова яроваго невесма много Приконце лета дождьмного.

Что дневная о҃мена воздуха вгодахъ меркурия содержитъ

27

Генварь начнетъ крепкимъ морозо҃ 10» вихровато «12» кснегу склонно «15» мягче «20» 21» 23» небезсолнечнаго сияния «29» 30» мерна погода»

Θевраль непостоянно «3»4» мерно 5» 6» морозъ и҃отполуночи ветъръ 10» пасмурно непостоянно «17» мяхко 26» склонпо кснегу сконъчитъ мокърымъ воздухомъ

Мартъ до «14 невесело ветрено «15» холоднѣе «18» 24» теплые ночи холодные «24 кдождю склоняетъ. 28» весеннаго воздуха надеятся»

Апрель «1» невесело «2» 3» 4» страшитъ градомъ дождемъ. потомъ холо҃но ветръ туманъ иневесело «17» тепло 23» ветры вночи студеные исухо конецъ невеселъ»

Маи «1» 2» 3» ясны дождь иприемъно скрпитъ «13» 14» ясно тепло. непоянно 17» студеные нощи и҃склонно кдождю ветръ стужа «24» хмурно «27» дождь 28» ясно конецъ отменны

Іюнь до «5» хорошо дале склонно кдождю игрому «8» студено ненасно «10» хорошо «12» о҃менно «13» теплее «17» ливны дождь «22» ненасно «24» иконецъ дожьдь» хмурно громъ имолния»

28

Іюль «I» подзорни веселее. «12» ветрива. сухо «28» неприятно дождь слота громъ. пасмурно крнецъ веселию.

Августъ еще. сносно искоро о҃мена громъ дождь «3» 4» 5» дождь громъ «10» 12» ненасно громъ «14» 19» дождь непогода «20» вѣтрино «22» 23» ясно. нощи студены «25» ненасно «28» солнечное сияніе такъ икончитъ.

Сентябрь. холодно. туманно. кдождю склонно «7» множится. ветръ «14» 15» 16» ясно инагромъ. склонно потомъ тепло «17» 19» 20» 23» холодные нощи «24» доконца непостоянно пхолодъно ветръ»

Октябрь поночамъ морозъ «7» мокро 11» тепло сухо. ветрено

«18» 19» дождь нощи студены «20» морозъ. малои. дале тепло «27» 28» кдождю. склонно тридесятаго «31» мокро ветръ непостоянно»

Ноябрь мокро. дождь ветръ силны. 6» непогдда «10» 11» снегъ или дожьдь 12» погода. 19» дождь. или снегъ «20» холодно отдаетъ наслоту «27» морозъ туманомъ скончитъ

Декабрь моро[з] снегъ «8» дождь ненасно

29

10» очень мокро «19» морозъ. 20. морозъ ветръ. кончитъ непостоянно инеболшимъ морозомъ иветр[о]мъ.(»)

Изображеніе луны.

(«) луна.

Гражданскі Господарски календарь учиненны налетъ «100» и паки напервое возвращающися «7» планета луна содержащіи

лета	1731	1759	1787	1815	1736	1764	1792
1820	1742	1770	1798	1826	(1)753	1781	1809

Луна есть глава водамъ іисточникамъ ирекамъ великимъ правитъ. мозгомъ головою левымъ бокомъ «иокомъ» желуткомъ брюхомъ исмысломъ смакомъ всемъ планетамъ присудствуетъ силу деиствия ізнуряе[т]

30

Люди поднею родившіися стану худова непостоянные ліживы. напрасно умираютъ рыбъ ловить охочия впуть шествующия. непослушныя смиренно лукавыя сребролюбцы. мало сщасливые волокиты непостоянные брехливые. идамы тому подобны иб...и безстыдныя.

Годъ мокры иснежны.

Весна сначала студена потомъ тепла мокра непостоянна приконъце слотиста.

Лето болше студеное тепло или мокро непостоянно пременяющѣе.

Осень студена мокра. непостоянно зима ненадежна мокра снежъна ветрива іиаводнения исправляетъ Болезни весною пара-

лижъ пухлина желутка сухота вбокахъ закладываетъ наскотъ надежъ»

Гусеницы мыши червь повреди мало вполи иогороды рыбъ раковъ мерно остри доволно наводнения надеятся оеръ хотя непостоянъны. однако людемъ здравы овощеі доволно ксена обилно вина мало.

Что дневная отмена воздуха вгодахъ луны содержитъ»

31

Генваръ неболшая стужа иснежно 5» вихровато «7» дождь «15» неприятно. ветръ «20» 27» снежно морозъ доконца»

Ѳевраль «3» ветръ туманно «6» ненадно 12» студено. ясно «19» 20» мокро «23» снегъ «26» ясно «28» ненасно»

Мартъ ненасно «4» мокро ветръ 5» дождь ливны «7» 8» студено «11» 15» слота «19» 20» пасмурно ветръ «22» 25» снегъ дождь мокро ненасно ветръ такъ иконъчитъ»

Апрель ясно мокро «13» хмурно. и погода попеременамъ «18» кдождю склонно «20» студено ветръ слота «25» ясно хконцѕ дождь.

Маи ясно «5» 6» горячо «8» ветръ 10» мерно «17» ливны дождь «18» 19» солнечное сияние дожьдь такъ икончитъ»

Іюнь «5» тепло ясно «9» непостоянно «12» отменно «13» погодно. 18» ненасно «27» кончитъ мало отменно»

Іюль кончитъ первую маневую «7» ясно «23» ненасно «28» пасмурно кончитъ сносно» 32

Августъ погодно отъменно дождь Громъ «11» 12» такожъ «15» хуже «16» дождь «23» ясно студено» поночамъ мокро скончитъ такожъде.

Сентябрь вихръ холодно «3» ветръ дождь или снегъ «7 8» непостоянно 14» умеренно «24» 25» 26» слота гра 28» студены полунощны ветръ 29» 30» дождь или снегъ»

Октябрь стужа «6» 7» дождь ветръ 14» неприятно «17» 18» дождь или снегъ «21» непостоянно «22» 23» 26» мокро. весма непогодно пасмурно «30» тожъ:

Ноябрь. 1» студено хмурно «3» 4» студено ненасно «6» 7»

дождь солнечное сияние «9» морозъ потомъ теплее «20» морозъно «27» непостоянно»

Декабрь «3» помешаетъ о҃менно «13 студеная погода «16» мокро «18» пасмурно «19» 20» густои ветръ 23. еще ветръ потомъ мало о҃менно ізима.

33

осѣянiи:

Когда луна пребываетъ сеять твердое жито на сухихъ пашняхъ

Когда убываетъ сеять мяхкое жито на влажнои земле»

Ленъ позно ирано сеи сконоплями придалномъ ☽ сияниiи бываетъ долги пополнея обилны хотя коротки наозимъ насеи наилутшие дни августа «5» 6» 7» 8» 12» 14» 20» 21» 29» сентября «3» 4» 12» 22» 26» 27» октября вни[3] ростущiи вкорень. сеи ісади когда ☽ подземлею Что приметить. можно ізахождения ивосхождения ☽ Августа исентября ноября декабря настроение надрова. рубить хорошо чтобъ и[3]пнеи паки выросло впервои четверти

Волосы чтобъ паки вскоре выросли. когда ☽ прибавляется хорошо стричь ачтобъ нескоро росли когда ☽ умаляется:

Детеи отгруден отъимать маия Августа ноября генваря пред полномъ ипополненiи лунномъ»

34

окровопусканiи:

Первои четверги да «7» дня пущаи кровь людемъ молодымъ. компле҃iи кровистои Апреля Августа декабря которымъ господствуетъ холера второи четверти маия сентября генваря. даже дополна которымъ пануетъ мелен҃олия людемъ лѣтнимъ отполна до .3. кварды месеца»

1. Октября февраля которымъ флегма пануетъ людемъ старымъ остатнои кварды» досамаго настатия общее правилно нужда законъ переменяетъ однако малодымъ должно хранить квад.ры: аяснее изображено напоследнемъ листе

Прогъносътикъ Госъподаръскiи Докалендаря на сътъ Летъ

*

35

Генъваря «8» солнце входитъ въ водолея а «3» день ясны значитъ годъ обилны. Генваря «съ 7 до «12» днеи какая вних Погода такая и въ 12 Месецахъ»

Генваря .8» дня кто Родитъся Памяти доброи смутны меленхоликъ инаукою бавящися ичрезъ науку добогатъства Пріидетъ. дочери хитрые всеи часъ родящіися. отъчерънаго зверя шкоду узнаютъ. надобно отводы беречися мужа вернаго збудутъ»

Дня «14» когда ясно Годъ добрыи будетъ когдажъ день худъ Будетъ годъ недобрыи воину ветривы наскотъ тяжело пасмурно снегъ или дωждь дороги часъ значитъ. Θевраль «7» дни солнце входи врыбы.

.Всеи часъ родящіися самωхвалящіися величавы смелы хитры донаукъ склонны 36

д» гневливы сворливы. ковсе любовны икурвы добры перваго мужа утратятъ запωжитокъ:

Естли загрѣми громъ упадокъ пашнямъ когда сеи мцъ нестудены. великъ днь конечно студеня будетъ каковъ «11» днь такожъ и впостъ великои»

Марта дня «9» Солнце входи вωвны втотъ Часъ рдящіися. смелы стыдливы жигливы умонарховъ приемля ранги. великия получаютъ поношение игневъ терпитъ

Мартъ сухои апрель мокрои маи. холодно много паше вина и сена приносятъ когъда загремитъ будетъ го обилны» 37

Колико росы толко попасхе морозовъ Ававгусте днеи пасмурны «25» марта естли того дня солнце ясно входитъ іночь ясна была Годъ обилны естли великои пятокъ будетъ дождь еще лутче какова. среда и четвертокъ после. заговенья таковаго весна іле то каковы пятокъ исуббота таковы осень изима.

Апреля дня «9» солнце входитъ втелца для констеляціи певныхъ часто пепостоя но мокро дорогость исухость погодны обидны исухои годъ значитъ:

Когда навонение тепло то. цъветоносна зима «3» дня естли поле неземлено неурожаи ка вишни цветутъ то надеется инавине Громъ сего месеца вредитъ рожъ иячмень»

38

Когда Солнце входитъ. Х.. кто родится бываетъ Господарски донаукъ велики охотникъ. богатыи скупые к духовымъ склонны»

Маия «10» дня солнце входи^т вблизнецы. подсимъ родившіися охочи донаукъ ираделны гневливы ислезливы инатурою некрепки іконецъ маия мокры. скудость хлеба ивина. значитъ частые Громы надходящіи Годъ обилныи значи зеленые свята мокрые лихие знакъ великие Громы шкодя тяшко скоту. какъ нетакъ ѡсень будетъ.

Іюня «10» дня Солнце врака. в'ходитъ начало лета счисления Родящіися Быстроумны Памятливы благонравны. мало Гневливыи щастливыи нонедолго щастие трезвыи: 39

Частымъ дождемъ Маи последуетъ Іюнь дожди неи^збытные Веселятъ гумнѡ Господа^ какои «8» днь такие «4» недели Потомъ «24» Естли будетъ дождь заненастица «49» днеи. Іюля «12» Солнце входитъ вова Часъ наиспособнеиши достроения Іюля «19» начало каннули Августа 12» конецъ деревье купи заводы строи»

Родящіися втомъ знаменіи добродетели справедливыи ковсемъ охочи бываютъ правду простосердечие любящия какъ погода «3» дня такъ чрезъ две недели вкоторыхъ каникулы холодитъ этизинъ иумножение» плодовъ приносятъ ибо «40» днеи влажно веютъ когда солнце волва входитъ. а загремитъ убытокъ жита иячменю.

40

Августа входитъ солнце «12 дня вдеву родящіися ласъковы расторопни вписарстве куп^ю. дховенстве щасливые двору ипанства имеютъ. с. 3.^х чтися частые громы знакъ слоты аподлинно «5» дня «21. ясны «4» недели погода іосень обилно подлинно будетъ осень погодна зима ветрена»

Сентября .12. Солнце входитъ ввесы женясъ поезжаи вдорогу кто родится всеи часъ. любомудры зависть терпящі засвое добро ковсему щасливъ о. 4. до .7» деревье настроеніе готовь о .11. до «18» сеи всячину сколько на дубахъ ореховъ «18» столко снегу предрожество^м овори одинъ орехъ естли полны лето обилно будеж' гнилы. лето моро^е знаиде^т муху мерное паука голоное червь обилное пра^зны мо^ сухи значитъ годъ

41

Октября «12» дня солнце входит вскорпию. нелечися люди. непослушны памуры глупы скупы лакомы бываютъ. родящіися поднимъ сими знаменми. присвояются когда громъ вте часы неродъ хлебу иголодъ скотине упадокъ. имасло мало когда листъ нескоро. опадетъ здрева сколко желутковъ столко снегу отперваго снега щитаи до новаго. месеца днеи толко. слоты иснегу взиме надѣется 31» дня квока сходитъ изаходитъ даже призаходе годъ. мерны позаходе лето позно предзаходомъ лето ране обилно будетъ»

Ноября .30. слнце входит встрелца. родящися подни промыслени інабожни небеспечали бываютъ. мури болезнь вголове терпят когда загремит жито нагорахъ обилно. наниски местахъ скупо»

42

Декабря «11» солнце входитъ Вкозерога Случитца рождение Предполнѣмъ Годъ обилныи. загремитъ Годъ ветривы

ирожество ясные дни хлеба. вина мясъ рыбы доволно ветръ дождь значитъ тяшко людем родящимся всемъ знаменіи. меленхолики рωбята огнисты воры понырые монахи лякливые. дрова достроения готовъ 30»31» генваря:

О планѣтахъ дняхъ ичасахъ которыми дни ичасы владеют

☉ солнце	воскресеніе: Н
☽ луна	понеделикъ: П
♂ марсъ.	вторникъ: В
☿ меркурїи	среда. . . . Р
♃ юпїтеръ.	четверто: Ч
♀ венера	нятокъ. . : Т
♄ сатурнъ	суббота. . : С

43

о кровопусканїи жилномъ ирожечномъ икогда лекарствопріма(»)

Всрединѣ представленъ человѣкъ съ вскрытымъ животомъ; кругомъ двѣнадцать знаковъ зодіака. Внизу текстъ:

(«)**въ генварѣ** кровь пускать жилную ирожечную въ 2. 3. 10. 17. 25. 29:

Лекарство принимать въ 2. 3. 8. 10. 17. 25. 29. 31. числехъ
въ феврале: к: въ 1. 6. 9. 16. 18. 22. 24. 29:
Л: въ 1. 6. 9. 16. 18. 22. 24. 29 числех

44

въмартѣ: к: въ 2. 10. 15. 17. 23. 29. 31.....:
л: въ 2. 10. 15. 17. 23. 29. 31 чіслехъ
въ апрѣлѣ: к: въ 7. 14. 20. 22. 27.
л: въ 7. 14. 20. 22. 27. числѣх
въ маіѣ. к: въ 1. 5. 7. 8. 13. 15. 19. 22. 23. 29. 30
л: въ 1. 5. 7. 8. 13. 15. 22. 23. 29 чіслехъ
въ іунѣ. к: въ 4. 5. 11. 12. 19. 21. 29.
л: въ 4. 11. 12. 16. 20. 21. 26 числехъ
въ іулѣ. к: въ 3. 10. 18. 21.
л: въ 3: 10. 19. 21. числехъ
въ августѣ. к: въ 11. 17. 19. 25. 26.
л: въ 11. 17. 19. 25. 26 числехъ
въ сентябрѣ к: въ 1. 14. 15. 18. 19. 23. 25. 29. 30:
Л: въ 1. 14. 15. 18. 19. 23. 25. 29. 30. чіслехъ
въ октябрѣ к: въ 2. 7. 15. 22. 28.
л: въ 2. 9. 15. 22. 28 числехъ:
въ ноябрѣ к: въ 5. 8. 9. 15. 21. 29. 30.
л: въ 5. 8. 9. 15. 21. 29. 30 числехъ.
въ декабрѣ. кровь пускать и лекарство принимат' въ 15» числѣ. (»)

---

667. Календарь (первой половины XVIII в.).

«Кругъ имеяй всебѣ часы дневныя и нощныя. скотораго числа. прибываютъ и убываютъ.. годъ держи^т всебе в҃і мцовъ. втомъ числе. д мц҃а по^лдне а се^м мц҃о^в по. ла дню а февра^л ки днеи аще высокосъ то кѳ, днеи а недель по четыре неделипо ві по г дни вмце. кроме ѳевраля мца понеже въ ѳеврале імеетъся ровно д недели (.) аще высоко(с) то д неделі і а день і того въ

году тѯє днеи аще высокосъ то ѕ днеи а часовъ иѱѯ высо(к)о^с то кд прибавить и въ ки ле^т ввысокосны^х дняхъ вкладная неделя прибываетъ».

Всрединѣ изображено солнце, кругомъ обозначеніе прибыли и убыли дня; внизу подробная таблица по днямъ каждаго мѣсяца.

Листовая картинка гравирована, хотя и грубо но очень чисто, на деревѣ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (XI, 2264.)

---

668. Календарь 1749 г.

Отпечатанъ на листѣ, двухлистоваго размѣра, гравированъ на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VIII 1441).

Въ верхней части находятся святцы, начиная съ Сентября мѣсяца; внизу помѣщена: «Пасхалия, зрячая вкратце по ключевымъ словамъ» начиная съ 1749 и кончая 1778-мъ годомъ.

Кругомъ всего листа рамка съ мелкими изображеніями святыхъ и праздниковъ.

---

669. Календарь 1774 г.

Гравированъ въ поллиста на мѣди. Вверху въ срединѣ изображено солнце (лице), кругомъ, лучами, расположены двѣнадцать мѣсяцевъ и нѣкоторые праздники. Подпись: «кругъ їмѣяи всебе часы дневъныя и нощныя скотораго числа прибываютъ ї убываю^т. годъ держитъ всебе в҃і мц҃овъ втомъ числѣ д месецъ по л днеи а з҃ мц҃овъ по л҃а дню а февраль к҃и днеи. аще высокостъ то кѳ днеи, а недель вкаждомъ мц҃е по д недели по в и по

три дни кроме ѳевраля мц̑а понеже въ ѳевралѣ имеется ровно недели аще высокос^{т} то дн̑ь прибывае^{т} и того вгоду т҃же дней. аще высоко^{с} то дн̑ь прибываетъ и часовъ ,и̑ ѱ҃ аще высоко^{с} то к̑д прибави^{т}. и в' к̑и ле^{т}. высокосны^{х} дня^{х} вкладывая неделя прібывае^{т}.»

Внизу таблица, изображающая: «рожденне» и «ущербленіе луны. на годы ѧѱод—ѧѱчи» (1774—1798).

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собранiи (VII, 1314).

---

670. Мѣсяцословъ 1787 года.

Отпечатанъ на восьми склеенныхъ листкахъ; изданіе Ахметьевской фабрики.—Подлинникъ находится въ моемъ собранiи.

Вверху, всредин̑ѣ, надпись:

«Мѣсяцословъ съ богомъ святымъ всего лѣта.»

Подъ нею находится тридцать одинъ кругъ съ обозначеніемъ праздниковъ: дванадесятыхъ, богородичныхъ и прочихъ.

Внизу «**пасхалия зрячая**» на годы: 1787 — 1793.

Въ боковыхъ полосахъ, слѣва и справа помѣщено въ кружкахъ—родословіе русскихъ царей, съ надписью:

«Родословие россійскихъ великихъ князеи Государеи цареи императоровъ и годъ ихъ о̑ рюрика идущихъ пон(ы)нѣ Царствующую Ея Императорское Величество Благочестивѣишую и самодержавнѣишую Великую Госд̑рыню императрицу Екатерину алексѣевну самодержицу Всероссiискую».

«Лѣто отъ Сотворѣнiя мира 6370 отъ рождества хр̂тва 861 по прошенiю россианъ прiидоша iзварягъ отъ немецъ отколена августа кесаря римскаго на россiиское кн̑яжние три брата—**Рюрикъ. Синеусъ. і Труворъ.**—

1. Рюрикъ княжилъ вновеграде а столицу свою на стране ладоги езера заложилъ — Синеусъ. княжилъ на^{к} белымъ езеромъ над нимже градъ и столицу созда — Труворъ княжилъ во пскове и столица его бысть во избор(с)ку.—

2 степень сынъ его Игорь рюриковичь по смерти отца своего здядкою своимъ Олегомъ княжилъ вкиеве. Супруга его Ольга жена Игорева посмерти мужа своего игоря ссыно^{м} своимъ Святослово^{м} княжила вкиеве.

3. Сынъ его Святославъ Игоревичь по отце сматерію Олгою княжилъ вкиеве. Сынъ его Олегъ убитъ отбрата Ярополка влето 6481 княжилъ во древляна^{х}. Сынъ его Ярополкъ убитъ отбрата Владимера влето 6488 княжилъ вкиеве.

4. Сынъ его Владимеръ Святославичь княжилъ по смерти братеи свои^{х} Олега и Ярополка въ киеве. Первы сынъ его Вышеславъ княжилъ п(с)ковѣ граде. Вторы сынъ его Изъяславъ княжилъ въ полоцке. Третїи сынъ его Святопол^{к} княжил вкиеве и убилъ Борїса иглеба свои^{х} братие^{в}. Четверты сынъ его

5. Ярославъ владимеровичь по Святополке брате княжїлъ вкиеве. Пяты сы^{н} его Бори$\overset{\wedge}{с}$ сты княжи^{х} вростове и убитъ о^{т} святополка. шесты сы^{н} его Глебъ сты княжи^{х} вмуромѣ и убитъ о^{т} святополка. Седмы сынъ его Святославъ княжилъ во древлянехъ. Осмы сынъ его всеволо^{д} кнжилъ во древлянехъ. Девяты сынъ его Мстисла^{в} княжи^{х} вотмутараканахъ что нне в страха^{х}. Десяты сы^{н} его Станиславъ княжилъ в москве. 11 сынъ его Судиславъ кнжи^{х} во пскове. 12 сын его Подиславъ кнжилъ вполоске^{х} и влѣху.

6. Сынъ его (Ярослава). всеволо^{д} Ярославичь поотце къняжилъ вкиевѣ. Сынъ его Святославъ всеволодовичь Сынъ его (Святослава всеволод.) Олегъ Святославичь. Сынъ его (Всеволода Ярослав.) изъяславъ поотце книжилъ вкиевѣ. Сынъ его (изъяслава) Михаилъ святополкъ изъяславичь книжилъ въвасїлеве. Сынъ его (всеволода Ярославича) вячиславъ всеволодовичь. Сы^{н} его (Всеволода Ярославича) Игорь всеволовичь).

7. Сынъ его (Всеволода Ярославича) владимеръ всеволодо-

вичь мономахъ княжилъ вкиеве. Сынъ его Мстїсла[в] кн҃жилъ по отце въкиеве. Сынъ его (Владимера) Ярополкъ кнжилъ по брате мстиславе вкіеве. Сынъ его (Владимера) Андреи преставися влѣто 6649.

8. Сынъ его (Владимера) Юрїи владимеровичь княжилъ вкиеве. Сынъ его андреи юрьевичь боголюбскїи. Сынъ его (Юрія владиміровича) васіліи княжи[л] впорусье ідеже нн҃ѣ белая цр҃квь.

9. Сынъ его (Юрія Владимір.) всеволо[д] Юрьевичь кн҃яжилъ вовладимере.

10. Сынъ его (Юрія Владимір.) всеволодъ юрьевичь пріде искїева во владїмеръ навеликое кн҃жніе. Сынъ его Юрїи всеволодовичь кн҃жилъ во владимере. Насего кн҃зя Юрия всеволодовича было нашествіе царя татарскаго батыя влето 6745 ионы кн҃зь убитъ. Сынъ его (Юрія всеволодов.) всеволодъ убитъ батыемъ. Сынъ его (Юрія Всеволод.) владимеръ убитъ батыемъ. Сынъ его (Юрія Всеволодов.) Мстиславъ убитъ батыемъ. Сынъ его (Всеволода Юрьевича) Светосла[в] кн҃жилъ вовладимере. Сынъ его (Светослава всеволодов.) Дімітрїи сохраненъ отъ батыя. Сы[н] его (Всеволода Юрьевича) иоаннъ остался отъ батыя. Сынъ его (Всеволода Юрьевича) василеи остался отъ батыя. Сынъ его (Всеволода Юрьевича) Кст҃антинъ кн҃жилъ вростове и ярославле. Сынъ его (Константина всеволодовича) Владимеръ остался отбатыева нашествія. Сы[н] его (Константина всеволодовича) василко убитъ на бою батыемъ. Сы[н] его (Василка) Борисъ остался отъ батыя. Сынъ его (Василко) Глебъ остался отъ батыя.

11. Сы[н] его (6^{а}, Всеволода Юрьевича) Ярославъ Всеволодовичъ поубїені брата Юрья кн҃жилъ вовладимере. Сынъ его Ярославъ наалександре наста. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Афонасеи Ярославичь. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Даніилъ Ярославичь. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Костантинъ Ярославичь. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Андреи отсего роду суздальскихъ кнзеи Кн҃зь василеи шуїски.

12. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Алеѯандръ Ярославич невски кн҃жілъ вовладимерѣ. Сынъ его андреи преставися

влето 6872. Сынъ его (Александра Ярославича) димітрїи повасилїи на кнѣженіе сиде". Сынъ его (Александра Ярослав.) василїи кнѣжилъ во владимере. Сынъ его (Александра Ярослав.) андреи кнѣжилъ вовладимере. Сынъ его (Александра Ярослав.) Димїтрїи княжи" вовладимере исо андреемъ братомъ. Сынъ его (Александра Ярославича) василїи кнѣжилъ вовладимере и Ярославле. Сынъ его (Александра Ярославича) Данїилъ александровичь зри наоборотѣ=на другой стороне степень 13.

во 2 разъ 13. Данїилъ александровичь княжилъ на москве. Сынъ его Борисъ даниловичь. Сынъ его (Данїила александр.) Алеѯандръ данїиловичъ. Сынъ его (Данїила Александр.) Юрїи даниловичь. Сынъ его (Данїила Александр.) Афонасїи даниловичь.

14. Сынъ его (Данїила Александр.) Иоаннъ даниловїчь калита сеи прстлъ отца дїмера вмоскву прен. Сы" его димитрїи иоанновичь.

15. Иоаннъ иоанновичь поотце нача кнежити вмоскве. Сынъ его дими

16. трїи иоанновичь донскои поотце нача княжити вмоскве. На сего кнзя димітриа иоанновича приходилъ нечестивы црь татарски мамаи влѣто 6888. Сеи кружокъ лишней. Сынъ его Петръ княжилъ во дмитрове. Сынъ его (Димитрія Донскаго) Юрїи княжилъ вувличе извенигороде. Сынъ его (Димитрія Донскаго) Андреи княжилъ вможаиске.

17. Сынъ его (Димитрія Донскаго) Василїи Димитриевичь по отце княжилъ в москве. Сы" его Георгїи Васильевичь. Сынъ его (Василія Дмитріевича) Андреи Васильевичь. Сынъ его (Василія Дмитріевича) Иоаннъ Васильевичь.

18. Сынъ его (Василія Дмитріевича) Василїи Васильевичь по отце княжилъ на москве. Сынъ его Андреи кнѣжилъ на вологде. Сынъ его (Василія Васил.) Борисъ княжилъ въ волаколамско". Сынъ его (Василія Васильев.) Георгїи княжилъ во дмитрове. Сынъ его (Василія Васильевича) Андреи княжилъ вугличе.

19. Сынъ его (Василія Васильевича) Иоаннъ Васильевїчь

первыи нача поотце кн҃жїті на мк҃ве. Сынъ его Димитріи Иоанновичь. Сынъ его (Иоанна Васильевича) Иоаннъ Иоанновичь.

20. Сынъ его (Иоанна Васильевича) Василїи Иоанновичь по отцѣ нача цр҃ствовати на москве.

21. Сынъ его Иоаннъ Васильевичь цр҃твовалъ на москвѣ. Сынъ его Иоаннъ Иоанновичь умре влето 7090. Сынъ его (Иоанна Васильев.) Димитріи Иоанновичъ ст҃ъ убие^м^ ноже^м^ наугліче лет. 7090. Сынъ

22 его (Иоанна Васильевича) Федоръ Иоанновичъ поотце цр҃твовалъ намоскве. Супруга его (Иоанна Васильевича (Цр҃ица Настасїа Романовна, дщерь его (Романа великаго князя) Рома^н^ великїи князь Сынъ его Никїта Романовичь дядя царю Федору Іоанновїчу. Сынъ его Филаретъ Никитичь что былъ патриар^х^. Сынъ его Цр҃ь Михаилъ Феодоровичь. Сынъ его Цр҃ь Алеѯѣи міхаіловічь. Сынъ его цр҃вчь Алексѣи алексѣевичь. Сынъ его (Алексѣя Михаил.) ц҃рь Феодоръ Алексѣевичь. Сынъ его цр҃вчь Илья Феодоровичь. Сынъ его (Алексѣя Михаиловича) цр҃вчь димитріи алексѣевичь. Сынъ его (Алексѣя Михаиловича) цр҃вчь Симеонъ алексѣевичь. Сынъ его (Алексѣя Михаиловича) цр҃ь Иоаннъ алексѣевичь. Дщерь его Гд҃рня імператрица Анна иоанновна. Сынъ его (Алексѣя Михаиловича) Петръ Алексѣевичь пѣрвыи Імператоръ. Супруга его Гдр҃ня Імператрица Екатерина Алексѣевна. Сынъ его цр҃вчь павелъ петровичь. Сынъ его (Петра I) цр҃вчь петръ петровичь. Сынъ его (Петра I) цр҃вчь Александръ Петровічь. Сынъ его (Петра I) цр҃вчь Алексѣи петровичь. Сынъ его Петръ Алексѣевічь Императоръ вторыи. Дщерь его (Петра I) Гр҃ня Імператрица Елисаветъ Петровъна. Дщерь его (Петра I) Цр҃вна Анна Петровна что была загерцого^м^ голштейнски^м^. Сынъ Ея Петръ Феодоровичь Императоръ третїи. Дщерь его Великая княжьна Анна Петровна. Супруга его (Петра Федоров.) Гдр҃ня Императрица Екатерина Алексѣевна. Родися 1729 апреля 21 восприяла престолъ 1762 июня 28 дня. Сынъ его (Петра Федоров.) Гдр҃ь цесаревичь и Великіи Князь Павелъ Петровичь. 1 Супруга его Гд҃рня великая кн҃гня наталия але-

ксѣевна. 2 Супруга его Гдрня великая кнгня Мария Феодоровна 1. Сынъ его Гдрь великіи кнзь Александръ Павловичь. 2 Сынъ его Гдрь великіи князь Константинъ Павловичь. 3 Дщерь его Гсдрыня Великая кнжна Александра Павловна. 4 Дщерь его Гсдрня Великая кнжна Елена Павловна. 5. Дщерь его Гсдрня Великая кнжна Марія Павловна.

---

671. Всегдашній календарь (конца XVIII в.).

Листовой; состоитъ изъ круговъ, въ которыхъ вычерчены шестилучевыя звѣздочки съ обозначеніемъ въ нихъ именъ святыхъ и праздниковъ.

Вверху два ангела держатъ ленту съ надписью:

«благословиши венецъ лѣтъ благости твоея господи.»

Внизу подпись:

«Црь нѣкіи богатъ велми и славенъ зѣло свѣтелъ и великъ надъ всею вселенною егоже нѣкогда и мы знакомъ добрѣ имѣяше же той великій црь подсобою иныхъ нѣкихъ д цри емуже они служаху вѣрно и бяху строители и правители цртву его и подъ тѣмиже д цри устрои тои великіи црь кі князеи иже управляху строино и вѣрно въ помощь д мъ царемъ во времена своя добрѣ подъ тѣмиже кі князми постави той великій црь и к епарха да помогаютъ д мъ царемъ и кі княземъ добре. тѣмже предаде той великій црь ѡ дому своего тѯе мужей свѣтлыхъ и красныхъ да служатъ тѣмъ епархомъ каждому епарху ѕ мь рабовъ симже тѯе мужемъ даде той великій црь каждому рабу по кд серебреника ,иѱѯ.»

Изданіе конца прошедшаго столѣтія. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

---

672. Календарь 1830 года.

Полуторалистовый, гравированъ рѣзцомъ. Вверху находится изображеніе Спасителя и двухъ ангеловъ, а посторонамъ надпись: «твоï есть день твоя есть ночь».

«Календарь или месецословъ вкоторомъ первои рятъ литеръ являетъ число мц̃а второе вруце лето посемуже познаваете день недельныи такоже вкоторомъ днї каковы празнїкъ и память всякого ст̃го чресъ весь годъ получается починну цр̃ковному явствуетъ коеже вруце лето въ которомъ году быти имать цыѳирное же число прївсякомъ месеце и восхождение и захожденїе солнечнаго на всякъ день часы мїноты їзвещаетъ пасхалїа зрячїя по ключивымъ словамъ.»

Пасхалія приведена съ 1831 по 1842-й годъ; подъ нею помѣщена: «такса сбора весовыхъ денегъ изъ Москвы во все города губерни и области за писмы съ лота а за посылки съ фунта.» Въ Пуб. Биб., Собр. Даля. II, 144.

---

673. Пасхальныя руки.

Ахметьевское изданіе, отпечатано на листѣ склееномъ изъ двухъ листовъ и двухъ полулистовъ. Гравировано на мѣдной доскѣ.

Весь листъ раздѣленъ на 36 четыреугольниковъ; въ каждомъ изъ нихъ по двѣ руки съ гласами на суставахъ, для узнанія въ какой день въ году приходится какой праздникъ.

Надписи на рукахъ слѣдующія:

(1) «к Рука рж̃ства хр̃ства
к Рука марї египіцкои
(2) л Рука ст̃ое богоявленїе
м Рука треоди цветноі

(3) ѕ Рука мясопустия. аі Рука Алеѯея чл҃ка бж҃ія
(4) и Рука врущелѣто (.) ѳ Рука евдокіи мчьницы.
(5) іи Рука столпа еванг҃лскаго.
ал Рука вознесенія гд҃ня:
(6) к Рука сошествія ст҃аго д҃ха.
кѳ Рука столпа Евангельскаго. ѕ:
(7) кв Рука третіе обретеніе главы Іоанна.
кз Рука столпъ ев҃лскоі
(8) кд Рука петра і павла
кѳ Рука петрова поста
(9) лд Рука круга солнїчнога
мз Рука триехъ ст҃ыи васіл҃ія г҃рія Іоанна ми.
(10) лѕ Рука основаніе мє Рука прибылыимъ часамъ м*ѕ
(11) ли Рука перваго начала п҃та ждескаго
мг Рука р҃ждение мцовъ м*д
(12) м Рука фасха жидомъ мѳ Рука златаго чина.
(13) н Рука великомученика антипы
ѯг Рука. іоанна зл҃тоустаго
(14) нв Рука. казанскоі Бц҃ы. ѯа Рука молитвенная
(15) нд Рука смоленскоі Бц҃ы нѳ Рука Симеона стол(п)нїка.
(16) нѕ Рука преображения гд҃ня нз Рука Маттіа архіепї-ск(оп)а антїохїскаго н*и
(17) ѯѕ Рука успенїя прс҃тыя Бд҃цы ол Рука бляженнаго їсидора ѯ*
(18) ѯи Рука зачатія стыя анны
ѯѳ Рука указание мц҃емъ:
(19) л Рука архістратига Михаіла
ѳі Рука їоанна богослова.
(20) лв їсправа алѳы о Рука георгія великомученика зі.
(21) ї Рука м҃ мученіковъ з Рука сыропустъ.
(22) ві Рука благовѣщенїя пресвятыя Бц҃ы є Рука пасха хр҃тва.
(23) ді Рука. треодь мытаря і фарисея
г Рука Хр҃тва рождества мясоястія недель и днїи.

(24) sa Рука преполовенія гдня а Рука пермудра никійскаго собора.

(25) мв Рука златаго числа мцовъ

лѳ Рука пѡтъ жидамъ.

(26) мд Рука ушербленія мца.

лз Рука нбснои епакты

(27) мs Рука великомученицы варвары

лє Рука индіктова.

(28) ми Рука стретеніе гдне лг Рука Θомі ап. лунил.

(29) кs Рука столпа евангіскаго. кг Рука петровъ мясопустъ к*s

(30) ки Рука столпа евангелскаго ка Рука прія константина.

(31) о Рука мрка евглста ѕз Рука стаго Николы.

(32) ов Рука петра мітрополита московскаго ѕє Рука введеніе вцквь престыя Бцы.

(33) ни Рука усекновеніе главы іоанна прдотечи иє Рука происхожденіе честнаго крта гдня

(34) ѕ Рука ржество Бцы нг Рука пророка иліи

(35) ѕв Рука покрова прстыя бцы

на Рука рожества Іоанна крстля

(36) ѕд Рука евангелиста луки мѳ Рука обретеніе главы Іоанновы.

---

674. Четыре времени года, работы А. Трукменскаго.

Четыре картинки, копіи съ голландскихъ образцевъ, гравированы на мѣди рѣзцомъ и водкой, въ полълиста каждая. Подлин никъ находится въ моемъ собраніи.

Времена года представлены въ видѣ женщинъ, окруженныхъ соотвѣтствующими принадлежностями, и съ очень недурными ландшафтами въ фонѣ.

Кругомъ картинокъ, сверху и съ боковъ, рамки изъ цвѣтовъ,

плодовъ, птицъ и разныхъ украшеній, на манеръ тѣхъ, которыя встрѣчаются на заглавныхъ листахъ синодика, гравированнаго Трукменскимъ съ другими граверами серебренниками. Подпись Трукменскаго «аѳанасеі» находится на послѣдней картинкѣ (зима). Подписи:

«Весна первое время года а вней г҃ і н҃дль и ѕ часовъ а дней ч҃л и ѕ часовъ ª часовъ ,вр҃ч (.) а починается марта зъ к҃є числа июня к҃є (.) весна оубо наричется яко д҃ва преукрашена красотою и добротою сѣяюще яко всѣмъ зрящимъ дивитіе добротѣ ея чюдна и преславна любима и сладка всѣмъ родитѣся внеи всяко животно радости и веселия исполнена сицево есть весна.

Инде пишетъ подобно веснѣ п҃рю іону ѕѣло ѡболчено вп҃ркие одежды и вѣнецъ златыи на главѣ его (;) сѣдящуже ему на пр҃толѣ цр҃кіимъ обычне нозѣжъ бяху ему наги единыи имуще ремень сапогу его (.) имѣя тежь вправою руцѣ ключь висящь и свѣтилники держащь на немже двѣ свѣщи обѣ равны едина возжена а втора не горитъ (.) влѣвои руце свитокъ а внемъ написано два слова (?) веселящижеся ему и радующесь и богатство много собирающе.»

«Лѣто второе время года июня ѿ кѳ г. числа сентября по к҃г число (;) нарицается мужь тихъ и богатъ и красенъ велми смотряя. и пекися о своемъ дому и питая многи чювки любя дѣло безлѣности востава за оутра идо вѣчера дѣлая безпокоя.

Индѣже пишетъ лѣто подобно п҃рю мужу совершенну и вспять зрящу и оболчену вп҃ркую свѣтлую багряницу и на главѣ ему вѣнецъ цр҃кіи златъ (.) сѣдящужь ему на пр҃тлѣ. цр҃комъ златѣ и превысоцѣ вправой руцѣ содержа многоцѣнныи скиѳетръ влѣвои златыи сосудъ (.) сущуже п҃рю тому богату и праведну млтивужь и щедру и веселящуся со всѣмъ торжественно.»

«Осѣнь третие время года сентября съ к҃с г. числа декабря по к҃є тое. число (.) осѣнь подобно женѣ старой и богатои и многочадной и пекущуе о своемъ дому овогда дряхлующеся и веселящеся рекше иногда скудость плодомъ земны᷑ и гла᷑ чл҃вко᷑ овогдажь ведрено изобилно тихо и безмятежно. внюже жизнь чл҃вко᷑.

Индѣже пишетъ осѣнь подобно мужу средовѣчну обнажену о҃ црькихъ ризъ и оболченну вризу. свѣтлу и не цр҃ки но токмо единъ цр҃кіи вѣнецъ имѣя на главѣ своеи (.) сѣдящужъ ему на пр҃толе обычнѣ в(п)равой руцѣ держащь ключь влѣвоже вѣсы (;) скорбноже бы ему плачюще и рыдающе своея ради наготы и погибели и своего цр҃кого богатаго лишения.»

«Зима четвертое время года декабря зъ к҃с г. числа марта по к҃ д҃нь (.) подобно мачехе злѣй и ярѣй и нем҃тивеи и нестроднеи и нежалоснѣи когда и добра и тогда знобитъ да и милуетъ иногда казнитъ гладомъ и мразомъ моритъ грихъ ради нашихъ (;) сицева есть зима аки мачеха.

а индѣже пишетъ зима подобно п҃рю зѣло. стару мужу ноубогу и нагу оболчену во вретище сѣдящуже на нижнеи степени пр҃тола и зрящу выспрь кверди (;) токмо вѣнецъ единъ на главѣ его (;) вправои руцѣ мечь держащь влѣвои же плащеницу золбо бяше п҃рь тои нем҃тивъ ко всѣмъ и напрасно гнѣвенъ и никоже кого милуя таковъ оубо есть.»

---

675. Предсказанія Мартына Задеки.

Двухлистовая картинка, разрѣзанная на восемь изображеній, перенумерованныхъ арабскими цифрами: «1—8».

Подлинникъ, гравированный на мѣди въ концѣ прошедшаго столѣтія, находится въ моемъ собраніи.

Содержаніе картинокъ слѣдующее:

1. Городъ Золотурнъ.
2. Задека со своими учениками.
3. Уничтоженіе идоловъ.
4. Три корабля въ морѣ.
5. Разрушеніе города въ Азіи.

6. Бомбардированіе города.

7. Смерть Задеки.

8. Задека, бесѣдующій съ учениками послѣ своего воскресенія.

Текстъ:

«Примечанія достославнаго Мартына. Задека которое онъ на сто шестомъ году **ѿ** рожденія **въ швеицаріи при золотурне пріятелѣмъ своимъ ѿ крылъ 20 декабря 1769 году на немецкомъ языке печатано противъ базельскаго экземпляра 1770 году: снемецкаго на россіиской перевелъ КН.»**

1. благосклонныи читатель Мы имѣемъ здѣсь..... предсказаніе учиненное сто шестилетнимъ стари..... задекъ родился въ залатурне въ швеицаріи переселился..... Алинскія въ 1739-мъ году и жилъ въ горахъ 30-ть лѣтъ пустынникомъ удалялся онъ общества слюдми и питался токмо травами и кореньями предъудивителиною своею кончиною прошедшаго 1769-го года 20-го декабря онъ слѣдующее говорилъ предстоящимъ и для посещенія ево пришедшимъ друзьямъ своим послушаите друзья мои я разскажу вамъ что въ будущихъ временахъ происходить будетъ чему весь светъ соужасамъ удивлятся станетъ вовсей немецкои земле ившвеицаріи будетъ голодъное время. целые пять летъ торги все остановятся но попрошествіи сего времени комерція придетъ паки въ цветущее время целые пять летъ тогда будетъ противъ преживи совсемъ отменная тогда люди утвердятся во мненіи что земля обращается а солнце неподвижно но отменная сія погода произоидетъ ответровъ которые отсовсемъ неизвестныхъ странъ появятся въ 10 летъ светъ совсемъ воинои видъ пременится потомъ до окончанія сего столетія будетъ наилутчее время которое потомки хвалить будутъ тогда богатство и сокровище заничто почитать станутъ пещися будутъ токмо о мілосердіи божіи соізволеніемъ всевышняго земля вновъ оживлена будетъ истинная вера часъ отъ часу будетъ

распронятся и слово божіе между человеками утвердится все онаго препятствія исчезнутъ правосудіе будетъ наблюдаемо и тишина и миръ въ европе царствовать будутъ тогда начнутся времена изобилные комерція процвететъ турки въ короткое время въ азіи и африке земель своихъ лишатся Константинополь столица Султана турецкаго взята будетъ безнаималеишаго кровопролитія внутреннія мятежи междуусобіи и непрестанные безпокоиства турецкое государство въ конецъ разорятъ гладъ и моръ будетъ окончаніемъ сихъ бедствіи они сами отъ себя погибнутъ жалостнѣишимъ образомъ въ 1770ᵐ году потеряютъ они все свои земли въ европе и потомъ принуждены будутъ удалятся втунисъ фецъ и морокку татары совсемъ совсемъ истребятся такои голодъ у нихъ будетъ что сами себя пожирать станутъ республика венеціанская овладаетᵀ знатною частію греціи и получитъ обратно королевство кандію безпокоиные поляки совсемъ усмирены будутъ востанетъ на нихъ буря которои они никогда неожидали королевство полское получитъ новои видъ для того что впятилетнее время много Немѣцкихъ жителѣи въ оныхъ поселятся огданскъ градъ достохвалныи почитающіи бога и пребывающіи веренъ своему государю ты взоидешь на высокую степень знатности которои вся европа удивлятся будетъ новы нещастъные турки греческои веисенбургъ (и) всю венгрію доброволно оставите наималеишая вещь приводитъ васъ втрепетъ жизнь ваша во всякои опасности будетъ на несколко времени вы отвзоровъ всехъ скроетеся мечети ваши раззорены будутъ а идолы ваши и алкаранъ вовсе истреблены буду махометъ ты восточны пантихристъ время твое ми новалось гробница твоя созжена икости твои впепелъ обращены будутъ воина возгорится втакихъ земляхъ где отнее совсемъ безопасными чаютъ лилія я говорю о франціи распространитъ ветви и листья свое надъ болшею частію галліи духовное правленіе придетъ во изнеможеніе какое время какои предѣлъ разсуждаите о томъ сами когда я умолкъ духовные ордены которые болѣе тысячи летъ пребывали истребятся часть галліи присоединится къ французамъ а другая къ гишпанцамъ швеція зделается вели-

кимъ государствомъ ивнеи наидутъ множество золотои руды правленіе ее процвететъ и народъ ихъ будетъ въ довольствіи но данїя будетъ еще силнее и утвердитъ владеніе свое въ азіи и америке множество идолопоклонниковъ подвладеніемъ ее обратятся на путъ истинны икполуденнои странѣ въ целыхъ областяхъ распространится законъ христіанскои три народа и съ севера появятся съ силными флотами на африканскихъ берегахъ и вскоромъ времени всю африку приведутъ въ подданство римъ будетъ взятъ французами но лилія нераспространитъ тамо корень свои идолжна будетъ уступить другои силе вся немецкая земля радуися господь определяетъ твое благоденьствіе росеія данія и швеція получатъ великое сокровище ивсѣ восточныхъ странъ богатство всихъ земляхъ будутъ находится они еще столже славны будутъ какъ прежде бывали тогда могутъ они хвалиться что турецкие сокровища ихъ обогатили завладѣютъ многими американскими островами и славная ихъ комерція еще болѣе распространится республика швеицарская чрезъ то получитъ немалои прибытокъ но чрезпять летъ великая часть америки погибнетъ отземлетрясенія и наводненія погибнетъ вся персія пріиметъ христианскую веру великіи государь въ европе почти всю азію покоритъ подсвое владение и никакая сила непріятелеи удержатъ неможетъ Неверныя магометанцы совсемъ истребятся въ азіи возсіяетъ лучь истинны ипосле толикои темноты будетъ просвѣщѣніе земли невѣрныхъ будутъ взяты христіанами въ ерусалимѣ на нѣкоторомъ местѣ къ восточнои стороне подле турецкои мечети въ маломъ рве наидѣнъ будетъ четвероуголнои плоскои камѣнь икакъ его поднять никто не будетъ въ состоянїи то подорвутъ ево порохомъ иподонѣмъ наидутъ пространнои погребъ а внемъ сокровище премудраго царя соломона которое будѣтъ стоить осмнадцати тысячи милліоновъ богатство и редкостеи древнихъ будетъ неизчетное множество турки предъ погибелью своею будутъ въ несказанномъ бешенстве такъ что всячески старатся станутъ о искорененіи всехъ христїанъ но господь пріуготовляетъ уже имъ достоиное наказаніе кровожаждущія враги хрістіанъ весма ма-

лымъ числомъ оныхъ поражены ичрезъ нѣсколко лѣтъ совсемъ истреблены будутъ повзятіи константинополя въ погребе одного отдалѣннаго зданія наидѣнъ будѣтъ плоскои белои мраморнои камень накоемъ вырезанъ крестъ съ надъписью Sophia imperatrix а подъонымъ болшои серебренои сундукъ съ золотомъ и драгоцѣнными каменьями напятдесятъ миліоновъ римская имперія помощію всевышняго взоидѣтъ тогда на высочаишую степень благодѣнствія которое предпочітать можно будетъ тому какое при карлѣ пятомъ было она пребудетъ въ вѣличестве своемъ доскончанія свѣта въ назарете въ обѣтованнои землѣ посъстроятъ хрістіане знатнои градъ которои по окружности иметь будетъ четыре немецкія мили христіане потомъ еще чрезъ двести лѣтъ пребудутъ въ совершенномъ благоденствіи и вся азія пріиметъ христіанскои законъ но послѣ того будутъ великіе чудеса иявленіи возъстанутъ многія ереіи истинна закона понемалу затмевается и все доказывать будѣтъ что страшны судъ приближается я восхищаюся духомъ ибо кости мои чрезъ столко вековъ не будутъ преданы земли какъ праотцѣвъ моихъ яже нынѣ отъхожю къ вѣчному покою чтобъ возстать при концѣ света прошу васъ друзья мои чтобы вы всемъ открыли сіе предсказаніе котораго я утаить немогъ между темъ всякъ извасъ сыскать истинное сокровище отъ котораго происходитъ вѣчное блаженство а чтобы вы несумневались въпредсказаніи семъ то подтверждю вамъ оное чрезъ два дни после моеи смерти сеистарикъ окончивъ свое предсказаніе сталъ забыватся ипробывъ счасъ времени всемъ состояніи въ десятомъ часу лишилъся жизни онъ лѣжалъ тогда вбедноп хижине чрездвое сутокъ то есть 22 декабря ввечеру въдевять часовъ онъ опять ожилъ вставъ съ одра пришелъ вгорницу къ своимъ пріятелямъ исевъ между ими расказалъ имъ еще провсе своѣ предсказаніе въ одиннадцатъ часовъ изпустя не сколко вздоховъ ипрочтя короткую молитву сталъ забыватца илишась чуствъ скончалъ жизнь.

Благосклонныи читателю остановися здѣсь нѣсколко и разсмотримъ сіе редкое ипримечанія достоиное оно имѣетъ всебе

много удивительнаго иестли соображать прошедшее времена сна-стоящимъ то ясно окажется что предсказаніе его сто шестилет-няго старика доволно вероятно.»

---

676. Еще предсказанія Мартына Задеки.

Другое изданіе тогоже предсказанія. Картинка листовая, ско-пированная на мѣди, съ нѣмецкаго оригинала, на Ахметьевской фабрикѣ.

Вверху представленъ полунагой Задека, сидящій около своей хижины; слѣва стоятъ опершись на свои палки три гражданина города Золотурна, въ нѣмецкихъ кафтанахъ и длинныхъ зави-тыхъ парикахъ.

Текстъ въ три столбца, вполнѣ сходный съ текстомъ пред-сказанія восьми картинокъ предыдущаго изданія (№ 675).

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

---

677. Гадательная книжка царя Соломона.

Гравирована на мѣди, на шести полулистахъ, въ началѣ ны-нѣшняго столѣтія.

На первой страницѣ представленъ человѣкъ несущій на ра-менахъ своихъ солнце; въ солнечныхъ лучахъ размѣщены ну-мера: «1—100» для гаданія; подпись:

«гадательная книжка

Сие гадание глаголетъ быти отъ премудрости царя Соломона изученіе зерна пшеничнаго въ руки взявши кругъ числъ и на средину круга спустить какое число падетъ зерно по числу твоего

гаданїе съ того числа смотри въ строкахъ нїже сего означенаго ичти что тебѣ выдетъ

2

1 Послѣ сонца мѣсецъ свѣтилъ амысль твоя человѣче на двое неимеи надежды на свою силу о томъ Пророкъ рече избави мя Господи отъ человѣка лукава и неправедна тако и тебя избавитъ Богъ будети имѣть добра много яко ты хощеши пожеланию твоему

2 Скорбь имѣетъ ты человѣче лучше подожди мало радъ ты будешъ Богъ орудие твое совершитъ о томъ Пророкъ рече Богъ заступникъ мои иты человѣче неужасаися твори волю его исполнитъ Богъ желание твое съ радостию

3 Много ты имеешъ человѣче враговъ у себя берегися ты ихъ о томъ Пророкъ рече избави мя отъ враговъ и отъ востающихъ на мя тако иты человѣче глаголи Господу Богу твоему избавитъ тя Богъ

4 Надежда твоя добра тебѣ будетъ человѣче и вельми прибыльна сотвори Богъ руку твою даватї милостыню о томъ Пророкъ рече праведенъ мужъ весь день милуетъ ивзаимъ даетъ иты человѣче твори тако узриши благая отъ Бога

5 Съ трудомъ великимъ человѣче будетъ дѣло твое отомъ Пророкъ рече милостивъ Богъ ивсяку правду возлюби тако и ты человѣче желанїе свое получишъ

6 Великую ты радость человѣче получишъ токмо ты неходи пользы тебѣ нѣтъ великъ грѣхъ если думаешъ о томъ Пророкъ рече праведенъ Господь и правду возлюби тако и ты человѣче уклонисъ отъ зла исотвори благо добро тебѣ будетъ

7 Человѣкъ злыи тебя проводитъ ипрельщаетъ тя неверь ты ему о томъ пророкъ рече обыдоша мя врази мои и имя Господне прїзову тако иты человѣче преложи печаль твою на радость добро тебѣ будетъ

8 Воістїнну востаетъ натя злобъ иоскорбя тя вельми сїя рѣчь

твоя жалка оскорбишъ ты отомъ Пророкъ рече преклони ухо твое тако иты человѣче молися всегда чтобъ тебѣ непришло

9 Веруи Богу твоему всѣмъ серцемъ твоимъ то и избавитъ тя нѣдуги твои о томъ Пророкъ рече услышї Господї молїтву мою тако и ты человѣче пріимешъ желаніе твое

10 Неходи въ путь твои человѣче много враговъ имаши усебя берег"ся ты ихъ хощеши оленя поимат" зарога аонъ давно въ поле ушелъ отомъ Пророкъ рече имѣи надежду на Бога ане начеловѣка тако иты человѣче ненадеися на ся и насилу свою утолисъ въ семъ дѣлѣ печаль имѣть будеши

11 На радость инабогатство жїтие твое будетъ тебѣ пожившеши суетно вомладости своеи авъ старости пріимешъ великую честь

12 Помысловъ много имѣешъ ты человѣче злыхъ къ людямъ токмо нетвори ихъ яко ладия плаваетъ на мори тако человѣче мысль твоя надвое апослѣ сбудется самымъ дѣломъ

13 Благодать Божия постигнетъ тя невозвеселишся ты человѣче судъ твои великъ всегда будетъ иречми сладкими совѣтуютъ а творятъ надъ тобою лихо молися Богу непремогутъ лукавыя тя азлыя дапостыдятся

14 Яко изведетъ Богъ отъ злыхъ тако итебѣ человѣче избавитъ отомъ Пророкъ рече спасетъ Господь ипомилуетъ и ты человѣче милось Богу добро тебѣ будетъ аназлыя дела не ходи берегись ты всегда

15 Услышитъ Богъ Господь молїтву твою и возвеселишися радостию велиею что еси думаешъ то тебѣ

3

недано нынѣ пожди мало даст" тебѣ Богъ толко покорися сердцемъ накого гнѣвъ имѣешъ аонъ о тебѣ весма печалится

16 Смутишися ты человѣче много отомъ и возвеселишися молитва твоя услышана предъ Богомъ идело твое доброе будетъ только молисъ Богу радость пріидетъ человѣку доброму

17 Отъ печали нарадость ты человѣче прiидешъ всѣмъ мыс-

литъ добро то все утебя будетъ будешь имѣть добра много стану кланятися враги твои отомъ Пророкъ рече спасетъ Богъ отъ враговъ твоїхъ гонящїхъ

18 Нѣсть дѣло твое на него же ты хощеши итти человѣче зло есть о томъ Пророкъ рече уклонися отъ зла и сотвори благо тако и тебѣ человѣче отъ таковаго злаго дѣла лучше уклонїтїся

19 Явно приїдетъ дело твое и вельми поепѣшно будетъ тебѣ врази твои падутъ претобою о томъ Пророкъ рече спаси Господи мои Боже тако итебя спасетъ Богъ отъ всѣхъ враговъ твоихъ и побѣдиши ихъ

20 Моли Господа Бора твоего будетъ тебѣ человѣче хотенїе твое о томъ Пророкъ рече кипитъ сердце попервои жїзнї добр° будетъ тебѣ иradость

21 Всѣмъ сердцемъ покаися Господу Богу твоему-тои услышитъ тя человѣче небоися враговъ твоихъ ближнихъ о томъ Пророкъ рече укрепися сердце мое тако иты человѣче крѣпись а не сварися соврагомъ лучше тебѣ будетъ

22 Возвратится дѣло твое на другое токмо не твори ты сегго о томъ Пророкъ рече спасимя Господи Боже мои отъ человѣка лукава и неправедна тако и тебя спасетъ Богъ иживъ будеши а отъ недруговъ неуидешъ печаль твоя и убытокъ отъ своихъ

23 Съ трудомъ великимъ скончаешъ человѣче дѣло твое грѣха много самъ ты человѣче повїненъ признаися чтобъ тебѣ къ убытку непришло

24 Тревогу и срамоту многу наведутъ натя человѣче накого гнѣв° имѣешъ берегись его отъ власти или отъ кого нибудь оклеветанъ будеши напр°сно

25 Надобро и набогатство ты человѣче обратишися токмо не подобаетъ мѣшати съ медию довлѣе такъ имѣти о томъ Пророкъ рече посмотри добро ли напрасно радоватися тако иты человѣче мысли сея и не думаи ее впредь

26 Господь помощникъ твои есть ты непечися человѣче ни очемъ небоися дорога твоя добрая будетъ отъ враговъ спасенъ

будешъ о томъ Пророкъ рече на тя Господи упова спаси мя тако итебя спасетъ Богъ

27 Престань ты человѣче зло творити людемъ да не внидешъ въ напасть о томъ Пророкъ речѳ оболгаша мя врази мои тако иты человѣче оболганъ будетъ отъ враговъ своихъ претерпи до конца силенъ будеши

28 Будетъ тебе человѣче яко же ты хощеши по желанию твоему усебя имѣть животное но не вскорѣ узриши о томъ Пророкъ рече тако возвеселится сердце мое о Господѣ Бозѣ моемъ тако и тебѣ Богъ даетъ радость великую

29 Моли Господа Бога твоего и обряшеши вскорѣ будетъ утебя отомъ Пророкъ рече радуитеся Богу помощнику нашемУ тако иты человѣче радуися будешъ имѣть добра много добрыи путь твои ирадостенъ

30 Отъ болезни на здравие отъ

4

печали нарадость обратитъ тя Господь Богъ твои о томъ Пророкъ рече утверди Господи сердце мое иты человѣче обрящеши радость и покои въ жизни твоеи

31 Не будетъ ти желания твоего человѣче чего ты желаешъ отомъ Пророкъ рече ненадѣися на Князя и на сына человѣческия тако иты человѣче на него надѣетися нѣтъ ти пользы

32 Несуетисъ небудетъ ти человѣче чего ты боишися о томъ Пророкъ рече исправи Господи путь мои тако и тебя направитъ напуть твои о томъ думалъ еси онъ неживъ въ пути и не возвратится къ тебѣ

33 Суть печали твоя нарадость прїидутъ тебѣ человѣче направитъ Богъ путь твои правыи съ корыстию адругои съ радостию третїи честенъ будешъ Богъ тебѣ помощникъ

34 Трудъ твои безъ помощи и вотще будетъ тебѣ сотвори обѣщание Богу подать тебѣ милость о томъ Пророкъ рече и призри на мя и помилуи мя тако и тебя спасетъ Богъ и помилуетъ отъ всякаго зла

35 Аще покоришися обидящимъ тебя человѣче то не постигнѣтъ тя зло аще несотвориши людемъ зла то и самъ злѣ не постраждеши иузриши во всѣ дни благая

36 Не пріимешъ ты человѣче чего ты хощеши но и ному дано будетъ а не тебѣ зане вѣдаешъ Бога а ты забываешъ лучше бы съ правдою молиться а въ злая дѣла не вступати

37 Дастъ ти Господь даръ великъ отколѣ ты ожидаешъ о томъ Пророкъ рече много добра сотворилъ человѣче Богъ даруетъ вся благая

38 Сопротився ты человѣче востанутъ на тя и не одолѣютъ тя небоися человѣче Богъ тебѣ помощникъ и наставитъ тя на путь правды поиди на враговъ своихъ будешъ силенъ и начнеши ими владѣть поможетъ тебѣ Богъ їпокорїтъ

39 Не печися ты человѣче ни очемъ будетъ тебѣ яко же то хощеши уже корабль наморѣ наряженъ отдаетъ тишину о томъ Пророкъ рече Боже Боже мои на тя упова спаси мя тако и ты человѣче положисъ на волю Божию корысть тебѣ будетъ исродники жївыї суть желаютъ видѣть лице твое сърадостию

40 Что же ты хощеши человѣче того не получишъ чего ради плаваешъ противъ воды добываетъ корысти и ты человѣче берегися отъ всякаго злаго нападения

41 Враговъ твоихъ небоися ты человѣче неучинятъ ти зла отомъ Пророкъ рече избави мя отъ гонящихъ Господи тако иты человѣче молися Богу то и тя помилуетъ и избавитъ отъ враговъ твоїхъ и отъ востающихъ на тя

42 Возрадуется всѣмъ сердцемъ твоимъ о добромъ дѣлѣ твоемъ имѣешъ ты у себя великаго благодѣтеля о чемъ ты его станешъ просить ни въчемъ не откажетъ

43 Изменится дѣло твое другъ твои лукавствуетъ тебѣ о томъ Пророкъ рече уклоняющагося отъ меня лукаваго не познахъ тако и ты человѣче незрї на льстящихъ тя опасно съ ними вступать вразговоръ

44 Суть злое на доброе отъ смерти на животъ обратитъ тя

Господь Богъ твои очемъ мїлости Божия желаешъ и ты дѣло свое узрїшъ съ радостїю

5

не унываи но на Бога уповаи

45 Добро ты мыслишъ человѣче Господь Богъ поспѣшїтъ тебѣ о томъ Пророкъ рече Боже заступникъ мои кого убоюся тако и тебя Богъ заступїтъ и будеши имѣть добра много и радости

46 Яко же послалъ Господь Богъ Петра тако и тебѣ человѣче исполнитъ Богъ желание тво° съ великою радостию только молисъ Богу

47 Не будетъ тебѣ человѣче желание твоего никогда отомъ Пророкъ рече суетние сыновѣ человѣческие и лживые въ мерилѣхъ своихъ еже лукавити

48 На работу твою всякая лѣнь нападетъ и несовершитъ дѣло свое вскорѣ

49 Сокровище твое человѣче явно будетъ тебѣ аще чести желаешъ отомъ Пророкъ рече молиса Богу скоро получишъ желание свое

50 Помыслами добрыми исполненъ ты человѣче къ добрым° людемъ азлымъ ты творишъ великую радость

51 Готовъ путь твои и врата отверсты и устие твое спѣшитъ толко молисъ Богу о томъ Пророкъ рече посла Господь мїлость свою имысль твоя збудется съ великою радостию

52 Покои здравие и радость ты человѣче себѣ обрящеши радуися околе тебя добра м нога корысть тебѣ будетъ о томъ Пророкъ рече даетъ тебѣ Господь животъ и побѣдиши враговъ своихъ

53 Опасаїся ты человѣче стерегися и трезвися яко многимъ людемъ чиниши зло о томъ Пророкъ рече уклонисъ отъ зла исотвори благо тако и ты человѣче нетвори зла и самъ взлѣ непостраждешъ

54 Добра много будетъ тебѣ человѣче токмо молисъ Богу

за недругъ твоихъ недруга слушаетъ а оба подъ твоею рукою аще согласиши ихъ добро тебѣ будетъ

55 Хощеши съ высоты упась въ яму глубоку иты мыслишъ идти въ путь свои токмо не ходи зло вовремя есть пожди мало о томъ Пророкъ рече спаси господи люди твоя тако человѣче самъ спаси душу свою имолисъ Богу

56 Аще же ты хощеши человѣче несть дано будетъ тебѣ но иному дается

57 Надежда твоя не тверда будетъ тебѣ зане надѣялся еси на себя а не на помощь вышняго Бога

58 Неуть чисто человѣче въ правдѣ правление твое будетъ тебѣ

59 Воистинну въ нихъ имѣть будетъ крѣпкую и великую надежду

60 Совѣтъ зришъ и имѣешъ ты человѣче къ людемъ токмо не твори сего зла

61 Ина мысль человѣческую не пріидетъ яко Господь тебѣ обѣща человѣче вся благая

62 Моли Господа Бога твоего чего ты желаешъ то узрїшъ въ виденїи твоемъ желаемое

53 Вѣру имя дастъ тебѣ Господь яко ты хощети и просилъ Его если самъ

64 Много скорби и печали имѣть будетъ человѣче пока дѣло твое не совершится

65 Не сумнѣвайся помолисъ Господу Богу твоему и исполнитъ Господь все хотѣние твое

66 Стараися человѣче возноситися Божїимъ ты повелениемъ кротости

67 Правда твоя въдѣланїи твоемъ сего ради дерзаи уповая на помощь Божию 6

68 На совѣтъ еси иди вскоре потомъ ты знать будешъ

69 Помощь имѣешъ ты человѣче отъ Бога твори ежели же ты мыслишъ доброе

70 Что ты желаешъ человѣче то пріидетъ къ тебѣ на совѣтъ твои

71 Много враговъ востаютъ на тя хранися ты ихъ всегда опасно

72 Иди въ путь свои поспѣшно то поможетъ тебѣ Богъ да всякое время

73 Не превозносися человѣче да не погубиши даннаго тебѣ отъ Бога таланта

74 Моли Господа Бога твоего небоися вся яже ты унего просити дается тебѣ

75 Проходитъ упование твое человѣче добро тебѣ будетъ

76 Совѣршенною и теплою вѣрою ищи единаго Бога тои силенъ есть помощникъ всѣмъ творящимъ волю его

77 Много имѣешъ покою ты человѣче но устрашись его отъ злыхъ и намѣренныхъ твоихъ дѣлъ

78 Желаешъ здравие твори людямъ словомъ Богъ же совершитъ дѣломъ

79 Въ томъ много славы видитъ и сомнѣния престать тебѣ отъ того дано

80 На двое ты мыслишъ человѣче Богъ же поможетъ тебѣ лучше двухъ друзеи

81 Не согрѣшаи ты человѣче своею мыслию не отъ Бога имѣешъ хотение

82 Время доброе человѣче ты себѣ получишъ.

83 Благодать и долгота будетъ днеи человѣче понеже и ты

84 Богу угодныя дѣла творишъ и людямъ

84 Жестокои путь повѣдаютъ тебѣ мысли твои человѣче положи на Бога упованїе твое добро тебѣ будетъ

85 Прежде времени аще загадаешъ то не получишъ желаемое тебѣ отъ Бога

86 Истинно будетъ тебѣ человѣче что ты желаешъ

87 Пожди мало еже совершится хотѣние твое

88 Забудетъ сихъ онъ яже ты скрылъ еси пожди мало твое будетъ

89 Нѣтъ тебѣ добра человѣче но поношение великое будетъ

90 Небоися ты человѣче добрая твоя надежда будетъ тебѣ

91 Аще твориши ты человѣче добро людямъ и неосуждаи вскорѣ лучше тебѣ будетъ

92 Покаися и воздержись отъ злаго необличенъ ты будешъ и отъ Бога

93 Отъ недуга сего скончаетъ онъ или она животъ свои

94 Посмуткѣ еси радость великая будетъ тебѣ человѣче

95 Скоро совершится дѣло твое потвоему желанию

96 Благодать данная ти отъ Бога будетъ тебѣ человѣче вскорѣ

97 Трудъ безъ корысти ты человѣче будешъ себѣ имѣть

98 Дерзаи и небоися ты человѣче поможетъ тебѣ Богъ по прошению твоему

99 Гадание твое еже статочное скажутъ враговъ твоихъ борение быти

100 Не сомненно о Бозѣ начинаи помощь узришъ попрошению своему очемъ ты просилъ еси

конецъ гаданіямъ

Мнѣ извѣстно другое изданіе *(б)* этой книжки, скопированное точь въ точь съ предыдущаго; подпись на первой страницѣ: «гадательная книжка | сие гадание глаголетъ быти о премудрости ц̂ря соломона изруки зерна пшеничнаго вру|ку взявши кругъ числъ насредину спусти | какое число. паде зерно почислу твоего | гадания стого чїсла. смотри нїже сего означенаго». На 6-й страницѣ послѣднія слова «конецъ гаданїямъ» выпущены.

Оба изданія находятся въ моемъ собраніи.

---

678. «Гадательная книжка царя Соломона».

Текстъ перепечатанъ дословно съ предыдущихъ изданій, но на первой страницѣ изображено одно солнце, съ нумерами кру-

гомъ; по угламъ представлены четыре времени года въ образѣ живыхъ фигуръ. Кругомъ солнца гадательные нумера: «1—100»

Подпись на первой страницѣ:

«Гадательная книшка.

Сие гадание глаголетъ быти отъ премудрости царя соломона изъ вручения зерна пшеничнаго кое въ руки взявши въ кругъ числъ насредину сего круга спустить на которое число падетъ зерно почислу твоего гадания съ того чїсла смотри въ строкахъ и чти что тебе будетъ.

Печатать позволяется Іюля 20. 1830 года. Ценсоръ С. Глинка.» (въ Московскомъ Музеѣ.)

Позднѣйшія многочисленныя изданія этой книжки печатались типографскимъ шрифтомъ, при чемъ изображеніе солнца на первой страницѣ тискалось деревянной доской.

БУКВАРИ.

679. Букварь Каріона Истомина 1692 года.

Книга, состоящая изъ 43 страницъ, отпечатанныхъ мѣдными досками, гравированными извѣстнымъ граверомъ Леонтіемъ Бунинымъ, въ книжный листъ.

Полные и хорошо сохранившіеся экземпляры этого художественно выполненнаго букваря очень рѣдки.

Листъ 1-й. Вверху картинка: Христосъ, сидящій на престолѣ съ развернутою книгою на колѣняхъ; въ книгѣ написано: «Азъ премр҃оть вселихъ совѣт'».

По бокамъ по три ученика со свитками, на которыхъ находятся надписи:

«астрономїа—ѳеологїа—рїторика—философїа—граматїка—геѡметрїа».

Кругомъ листа: съ боковъ — горшки съ цвѣтами и букеты, внизу—заставка изъ акантовыхъ листьевъ.

Текстъ:

«Всетворцу Бг҃у, Буди честь и слава,
Онъ бо людем всѣмъ, В' дѣла Вся управа.
Писменъ Когда ли, Кто хощетъ учися,
бг҃у моляся, За дѣло имися.

Еллински Граммата,
славенски писма та.
Здѣ ся образуютъ,
званство си сказуютъ.

Какѡ пишутся, Тыя скорописнѡ,
добрѣ уставомъ, Зри Всякъ очевиснѡ.
Писмена сложны, дадутъ Реченіе,
изъ оныхъ слово, Во все ученїе.
Іеромонахъ, Счини се Карїѡнъ,
Желающь Вышнь всѣмъ, успѣти Градъ сїѡнъ,
Пріяти Разумъ, Въ букварѣ успѣшный,
посемъ Въ нбѣ Вѣх, Въ сладости утѣшный.

Мїрозданія ,зрчѳ Лѣта, Воплощенія же Бга Слова, ,ахчв Мца марта. вцрквующемъ градѣ москвѣ.»

Листъ 2-й. Вверху заставка съ крестомъ въ срединѣ.

Текстъ:

«**букварь.**

славенорѡссійскихъ писменъ уставныхъ и скоропісныхъ, Греческихъ же Латинскихъ и полскихъ, со ѡбразованми Вещей, и со нравоучителными стихами: Во славу всетворца Гда Бга, и вчесть престыя двы Бцы **мрїи**, и всѣхъ стыхъ. Изобразися надщицахъ Ваянїемъ, имущимъ учитися отрокѡмъ, и отроковицамъ мужемъ и женамъ писати. Виднѣ бо славенская Греческагѡ же и Латінскагѡ и полскагѡ языка писмена или слова внемъ напечаташася.

По всякимъ же писменемъ, ради Любезнагѡ созерцанїя отрочатѡмъ учащымся предложены виды во удобное званїе вскладѣ: дачто видитъ, сїе и назоветъ слогомъ писмене Долголѣпнаго начертанїя тѣхъ.

Яко А адамъ, алекторъ, Аспидъ, и про: Б брань, Брада, бичь. В вѣнецъ, виноградъ, воинъ. Градъ, гробъ. И весь букварь такѡ изявленъ. Зане Сими писмены вещеи вскла или слогъ имутъ начало.»

Листъ 3-й. Текстъ:

«Инїи же, якѡ Ъ, и Ь, иніи, не начинаютъ вещи названїя, но припрягаются к'другимъ писменемъ. И тѣхъ словъ всякъ смотри в'срединѣ, или в'концѣ реченїй в' своемъ ихъ порядкѣ, по Азбуки славенской, Яко сїе Бабръ, багоръ, Вервь, селдь, лебедь, и прочее. И натѣ видоѡбразныя вещы, приличны юнымъ люде^{м} метафоринѡ сіесть преноснѣ, Еже ѿ вещей слово к'дѣлу потребну вземлется, стїхи нравоучителны суть.

Да в'ползу свою всякая Дш҃а во имени Гд҃ни пишущи оная и чтущи спасенїе ѡгорститъ, и получитъ Бл҃гословенїе бж҃їе в' заповѣданно^{м} дѣланїи своемъ наземли и на небеси. Сегѡ бо ради и дѣлаемо есть сіе. А идѣже в' вещехъ и словахъ букваря сегѡ недосталость узрится, яко в' перводѣланіи, бл҃горазумнѣ, неѡсуднѣ же, изволь кождый в'приличество исправити. Ибо в'новости с'трудомъ, и иждивенїе^{м} собирася и издася. Всякъ же пиши и чти сїе в'ползѣ, буди здравъ испасенъ в'лѣтѣ долзѣ, желаю, ѡ всемъ славу во^{з}сылая человѣколюбивому Бг҃у нн҃ѣ и пр҃нѡ и во вѣки вѣкѡ^{в} ами^{н}. Писавый, исправленїя и прощенїя проси^{т} кланяяся худо Карїѡнъ Іеромонахъ Истоминъ».

Далѣе слѣдуетъ на листахъ 4 — 41 самая азбука. На каждомъ листѣ въ верхнемъ лѣвомъ углу находится лицевое изображеніе одной изъ буквъ азбуки въ видѣ одного или двухъ людей въ разныхъ позахъ и затѣмъ таже буква—уставнаго и скорописнаго почерка, по-славянски, по-гречески и по-латыни; ниже помѣщены изображенія различныхъ предметовъ, названія которыхъ начинаются съ той буквы, а въ самомъ низу—стихи.

Листъ 4, буква А. Изображенія: «Апрілїй мц҃ъ (въ видѣ солнца въ облакѣ, изъ котораго дуетъ вѣтеръ).—Афродита. ♀ —Арея планета. ♂ —Анераѯъ камень.—Алекторъ (пѣтухъ).—Адамъ.—Аналогїй. — Араната коза (обезьяна). — Аспидъ (въ видѣ крыла таго дракона). — Ареѳметіка (раскрытая книга съ цыфрами). — Часть а҃ земли асіа. — Часть в҃: африка.—г҃. америка. — Агкѵра (якорь).»

Внизу вирши:

«Начало аза, писмене долгъ знати,
бытность в' адамѣ, Людей всѣхъ смотряти.
Земля есть в частѣ[х], в'мѣсяцахъ измѣна,
отроча зрѣти, сладцѣ в'смыслъ ѡдѣнна.
вся в'мірѣ вещи, всякъ да назираетъ,
в' бгу же мысль всю, присно ѡбращаетъ.
во время свое, всяко дѣло проситъ,
вещи потребны, во ползу приноситъ.
Из'начала лѣтъ, юнъ в'семъ ѡбучайся,
вездѣ ѡ жизни, мудрѣй утѣшайся.»

Листъ 5-й, буква Б. Изображенія: «брань или воина. — боранъ. — буйволъ. — бритва. — брада. — бараба — бердо. — бичь.»

Подъ изображеніями вирши:

«Бытность из бга, Стихіи пріяша,
учащымъ буквы, Знакъ скла ѡбѣщаша.
Из'начала брань, в'мірѣ ѡбитаетъ,
юныя люди, Жити ѡбучаетъ.
барабанъ в полкѣхъ, в'ремя даетъ знати,
Животна умнымъ, могутъ помогати.
Человѣкомъ Есть, брада совершенство,
млады[м] слушати, старыхъ людей действо.
Ткати поставъ добръ, юныхъ наказати,
бичем', не умрутъ, имутъ успѣвати.

Листъ 6-й, буква В. Изображенія: «воронъ. — вѣтръ. — врабій. — вѣнецъ. — ведро. — вретено. — виногра[д]. — воинъ. — врата. — вериги. — вѣтвь. — вилы. — весло. — вервь.»

Стихи подъ изображеніями:

«Вѣди писмено, в' слозѣ преизряд[н]о,
изъученому, писать недосадно.
виды сіи вси, человѣкѡмъ требны,

смотрѣти должнѡ, что[6] не были вредны.
вїн°градъ ясти, людемъ Есть полезенъ,
вїна пить многѡ, невсякъ будь любезенъ.
Гулякамъ юнымъ, несладка наука,
За своеволю, в' веригахъ имъ мука.
Войну имѣти, всегда человѣку,
Какѡ прейдетъ, путь к' нбному вѣку.»

Листъ 7-й, буква Г. Изображенія: «голубь.—гамаюнъ (ежъ).—градъ.—гора.—гусли.—гробъ.—грабли.—гребень.—грибъ.»

Внизу вирши:

«Глаголь писмено, добрѣ изучай,
Явстви[т] в'слозѣхъ рѣчь, всяку извѣщаяй.
Разумѣй юный, Ѡ всякомъ Глаголѣ,
в'правдѣ небудешъ, в'грѣховно[м] ты долѣ.
Съ Глаголя вещи, Комули смотрѣти,
в' приклада[х] ползу, возможетъ имѣти.
Лети в' Бл̃женство, восходи на Гору,
причтешися ты, Небесну собору.
Никомуже здѣ, Смерть и Гробъ не страше[т],
аще кто добрымъ, Жителствомъ оукрашенъ »

Листъ 8, буква Д. Изображенія: «дверь.—древо.—длань.—долото.—дїадима.—делва.—вогра̂ дорога.—дуброва.—дуга.»

Стихи подъ изображеніями:

«Добра учитися, Кому Есть охота,
постигнетъ того, Райская Доброта.
И въ Дїадимахъ, в' бл̃гой жизни славни,
Раз'смотрителствомъ, Аще благонравни.
Домомъ ли жити, требнѡ домостройство,
всякому знати, свои[х] вещей свойство.
Сегѡ бо ради, Люди разумъ стяжутъ,
да лести в' мірѣ, Злобою не свяжутъ.

Дороги спрашай, Обычаемъ внемли,
ходяй по всюду, всякъ никогда дремли.»

Листъ 9-й, буква Е. Изображенія: «е҃ѵ҃лїе.—епитрахиль.—единорогъ.—елень.—еѳїѡпъ.—елей.—ехидна (змѣя).»

Внизу вирши:

«Что вещей в' мирѣ, Есть бытность ѿ бга,
и есть писмяно, потребно до слога.
въ есть добродѣтель, кому воз'имѣти,
в' е҃ѵ҃лїе, долгъ тому смотрѣти.
Добродѣтель же, юна в' десных' ставитъ,
с'старыми люми, в' бесѣдахъ прославит'.
В'комъ доброта есть, вся вещы не в'диво,
яко оуспѣетъ, всякъ в' небесно жниво.
Юнымъ и старым', ѡ ести тщатися,
зло[6] грѣхѡв' всегда, тѣмъ ѡпасатися.»

Листъ 10-й, буква Ж. Изображенія: «женихъ.—жена.—жила.—жужелица.—жаворонокъ.—жезлъ.—жребій.—житница.—журавль.—жаба.—жолудь.—жукъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Женихъ и жена, животно словесно,
спрягшися бл҃зѣ, да водя[т] жизнь десно.
Родяще чада, люди оумножаютъ,
на хвалу бг҃у, землю населяютъ.
Съ бл҃гими люми, бе[з]бѣ҃дно есть жити,
злыя же многѡ, имѣютъ вредити.
Оусердиѡ жилу, натягай в' благое,
жезло[м] прогоняй, все в' мірѣ семъ злое.
Прїимешь блгій, жребїй тебѣ всюду,
прейдешь в' житницу, небесну ѿ сюду.»

Листъ 11-й, буква З. Изображенія: «звѣздозаконникъ.—звѣзда.—зѣница.—заецъ.—змій.—зелвы.—зеле҃.»

Стихи подъ изображеніями:

«Ѕѣло писмено, в' слога^{х} земля полнитъ,
в' числѣ знамя шесть, онаго не волнитъ.
Число шесть требно, во вещехъ и лѣтѣхъ,
за ѕлобу в' казни, на старыхъ и дѣтехъ.
Ѕвѣзда блистаетъ, в' своей мѣрѣ всяка,
ѕвѣздозаконникъ, смотри^{т} в' небѣ знака.
Когда что будетъ, в' бж̃іей то воли,
задѣла всяка, намѣряетъ доли.
Ѕелїе ясти, ѕмій тебе невредитъ,
ѕѣница воду, в' мѣру пить да бѣдит'.»

Листъ 12-й, буква З. Изображенія: «земленица.—замо̀къ.—звонецъ.—златица.—знамя.—забрало.—завѣса.—земля.»

Стихи подъ изображеніями:

«Земля вещь крѣпка, Бг̃омъ сотворена,
ниначѐмъ словомъ, егѡ оукрѣплена.
Забрало людемъ, в' потребахъ оуго̀но,
аи гдѣ замокъ, не всякому входно.
Звонецъ глашаетъ, движимь вещь и время,
златица легчитъ, в' случаяхъ ѕлы^{х} бремя.
Знамя в' пол'ка^{х}, свойство даетъ знати,
завѣса ѿ глазъ, чуждъ вещь заслоняти.
Орати землю, въ покорѣ оучися,
людемъ служити, в' должнствѣ нелѣнися.»

Листъ 13-й, буква И. Изображенія: «иготь.—игла.—икона.—исхнилатъ.—идолъ.—икра.—изба.—источникъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Писмяноиже, в' слозѣ подчинися,
чью икону зрѣвъ, памятнѡ ведися.
Из'млада иго, в' добромъ всяк' понеси,
чистоту храни, в' твоемъ тѣлеси.

Иготь потребна, идолъ попираемь,
источником' бла҃, буди напаяемь.
Во избѣ живутъ, иглою же шїютъ,
в' ползѣ людїе, вездѣ воспочіютъ.
В' мѣстѡ имене, прїемлется иже,
стрегися ѕлобы, не свергнетъ тя ниже.»

Листъ 14-й, буква І. Изображенія: «Іппокентавръ.—Історїографъ.—юта.—Іер҃лимъ гра҃.—Іѡрданъ рѣка.»

Стихи подъ изображеніями:

«Правѡ писати, писмяно ї нужднѡ,
повѣстописцевъ, слушай неутружднѡ.
Іѡрданъ рѣка, градъ іеросалімъ,
ѡписаны суть, и ты будь хвалимъ.
Добродѣтель бо, хвалы всѣхъ доводитъ,
в' чл҃цѣхъ смыслъ, чистъ в' вещехъ породи^{т}.
Звѣрь іппокентавръ, созданно животно,
ѿ твари творца, слави всякъ ѡхотно.
Новое лѣто, індіктъ ѡбрящеши,
в' н҃бѣ по смерти, здѣшни^{х} не взалчеши.»

Листъ 15-й, буква К. Изображенія: «кипарисъ.—клобукъ.—китъ.—колоколъ.—ключь.—куши^{н}.—кокошь (птица).—конь.—корабль.—колесница.—кречетъ.—корова.—копїе.—кладезь.»

Стихи подъ изображеніями:

«Какѡ кто хощетъ, видомъ си познати,
в' первыхъ вещей си^{х}, будешъ то писати.
Киты суть в' морях', кипарисъ насуши,
юный ѿверзай, в' разумъ твоя уши.
В' колесницу сядь, копїемъ борися,
конемъ поѣ^{з}жай, ключемъ ѡтоприся.
Корабль на водѣ, а в' дому корова,
и кокошь в' требу, и людемъ здорова.
Ѿложи приснѡ, тщеты недосуги,
колокѡлъ слушай, твори в небѣ други.»

Листъ 16-й, буква Л. Изображенія: «Левъ. — лентїонъ. — ладїа.—ложка.— лукъ.— лещъ.— ложе.— лилїа.— лѣствица.— лагвица.—лукъ (растеніе).—лопата.»

Стихи подъ изображеніями:

«Люди в' согластвѣ, добрыя бываютъ,
в' любви жителство, в' людехъ оустрояютъ.
Ладїю прави, и себе самаго,
лву не являйся, без' ѡруженъ наго.
Лещъ и лукъ ясти, из'лука стрѣляти,
лѣствицею же, бл҃гъ ходъ сотворяти.
Лошка, лентїонъ, в' надобье творятся,
лагвицы полны, пити пригодятся.
Лилїа трава, цвѣто" преизрядна,
юноше недѣй, грѣхо" дѣла смрадна.»

Листъ 17-й, буква М. Изображенія: «мечь.—митра.—медвѣдь.— мошна.— мохоръ.—монисто.—мѣра.—мрежа.—мышъ.—мравій.»

Стихи подъ изображеніями:

«Мысли юноше, ипиши мыслѣте,
какѡ бы жити, в' бл҃гомъ тебѣ лѣтѣ.
Митру здѣ носят', чести достойнїи,
меча боятся, в' мѣрилѣхъ ѕлобнїи.
Нетолкѡ медвѣдь, но в' мрежи и люди,
грѣхомъ ловимы, ты ѡпасенъ буди.
Мравїй в' трудѣ си, денегъ полнитъ мошны,
мышь да непроѣстъ, ѡкрадутъ все нощны.
Мониста мохоръ, людемъ во оукрасу,
слѣдуй оучащымъ, тебе добру гласу.»

Листъ 18-й, буква Н. Изображенія: «носило.—носъ.—ножъ.—ночвы.—нога.—натопырь.»

Стихи подъ изображеніями:

«Нашъ напише" кто, и в' прїятствѣ зна"ство,
душа в' небесно, спѣшися гражданство.

Бг҃ъ нашъ вездѣ сый, всѣхъ бл҃гъ исполняетъ,
человѣкъ оумомъ, чрезъ носъ ѡбоняетъ.
Здравъ кто ногама, будь болну носило,
ножемъ н҆дерзай, в' требу онъ есть дѣло.
Ночвы в' домъ во҆ми, в' требствѣ пригодятся,
но топыри же, слобъ да истребятся.
Гдѣли идеши, смотри гдѣ суть нашы,
люди в' бл҃женствѣ, рая села вашы.»

Листъ 19-й, буква О. Изображенія: «ов҃о.—осва.—овца.—орелъ.—око.—окунь. — околяры (очки). — оселъ. — органы. — овощникъ. — орало.»

Внизу вирши:

«Онъ зри око҆ тѣлесным', инъ вѣ҃ онъ мысль умным',
очки оча҆, книги же в' ползѣ суть разумнымъ.
Орлово зрѣнство емли, овцы смиренїе,
умъ твой на ослу стирай в' книжно ученїе.
Яко оселъ здѣ всяка душа не лѣнися,
вземши орало в' дѣлѣ из'млада трудися.
Окунь в' водѣ поимаешь, на одрѣ поспиши,
по трудѣ слав҃ѡ с'плоды овощникъ узриши.
Окна чувствъ стреш, ов҃о оса недокучит',
уменъ чл҃къ всѣмъ бл҃гъ якѡ органъ звучи҆т.»

Листъ 20-й, буква П. Изображенія: «палата.—перо.—перстень.—потиръ.—парусъ.—пищаль.— поясъ.— пугвица.— птицы.—пелынь.—плинѳа.—праща.—пиѳїкъ (обезьяна).»

Стихи подъ изображеніями:

«Покой ѿ труда, всякому есть знати,
егда будеши, и перомъ писати.
Парусъ желанный, людемъ в' добро пущай,
палату серца҃, в' постъ тѣло усушай.
Стрѣляй ко бг҃у, мыслїю твоею,
онъ ѡпояшетъ, силою своею.
Чистому в' любви, пугвица застегнет',

аще плинѳъ грѣха, кто свободъ ѿбѣгнет'.
Пращею молитвъ, враги побѣждати,
пиѳ҃ки бѣси, неимутъ стужати.»

Листъ 21-й, буква Р. Изображенія: «ракъ.—риза.—рипида.—рыба.—рукавица.—рогъ.—рука.—рубаха.—рѣпа.—ретка.—розга.—рогатина.—решето.»

Стихи подъ изображеніями:

«Рцы писмено се, и г҃лъ рцы творит',
рука щедрая, добро всѣмъ говорит'.
Ризу в'здень, рыбу яждь, рогъ не во҃носи,
смиренны҃х бл҃женствъ, оу бг҃а си проси.
Рубаха бѣла, праздникъ есть младо҃му,
душевна бѣлость, небоится грому.
Врешето потребъ, с' бери ретку рѣпу,
сѣй в' наро҃ мл҃ть, богату и слѣпу.
Въ правдѣ походишь, и безрукавицы,
вездѣ бо в' любви, оусрѣтятъ тя лицы.»

Листъ 22-й, буква С. Изображенія: «серц҃е. — сапогъ. — свѣщникъ.— соловей.— слонъ.— стручецъ.—сабля.—сосецъ.—сковрада.—стопа.—стклянница.—спѵрида.—свирѣль.—снопъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Во всякомъ словѣ, юнъ зри твое ср҃це,
да в' двоедушствѣ, не будетъ в҃немъ дверце.
Сапоги босый, в' крѣпость обувает',
в' сѣть грѣховную, ногъ да не вплутаетъ.
Сосцемъ оученьемъ, в' словесѣхъ питайся,
стклянницы сковра҃, в' излишествѣ ѡшайся.
Свирѣль чрезъ людей, славїй самъ в'спѣваетъ,
а слонъ бе҃з дѣла, в' гулбѣ оунываетъ.
Свѣщникъ поставль, снопъ дай рукояти,
небудешь стручца, в' старость занимати.»

Листъ 23-й, буква Т. Изображенія: «труба.—торѣль.—тарель.—токмакъ.—тыква.—топоръ.—тетеревъ.—томаръ.—тесла.—тазъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Твердое слово, дѣетъ постоянство,
труба гла҃ даетъ, людем' вѣсть и зна҃ство.
Торѣль на столѣ, тарель пред' тобою,
топоръ и теслу, юнъ имѣй с' собою.
Въ дому потребенъ, то^кмакъ томарь стрѣлный,
не буди в' людехъ, тетеревъ бездѣлный.
Пристары^х твердѡ, научишся жити,
такѡ и иныхъ, имаши оучити.
Небесны кровли, присмотряй тверди,
гдѣ аг҃гли ти, в' прїязнь мл҃рди.»

Листъ 24-й буква У. Изображенія: «оухо.—оусерязь (серьга).— узда.— устнѣ.— удила.— оужище (веревка).— узолъ.— убрусецъ.—удица.»

Внизу вирши:

«В'слозѣ икъ и оу, ѡднакѡ гласуютъ,
чиномъ и видом', в'писмѣ разликуют'.
Оусерязь женамъ, оузда и языку,
кто невоздерже҃, престанеши крику.
Оудицы грѣха, ѡ душе стрегися,
оужемъ соблазнѡ^в, прошу не свяжися.
Слово закона, стави в'твоемъ оусѣ,
держи вся оуды, в'мудростно^м оубрусѣ.
Бг҃ъ человѣки, таковыя любитъ,
терпящы^м в' правдѣ, вездѣ мзду сугубит'.»

Листъ 25-й буква Ф. Изображенія: «фіниѯъ.—фелонь.—фонарь.—фіалки.»

Стихи подъ изображеніями:

«Фертъ пишемь есть, в' языку славенском',
знать строителство, в' дѣлѣ деревенскомъ.
фертомъ неходятъ, землю ѡрющїи,
г҃пднъ зри гдѣ, кормлю пасущїи.
фінїѯъ есть древо, фінїѯъ же и птица,
в' разумъ сотвори, господня десница.
Въ философїи, назирай вся вещи,
свободишися, гордостныя пещи.
фонарь добрый смы҃лъ, носи в' дни и нощи,
фелѡнь, фїялки, фїалъ, в' радость мощи.»

Листъ 26-й, буква Х. Изображенія: «хоруговь.—херувимъ.—хартїа.—хлѣбъ.—холстъ.—холмъ.—хомутъ.—хортъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Хѣръ в' писменахъ знай, херувімъ писати,
посемъ оузриши, и хлѣбъ гдѣ собрати.
При хлѣбѣ и холстъ, людемъ ѡдѣянїе,
хомутъ конемъ, хвостъ въ употребленїе.
Холмъ добродѣтель, в' полку ставь хоруговь,
поморю земли, ищи си всякъ другѡвъ.
Животны разный, видъ, хортъ есть собака,
в' досужствѣ своемъ, и та не однака.
Вся вещи в' тре^{б}ство, далъ бг҃ъ человѣку.
да в' семъ и славит', течя к' сущу вѣку».

Листъ 27-й, буква Ѿ. Изображенія: «ѡкрінъ.—ожерелїе.—ости.—обручь.—обязало.—остенъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Ѿ с' твердомъ в' рѣчи, ра^{з}ность межь имѣют',
Ѿ кого и охъ, печаль в' людехъ дѣют'.
Ѿ бг҃а милость, ѡ ней благодари,
какѡ пре^{д}ни^{м} жить, гдѣ, всегда говори.
Обручь готовъ, любве нетерзанны,

ѡжерелья ти, честь слава избранны.
Вѣчна бл҃женства, ѿ юнъ да чаеши,
прїятство гдѣ взе^{м}, да величаеши.
Остенъ лѣниву, ослу содѣлася,
оумну в' станливу, тобъ не годилося.»

Листъ 28-й, буква Ц. Изображенія: «цвѣты.—церковь.—цата.—цѣвница-—цепъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Каковы суть цы, в' писмяномъ зри слозѣ,
в' бл҃годарствѣ вся^{к}, буди бг҃у мнозѣ.
Въ ц҃рковь оучащай, та небо земное,
в' цвѣта^{х} жителство, ра^{з}смотряй травное.
Какова есть цепь, с'цѣпляй добродѣтель,
будеши небомъ, с' ст҃ыми владѣтель.
Въ цѣвницу д҃ха, мощно ти играти,
аще мудру пѣснь, имаши слагати.
Не красны пѣсни, ѿ чл҃къ грѣшныхъ,
егда не имутъ, оученїй оутѣшныхъ.»

Листъ 29-й, буква Ч. Изображенія: «черемха. — чванъ — чернилница. — часы. — чаша. — чпагъ. — черенъ. — черта. — чеснокъ. — челнъ.—черпало.—чешуя.»

Стихи подъ изображеніями:

«И человѣкъ червь, ѱаломски назвася,
червь пиша мысли, гдѣ быти создася.
Чашу оученїй, юнымъ почерпати,
словесъ бл҃ги^{х} долгъ, черту соблюдати.
Въ чолну разума, в' книгахъ проѣ^{з}жайся,
людемъ избранным', вездѣ прїѡбщайся.
Чеснока грѣховъ, всякъ не вкушай смрада,
чпагъ полнъ добра^{гѡ}, свободитъ ѿ глада.
Черемха древо, ягоды раждаетъ,
прїйме^{т} в' ястїе, кто въ смыслъ успѣвае^{т}.»

Листъ 30-й, буква Ш. Изображенія: «ширинка—шишакъ—шапка—шуба—шило—шаръ—шахматы».

Стихи подъ изображеніями:

«В' славенорωскомъ, писмя ша языцѣ,
имѣетъ дѣло, писатися в' лицѣ.
Шапка потребна, и женѣ и мужу,
ширинка всяку, ωтирати нужу.
Шило в' домоствѣ, шишакъ в' полка^{x} нуженъ,
юноше бывай, людем' всѣмъ услуженъ.
Яко шаръ вездѣ, в' службѣ ти катайся,
в' игрѣ шахматω^{n}, не велми считайся.
Без'того мощно, имѣти забаву,
токмω все твори на бжію славу.»

Листъ 31-й, буква Щ. Изображенія: «щипцы—щегленокъ—щитъ—щеть—щука».

Стихи подъ изображеніями:

«Кромѣ щ щита, нѣсть мощно вѣщати,
оученьем' можетъ, всякъ ся защищати.
Шипцами свѣщы, в' ясность ωтираютъ,
юніи свѣтли, в' чистотѣ бываютъ.
При оумны^{x} людех', прищитахъ сѣдѣти,
не велятъ щети, в' гордости имѣти.
Словеса мудрыхъ, и старыхъ смиряют',
на всяка дѣла, в' мѣрность поучаютъ.
Всѣмъ оумны^{м} дша^{м}, требенъ щи^{т} законный,
цвѣтъ иму^{т} быти, в' раи сладковонный.»

Листъ 32-й, буква Ъ. Изображенія: «стрелецъ—koselъ—багоръ—коробъ—котелъ—бабръ».

Стихи подъ изображеніями:

«Писмяно здѣ еръ, такω образъ носитъ,
в' слогахъ реченій, в' писмѣ мѣста проси^{т}.

Гдѣ бг҃ъ в' началѣ, кую вещь оустроилъ,
ты бо юноше, все смотрство[м] ѡкроилъ.
Всякой бо вещи, и время дается,
но какѡ кому, добрѣ поведется.
Поведется же, якѡ ерь в' присяжны[х],
по[х] начало[м] бывъ, в' дѣлахъ непродажны[х].
Ерь в' словѣ дебелъ, мѣсто занимаетъ,
смиренъ чл҃къ, в' небо поступаетъ.»

Листъ 33-й, буква Ы. Изображенія: «вѣсы — часы — власы — крыло — выдра — тынъ».

Стихи подъ изображеніями:

«Ерь с' Іѡтою, в' слозѣ, еры творитъ,
тру[х]нѡ бе[з] еры, многихъ словъ говорить.
Ѡ человѣче, смотри вездѣ мѣры,
исполнишися, чесности и вѣры.
Вѣра наслѣ[х]ство, дастъ небесны горы,
воистиннѣ ти, вси люди подпоры.
Въ началѣ еры, в' рѣчи неставаетъ,
ѡбаче в' требствѣ, с[т]лада словъ бываетъ.
Въ небо хотѣти, буди всякъ во[з]держенъ,
небудеши бо, мѣста си Ѡверженъ.»

Листъ 34-й, буква Ь. Изображенія: «лебедь — купѣль — рукоять — корень — линь».

Стихи подъ изображеніями:

«Ерь тонкословитъ, в' произносѣ гласа,
въ реченіяхъ же, знанство и оукраса.
Въ преди не стоитъ, в' концѣ послѣдствуе[т],
ѡбаче в' мѣстѣ, своемъ та дѣйствуе[т].
Тѣмъ млада д҃ша, егда ерь пишеши,
тонкости в' смыслѣ, всегда да взыщеши.
Будеши вездѣ, мѣсто си имѣти,
с' умомъ и в' преди, не стыдно сѣдѣти.

Точію носи, трудъ твой в' науцѣ,
часто возноси, в' молитвахъ руцѣ.»

Листъ 35-й, буква Ѣ. Изображенія: «лѣсъ — пѣна — ѣду в' саняхъ—сѣно—слѣдъ—хрѣнъ».

Стихи подъ изображеніями:

«Ѣхати кому, по жизни сей полю,
размышляй прѣно, здѣ божію волю.
Въ началѣ ли кто, иныхъ потребуетъ,
в' срествѣли, в' концѣ, начала взыскуетъ.
Въ купность бгъ связа, оуды во тѣлеси,
распри не быти, и писмянъ в' словеси.
Сама ять гласитъ, и в' глаголѣ ѣду,
гдѣ и в' починствѣ, нетеряетъ слѣду.
Въ лѣпотѣ вездѣ, человѣче буди,
возвеселится, сердце ти и груди.»

Листъ 36-й, буква Ю. Изображенія: «юноша,—юнотка.—юзы—юнона богиня поганская».

Стихи подъ изображеніями:

«Юности труды, лѣпо есть давати,
в' старости буде, всякъ опочивати.
Пречинно ю в' слог', и в' починствѣ служи,
юный бы праздн', во вѣки потужитъ.
Что ли потребно, онъ пренебрегаетъ,
добра быти в' нем', никто оуповаетъ.
О юный старыхъ, людей ты держися,
в' забава вездѣ, с' ними быти тщися.
В'починствѣ бы юнъ, в'преди засѣдаетъ,
притчи словеса, вещь и время знаетъ.»

Листъ 37-й, буква Я. Изображенія: «яблоко.—яблонь.—яицо.—ягоды—ястребъ—яхонтъ—языкъ—язь—ящурка».

Стихи подъ изображеніями:

«Кто Азовется, я в' каковомъ дѣлѣ,
и писмя зрѣвъ я, познаютъ вси смѣлѣ.

Языкъ удъ в' слово, созданъ, умъ носити,
языцы разны, въ странахъ говорити.
Держати языкъ, ѿ злобныя страсти,
яблоко, яицо, в' требу добро ясти.
Ястребъ воздухом', язь водою ходитъ,
ящу́рки в' дому, да никто же плодитъ.
Оубо пишай я, всякъ вѣренъ скажися,
чл҃къ здѣ сущь, рая не лишися.»

Листъ 38-й, буква ꙁ. Изображенія: «ꙁенїа.—ꙁенофонтъ.—алеꙁандръ.—алеꙁій.—ꙁанфъ ф҃ілософъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«С' еллїногрецка, ꙁи писмя славенѡмъ,
в' правописанствѣ, то онѣхъ именѡмъ.
ꙁенофонтъ ст҃ый, ꙁенія святая,
и алеꙁій святъ, ꙁи в' слоги в'мѣщая.
Юный писати, ꙁи не ѿрицайся,
в' па҃яте҃х ст҃ых', в' небо оуправляйся.
Зане в' житїе, свято ты оустроенъ,
ходи разумнѡ, в' мудрости оузброенъ.
Сущо надежды, в' вѣкъ не ѿпадеши,
еще и другихъ, къ бг҃у приведеши.»

Листъ 39-й, буква ѱ. Изображенія: «ѱалтирь.—ѱалмы.—мусика пѣніе сладкое».

Стихи подъ изображеніями:

«Видъ писмено ѱи, сицевъ показуютъ,
греческихъ именъ, в' слозѣ ѡбразуютъ.
Славяне пишутъ, и греки то в' счетѣ,
с'бирай с'читай вся҃, ползы в'твоемъ лѣтѣ.
Душа съ плотїю, всякѡ разлучится,
и паки имать, навѣкъ единится.
Въ добродѣтелныхъ, вещехъ искусися,
ѿ случаявъ злыхъ, в' молитвѣ крѣпися.

Бг҃ъ же благая, готовъ есть давати,
молящыяся, скорбей из'имати.»

Листъ 40-й, буква Ѳ. Изображенія: «Ѳеона.—Ѳеопентъ.—Ѳеофілактъ.—Ѳеодѡръ.»

Внизу вирши:

«Ѳиту потребнѡ, с'фертомъ в' писмѣ знати,
гдѣ во именахъ, и числахъ писати.
Сиплива ѳита, въ произносѣ гласа,
а юный оуменъ, любезна оукраса.
Навыкнетъ ли кто, жити здѣ в' покорствѣ,
всякїя вещи, хоще^{т} быть в'дозорствѣ.
Паче самъ себе, восхощи смотрѣти,
чегѡ хоще^{т} бг҃ъ, ѿ тебе имѣти.
Сотворенъ еси, ты оумнословесенъ,
прославляй творца, врай буде несенъ.»

Листъ 41-й, буква Ѵ. Изображенія: «Еѵтіхъ.—ѵакїнфъ.—іпполѵтъ.—ѵпатій.—ѵмїней.—Еѵдокіа.»

Стихи подъ изображеніями:

«В' писменахъ славянъ, ѵжица держится,
в' греческихъ разумъ, того разнъ явится.
Ѵѱилонъ оунихъ, предчиннѡ по^{х}чиннѡ,
в' слозѣ реченїй, и въ числѣ истиннѡ.
Вся писмена кто, из'учитъ писати,
разумѣй какѡ, во изря^{д}ствѣ стати.
Потребы тѣми, все добрыя пиши,
в' соблазн' же и вре^{д}, тѣ всегда лиши.
Будеши честенъ, за тру^{д} твой и слу^{ж}бу,
вездѣ возмеши, даръ тебѣ и дружбу.»

Листъ 42-й. Вверху заставка съ изображеніемъ благословляшаго Спаса, у котораго въ лѣвой рукѣ евангеліе съ надписью:

«рече г҃ди иже аще исповѣс҃.»

Текстъ:

«бл҃годарен҃іе: бг҃у,

Бж҃е единый, в' тр҃іехъ ѵпостасѣхъ,
буди честь слава, присно҃ ти во гласѣхъ.
Ѻ҃ всея твари, еси поклоняемь,
оч҃е и с҃не, с' дх҃омъ прославляемь.
Дѣло се в'пользу, людемъ, тебѣ ношу,
даждь спсен҃іе, всѣмъ желанн҃ѣ прошу.
Азъ земля пепелъ, рабъ твой припадаю,
помилуй п҃рю, датя в' вѣкъ в'спѣваю.

аллилуі҃а.

Бг҃ородице, Ѡ дѣва святая,
Мр҃іе мати, помощь всѣмъ бл҃гая.
Бл҃женно҃ люди, оуправляй ты жити,
еже бы б҃га, и тя в' вѣкъ хвалити.

Радуйся невѣсто неневѣстная.

Небесны чины, вы намъ помогайте,
Ѡ бѣ҃ напастей, вездѣ сохраняйте.
Ѡ вси с҃тіи, в' м҃лтвѣ вы мнозѣ,
за вся хртіаны, радуйтеся в' б҃зѣ.

аллилуі҃а.

Сій Букварь счини, Іеромонахъ Карі҃онъ,
азнамен҃ и рѣзалъ, Леонтей Бунинъ ,зс҃.»

Листъ 43-й. Посвященіе:

«Блаженн҃ѣйшій о҃че и Г҃дине мой Пречестн҃ѣйшій,
Во Г҃дѣ б҃зѣ здравствуй, и Радуйся.
Извѣстная знаменія В' человѣцѣхъ б҃жія любве, В'нихже премудрость домъ себѣ устрои, и Витаетъ бл҃годатн҃ѣ. Еюже всякія

добродѣтели непрестаннѡ, яко премудрїи архїтектоны, бг҃оизбраннїи люди, и сотворяютъ милостивѡ отеческѡ В'Господствѣ своемъ прїятство всякому чл҃ку. Чесогѡ ради многая бл҃годареніа ѿ многиҳ устъ, повсюду всетворцу бг҃у В'прославленїе ст҃агѡ имене Егѡ во҃даются. И таковое бл҃годати гд҃ни знаменїе и достоянїе, В'бголюбивѣй д҃ши твоей всесовершеннѣ зрится умнословоглаголивыми. И бл҃годѣянїя ѿческихъ твоихъ исправленїй бг҃оугодныхъ вездѣ, не токмѡ на кровѣхъ круга земнагѡ проповѣдаются, нои а҃г҃лскими чины В' премірномъ ѡрїзонѣ восхваляются пре҃сп҃сителемъ наши҃ бг҃омъ. Тѣмже мздово҃датель Гд҃ь, мзду твоему ѿческому труду, и д҃шеспасителному В'Бодрости подвигу, стократными мѣрами во҃дарствитъ. Азъже меншїй за твое Господское ко мнѣ прїятство, и любезное во хр҃тѣ бз҃ѣ бл҃годѣянїе всегда Гд҃у бг҃у бл҃годаренъ премногу. и тебѣ Гд҃рю моему Во бл҃говременствѣ здѣ на премногая лѣта пребыванїя, и полученїя В' пресвѣтлыхъ҃нбсѣхъ присносущныя неконча҃емыя радости со Всѣми ст҃ыми прїискреннѡ жалаю

Твоегѡ бл҃гословенїя и мл҃твъ
ст҃ыхъ всегда требующїй.»

---

680. Азбука 1801 года

Гравирована на мѣди, на восьми полулистовыхъ перенумерованныхъ страницахъ. Подлинникъ, единственно извѣстный экземпляръ, находится къ Московскомъ публичномъ музеѣ.

Страница 1-я. Всредин҃ѣ картинка, на которой представленъ столъ. Застоломъ сидятъ и пишутъ два учителя; изъ нихъ одинъ въ шляпѣ. Подлѣ два ученика: одинъ стоитъ передъ учителемъ въ шляпѣ, другой сидитъ за столомъ. По бокамъ картинки подпись:

«**азбука скорописная** для малолѣтныхъ дѣтей 1801 года.»

За тѣмъ слѣдуютъ: ряды буквъ разнаго письма и послѣ каждаго изъ нихъ—нравоученія, слѣдующимъ образомъ:

буква «А (восемь разъ) — Азъ — А» (еще два раза), «Азъ Есмь богъ прежде всехъ векъ»

«Б (восемь разъ)—Буки—Б» (одинъ разъ), «богъ Есть прежде всехъ векъ и всему Миру Светъ»

«В (7 разъ)—Вѣди—В», «видитъ господь всю таину человеческую и твореніе Его»

«Г (8 разъ)—глаголь—г», «глаголетъ господь сыновамъ человѣческимъ»

«Д (7 разъ)—Добро—Д», «Добро есть верующимъ во имя мое»

«Е (9 разъ)—Есть—Е» Ежели чего себе нежелаешь то инымъ не твори»

«Ж (6 разъ)—Живетѣ—Ж», «Житіе стежи благочестно»

«З (9 разъ)—Земля—З», «заступи при старости отца своего и не опечали Его»

Страница 2-я. «И (6 разъ)—Иже—И», «Иже имать усердіе ко господу и дастся»

«І» (11 разъ), «Імеи Покаяніе Чистое и вдаль неотькладываю»

«К (7 разъ)—Како—К», «Книги божественныя чести прилежно»

«Л (7 разъ)—Люди—Л», «Летитъ время часами водни и вощи яко крылами»

«М (6 разъ)—Мыслете—М», «Мзду чюжую не моги удерживать отдаваи снагражденіемъ»

«Н (5 разъ)—Нашъ—Н», «Никакому человеку обиды не чини а будь своимъ доволенъ что богъ тебе далъ»

«О (8 разъ)—Онъ—О», «Отбрани отссоръ и отпрочихъ непотребныхъ делъ отступаи прочь»

«П (7 разъ)—покой—п», «помышляи О томъ Еже есть праведно»

«Р (6 разъ)—Рцы—Р», «Радость Пренебреган а впечали не ослабеваи»

«С (8 разъ)—Слово—С», «Собою ничемъ Не хвалисъ и непревозносисъ»

«Т (7 разъ)—Твердо—Т»

3-я Страница:

«Твори милостыню нищимъ по силѣ своеи»
«У (6 разъ)—Ф (4 раза)—фертъ—Ф»
«Х (3 раза)—Херъ—Х—Ц (4 раза)—Цы—Ц»
«Ч (4 раза)—Червь—Ч—Ш (3 раза)—Ша—Ш»
«Щ(3 раза)—Ща—Ъ (6 разъ)—Еръ—Ъ»
«Ы (4 раза)—Еры—Ы—Ь (6 разъ)—Ерь—Ь»
«Ѣ (5 разъ)—Я то Ь—Ю (6 разъ)»
«Я (6 разъ)—Ѳ (3 раза)—Ѳита—Ѳ»

«Краткое правоученіе.

Начало всякои премудрости страхъ господень
бога боися государя своего почитаи
Имѣи попеченіе не окрасотѣ своеи но одобротѣ своего сердца
вѣдаи что одѣяніе души твоеи Есть тѣло твое того ради береги его отъ сквѣрности
Лѣнивые никогда не наживаются а непроворные сидятъ часто голодныи
Страница 4-я.
«За великое важное дело принимаися рачително
зло есть господни заповѣди нетворити за что повѣлѣваетъ и воадъ затворити.
Непосягаи на нещастливыи ибо щастіе всемъ общее
Неищи человече мудрости ищи крѣпости аще об(р)ящеши крѣпость тогда одолееши мудрость
При упаденіи древа всякои человекъ дровами довольствуется
Кто сплутами водится и самъ таковъ же будетъ.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Таблица умножительная

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3		9	12	15	18	21	24	27	30
4			16	20	24	28	32	36	40
5				25	30	35	40	45	50
6					36	42	48	54	60
7						49	56	63	70
8							64	72	80
9								81	90
10									100

Сложеніе

4214
6735
2369
1331(8)

вычитаніе

68442 *7 (?)
54230
24512

Дѣленіе

10|6482547|64824|10
60
48
40
82
80
24
20
47
40
7
10

Умноженіе

6245
2
12490

Ащѣ кто сію таблицу твердо знаетъ тотъ человекъ въ щетѣ твердъ умомъ бываетъ».

Здѣсь сдѣланъ однимъ непрерывнымъ почеркомъ соколъ.

Страница 5-я. Картинка, представляющая комнату. Справа стоитъ столъ и стулъ; настолѣ бумага, чернильница и песочница, перья и угольникъ. Слѣва ученикъ молится богу на колѣняхъ. Вверху изъ облаковъ простираетъ къ нему руки Саваоѳъ, отъ котораго нисходитъ голубь въ сіяніи.

«Молитва предъ начинаніемъ всякаго дѣла

Господе иісусе христе сыне единородныи безначалнаго твоего отца реклъ еси пречистыми усты твоими яко безъ мене не можете творити ничтоже господи мои. господи верою объемъ въ души моеи и сердце тобою реченная приподаю твоеи благости помози мнѣ грешному сіе дело мною начинающееся о тебе самомъ совершити воимя отца и сына и святаго духа аминь.

боися бога почитаи родителеи скроменъ буть къ друзьямъ и живи какъ законы велятъ.»

Страница 6-я.

«Наставленіе какъ писать писма къ разнымъ особамъ.

Къ архіепископу

Щедраго и великаго бога призывателю и его не постижнымъ милосѣрдіемъ почтенному и страшному престола божія достоиному предстоятелю и во всехъ и во вся трісвятую песнь приносителю имрокъ

Къ архимандриту

во много славящую и тверде именистую богомо построенную ко спасенію идущему и желателю не изъ глаголанныя радости вышняго Іерусалима имрокъ

Къ игумену

О христе собраннымъ иноческаго пребыванія евангельскаго гласа ревнителя и пространнаго пути уклонителю молитвою своею яки копіемъ дьявола побеждавши имрок

Къ игуменіи

божественная и бгомъ снабдивыя равноангелская небесе подобныя старицы имрокъ

Къ священнику

Господня престола со страхомъ предстоятелю пастырю І учителю словеснаго стада христа и бога нашего и народа на хвалу божію возъбудителю имрокъ»

Страница 7-я.

«Къ дьякону

Приходящему непрестанно ко престолу божію и просящему молитвами своими за вся христіаны господа нашего и послушному въ повеленіяхъ пресвитерскихъ имрокъ.

Къ старцу

Горняго Іерусалима и пустыннаго житія подражателю ангельскихъ силъ ревнителю имрокъ

Къ генералу фелдмаршалу аншефу

ваше высокопревосходителство милостивыи государь имрокъ (.) на конце (:) вашего высокопревосходителства покорны слуга имрокъ

Къ генералъ маіору

ваше превосходителство милостивыи государь имрокъ (.) на концѣ (:) вашего превосходителства покорныи слуга имрокъ.

Къ полковнику и подполковнику

ваше высокоблагородіе милостивы государь имрокъ

Къ графу

ваше сіятелство милостивыи государь имрокъ (.) на конце (:) вашего графскаго сіятельства покорныи слугм имрокъ

Къ князю

ваше сіятелство милостивыи государь имрокъ (.) на конце (:) вашего сіятелства покорныи слуга имрокъ

Къ капитану и порутчику и къ прапорщику»

Страница 8-я.

«ваше благородіе милостивыи государь имрокъ(.) на конце (:) вашего благородія покорныи слуга имрокъ

Къ отцу и къ матери

Милостивыи государь имрокъ (,) также матери (,) вмилости божескои и вчистливомъ пребываніи здравствовать вамъ желаю (.)

на конце (:) сынъ или дочь имрокъ прошу вашего заочнаго родителскаго благословенія и нижаише кланіюсъ

Къ брату и сестре

Любезному моему имрокъ такожь и ксестре здравіе ваше да сохранитъ десница вышняго бога на лета многа

Къ пріятелю

Государю моему имрокъ желаю я вамъ всякаго благополучія

Отжены кмужу

Любезному моему имрокъ желаю я тебе всякаго благополучія и щастія на векъ твоя нерушима

Отъ мужа кжене

Любезнеишеи моеи имрокъ желаю я тебе всякаго благополучія и щастія на векъ твои не рушимъ

Царь видитъ редко а мы видимъ завсегда а богъ невидитъ никогда

Ответъ

Царь царя видитъ редко а мы другъ друга завсегда а богъ равнаго себе невидитъ никогда»

---

681. Азбука

На шести листахъ, отпечатанныхъ мѣдными досками съ одной стороны. Изданіе начала XIX вѣка. На первой страницѣ представленъ молящійся богу ученикъ и молитва, скопированная съ 5-й страницы азбуки 1801 года. За тѣмъ три страницы буквъ, съ наставленіями, двѣ страницы съ примѣрами писемъ и послѣдняя страница съ таблицей ариѳметики. Все скопировано точь въ точь съ азбуки 1801 года.

682. «Новая Россійская Азбука

следующая для научения дѣтей правильному чистописанію 1809 года».

На этой первой страницѣ представлено: три ученика занимаются чистописаніемъ подъ руководствомъ учителя. Затѣмъ буквы прописи и все прочее повторено точь въ точь съ изданія 1801 года, описаннаго подъ № 680.

(а) Копія точь въ точь, изданіе 1824 года.

(б) Точная копія съ азбуки 1801 года, изданія 1809 года, у П. А. Ефремова.

---

683. Русскія и польскія прописи почаевской работы.

РУССКІЯ ПРОПИСИ.

Въ листъ, гравированы на мѣди въ концѣ прошедшаго столѣтія.

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Вверху четыре строки большихъ буквъ—далѣе двѣ строки малыхъ. Внизу: «Наставленія Віаса были: старыхъ и честныхъ людей почитай; дерзости, обиды и досады никому не причиняй. Безумная есть вещь невозможно хотѣть. Мудрость есть лучшая вещь. Двѣ вещи размышленію суть препоною: скорость и гнѣвъ.»

ПОЛЬСКІЯ ПРОПИСИ.

Дружка предыдущему листу. Вверху двѣ строки прописныхъ буквъ и двѣ малыхъ.

Далѣе текстъ:

«Cnota skarb wiecznu, cnota kleynot drogi
Tegóc niewydrze nieprzyiaciel strogi,
Niespoli ogien, niezabierze woda:
Nad wszystkim inszym pannie przygoda».

Въ 1820 году обѣ доски находились еще въ типографіи Почаевской Лавры.

---

684. Ариѳметика

Картинка шестилистоваго размѣра, гравированная на мѣди въ 1703 году. Подлинникъ находится въ Императорскомъ Эрмитажѣ (*).

Въ верхней части изображенъ св. Духъ, въ видѣ голубя, съ подписями: «Дх̄ъ мудрости—Дх̄ъ разума»; пониже, въ лучахъ, имя бога по евреиски, а еще ниже двуглавый орелъ; на груди его Московской гербъ, на крыльяхъ два моря, а въ когтяхъ еще два моря съ крѣпостями.

Кругомъ орла буквы: Б. М. П. Д. В. Г. Ц. И. В. К. П. А. В. В. М. Б. Р. С. (божіею милостію пресвѣтлѣйшей державнѣйшей, великій государь царь и великій князь Петръ Алексѣевичъ, вся великія, малыя, бѣлыя Россіи самодержецъ).

Пониже храмъ на двѣнадцати колонахъ, въ которомъ на тронѣ о пяти ступеняхъ, сидитъ ариѳметика, въ видѣ женщины. На колоннахъ надписи: «геометрія—стереометрія—астрономія—оптика—меркаторія—географія—фортификація—архитектура». У подножія каждой изъ колоннъ эмблематическія изображенія наукъ. На двухъ среднихъ колоннахъ изображены: глобусъ, съ ариѳметическими числами и надписью: «сими возлетаютъ», и цыркуль: «до звѣздъ достигаютъ».

Вирши надъ фронтономъ и подъ нимъ:

«Нынѣ державнѣйшій сей монархъ тщаніемъ,
ученіемъ ее удоволилъ знаніемъ:
Ариѳметика дѣйствы наукъ отверзаетъ:
внемли убо, то все на столпахъ изъявляетъ».

Надписи на ступеняхъ трона: «счисленіе—сложеніе—вычитаніе—умноженіе—дѣленіе».

(*) Въ собраніи Олсуфьева есть экземпляръ этой ариѳметики безъ верхней полосы и позднѣйшаго изданія.

Вирши побокамъ: справа —

«Ариѳметика сїя ѳеорика,
также политика и логистика,
Въ началѣ бо отъ оныхъ издателей,
по ихъ же, и чрезъ иныхъ писателеи».

Слѣва —

«Но понеже Архимедъ и Пиѳагоръ
ону пустыню, яко рѣки отъ горъ:
за толикую пользу и благодать
должно велію честь Богу воздать»

Текстъ всрединѣ: **«Новый способъ арїѳметїки ѳеорїки или зрителныя.**

Сочиненъ вопросами ради удобнѣйшаго поятїя. Что есть арїѳметїка; ариѳметїка есть сирѣчь числителница, сочиненна в'толикомъ удобномъ образѣ; яко кїйждо можетъ исчислити велїе впродажахъ, и купляхъ, мѣрахъ и вѣсахъ во всякой цѣнѣ, И во всякихъ денгахъ, во вся цр҃ства всегѡ мїра. И служитъ еще во еже раздѣлити кому всякую вещь въ многия части. и доли раздѣляти втоварыществахъ, и вкратцѣ рещи; служитъ бо еже исчислити всякое велїе исчисленїе, что любо аще помыслитъ чл҃вкъ. Вколицы части предѣляется сїя числителнипа; на четырѣ части, кій суть четырѣ части; Первая часть ѡ числахъ цѣлыхъ. Вторая ѡ числахъ ломаныхъ, или частныхъ. Третїя ѡ числахъ подобныхъ, сирѣчь втрехъ, впяти, и вседми перечняхъ, вцѣлыхъ и частныхъ. числахъ. внейже ѡ правилѣ фалшивомъ или ложномъ. Четвертая ѡ числахъ начертанныхъ, которыя вначертанїяхъ плоских и толстыхъ геѡметрическихъ ѡписуются. Первая часть ѡ чесомъ; и колику предѣленіи имѣетъ; часть первая ѡ числахъ цѣлыхъ, имѣетъ предѣленїи пять. Первое ѡ начертанїй писменъ, внемже и нумерацїо: или численїе. Второе аддицїо: или сложенїе. Третїе субитракцїо, или вычитаніе. Четвертое мултихликацїо: или умноженіе. Пятое дивизїо: или дѣленїе. Вторая часть придана децїмалная, во всякихъ убо частныхъ числахъ случайная. Имѣетъ же оныхъ предѣленіи пять. На сихъ

бо двухъ частѣхъ и прочїи тїи двѣ части ѡснованїе имѣютъ, и имиже дѣйство разными образы втѣхъ частѣхъ и предѣлѣхъ бываетъ. Сегѡ ради убо г҃діе мои, кратко ихъ предложихъ вамъ на преддверїе прочимъ частемъ. И вы аще бл҃го оныя вразумите, можете ими и прочїи тїй двѣ части трудолюбїемъ внимати и всякое число исчисляти.»

За тѣмъ, въ пяти столбцахъ, слѣдуетъ изъявленіе пяти предѣленій съ примѣрами; вверху и внизу столбцевъ помѣщены вирши:

1) «Ѡ начертанїи литеръ предѣлы начахомъ,
внихже и сочисленїй тѣхъ литеръ кончахомъ.
Числа цѣлыя счастными счинились,
оныя всихъ предѣлехъ и кончились.»

2) «Во оныхъ предѣлѣхъ число счисломъ слогати,
или многи ведину сумму собирати.
Слоганія предѣлы изъявихомъ,
вцѣлыхъ и частныхъ числахъ ѡкончихомъ.»

3) «Число малое ѿ велика вычитати,
еще и разнство впревышенїй ѡбрѣтати.
Здѣ н҃нѣ кончилося субтракціе
изцѣлыхъ и частныхъ числъ изятїе.»

4) «Два числа едино чрезъ друга умножати
или единымъ во иное привождати.
Ѡ еже довлѣетъ что умножати
разумѣхъ тѣ предѣлы ѡкончати.»

5) «Число едино чрезъ другое раздѣляти,
или единымъ во иное вревращати.
Раздѣленїе всякое кончися
ѿ сего и прочимъ внятно оучися.»

Кругомъ этого текста сдѣланъ бордюръ, въ которомъ сверху, въ одинадцати клеймахъ, находятся слѣдующія надписи:

«ѡглавленїе вещей яже изображенныя на листѣ семъ.
Вся выше изображенныя четыре моря орломъ содержимыя

его величества державы стяжанныя ѿ всего земнаго глобуса иже подгербомъ изображенъ.

Во первыхъ в' верху въ ѡблацѣхъ, изѡбраженіе дха стаго, ѿ его же бо благодати, изліятся всякая премудрость чловѣкѡмъ.

Егѡже дарованіемъ самодержавнѣйшему нашему монарху изъданы проблемы на гербъ его црскагѡ пресвѣтлѣйшаго величества.

Вначалѣ оубѡ изображенные на крылѣхъ орліихъ два моря то знаменуетъ державы его пресвѣтлѣйшагѡ величества древлее.

Аяже вногтяхъ орліихъ идѣже держава сіе трудомъ полученное чрезъ благодать сіяющаго наднимъ бга, воеже побѣдою притяжа азовъское море.

А идѣже скипетръ и мечъ ту знаменованіе егѡже пресвѣтлѣйшагѡ величества трудами притяжонное море балтійское или варяжское.

Прочее на кзымзѣ писано, како его величество сію науку любомудріемъ оудоволи здѣ знаніемъ, но понеже до его тщанія аще сія наоука и оудобна, но прежде не бысть свободна.

Зри оубо оная наоука разныя дѣйствы во изображенныхъ наоукахъ ѡтверзаетъ: паки и воиныхъ художествахъ велми помощь подаваетъ.

Ѡныя бо науки всредин двѣ нужнѣишія части изобра(же)ны, яже вцѣлыхъ и частныхъ числахъ вползу оучащимся изданы.

А окрестъ ея древніи философы поставлѣны понеже онїи ея издревле издатели, и за оно имъ надними ѿваїй короны сплетены. за ихъ тщаніе въ наоукахъ почтены. На славу и честь его црскагѡ пресвѣтлѣйшагѡ величества подтой наоукой кремль и петрополисъ изсбразися. понеже въ его державѣ сіе сочинися.

Сочинися вцрствующемъ великомъ градѣ Москвѣ. лѣта гдня 1703 (5 ?) чрезъ труды василія кипріянова штыковалъ федоръ никитинъ, съ ученикомъ смаркомъ петровымъ»

Въ боковыхъ бордюрахъ находятся слѣдующія изображенія:

Слѣва:

«Гиппархъ—Hipparchus.

Птоломей—Ptolomeus.
Коперникъ—Kopernicus.»

Справа:

«Цр̃ь алфонскій—Rex alfonsis.
Tvxo брахїй—Tycho Brahe.
Іωгъ Фоцvлїдъ—Ioh. Phocylides.»

Въ нижнемъ бордюрѣ, всрединѣ, въ кругломъ клеймѣ, надпись:

«Непобѣдимѣйшему и августѣйшему п̃рю гдр̃рю и великому кн̃зю **петру алеѯіевичу** всея великїя и малыя и бѣлыя рωссїй самодержцу и бл̃городному гдр̃рю цр̃вичю и великому кн̃зю **алеѯею петровичу** на величайшую славу и честь пресвѣтлѣйшаго в̃шего пр̃ьскаго величества.»

По сторонамъ, въ двухъ четыреугольныхъ клеймахъ, посвятительныя вирши:

«1 Тѣмже мою ω самодержче,
кчести б̃гу ревный радѣлче:

2 Дабы трудъ сей вчесть б̃гупрїялъ,
и ползу людемъ вмиръ излїялъ:

3 Тѣмъ оубω труждшїйся оубогїй,
подлагаю главу подноги:

4 И желаю да будетъ сей трудъ,
добрѣ ползовать рωскій весь людъ.

5 Нн̃ѣ же и всякъ лучшїй воинъ,
ону знать наоуку достоинъ:

6 Иже да поемъ б̃гу сл̃ву.
и величитъ твою державу:

7 За толикую ползу и даръ,
Юже бо весь мїръ нн̃ѣ издалъ:

8 Мнѣжъ мл̂ть твоя да прїидѣтъ,
и мл̂тивно трудъ сей прїиметъ.»

По сторонамъ этихъ клеймъ два вида: слѣва—«кремль црьствующаго града Москвы»; справа: «ѕ петрополісъ 1703» (одна голая крѣпость съ шестью выступающими углами и церковью въ серединѣ).

Въ углахъ, подъ философами еще вирши: слѣва —

«Двѣ части нн҃ѣ предложивше,
вцѣлы^{х} и частны^{х} изявивше.
Внихже ѡбщая вся гражданства
коегѡ любо гд҃рства.
Ихже впамяти твердо держи^{м},
и за сїя вся бг҃а блажимъ.
Что даде на^{м} оныя знати
и во бл҃гости ѡкончати».

Справа —

«Ѡ читателю мой любезный.
прїими трудъ сей полезный
ѡнаго наука свободна.
во всѣхъ художеста^{х} удобна.
Хощу да вся^{я} ону взыскуе^{т}
за кую да^{р} велїй прїймуетъ.
Аще воныхъ погрѣшенія
молю оубѡ вто^{м} прощенія».

---

685. «Изъясненіе Алфы (и) омеги

Господь вседержитель называетъ себя въ Апокалипсисѣ первоначальною и послѣднею буквами Греческой Азбуки: Азъ есмь Алфа и омега, начатокъ и конецъ, то есть, вѣчный. Почему здѣсь 1) изображена греческая азбука изъ 24 буквъ состоящая, въ видѣ круга, изображающаго вѣчность, ибо по кольцу вокругъ сколькобы ниходить, конца достигнуть не можно. А посему Богъ изо-

браженный въ кругу, разумѣется быть въ вѣчности такъ, какъ и древнїе язычники подъ видомъ Сатурна изображаемаго съ кольцомъ, понимали вѣчное нѣкое существо, вся создавшее. А какъ всякая тварь обязана хвалить своего создателя; букважъ не есть тварь, А выдумка человѣческая, или нѣкоторый гласоударятельный знакъ для произношенїя слова; Слѣдовательно буква сама собою хвалить господа не можетъ, того для 2) въ видѣ и количествѣ сихъ 24-^{х} буквъ изображены вокругъ Господа 24 Ангелы, которые по силѣ церковной пѣсни: тебе вси Ангели и проч. непрестанно и единогласно взывоютъ: **святъ:** прославляя тѣмъ величїе Божїе. Они сверхъ того означаютъ 24 старцевъ въ Апокалипсисѣ упоминаемыхъ, то есть 12 патрїарховъ дѣтей Іаковлевыхъ и 12 апостоловъ, иже возсядутъ съ Господомъ на престолѣхъ судити всей вселеннѣй 3) подъ числомъ же 24-^{х} буквъ разумѣются 24 часа а чрезъ оные: сутки, недѣли, мѣсяцы, годы, безчисленные вѣки и слѣдовательно, безконечная вѣчность, въ которой сей присносущій Богъ искони пребываетъ. Онъ есть творецъ неба, земли, солнца, луны и прочихъ планетъ и тварей, то 4) **Солнце**, сотворенное имъ тѣло огнѣнное, для освѣщенїя и согрѣванїя всея вселенныя имѣетъ чрезъ себя полосу темную, А въ ней згорѣвшїя и курящїяся пятна и звѣзды, видимыя при его затмѣнїи чрезъ Астрономическїя трубы, и сквозь копченаго стекла съ прочищеннымъ пятнушкомъ, наведеннаго на солнце и бумагу послѣ грому и молнїи въ ясной день 5) **Луна** изображена въ тотномъ ея видѣ, посредствомъ трубъ Астрономическихъ; но что такая въ ней за смѣсь, непостигаютъ Физики. Она занимаетъ свѣтъ отъ солнца и оной сообщаетъ земному шару, на подобїе зеркала; А потому свѣтитъ только, но не грѣетъ; что доказываетъ освѣщенный ея бокъ отъ солнца, А другой темный, 6) **Радуга** по показанїю камеры обскуры имѣетъ въ себѣ отъ преломленїя лучей солнечныхъ, ударяемыхъ въ густую и не прозрачную въ Атмосферѣ тучу на горизонтѣ, семь лучей естественныхъ; первые два снизу и сверху желтые вторые алые третїй снизу дикой на подобїе железнаго, четвертый синей, А пятой зѣленый, она означаетъ

завѣтъ Божій съ Ноемъ, что еще всеобщаго на земли потопа не будетъ. 7) въ сходство Г-на Державина стиховъ: кто все собою наполняетъ, объемлетъ, зиждетъ, сохраняетъ и проч. изображенъ Господь Саваоѳъ въ кругу съ распростертыми руками, какбы объемлющій оными всю вселенную; наполняющій небо и воздухъ; стоящій правою ногою на земли А лѣвою на моряхъ, почему и назюается вездѣ сущій. 8) Здѣсь по правую сторону сего Саваофа видимы на небѣ звѣзды и въ сферѣ три планеты, А прочія подразумѣваются сокрытыми во мрачности неба и густотѣ воздуха, кратко сказать: 9) картина сія представляетъ всемогущаго Творца, вѣчнаго и вездѣ-сущаго Бога.»

Стихи

«Здѣсь солнца и луны Давидъ творца поетъ;
Державинъ **Существо**, сколь можно описуетъ;
А Ломоносовъ россъ во радугѣ завѣтъ;
Тодорскій вещь съ того на картѣ образуетъ.»

Подъ рамкой:

«1802 года соч. Иванъ Тодорскій.»

Этотъ текстъ вырѣзанъ на мѣдной доскѣ въ листъ.

Изображеній при немъ нѣтъ. Доска находилась во второй половинѣ прошедшаго столѣтія на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ, изданія этой фабрики, находится въ моемъ собраніи.

ОГЛАВЛЕНІЕ ВТОРОЙ КНИГИ.

Листы историческіе:

№		стран.
293.	Монархическій колоссъ	1
294.	Славное побоище Царя Александра Македонскаго съ Поромъ Царемъ Индійскимъ	8
295.	Царь Александръ Македонскій	9
296.	Поръ Царь Индійскій	9
297.	Бой Царя Александра Македонскаго съ Поромъ Царемъ Индійскимъ	10
298.	Люди дивія, найденныя Царемъ Александромъ Македонскимъ.	12
299.	Смотрины Греческихъ Царевенъ	14
300.	Изображенія четырехъ Царей	—
301.	Освобожденіе Бѣлграда отъ осады Печенеговъ	15
302.	Русскія сказанія	16
303.	Мамаево побоище	23
304.	Исторія о походѣ В. К. Димитрія Іоанновича	52
305.	Описаніе Россійской Имперіи	54
306.	Картины или краткое изображеніе Россійской Имперіи, 1831 года	54
307.	«Анегдотъ Петра Великаго»	55
308.	Изображеніе мужика съ птичьей головой, пойманнаго въ Испаніи, въ 1721 году	55
309.	Извѣстіе 1739 года о двухъ чудахъ, морскомъ и лѣсномъ, пойманныхъ въ Испаніи	56
310.	О рожденіи урода въ Нижнемъ Новгородѣ, въ 1730 году	57
311.	О знаменіи, бывшемъ подъ градомъ Шлонскимъ, въ 1736 году	58
312.	Явленіе, видѣнное въ Картагенѣ, 6 Января 1744 года	58

№ стран.
313. Разговоръ Прусскаго Короля съ фельдмаршаломъ Венделемъ, 30-го Іюля 1759 года..... 59
314. Тотже разговоръ, другой переводъ..... 62
315. Побѣда Генералъ фельдмаршала Графа Солтыкова надъ Пруссаками при Франкфуртѣ, 12-го Августа 1759 года..... 63
316. Пруссаки дерутся съ русскими казаками..... 65
317. «Грусной драгунъ»..... 65
318. Стычка прусскихъ драгунъ съ русскими казаками..... 66
319. Еще стычка прусскихъ драгунъ съ русскими казаками..... —
320. Извѣстіе о пойманіи кита въ Бѣломъ морѣ, въ Іюнѣ 1760 года..... —
321. Изображеніе Сатира, показывавшагося въ Испаніи, въ 1760 году. 67
322. Извѣстіе о бѣдствіяхъ, постигшихъ Македонію, въ 1761 году. 68
323. Извѣстіе о землетрясеніи, бывшемъ на островѣ Терцерѣ, 9 Октября 1761 года..... 69
324. Великанъ Бернардъ Жили..... 70
325. Объявленіе о прибытіи англійской компаніи комедіантовъ.... 72
326. Англійскій мясникъ Бернардъ..... 73
327. Изверженіе огнедышащей горы близь города Тукстлы, въ Америкѣ, въ 1765 году..... 74
328. Тоже изверженіе; другой переводъ..... 75
329. Небесное явленіе въ Вейсенбургѣ, 20-го Іюня 1765 года..... 76
330. Извѣстіе объ изверженіи Везувія, 4 Апрѣля 1766 года..... —
331. О томъ же изверженіи Везувія, другой переводъ..... 77
332. Изображеніе обряда народнаго покаянія, приносимаго убійцами Жуковыми (въ маѣ 1766)..... 78
333. Явленіе на небѣ, бывшее въ Турціи, въ 1768 году..... 80
334. Отвѣтъ Турецкаго дивана Султану относительно объявленія войны Россіи, въ 1768 году..... 80
335. Изображеніе кометы, 16 Августа 1769 года..... 81
336. Воскресшій Бонневаль..... 82
337. Описаніе торжественныхъ процессій, бывшихъ въ Турціи, 9 Іюня 1770 года..... 82
338. Конечное истребленіе Турецкаго флота при Чесмѣ..... 85
339. Реляція о взятія Бендеръ..... 90
340. Извѣстіе о бунтѣ янычаръ въ Турціи и о постановленіи дивана. 93
341. Взятіе крѣпости Журжи..... 96
342. Извѣстіе о взятіи Перекопской крѣпости..... 99
343. Побѣды Графа Румянцева надъ Турками.....106

№ стран.
344. Животное, найденное въ Испаніи, 27 Января 1775 года.....110
345. Народный праздникъ, бывшій на Ходынкѣ, 19 Іюля 1775 года..111
346. Заключеніе мира съ Турціею, 13 Января 1775 года.....114
347. Описаніе торжественнаго въѣзда въ Москву турецкаго посла Бег-
лербея, въ 1775 году.....116
348. Дивная птица, прилетавшая въ Парижъ, 6-го апрѣля 1776 года.120
349—352. Описаніе Путешествія В. К. Павла Петровича.....121
353. Поступокъ дровосѣка съ докторомъ.....127
354. Изверженіе Везувія, 8-го Августа 1779 года.....129
355. Взятіе Очакова и солдатская пѣсня на этотъ случай.....129
356. Слонъ персидскій.....133
357. Персидскій слонъ, приведенный въ Москву, въ 1796 году.....133
358. Подвигъ гренадера фанагорійскаго полка, въ 1805 году.....136
359. Поединокъ волонтера Веделя съ англійскимъ офицеромъ, 11-го
Января 1808 года.....137
360. Взятіе крѣпости Свеаборга.....138
361. Битва подъ мѣстечкомъ Либштадтъ и дер. Лангеніе.....140
362. Битва у мѣстечка Пултускъ.....142
363. Сраженіе при Бородинѣ.....144
364. Сраженіе при Кульмѣ.....145
365. Пѣсня (солдатская во время отечественной войны).....145
366. Землякъ съ дядею, отецъ съ матерью, Терентій съ женою....147
367. Торжественный въѣздъ въ Парижъ 150
368. Торжественное вшествіе Всеавгустѣйшаго государя Императора
Александра Павловича въ Парижъ.....150
369. Взятіе Полоцка.....151
370. Побѣда при маломъ Ярославцѣ ..... —
371. Разбитіе Маршала Виктора..... —
372. Принцъ Шварценбергъ рапортуетъ побѣду подъ Лейпцигомъ.. —
373. Разбитіе Наполеона при Парижѣ..... —
374. Въѣздъ Императора Александра въ Лондонъ ..... —
375 Кончина Государя Императора Александра Благословеннаго...152

Карикатуры 1812 года (работы Теребенева):

376. Казакъ вручаетъ Наполеону визитный билетъ на взаимное посѣ-
щеніе.....153
377. Наполеонъ съ С..... послѣ созженія Москвы..... —
378. Угощеніе Наполеону въ Россіи.....154

№ стран.
379. Полезная операція....154
380. Русская баня....155
381. Попляши подъ нашу дудку.... —
382. Наполеонова пляска....156
383. Пастухъ и волкъ.... —
384. Обратный путь, или дѣйствіе русскаго слабительнаго порошка.157
385. Проѣздъ высокаго путешественника отъ Варшавы до Парижа.. —
386. Французскій вояжоръ въ 1812 году....158
387. Ретирада французскихъ генераловъ.... —
388. Ретирада французской конницы, которая съѣла своихъ лошадей въ Россіи.... —
389. Чѣмъ онъ побѣдилъ врага своего? нагайкой....159
390. Крестьянинъ увозитъ у французовъ пушку.... —
391. Французскіе мародеры, испугавшіеся козы.... —
392. Русскій геркулесъ города Сычовки....160
393. Русскій Сцевола.... —
394. Твердость русскаго крестьянина.... —
395. Французскій вороній супъ.... —
396. Торжественный въѣздъ въ Парижъ непобѣдимой французской арміи....161
397. Носъ, привезенный Н—мъ съ собою изъ Россіи въ Парижъ...162
398. Карантинъ для Н-на по возвращеніи его изъ Россіи....163
399. Консиліумъ.... —
400. Н-нъ занимается прожектами снарядовъ для будущей компаніи своей противу Русскихъ....164
401. Мыльные пузыри.... —
402. Наполеонъ, въ намѣреніи своемъ уничтожить Пруссію, грибъ съѣлъ....165
403. Наполеонъ спускаетъ змѣя....166
404. Усердная и добровольная поставка рекрутъ отъ французскаго народа.... —
405. Наполеонъ продаетъ съ молотка похищенные имъ антики...167
406. Наполеонъ посреди приближенныхъ своихъ Маршаловъ и Принцовъ учитъ сына своего бѣгать.... —
407. Наполеонъ убаюкиваетъ Францію....168
408. Карнавалъ или Парижское игрище на маслянцѣ.... —
409. Кукольная комедія....169
410. Собранная на Эльбѣ обсерваціонная армія французская, къ которой главнокомандующій ея говоритъ рѣчь.... —

№ стран.
411. Наполеонъ, разбитый при Лютценѣ прикладываетъ себѣ пластыри 170
412. Вывозъ рѣдкостей изъ Парижскаго Музея, по случаю приближенія союзныхъ армій ..... —
413. Наполеонова слава 171
414. Наполеонъ претерпѣваетъ кораблекрушеніе ..... —
415. Разрушеніе всемірной монархіи 172
416. Освобожденіе Европы 173
417. Изображеніе человѣколюбивыхъ дѣйствій Наполеона ..... —
418. Казацкая шутка 175

Карикатуры 1812 года (работы другихъ мастеровъ):

419. Французское воспитаніе 175
420. Еще французское воспитаніе 176
421. Жидъ обманываетъ вещами, цыганъ лошадями, французъ воспитаніемъ; который вреднѣе? ..... —
422. Французскій парикмахеръ ..... —
423. Дѣятельность француженки въ магазинѣ 177
424. Мадамовъ изъ Москвы вить выгнали ..... —
425. Учителя и артисты французскіе оставляютъ Москву ..... —
426. Изгнаніе изъ Москвы французскихъ актрисъ 178
427. Ополченіе 1812 года ..... —
428. Возвращеніе изъ ополченія въ 1815 году ..... —
429. Наполеонъ, размышляющій послѣ сраженія при Красномъ 179
430. Наполеонъ послѣ сраженія подъ Малоярославцемъ ..... —
431. Русская старуха, объясняющая Наполеону сонъ 180
432. Духъ неустрашимости русскихъ ..... —
433. Наполеонъ занимается въ Москвѣ выжигою 181
434. Кухня главной квартиры, въ послѣднее время, въ Москвѣ .... —
435. Бонапартъ валяется въ снѣгу 183
436. Смотръ французскимъ войскамъ на обратномъ ихъ проходѣ черезъ Смоленскъ 184
437. Бѣгство Наполеона ..... —
438. Рыцарская поѣздка Наполеона изъ Варшавы ..... —
439. «Побѣдитель мира выѣзжаетъ въ лубковомъ ящикѣ» 185
440. «Благоразумная ретирада доставляетъ мнѣ спокойствіе» ..... —
441. Отступленіе въ полномъ порядкѣ 186
442. «Чтожъ батюшка, бѣжишъ—вотъ хлѣбъ, соль» 187

№ стран.
443. Наполеонова ретирада изъ Россіи 187
444. Когорты и Наполеоново бѣгство изъ Россіи, со славою ..... —
445. Не все коту масляница 188
446. «И на нашей улицѣ праздникъ, кричитъ Прусакъ» ..... —
447. Бѣгство Наполеона ..... —
448. Зимнія Наполеоновы квартиры 189
449. Зимнія квартиры ..... —
450. Зимнія квартиры французской арміи 190
451. Ретирада Наполеона изъ Москвы на зимнія квартиры ..... —
452. Ночной кошемаръ ..... —
453. Неправильная ретирада 191
454. Обратный проходъ Наполеоновой гвардіи чрезъ Вильну ..... —
455. Ретирада французской арміи 192
456. Французы въ Россіи ..... —
457. Переодѣтые французы катаются на рѣкѣ Днѣпрѣ ..... —
458. Чрезвычайная французская почта въ Парижъ 193
459. Завтракъ воиновъ французской побѣдоносной арміи ..... —
460. Незнали мы мыслей французскихъ 194
461. Французы —голодные волки терзаютъ барана ..... —
462. Хлѣбосольство, отличительная черта въ характерѣ народа русскаго ..... —
463. Французы, испугавшіеся козы 195
464. Еще Французы, испугавшіеся козы ..... —
465. Худо въ карты играть, а козырей не знать ..... —
466. Французская атака русской бани 196
467. Сѣверный Амуръ ..... —
468. Чѣмъ побѣдилъ его? нагайкой ..... —
469. Чѣмъ побѣдилъ онъ врага, нагайкой ..... —
470. Русская пѣхота и французская конница 197
471. Французы въ Россіи ..... —
472. Казаки прокатываютъ французскихъ офицеровъ ..... —
473. Казаки, настигшіе французскихъ кавалеристовъ 198
474. Казаки на бивуакѣ 199
475. Казачья аттака ..... —
476. Казаки, истребляющіе французовъ 200
477. Освобожденіе Винцингероде и Нарышкина ..... —
478. Казаки непріятеля побѣждаютъ ..... —
479. Бабы бьютъ французскихъ мародеровъ ..... —

№ стран.
480. Французы— голодныя крысы въ командѣ у старостихи Василисы 201
481. Наполеонова гвардія подъ конвоемъ старостихи Василисы 202
482. Еслибы французы не скакали какъ крысы, то не попались бы въ мышеловку къ Василисѣ ..... —
483. Русская героиня, дѣвица, дочь старостихи Василисы ..... —
484. Терентьевна доколачиваетъ башмакомъ безпардоннаго французскаго солдата 203
485. Французскіе гвардейцы подъ конвоемъ бабушки Спиридоновны ..... —
486. Бабушка Кузминишна угощаетъ французскихъ мародеровъ щами ..... —
487. Твердость русскаго крестьянина 204
488. Уральскій казакъ Сила Вихревъ ..... —
489. «Русскій ратникъ домой возвращаясь» 205
490. Русскій мужикъ Вавила морозъ на заячьей охотѣ ..... —
491. Владимірцы 206
492. Русскій ратникъ Гвоздила и милицейскій Долбила ..... —
493. Русскій ратникъ Иванъ Гвоздила 207
494. Русскій милиціонный мужикъ Долбила ..... —
495. Крестьянинъ Иванъ Долбила ..... —
496. Вологодскій ратникъ 208
497. С.-Петербургскій ратникъ Храбровъ ..... —
498. Русскій Сцевола ..... —
499. Русскій Курцій ..... —
500. Подмосковный крестьянинъ Сила Богатыревъ 209
501. Бронницкій крестьянинъ Сила ..... —
502. Крестьянинъ Павелъ Прохоровъ ..... —
503. Кириловецъ 210
504. Сычевцы ..... —
505. Корнюшка Чихиринъ ..... —
506. Тріумфальное прибытіе Наполеона въ Парижъ 212
507. Торжественный въѣздъ его съ бирюльками 212
508. Конскринты великой французской націи 213
509. Оправданія Наполеона передъ Парижемъ ..... —
510. Наполеонъ уже въ Сенатѣ ..... —
511. Наполеонъ формируетъ новую армію изъ разныхъ калѣкъ и уродовъ 214
512. Большая французская армія, или задача по Галлевой системѣ . —

№ стран.
513. Наполеонова дерзость завладѣть цѣлымъ свѣтомъ.....214
514. Наполеонъ и Мюнхгаузенъ.....215
515. Торжественное шествіе Наполеона въ храмъ славы.....216
516. Вѣсы правосудія..... —
517. Время, показывающее Наполеону всѣ его злодѣянія въ мірѣ.. —
518. Скрытное бѣгство Наполеона изъ парижскаго театра.....217
519. Сокрушеніе Наполеонова могущества..... —
520. Портретъ Наполеона..... —
521. Профиль Наполеона.....218
522. Видно коршуна по взгляду..... —
523. Другой профиль Наполеона.....220
524. Подарокъ дѣтямъ въ память 1812 года.....221

Портреты русскіе:

525. Великіе князья, Цари и Императоры.....225
526. Поклоненіе Царей Іоанна и Петра Алексѣевичей новорожденному Спасителю..... —
527. Петръ I, раб. Кипріянова.....227
528. Петръ I, съ Хубракена.....228
529. Екатерина I, тоже..... —
530. Петръ I, раб. Артемьева.....229
531. Петръ I, раб. А. Зубова 1734 г..... —
532. Екатерина I, раб. А. Зубова 1735 г.....230
533. Поздравительная картина Царевичу Алексѣю Петровичу..... —
534. Петръ II, раб. И. Зубова, 1728 г.....233
535. Петръ II, раб. А. Зубова, 1734 г.....235
536. Анна Ивановна, раб. А. Зубова..... —
537. Анна Ивановна, раб. А. Зубова 1734 г.....236
538. Елисавета Петровна..... —
539. Екатерина II съ В. К. Павломъ Петровичемъ и русскими царями.....237
540. Екатерина II, типъ Ротари.....243
541. Екатерина II, типъ Рокотова.....244
542. Екатерина II, типъ Ериксена..... —
543. Екатерина II, тотъ же типъ..... —
544. Павелъ Петровичъ, типъ Ротари.....245
545. Павелъ Петровичъ, тотъ же типъ..... —
546. Павелъ Петровичъ, типъ Делапіера..... —

№ стран.
547. Павелъ Петровичъ, тотъ же типъ.....246
548. Павелъ Петровичъ, съ грав. Гласбаха..... —
549. Князъ Италійскій Суворовъ..... —
550. Өед. Ив. Дмитріевъ Мамоновъ.....247
551. Александръ I, типъ Аткинсона..... —
552. Александръ I, типъ Кюгельхена.....248
553. Александръ I, тотъ же типъ..... —
554. Александръ I, одинъ для всѣхъ..... —
555. Александръ I, тоже: одинъ для всѣхъ.....249
556. Александръ I, типъ Волкова..... —
557. Елисавета Алексѣевна, грав. Грачовъ..... —
558. Александръ I съ Елисаветой Алексѣевной..... —
559. Александръ I возстановляетъ миръ въ Европѣ..... —
560. Александръ I возстановляетъ Францію.....250
561. Союзъ государей для спасенія Европы..... —
562. Александръ I и Карлъ Саксенъ-Веймарскій Герцогъ..... —
563. Александръ I и В. К. Константинъ Павловичъ..... —
564. Александръ I съ Великими Князьями..... —
565. Портреты нѣкоторыхъ героевъ 1812—15 годовъ.....251
566. Князь Кутузовъ Смоленскій съ Витгинштейномъ и Платовымъ.252
567. Ген. Адм. Раевскій..... —
568. Иловайскій четвертый..... —
569. Князь Багратіонъ.....253
570. Графъ Матвѣй Ивановичъ Платовъ..... —

Портреты иностранные:

571. Антоній Черноуцъ Черноуцкихъ..... —
572. Фридрихъ Король Прусскій.....256
573. Елисавета Королева Прусская.....257
574. Еще Фридрихъ Король Прусскій..... —
575. Еще Елисавета Королева Прусская..... —
576. Густавъ III Король Шведскій..... —
577. Людовикъ Герцогъ Бургонскій.....258
578. Карлъ Еммануилъ Король Сардинскій..... —
579. «Доротея Гамбургская вольнодомка»..... —
580. Султанъ Мустафъ.....259
581. Богатырь Амуратъ..... —
582. Турецкіе паши Ага и Муралей..... —

№ стран.
583. Богатыри Позорскій и Пеше Шиширъ....260
584. Князь Блюхеръ....261
585. Еще Князь Блюхеръ.... —
586. Бобелина.... —
587. Бобелина героиня Греціи....262
588. Еще Бобелина.... —
589. Еще Бобелина.... —

Карты и виды:

590. Космографія....263
591. Глобусъ небесный....276
592. Глобусъ географическій....280
593. Карта земли и неба 1717 г....282
594. Система Ѳ. И. Дмитріева Мамонова....283
595. Четыре части свѣта....284
596. Россійскій гербъ....285
597. Еще россійскій гербъ.... —
598. Тоже россійскій гербъ....286
599. Планъ Москвы съ гербами областей....287
600. Видъ Москвы съ монастырями....288
601. Еще видъ Москвы съ монастырями....289
602. Московскій Успенскій Соборъ.... —
603. Иванъ Великій....294
604. Еще Иванъ Великій.... —
605. Видъ Троицкой Сергіевой Лавры....295
606. Еще видъ Троицкой Сергіевой Лавры.... —
607. Видъ Воскресенскаго монастыря....296
608. Николаевскій Угрѣшскій монастырь.... —
609. Видъ Выборга....297
610. Видъ Спасопреображенскаго Валаамскаго монастыря.... —
611. Видъ Великоезерской пустыни.... —
612. Видъ Арзамасской Великоезерской пустыни....298
613. Пещеры преподобныхъ Ѳеодосія и Антонія.... —
614. Видъ Кіево-печерской Лавры....299
615. Еще видъ Кіево-печерской Лавры.... —
616. Видъ Кирилова Бѣлозерскаго монастыря.... —
617. Изображеніе Коневской пустыни....300
618. Видъ Креховскаго монастыря.... —
619. Видъ Новгорода съ монастырями....300

№ стран.
620. Новгородскій Сковородскій монастырь 304
621. Соловецкій монастырь 305
622. Соловецкій монастырь ..... —
623. Соловецкій монастырь ..... —
624. Соловецкій монастырь 307
625. Соловецкій монастырь ..... —
626. Видъ Анзерскаго скита ..... —
627. Видъ Анзерскаго скита ..... —
628. Видъ Соловецкаго монастыря и Анзерскаго скита ..... —
629. Планъ острову Анзерскому и пр 308
630. Тихвинскій Введенскій монастырь ..... —
631. Тотъ же монастырь ..... —
632. Видъ Тихвинскаго монастыря ..... —
633. Распятіе съ видомъ города Ярославля 309
634. Видъ города Ярославля 311

Чужеземные города и обители:

635. Изображеніе обителей Терновской метрополіи 313
636. Изображеніе Успенской Студенической Лавры 314
637. Видъ Синайской, Аѳонской и Сіонской горъ 315
638. Изображеніе Синайской горы 316
639. Изображеніе Аѳонской горы 318
640. Планъ Іерусалима и горы Аѳонской 319
641. Описаніе Іерусалима 320
642. Видъ Іерусалима, раб. А. Гошемскаго 323
643. Изображеніе Іерусалима, раб. А. Ростовцева 324
644. Планъ Іерусалима 326
645. Описаніе Іерусалима 327
646. Вѣрное изображеніе города Виѳлеема 345
647. Разстояніе знатнѣйшихъ городовъ въ Европѣ ..... —
648. Таблица разстоянія столицъ и разныхъ городовъ отъ Москвы. 346
649. Видъ Константинополя, раб. Гошемскаго 351
650. Изображеніе Константинополя ..... —
651. Видъ Константинополя 353
652. Изображеніе града Рима ..... —
653. Городъ Тунисъ 355
654. Гербъ черной горы 356
655. Листъ сошнаго письма табл. А ..... —
656. Другой листъ сошнаго письма ..... —

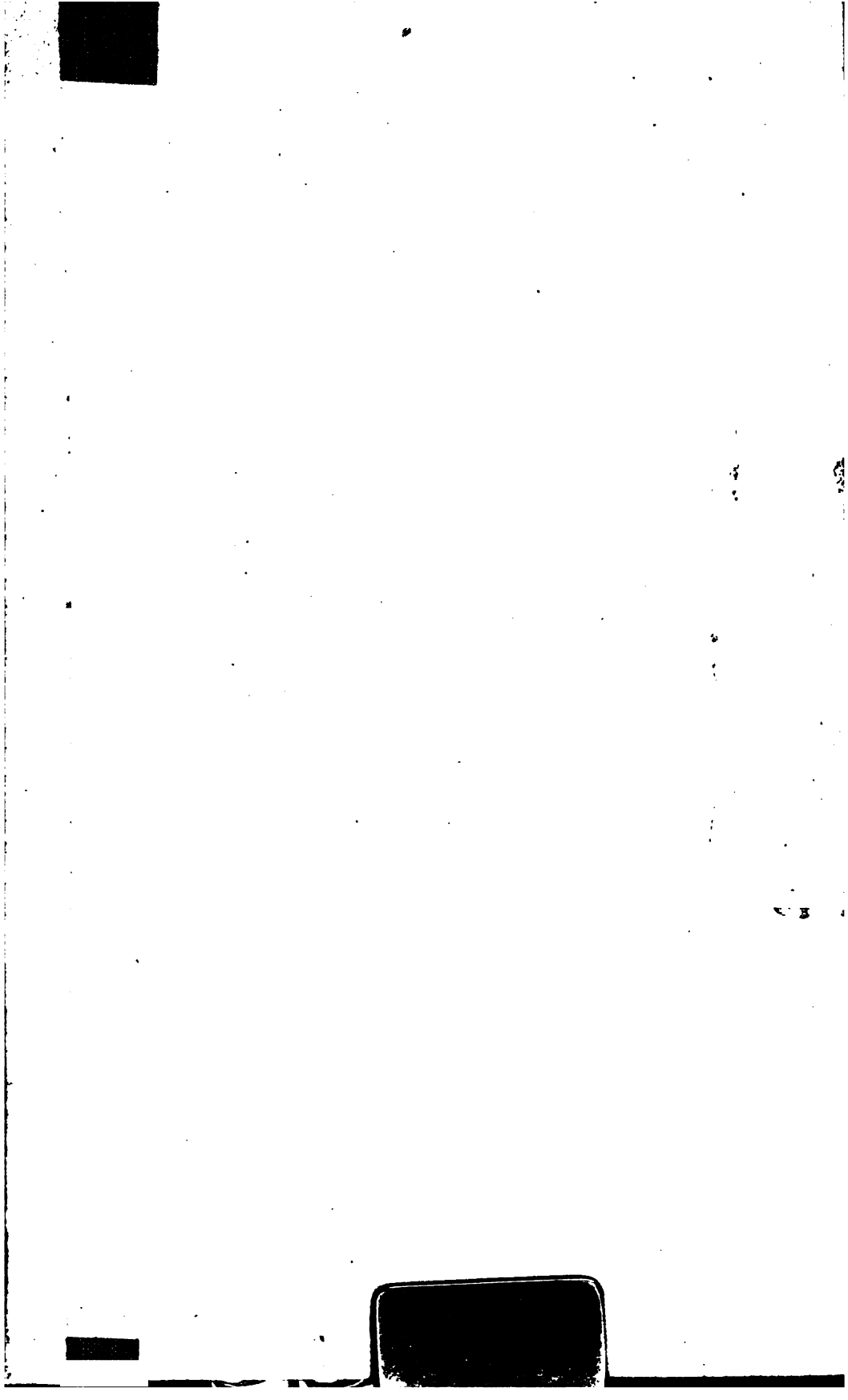
Календари и предсказанія:

№ стран.

657. Всегдашній календарь Фосбейна..... 357
658. Брюсовъ календарь, шестилистовой..... 360
659. «Календарь повсемественный»..... 391
660. Предзнаменованіе времени по планетамъ..... —
661. Еще предзнаменованіе времени по планетамъ..... 392
662. Брюсовъ календарь на 47 листахъ (Елисаветинскій)..... —
663. Брюсовъ календарь на 47 листахъ (Екатерининскій)..... 432
664. Еще Брюсовъ календарь на 47 листахъ..... 433
665. Неисходный календарь А. Ростовцева..... —
666. Календарь Корвина Квасовскаго 1734 года..... 434
667. Календарь первой половины XVIII вѣка..... 455
668. Календарь 1749 года..... 456
669. Календарь 1774 года..... —
670. Мѣсяцословъ 1787 года..... 457
671. Всегдашній календарь конца XVIII вѣка..... 462
672. Календарь 1830 года..... 463
673. Пасхальныя руки..... —
674. Четыре времени года, работы А. Трухменскаго..... 465
675. Предсказанія Мартына Задеки..... 467
676. Еще предсказанія Мартына Задеки..... 472
677. Гададельная книжка Царя Соломона..... —
678. Еще гадательная книжка Царя Соломона... 481

Буквари и таблицы:

679. Букварь Каріона Истомина 1692 года..... 483
680. Азбука 1801 года..... 503
681. Азбука..... 509
682. Новая россійская азбука..... 510
683. Русскія и польскія прописи почаевской работы..... —
684. Ариѳметика 1703 года..... 511
685. Альфа и Омега, Тодорскаго..... 516

ОПЕЧАТКИ ВО II-Й КНИГѢ.

Стран.	*Стр.*	*Напечатано.*	*Читать.*
23	12	Мамаево побоище.	303. Мамаево побоище.
54	21	Черковской	Чертковской.
313	31	VII. 1514.	VIII. 1514.